

Graus Edizioni
giovedì, 12 maggio 2022

Graus Edizioni

giovedì, 12 maggio 2022

Graus Edizioni

12/05/2022	L'Arena Pagina 28		3
<hr/>			
10/05/2022	expartibus.it		5
<hr/>			
10/05/2022	leggo.it		6
<hr/>			
11/05/2022	teleradio-news.it	Redazione	8
<hr/>			
11/05/2022	tag43.it	Gianfranco Ferroni	10
<hr/>			
11/05/2022	cronachedellacampania.it	Regina Ada Scarico	12
<hr/>			
11/05/2022	deanotizie.it	Gioia Fauci	13
<hr/>			
11/05/2022	scrivonapoli.it		15
<hr/>			
11/05/2022	talkymedia.it	Thomas Cardinali	16
<hr/>			
11/05/2022	velvetmag.it	Elena Parmegiani	18
<hr/>			

LEGNAGO Lucio De Angelis, ex comandante dei carabinieri, ha pubblicato il primo romanzo

Fantathriller concepito in città Il maggiore diventa scrittore

L' autore ha presentato «Prison Sapiens» in Senato Tra i consulenti sua moglie che è biologa molecolare

Le prime cento pagine le aveva scritte prima di lasciare, nel febbraio del 2020, la Compagnia dei carabinieri di Legnago di cui aveva assunto il comando cinque anni prima. Poi, una volta trasferito al CoEspana di Vicenza, dove è responsabile delle pubbliche relazioni e social media manager, Lucio De Angelis, ex capitano delle nove stazioni dell' Arma sparse nella Bassa promosso nel frattempo maggiore, ha completato il suo primo romanzo. «Un fantathriller che è un po' figlio della pandemia visto che mi sono dilettato a scrivere e ho trovato il tempo per completarlo», confida l' ufficiale 49enne originario di Roma e ormai veronese d' adozione avendo scelto di vivere a Soave con la moglie e i loro amati gatti. «Prison Sapiens. La chiamata del Titano» - questo il titolo del volume pubblicato da Graus Edizioni di Napoli - è il primo romanzo di un' avvincente trilogia in cui l' autore affronta l' enigma del nostro futuro condizionato, o facilitato, dalle intelligenze artificiali. Ma anche il rapporto con la vita dopo la morte, la clonazione umana, la manipolazione genetica, l' interpretazione dei sogni e il mistero delle sette che decidono le sorti dell' umanità.

«Protagonista di questa storia metropolitana ambientata nella Seattle del 2036», spiega il maggiore, «è Ethan Patrick, un visionario della robotica e al contempo magnate della green economy, che dà vita ad un vortice di enigmi, ma anche di passioni e di sfide, con la co-protagonista Michelle De Boer, docente di storia antica a Princeton, per ottenere la rivelazione del più grande segreto esistente sfuggendo l' ira sanguinaria di una diabolica coppia di membri del millenario Ordine del Grande Serpente». Una trama originale e di grande suspense in cui si intrecciano inseguimenti, sparatorie, complotti ed antiche profezie. Ma la passione per la scrittura come nasce?

«Sin da bambino», racconta l' ufficiale, «ho sempre avuto una fantasia galoppante e sono stato un gran sognatore.

Poi sono un vorace lettore specie di thriller. Ed è mettendo nero su bianco queste mie peculiarità che è nato il romanzo, il quale esula dalla mia professione anche se per qualche personaggio, come nel caso del cattivo, mi sono ispirato a un assassino interrogato quando comandavo la Compagnia di Legnago».

Nel libro non mancano poi scenari complessi e dettagli tecnici frutto del confronto con esperti, medici e scienziati. Al riguardo, una consulente privilegiata De Angelis l' ha avuta in casa: sua moglie Liliana Piredda, biologa molecolare all' Azienda ospedaliera di Verona.

«Prison Sapiens», frutto della collaborazione con la scrittrice Maria Pia Paravia, direttrice della



L'Arena

Graus Edizioni

collana «Storie Metafisiche» di Graus, «che è stata subito affascinata dal racconto e mi ha preso sotto la sua ala protettrice», è stato presentato lunedì a Roma da De Angelis nella Sala Zuccari di Palazzo Giustiniani, sede del Senato, di fronte ad un parterre d'eccezione. A tenere a battesimo l'opera prima del maggiore-scrittore c'erano, tra gli altri, il senatore Leonardo Grimani, la conduttrice Eleonora Daniele, Anna Fendi e Marisela Federici.

