

**Graus Edizioni**  
giovedì, 16 giugno 2022

# Graus Edizioni

giovedì, 16 giugno 2022

## Graus Edizioni

15/06/2022	<b>Ildenaro.it</b>	<i>TAGS</i>	3
<hr/>			
15/06/2022	<b>Gazzetta di Napoli</b>	<i>Pietro Pizzolla</i>	4
<hr/>			
14/06/2022	<b>ilmonito.it</b>	<i>Manuela Belfiore</i>	6
<hr/>			

Sono un uomo di pace e perfino d' amore, Gianpiero Zinzi alla Feltrinelli per il libro di Giordano su De Luca

Sono un uomo di pace e perfino d' amore. Piccolo ma essenziale dizionario del Deluchismo, presentazione del libro di Domenico Giordano giovedì 16 a laFeltrinelli di via dei Greci.

Progetto di Street Art & Scrittura sulla porta d'ingresso on the road della casa editrice Graus Edizioni

## Sono un uomo di pace e perfino d' amore, Gianpiero Zinzi alla Feltrinelli per il libro di Giordano su De Luca

TAGS

"Sono un uomo di pace e perfino d' amore" è l' ultima fatica letteraria dello spin doctor Domenico Giordano , che ha trasformato le "perle" mediatiche e le uscite virali del governatore della Campania, Vincenzo De Luca , in quello che egli stesso definisce un "piccolo ma essenziale dizionario del deluchismo". La summa delle battute e delle esternazioni del presidente della Regione si analizzeranno domani sera, a partire dalle 18, alla Feltrinelli di Napoli (via dei Greci, 70/76) nell' ambito di un dibattito che si svilupperà attraverso l' introduzione di **Ciro Cacciola** dell' Ufficio stampa di Graus Edizioni e la partecipazione di **Ciro Pellegrino** giornalista di FanPage.it e del capogruppo della Lega in Consiglio regionale, **Gianpiero Zinzi** .



## Sono un uomo di pace e perfino d' amore. Piccolo ma essenziale dizionario del Deluchismo, presentazione del libro di Domenico Giordano giovedì 16 a laFeltrinelli di via dei Greci.

*Il volume, scritto da Domenico Giordano, Sono un uomo di pace e perfino d' amore. Piccolo ma essenziale dizionario del Deluchismo, è una raccolta delle frasi*

Pietro Pizzolla

Il volume, scritto da Domenico Giordano, Sono un uomo di pace e perfino d' amore. Piccolo ma essenziale dizionario del Deluchismo, è una raccolta delle frasi e dichiarazioni più rilevanti del Presidente della Regione Campania, Vincenzo De Luca. Dallo stile ilare e un po' pungente l' autore racconta e spiega l' aspetto comunicativo che ha caratterizzato la gestione regionale del Presidente prima e dopo questi due anni di pandemia. «Vincenzo De Luca si iscrive a pieno titolo in questa categoria di politici contemporanei che sono tutt' uno con la loro comunicazione e non importa se calcano le scene nazionali, internazionali o se, invece, sono rimasti confinati in un contesto geografico e istituzionale meno ambizioso. Un esempio vivido di questa capacità di riuscire a fondere nell' alto forno della comunicazione la forma e la sostanza del proprio agire politico l' abbiamo sperimentato durante i ventiquattro mesi di emergenza pandemica. Sin dai primissimi giorni, infatti, l' emergenza sanitaria e le continue incertezze generate a livello centrale sulle misure da adottare rispetto a una nuova sfida tanto grande quanto invisibile che ha fatto balbettare i governi nazionali, hanno creato le condizioni di una tempesta perfetta che Vincenzo De Luca ha sfruttato a piene mani. Così, in ciascun giorno degli ultimi due anni Vincenzo De Luca non ha avuto più bisogno di piazzare lungo il sentiero le tagliole per catturare i nemici, il Covid gli ha portato in dote una messe così copiosa di avversari con i quali incrociare i guantoni tale da avere l' imbarazzo della scelta.» Dalla Prefazione di Massimiliano Panarari Il libro verrà presentato il 16 giugno alle ore 18:00 presso la libreria Feltrinelli situata in Via dei Greci 70/76, Napoli. Introdurrà l' evento il giornalista **Ciro Cacciola**, ufficio stampa Graus Edizioni. A seguire dialogheranno con l' autore **Ciro Pellegrino**, giornalista di «fanpage.it» e **Giampiero Zinzi**, Capogruppo regionale Lega Salvini. Il volume Giordano così racconta nelle pagine di questo volume la sua ricerca, quella su questa figura politica che tutti abbiamo visto ripetutamente in TV e durante le dirette Facebook. Confronta i diversi ruoli politici, la necessità anche per alcuni di questi di confrontarsi con i propri rivali muovendosi in quello che Panarari definisce «liquido amniotico della comunicazione». Leggere questo libro permetterà di conoscere la versione di Giordano di De Luca, nel tentativo però di ricreare un avatar il più oggettivo possibile: Ci sono due modi di conoscere una persona per raccontarne la vita e le gesta, i trionfi e gli insuccessi. Il primo, quello più semplice ma anche quello meno praticabile dai più e che alla lunga rischia di essere meno oggettivo, è dividerne la pienezza delle giornate, dei mesi o degli anni; insomma, essere parte integrante della sua vita pubblica o privata. Il secondo modo, invece, è quello che si affida a uno studio attento e meticoloso della persona, è il frutto di



