

Graus Edizioni
lunedì, 19 dicembre 2022

Graus Edizioni

19/12/2022 **La Repubblica (ed. Napoli)** Pagina 11
Lo studente detective tra gli scandali dell' università

Bianca De Fazio 3

Giallo

Lo studente detective tra gli scandali dell' università

Bianca De Fazio

È un romanzo. Un giallo. Ma strizza l' occhio alla realtà, alla cronaca, alle ombre che attraversano, talvolta indisturbate, i corridoi delle istituzioni. Stavolta l' istituzione è una delle più prestigiose della città: l' università. E la cronaca che la riguarda è quella degli " esami facili" comprati e venduti per soldi o per sesso. " L' enigma della busta gialla" (pubblicato da Graus edizioni) è il titolo dell' ultimo romanzo di Carmine Zamprota, scrittore già premiato per suoi precedenti libri e giornalista curioso delle cronache napoletane. Che ora propone ai suoi lettori l' indagine condotta da Matteo, protagonista della vicenda, studente di Giurisprudenza e giornalista in erba di una testata online. Matteo indaga sulle voci di corridoio che parlano di esami e concorsi truccati, trova testimonianze che confermano le indiscrezioni e riceve in redazione una misteriosa busta gialla, dal mittente anonimo, che contiene documenti ricchi di dettagli: dai prezzi da pagare per gli esami alle prestazioni sessuali che offrono il lasciapassare anche per l' esame più difficile. Indaga anche la polizia. Lo scandalo si allarga, l' istituzione universitaria barcolla. Il finale è nelle pagine del romanzo - ma il lettore non deve aspettarsi nulla di scontato - e vede studenti, giornalisti e agenti pronti ad affrontare un nuovo caso. «Il romanzo trae origine - spiega l' autore - dalle tante inchieste più o meno recenti che hanno sconvolto la vita di istituzioni universitarie ritenute intoccabili, svelando un panorama fatto di furbizie e ideazioni dove, in cambio di definite somme di denaro o di prestazioni sessuali, era possibile laurearsi in alcuni casi anche senza neppure presentarsi in aula per l' esame » .

Scandali che hanno « scardinato le certezze di tanti studenti, ponendo seri dubbi sulla reale preparazione di diversi professionisti e docenti » .

Realtà e fantasia, dunque. Cronaca e invenzione. Miscelate in oltre duecento pagine che collocano la vicenda nella realtà napoletana facendo entrare in scena anche boss e gregari, latitanti e collaboratori di giustizia di una camorra che non perde l' occasione per speculare, per allungare i suoi artigli su ogni nuovo affare. Sappiamo, spiega ancora Zamprota, che «le organizzazioni criminali, senza alcuna difficoltà, sono riuscite ad annoverare tra le proprie fila personaggi di spicco pronti a intervenire a supporto dell' azione della malavita locale, mettendo a disposizione affermati avvocati e medici che ricoprono importanti incarichi nella nostra società » . Non che il giallo abbia il tono della denuncia: pur sempre di un romanzo si tratta, e Zamprota non rinuncia a inventare una verità che sia per il lettore quanto più avvincente possibile.

© RIPRODUZIONE RISERVATA.