'Un esoterico amore' al Circolo Posillipo

Il 12 maggio la presentazione del nuovo libro di Saverio Ferrara nella prestigiosa location napoletana Giovedì 12 maggio 2022, ore 20:00, a Napoli, presso il Circolo Posillipo, Saverio Ferrara, autore del libro 'Un esoterico amore', edito da Graus Edizioni, avrà il piacere di trattare con Diana Arcamone il delicato tema della Felicità. Intervengono: Diana Negri, formatrice coach; Cristina Grillo, docente di filosofia. Modera, Mino Cuciniello, giornalista di costume. A seguire Apericena. Anche il Circolo Posillipo di Napoli apre le porte a Saverio Ferrara, imprenditore di successo con la passione per la scrittura, autore di 'Un esoterico amore', romanzo che per la sua argomentazione si presta a svariate tematiche; dal tema del celibato all'analisi esistenziale che riflette sullo scopo della vita: la felicità. Saverio è uomo mistico, cultore della psicologia e delle leggi universali, attraverso la sua penna e grazie alla storia di Massimo, un giovane prete di provincia, accompagnerà i lettori in un viaggio interiore diviso tra il sacro e il profano, con una pennellata di colori che si mischiano fra di loro per determinare le sfumature dell'amore nelle sue espressioni più belle.

Dall'amore per Dio, all'amore per sé, all'amore materiale e sensuale, perché l'uomo non è solo una testa alata', ma il suo essere corpo. L'autore Saverio Ferrara, imprenditore di professione, ma sognatore nell'anima. Quella stessa anima che lo ha portato da sempre a disegnare, scrivere e a dar vita finalmente al suo primo libro, dopo aver scritto, ma mai pubblicato, poesie e manoscritti di vario genere. Uomo mistico, cultore della psicologia e delle leggi universali. Acquista online



"Prison Sapiens. La chiamata del titano", al Senato nasce una nuova stella del fantathriller: il primo romanzo di Lucio De Angelis

Il futuro tutto in un libro: il primo romanzo di Lucio De Angelis 'Prison Sapiens. La chiamata del titano', presentato con successo presso la Sala Zuccari del Senato

Al Senato è nata una nuova stella del fantathriller. Nella Sala Zuccari di Palazzo Giustiniani, si è svolta la presentazione del primo romanzo di Lucio De Angelis: «Prison Sapiens. La chiamata del titano», Graus Edizioni. In realtà, il primo di un'avvincente trilogia che affronta la tematica del nostro futuro condizionato, o facilitato, dalle intelligenze artificiali. Ma anche il rapporto con la vita dopo la morte, la manipolazione genetica, l'interpretazione dei sogni e il mistero delle sette che decidono le sorti dell'umanità. Un bottino molto nutrito di temi, quindi, che già nel primo libro si affaccia con notevole arguzia e dovizia di particolari tecnici rivoluzionando le regole del fantathriller. Al tavolo della presentazione si sono seduti il senatore Leonardo Grimani, la scrittrice Maria Pia Paravia, direttrice della collana Storie Metafisiche di Graus Edizioni e il principe Guglielmo Giovanelli Marconi, nipote del premio Nobel per la Fisica Guglielmo Marconi e direttore del Dipartimento Scienze Umanistiche della Unimeir. Conduzione a cura della giornalista Lucilla Quaglia. L'attore Vincenzo Bocciarelli, invece, ha letto alcuni brani del testo. Attentissimo il parterre di illustri personaggi del mondo della cultura e dello spettacolo come Eleonora Daniele, Marisela Federici, Fabiana Balestra, Carla Vittoria Maira, consorte del professor Giulio Maira, Anna Fendi, il marchese Giuseppe Ferraioli, le principesse Maria Pia Ruspoli e Vittoria Giovanelli Marconi, Emma Scambia le attrici Elisabetta Pellini e Beatrice Schiaffino e l'artista e produttrice Benedetta Paravia, appena tornata da Dubai. «De Angelis - ha dichiarato Giovanelli Marconi - è sicuramente il nuovo guru del fantathriller. Il suo è un nuovo, avvincente stile per raccontare dove stiamo andando. Ma c'è anche un messaggio in questo libro. Il protagonista del mio primo libro, Ethan Patrick, è un visionario e al contempo un magnate della green economy e della robotica. Investe infatti parte dei suoi profitti nella costruzione di 'Sun Harbour', una città interamente alimentata dall'energia del Sole, costruita vicino alle coste del Ghana, dove i robot e le macchine si prendono cura di tutti i bisogni degli uomini. Secondo il protagonista, energia gratuita e robotica consentiranno all'uomo di affrancarsi dalla necessità di lavorare e quindi ci sarà più tempo da dedicare a sé stessi». «Un libro - aggiunge la Paravia - che ho selezionato per la sua attenta scrittura, un interessante glossario e una splendida idea». E allora tutti affascinati dalla trama proposta che tra inseguimenti, sparatorie, complotti, antiche profezie, tradimenti e insospettabili colpi di scena costringe i protagonisti, Ethan Patrick e Michelle De Boer, a fare affidamento solo su sé stessi per sfuggire all'ira sanguinaria di Dorian Garth e Elise de Polignac: una diabolica coppia di parigini, membri del millenario Ordine del Grande Serpente. Ovvero una pericolosa setta segreta che