## Gazzetta di Napoli

Graus Edizioni

---

una analisi scientifica, quindi di per sé obiettiva nel metodo, di ciò che egli ha detto, scritto e pubblicato in un periodo di tempo determinato. Un' analisi che ha delle fonti certe, verificabili e rintracciabili. [] In verità, mi sono limitato a inseguirlo, a spiarlo benevolmente, a filtrarlo nelle centinaia, se non migliaia oramai, di spezzoni video che galleggiano solitari nell' oceano del web, a osservarlo da lontano []. Questo amorevole inseguimento mi ha concesso il dono della familiarità surrogata con Vincenzo De Luca o almeno, mettiamola così, con il suo avatar digitale. Una introspezione di riflesso, ma non per questo viziata o parziale, che mi ha aiutato a conoscere in profondità il vero De Luca. Il mio Vincenzo. L' autore Domenico Giordano è spin doctor e consulente di comunicazione politica per Arcadia, agenzia di cui è amministratore e socio. È editorialista de Il Mattino e di Formiche.net e collabora con diverse testate giornalistiche e radio sempre sui temi di comunicazione politica. Scrive per il blog Votantonio.it, è ideatore e organizzatore del Piccolo Festival della Politica, socio dell' Associazione Italiana di Comunicazione Politica e ha pubblicato nel 2021 De Luca, la comunicazione politica di Vincenzo De Luca da sindaco a social star ( Area Blu edizioni 2021).

## Progetto di Street Art & Scrittura sulla porta d'ingresso on the road della casa editrice Graus Edizioni

Manuela Belfiore

Lo scorso venerdì 10 giugno 2022 è stato organizzato il secondo incontro nell'ambito del progetto di Street Art & Scrittura OnDaRoad . A cura di Ciro Cacciola in collaborazione con Sergio Antonuccio, in chiaro riferimento al capolavoro di Jack Kerouac e in omaggio alla cultura di strada, alla Street Culture, ai movimenti underground: seconda artista invitata a lasciare il suo segno sulla porta della Graus Edizioni è Checuorehai . La sua installazione site-specific, in tecnica mista, completata direttamente sul posto dall'autrice, ha per titolo *Just Love*, che mette lo spettatore davanti alla varietà e alla vastità dell'amore senza porre limiti ai sentimenti, all'accettazione di se stessi e del proprio corpo: *Amatevi sempre, amate chi volete* è il claim della maggior parte dei lavori di Checuorehai ed è con la stessa formula che, anche con questa installazione, si raccontano storie, unioni e amori che ancora oggi vengono ostacolati da pregiudizi, religioni e ignoranza. Checuorehai è un progetto di Manuela Belfiore nato nel 2020 che abbraccia varie tematiche sociali, principalmente l'omofobia e la violenza sulle donne. I personaggi di Checuorehai non hanno un volto, al posto della testa hanno un cuore che, nelle intenzioni dell'artista, indica che dobbiamo affidarci più ai sentimenti che alla ragione. Essere liberi di amare chi vogliamo è la più grande forma d'amore verso se stessi e verso gli altri.