coospira, sin dalla notte dei tempi, contro il genere umano. Ultimo aggiornamento: Martedì 10 Maggio 2022, 16:53 ©
RIPRODUZIONE RISERVATA

Il Grande Serpente è arrivato

Redazione

Il futuro tutto in un libro: il primo romanzo di Lucio De Angelis 'Prison Sapiens. La chiamata del titano' (Graus Edizioni), presentato con successo presso la Sala Zuccari del Senato. Al Senato è nata una nuova stella del fantathriller. Cornice: la presentazione, presso la Sala Zuccari di Palazzo Giustiniani, del primo romanzo di Lucio De Angelis: 'Prison Sapiens. La chiamata del titano', Graus Edizioni. In realtà, il primo di un'avvincente trilogia che affronta la tematica del nostro futuro condizionato, o facilitato, dalle intelligenze artificiali. Ma anche il rapporto con la vita dopo la morte, la manipolazione genetica, l'interpretazione dei sogni e il mistero delle sette che decidono le sorti dell'umanità. Un bottino molto nutrito di temi, quindi, che già nel primo libro si affaccia con notevole arguzia e dovizia di particolari tecnici rivoluzionando le regole del fantathriller. Al tavolo della presentazione siedono il senatore Leonardo Grimani, la scrittrice Maria Pia Paravia, direttrice della collana Storie Metafisiche di Graus Edizioni e il principe Guglielmo Giovanelli Marconi, nipote del premio Nobel per la Fisica Guglielmo Marconi e direttore del Dipartimento Scienze Umanistiche della



Unimeir. Conduzione a cura della giornalista Lucilla Quaglia. L'attore Vincenzo Bocciarelli legge alcuni brani del testo. Attentissimo il parterre di illustri personaggi del mondo della cultura e dello spettacolo come Eleonora Daniele, Marisela Federici, Fabiana Balestra, Carla Vittoria Maira, consorte del professor Giulio Maira, Anna Fendi, il marchese Giuseppe Ferraioli, le principesse Maria Pia Ruspoli e Vittoria Giovanelli Marconi, Emma Scambia le attrici Elisabetta Pellini e Beatrice Schiaffino e l'artista e produttrice Benedetta Paravia, appena tornata da Dubai. «De Angelis - dice Giovanelli Marconi - è sicuramente il nuovo guru del fantathriller. Il suo è un nuovo, avvincente stile per raccontare dove stiamo andando». Ma c'è un messaggio in questo libro? «Il protagonista del mio primo libro, Ethan Patrick - aggiunge De Angelis -, è un visionario e al contempo un magnate della green economy e della robotica. Investe infatti parte dei suoi profitti nella costruzione di 'Sun Harbour', una città interamente alimentata dall'energia del Sole, costruita vicino alle coste del Ghana, dove i robot e le macchine si prendono cura di tutti i bisogni degli uomini. Secondo il protagonista, energia gratuita e robotica consentiranno all'uomo di affrancarsi dalla necessità di lavorare e quindi ci sarà più tempo da dedicare a sé stessi». «Un libro - conclude la Paravia - che ho selezionato per la sua attenta scrittura, un interessante glossario e una splendida idea». E allora tutti affascinati dalla trama proposta che tra inseguimenti, sparatorie, complotti, antiche profezie, tradimenti e insospettabili colpi di scena costringe i protagonisti, Ethan Patrick e Michelle De Boer, a fare affidamento solo su sé stessi per sfuggire all'ira sanguinaria di Dorian Garth e Elise de Polignac: una diabolica coppia di parigini, membri del millenario Ordine del

Grande Serpente. Ovvero una pericolosa setta segreta che cospira, sin dalla notte dei tempi, contro il genere umano. (Fonte: DeaNotizie News archiviata in #TeleradioNews il tuo sito web © Diritti riservati all'autore) Condividi su: Facebook WhatsApp Telegram Skype Twitter LinkedIn Pinterest Pocket Reddit Tumblr Stampa

Gualtieri, Veltroni e Zingaretti alla Rinascente, Popolizio per Mozart e le altre pillole dell'11 maggio

Gianfranco Ferroni

Il sindaco di Roma Roberto Gualtieri, l'ex primo cittadino Walter Veltroni, il presidente della Regione Lazio Nicola Zingaretti: c'erano tutti martedì sera nella Capitale, chiamati dall'amministratore delegato di Rinascente Pierluigi Cocchini per celebrare un importante traguardo per lo store romano di piazza Fiume, ovvero l'apertura della nuova Food Hall e il raggiungimento della metà dei lavori di restyling che si completerà ad agosto 2023. Gli ospiti presenti alla serata hanno brindato con Moët Impérial, e i millesimati Grand Vintage della Maison Moët & Chandon hanno accompagnato la cena gastronomica servita al sesto piano dello store dove si trova il ristorante Enoteca La Torre. I festeggiamenti sono proseguiti con un'esibizione live della dj Paola Iezzi. Gruppo Bcc Iccrea, comunicazione a Bsg La centrale media indipendente guidata da Roberta Ceccarelli, Bsg srl, si aggiudica la campagna di comunicazione media nazionale 2022 del gruppo Bcc Iccrea. A decretare la vittoria è stata la proposta di campagna crossmediale che, attraverso un piano media sviluppato in coerenza coi target indicati, prevede una pianificazione capillare su tutto il territorio nazionale su stampa

(quotidiani nazionali e locali), tv, radio, affissione e digital per promuovere l'identità cooperativa delle banche di credito cooperative. Per Ceccarelli «la campagna pone l'accento sulla mission del gruppo bancario che con la sua attività accentra l'attenzione nella persona, ovvero clienti, soci, imprese e collaboratori, impegnandosi nel fornire prodotti e servizi capaci di produrre utilità e vantaggi che possano accrescere il valore economico, sociale e culturale dell'intera comunità. Su queste basi abbiamo pianificato la campagna, valorizzando l'autorevolezza che contraddistingue il gruppo bancario presente con oltre 2.500 filiali in più di 1.700 comuni italiani». Fantathriller al Senato Al Senato è nata una nuova stella del fantathriller. Cornice: la presentazione, presso la sala Zuccari di Palazzo Giustiniani, del primo romanzo di Lucio De Angelis: Prison Sapiens. La chiamata del titano, Graus Edizioni. Al tavolo della presentazione il senatore Leonardo Grimani, la scrittrice Maria Pia Paravia, direttrice della collana storie metafisiche della casa editrice, e Guglielmo Giovanelli Marconi, nipote del premio Nobel per la Fisica Guglielmo Marconi e direttore del dipartimento Scienze Umanistiche della Unimeir. In sala, Eleonora Daniele, Marisela Federici, Fabiana Balestra, Carla Vittoria Maira, consorte del professor Giulio Maira, Anna Fendi, Giuseppe Ferraioli, Maria Pia Ruspoli, Vittoria Giovanelli Marconi. Ecco così inseguimenti, sparatorie, complotti, profezie, tradimenti e colpi di scena. Non a caso è stato presentato in un palazzo della politica. Massimo Popolizio (da Instagram). Popolizio per il Requiem di Mozart La voce recitante di Massimo Popolizio all'Accademia nazionale di Santa Cecilia. Giovedì 12 sera all'Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone-Sala Santa Cecilia, l'orchestra e il coro dell'accademia accoglieranno sul podio il direttore austriaco Manfred



Honeck, direttore principale della Pittsburgh Symphony Orchestra e ospite abituale di Santa Cecilia dal 2013, per un progetto da lui stesso ideato che attraverso canti gregoriani, il Requiem e altri brani mozartiani nonché alcune letture, intende tracciare un percorso dedicato al concetto della morte e della finitezza nella musica del compositore salisburghese. A dar voce al Requiem e alle altre musiche in programma sarà un quartetto di artisti affermati in campo internazionale: Federica Lombardi (soprano), Marianna Pizzolato (contralto), Mauro Peter (tenore) e Krzysztof Bczyk (basso) e i sonetti di Michelangelo e gli altri testi che arricchiranno la serata verranno letti da Popolizio, al debutto sul palcoscenico dell'Accademia di Santa Cecilia. Annoverato tra i massimi protagonisti del mondo del cinema, del teatro e della televisione, a proposito della sua collaborazione con l'Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia e Manfred Honeck, ha detto che «partecipare come voce recitante a un programma musicale così importante con la direzione prestigiosa del maestro Honeck significa entrare con umiltà in un 'altro mondo'. Non si tratterà solo di 'leggere', ma in un certo modo di interpretare quei brani così densi, rimanendo allo stesso tempo uno strumento musicale. Credo che quelle parole potranno essere la parte complementare e ugualmente emozionale della serata».

Il primo romanzo di Lucio De Angelis Prison Sapiens. La chiamata del titano'

Di Regina Ada Scarico 11 Maggio 2022 13:58

Regina Ada Scarico

Al Senato è nata una nuova stella del fantathriller. Il primo romanzo di Lucio De Angelis: Prison Sapiens. La chiamata del titano, sarà presentato presso la Sala Zuccari di Palazzo Giustiniani. In realtà, il primo di un'avvincente trilogia che affronta la tematica del nostro futuro condizionato, o facilitato, dalle intelligenze artificiali. Ma anche il rapporto con la vita dopo la morte, la manipolazione genetica, l'interpretazione dei sogni e il mistero delle sette che decidono le sorti dell'umanità. Un bottino molto nutrito di temi, quindi, che già nel primo libro si affaccia con notevole arguzia e dovizia di particolari tecnici rivoluzionando le regole del fantathriller. Al tavolo della presentazione siedono il senatore Leonardo Grimani, la scrittrice Maria Pia Paravia, direttrice della collana Storie Metafisiche di Graus Edizioni e il principe Guglielmo Giovanelli Marconi, nipote del premio Nobel per la Fisica Guglielmo Marconi e direttore del Dipartimento Scienze Umanistiche della Unimeir. Conduzione a cura della giornalista Lucilla Quaglia. L'attore Vincenzo Bocciarelli legge alcuni brani del testo.



Al Senato è nata una nuova stella del fantathriller. Il primo romanzo di Lucio De Angelis: "Prison Sapiens. La chiamata del titano", sarà presentato presso la Sala Zuccari di Palazzo Giustiniani.

In realtà, il primo di un'avvincente trilogia che affronta la tematica del nostro futuro condizionato, o facilitato, dalle intelligenze artificiali. Ma anche il rapporto con la vita dopo la morte, la manipolazione genetica, l'interpretazione dei sogni e il mistero delle sette che decidono le sorti dell'umanità.

Un bottino molto nutrito di temi, quindi, che già

Il Grande Serpente è arrivato

Gioia Fauci

Il futuro tutto in un libro: il primo romanzo di Lucio De Angelis 'Prison Sapiens. La chiamata del titano' (Graus Edizioni), presentato con successo presso la Sala Zuccari del Senato. Al Senato è nata una nuova stella del fantathriller. Cornice: la presentazione, presso la Sala Zuccari di Palazzo Giustiniani, del primo romanzo di Lucio De Angelis: 'Prison Sapiens. La chiamata del titano', Graus Edizioni. In realtà, il primo di un'avvincente trilogia che affronta la tematica del nostro futuro condizionato, o facilitato, dalle intelligenze artificiali. Ma anche il rapporto con la vita dopo la morte, la manipolazione genetica, l'interpretazione dei sogni e il mistero delle sette che decidono le sorti dell'umanità. Un bottino molto nutrito di temi, quindi, che già nel primo libro si affaccia con notevole arguzia e dovizia di particolari tecnici rivoluzionando le regole del fantathriller. Al tavolo della presentazione siedono il Senatore Leonardo Grimani, la scrittrice Maria Pia Paravia, direttrice della collana Storie Metafisiche di Graus Edizioni e il principe Guglielmo Giovanelli Marconi, nipote del premio Nobel per la Fisica Guglielmo Marconi e direttore del Dipartimento Scienze Umanistiche della Unimeir. Conduzione a cura della giornalista Lucilla Quaglia. L'attore Vincenzo Bocciarelli legge alcuni brani del testo. Attentissimo il parterre di illustri personaggi del mondo della cultura e dello spettacolo come Eleonora Daniele, Marisela Federici, Fabiana Balestra, Carla Vittoria Maira, consorte del professor Giulio Maira, Anna Fendi, il marchese Giuseppe Ferraioli, le principesse Maria Pia Ruspoli e Vittoria Giovanelli Marconi, Emma Scambia le attrici Elisabetta Pellini e Beatrice Schiaffino e l'artista e produttrice Benedetta Paravia, appena tornata da Dubai. «De Angelis - dice Giovanelli Marconi - è sicuramente il nuovo guru del fantathriller. Il suo è un nuovo, avvincente stile per raccontare dove stiamo andando». Ma c'è un messaggio in questo libro? «Il protagonista del mio primo libro, Ethan Patrick - aggiunge De Angelis -, è un visionario e al contempo un magnate della green economy e della robotica. Investe infatti parte dei suoi profitti nella costruzione di 'Sun Harbour', una città interamente alimentata dall'energia del Sole, costruita vicino alle coste del Ghana, dove i robot e le macchine si prendono cura di tutti i bisogni degli uomini. Secondo il protagonista, energia gratuita e robotica consentiranno all'uomo di affrancarsi dalla necessità di lavorare e quindi ci sarà più tempo da dedicare a sé stessi». «Un libro - conclude la Paravia - che ho selezionato per la sua attenta scrittura, un interessante glossario e una splendida idea». E allora tutti affascinati dalla trama proposta che tra inseguimenti, sparatorie, complotti, antiche profezie, tradimenti e insospettabili colpi di scena costringe i protagonisti, Ethan Patrick e Michelle De Boer, a fare affidamento solo su sé stessi per sfuggire all'ira sanguinaria di Dorian Garth e Elise de Polignac: una diabolica coppia di parigini, membri del millenario Ordine del



Grande Serpente. Ovvero una pericolosa setta segreta che cospira, sin dalla notte dei tempi, contro il genere umano. Condividi questo articolo qui:

Prisons Sapiens, la lotta tra il bene e il male

Passioni travolgenti, il ruolo sempre più preponderante delle Intelligenze Artificiali e delle nuove tecnologie nelle nostre vite, l'eterna lotta tra Bene e Male. Sono questi gli ingredienti di 'PRISONS SAPIENS - LA CHIAMATA DEL TITANO' di Lucio De Angelis, un libro pubblicato dalla casa editrice Graus e presentato il 9 maggio, alle ore 16, presso la prestigiosa Sala Zuccari del Senato, a Palazzo Giustiniani. Con l'autore erano presenti il senatore Leonardo Grimani, la scrittrice Maria Pia Paravia, direttrice della collana Storie Metafisiche delle Edizioni Graus e il principe Guglielmo Giovanelli Marconi, nipote del premio Nobel per la Fisica Guglielmo Marconi e direttore del Dipartimento Scienze Umanistiche della Unimeir. La presentazione è stata moderata dalla giornalista Lucilla Quaglia. L'attore Vincenzo Bocciarelli ha letto alcuni tra i più suggestivi brani del testo. Ampio il parterre di personaggi del mondo della cultura e dello spettacolo che hanno seguito con interesse questa presentazione, che ha idealmente unito Napoli, dove ha sede la casa editrice, e la Capitale. In un futuro molto prossimo, Ethan Patrick, deus ex machina della robotica e genio visionario di Seattle, riceve una mail dal misterioso Simon, che lo invita nel New Jersey per conoscere l'enigmatica Michelle De Boer, docente di Storia Antica a Princeton. Se lo farà, gli sarà rivelato 'il più grande segreto esistente'. Dopo qualche perplessità, Ethan accetta di incontrare la giovane donna e questa decisione cambierà per sempre il corso delle loro vite, proiettandoli in una realtà inattesa e piena di pericoli. Ethan leggerà Michelle a sé, trascinandola in un vortice di misteri, ma anche di sfide e di passioni, spingendola oltre le sue paure e i suoi limiti. I due si troveranno, così, pericolosamente vicini. Tra inseguimenti, sparatorie, complotti, antiche profezie, tradimenti ed insospettabili colpi di scena, i due dovranno fare affidamento solo su loro stessi per sfuggire all'ira sanguinaria di Dorian Garth ed Elise de Polignac, una diabolica coppia di parigini, membri del millenario Ordine del Grande serpente, una setta segreta che cospira, sin dalla notte dei tempi, contro il genere umano. Primo libro di un'avvincente saga che promette di incantare i lettori, 'PRISONS SAPIENS - LA CHIAMATA DEL TITANO' rivoluziona le regole del fantathriller. Un testo che, come affermato dal suo autore durante la conferenza, nasce durante la pandemia, ne riflette gli umori, e che induce importanti riflessioni sul senso della vita, sul nostro futuro e sul peso del passato. Valore aggiunto, la suggestiva copertina firmata da un importante artista contemporaneo, Raffaele Filosofi, che cattura l'attenzione dei lettori, trascinandoli in un vortice di avventure straordinarie e ricche di colpi di scena, con un pizzico di romanticismo. Un libro da leggere con attenzione.

Eleonora Belfiore



Prison Sapiens la chiamata del titano, il fantathriller presentato al Senato

By Thomas Cardinali 5 ore ago 034 views

Thomas Cardinali

Al Senato è nata una nuova stella del fantathriller. Co rnice: la presentazione, presso la Sala Zuccari di Palazzo Giustiniani , del primo romanzo di Lucio De Angelis: ' Prison Sapiens. La chiamata del titano', Graus Edizioni i . In realtà , il primo di un'avvincente trilogia che affronta la tematica del nostro futuro condizionato, o facilitato, dalle intelligenze artificiali. Ma anche il rapporto con la vita dopo la morte, la manipolazione genetica, l'interpretazione dei sogni e il mistero delle sette che decidono le sorti dell'umanità. Un bottino molto nutrito di temi, quindi, che già nel primo libro si affaccia con notevole arguzia e dovizia di particolari tecnici rivoluzionando le regole del fantathriller. Al tavolo della pres entazione siedono il senatore Leonardo Grimani , la scrittrice Maria Pia Paravia , direttrice della collana Storie Metafisiche di Graus Edizioni e il principe Guglielmo Giovanelli Marconi , nipote del premio Nobel per la Fisica Guglielmo Marconi e direttore d el Dipartimento Scienze Umanistiche della Unimeir. Conduzione a cura della giornalista Lucilla Quaglia . L'attore Vincenzo Bocciarelli legge alcuni brani del testo. Attentissimo il parterre di illustri personaggi del mondo della cultura e dello spettacolo come Eleonora Daniele, Marisela Federici, Paola Mainetti, Fabiana Balestra, Carla Vittoria Maira, consorte del professor Giulio Maira, Anna Fendi , il marchese Giuseppe Ferraioli , le principesse Maria Pia Ruspoli e Vittoria Giovanelli Marconi , Emma Scambia le attrici Elisa betta Pellini e Beatrice Schiaffino e l'artista e produttrice Benedetta Paravia , appena tornata da Dubai. E poi ancora il principe reale di Cambogia Sisowath R a vivaddhana Monip n g con il marchese V incenzo Grisostomi T ravaglini. « De Angelis - dice Giovanelli Marconi - è sicuramente il nuovo guru del fantathriller . Il suo è un nuovo , avvincente stile per raccontare dove stiamo andando » . Ma c'è un messaggio in questo libro? « Il protagonista del mio primo libro, Ethan Patrick - aggiunge De Angelis - , è un visionario e al contempo un magnate della green economy e della robotica. I nveste infatti parte dei suoi profitti nella costr u zione di una città interamente alimentata dall'energia del Sole , c ostruita vicino alle coste del Ghana, dove i robot e le macchine si prendono cura di tutti i bisogni degli uomini. Secondo il protagonista, energia gratuita e robotica consen tiranno all'uomo di affrancarsi dalla necessità di lavorare e quindi ci sarà più tempo da dedicare a sé stessi » . « Un libro - conclude la Paravia - che ho selezionato per la sua attenta scrittura, un interessante glossario e una splendida idea » . E allora tu tti affascinati dalla trama proposta che tra inseguimenti, sparatorie, complotti, antiche profezie, tradimenti e insospettabili colpi di scena costringe i protagonisti, Ethan Patrick e Michelle De Boer, a fare affidamento solo su sé stessi per sfuggire all 'ira sanguinaria di Dorian Garth e Elise de Polignac: una diabolica coppia di parigini, membri del millenario Ordine del Grande Serpente. Ovvero una pericolosa setta segreta che



coospira, sin dalla notte dei tempi, contro il genere umano.

Lucio De Angelis il libro "Prison Sapiens. La chiamata del titano" al Senato

Elena Parmegiani

Al Senato è nata una nuova stella del fantathriller. Cornice d'eccezione la presentazione avvenuta il 9 maggio, presso la prestigiosa Sala Zuccari di Palazzo Giustiniani, del primo romanzo di Lucio De Angelis: 'Prison Sapiens. La chiamata del titano', edito da Graus Edizioni. In realtà questo è il primo di un' avvincente trilogia che affronta la tematica del nostro futuro condizionato, o facilitato, dalle intelligenze artificiali. Ma anche il rapporto con la vita dopo la morte, la manipolazione genetica, l'interpretazione dei sogni e il mistero delle sette che decidono le sorti dell'umanità. Un bottino molto nutrito di temi, quindi, che già nel primo libro si affaccia con notevole arguzia e dovizia di particolari tecnici rivoluzionando le regole del fantathriller. Guglielmo Giovannelli Marconi con Vittoria e Lucio De Angelis Lucio De Angelis, parterre de rois al Senato Una presentazione di altissimo profilo quella di Lucio De Angelis condotta con brio e disinvoltura da una delle firme più importanti del giornalismo capitolino Lucilla Quaglia. Al tavolo anche il senatore Leonardo Grimani, la scrittrice Maria Pia Paravia, direttrice della collana Storie Metafisiche di Graus Edizioni. Ma anche il principe Guglielmo



Giovanelli Marconi, nipote del premio Nobel per la Fisica Guglielmo Marconi e direttore del Dipartimento Scienze Umanistiche della Unimeir. L'attore Vincenzo Bocciarelli ha letto alcuni brani del testo. Elisabetta Pellini Tutti gli ospiti presenti all'evento Un parterre di illustri personaggi del mondo della cultura e dello spettacolo hanno animato l'evento. Tra questi Eleonora Daniele, Marisela Federici, Fabiana Balestra, Carla Vittoria Maira, consorte del professor Giulio Maira. Ma anche Donna Paola Mainetti, Anna Fendi, il marchese Giuseppe Ferraioli, le principesse Maria Pia Ruspoli e Vittoria Giovannelli Marconi, Emma Scambia. Ed ancora le attrici Elisabetta Pellini e Beatrice Schiaffino e l'artista e produttrice Benedetta Paravia, appena tornata da Dubai. Donna Paola Mainetti I commenti del Principe Guglielmo Giovannelli, Lucio De Angelis e Maria Pia Paravia: «De Angelis - dice Giovannelli Marconi - è sicuramente il nuovo guru del fantathriller. Il suo è un nuovo avvincente stile per raccontare dove stiamo andando. Ma c'è un messaggio in questo libro? «Il protagonista del mio primo libro, Ethan Patrick - aggiunge De Angelis è un visionario e al contempo un magnate della green economy e della robotica. Investe infatti parte dei suoi profitti nella costruzione di Sun Harbour, una città interamente alimentata dall'energia del Sole, costruita vicino alle coste del Ghana, dove i robot e le macchine si prendono cura di tutti i bisogni degli uomini. Secondo il protagonista, energia gratuita e robotica consentiranno all'uomo di affrancarsi dalla necessità di lavorare e quindi ci sarà più tempo da dedicare a sé stessi». «Un libro - conclude la Paravia - che ho selezionato per la sua attenta scrittura, un interessante glossario e una splendida idea». Benedetta Paravia La trama e i personaggi di Lucio De Angelis E allora

tutti affascinati dalla trama proposta che tra inseguimenti, sparatorie, complotti, antiche profezie , tradimenti e insospettabili colpi di scena costringe i protagonisti, Ethan Patrick e Michelle De Boer , a fare affidamento solo su sé stessi per sfuggire all'ira sanguinaria di Dorian Garth e Elise de Polignac . Una diabolica coppia di parigini, membri del millenario Ordine del Grande Serpente . Ovvero una pericolosa setta segreta che cospira, sin dalla notte dei tempi, contro il genere umano.