

**Graus Editore**  
venerdì, 15 novembre 2024

## Graus

15/11/2024	<b>Giornale di Sicilia</b> Pagina 28		8
<hr/>			
15/11/2024	<b>Il Mattino</b> Pagina 35	ALESSANDRA FARRO	9
<hr/>			
14/11/2024	<b>L'Arena</b> Pagina 30	FABIO TOMELLERI	11
<hr/>			
13/11/2024	<b>Il Mattino (ed. Avellino)</b> Pagina 28		13
<hr/>			
10/11/2024	<b>Il Mattino</b> Pagina 24		15
<hr/>			
09/11/2024	<b>Roma</b> Pagina 13		16
<hr/>			
08/11/2024	<b>La Voce di Mantova</b> Pagina 16		17
<hr/>			
08/11/2024	<b>Il Mattino (ed. Salerno)</b> Pagina 31	MONICA TROTTA	18
<hr/>			
07/11/2024	<b>Il Giornale Di Vicenza</b> Pagina 43	ANDREA FERRI	20
<hr/>			
07/11/2024	<b>La Città di Salerno</b> Pagina 13		21
<hr/>			
06/11/2024	<b>Roma</b> Pagina 23		23
<hr/>			
05/11/2024	<b>Il Mattino (ed. Salerno)</b> Pagina 26	CIRO MANZOLILLO	24
<hr/>			
05/11/2024	<b>La Città di Salerno</b> Pagina 13	ANNA VILLANI	25
<hr/>			
03/11/2024	<b>Cronache di Salerno</b> Pagina 46		26
<hr/>			
31/10/2024	<b>Corriere del Mezzogiorno (ed. Bari)</b> Pagina 9	GIANCARLO VISITILLI	28
<hr/>			
30/10/2024	<b>Il Mattino (ed. Benevento)</b> Pagina 31	ANNA MARIA	30
<hr/>			
30/10/2024	<b>Il Mattino (ed. Avellino)</b> Pagina 31	ANNA MARIA	32
<hr/>			
29/10/2024	<b>Avvenire</b> Pagina 9	ALESSANDRA DE LUCA	34
<hr/>			
24/10/2024	<b>Corriere Adriatico (ed. Macerata)</b> Pagina 12	DANIEL FERMANELLI	36
<hr/>			
23/10/2024	<b>Il Resto del Carlino (ed. Macerata)</b> Pagina 41		37
<hr/>			
23/10/2024	<b>La Sicilia (ed. Regionale)</b> Pagina 24		38
<hr/>			
22/10/2024	<b>La Discussione</b> Pagina 7	ETTORE DI BARTOLOMEO	39
<hr/>			

## Web

15/11/2024	<b>ilmattino.it</b>		42
«Il ragazzo coi pantaloni rosa», il successo del film passa per Napoli con il libro di Cacciola e Rubino			
14/11/2024	<b>Agenparl</b>		44
COMUNICATO AL VIA LA SETTIMANA DELLA CUCINA ITALIANA NEGLI STATI UNITI: OLTRE 50 GLI EVENTI ORGANIZZATI DAL SISTEMA ITALIA IN TUTTO IL PAESE			
13/11/2024	<b>Newspam</b>		53
Elena Ferrante, chi è costei?: giovedì 14 novembre la presentazione del libro a Mesagne			
12/11/2024	<b>Noivastesi</b>		54
13 novembre Itset PALIZZI: Teresa Manes racconterà il suo ragazzo dai pantaloni rosa			
12/11/2024	<b>Beppe Blog</b>	VALERIA GRASSO	55
Città della Scienza: Al via LA XXIII EDIZIONE DELLA 3 GIORNI PER LA SCUOLA			
12/11/2024	<b>Dire, fare, insegnare</b>		57
La XXIII edizione della "3 giorni per la scuola: incontri, eventi e occasioni di confronto			
12/11/2024	<b>Repubblica (Rep)</b>	CIRO CACCIOLA	59
Arisa presenta a Napoli il film "Il ragazzo dai pantaloni rosa"			
12/11/2024	<b>361magazine</b>		60
Femminicidio e Violenza di Genere: Un Saggio che Svela la Verità Nascosta e Promuove il Cambiamento			
12/11/2024	<b>Scisciano Notizie</b>	Raffaele Ariola	61
LA VIDEO INTERVISTA Capelli rossi: confessioni, segreti e rivelazioni nell'esordio letterario del giornalista Carmine Rossi			
12/11/2024	<b>Lifestyle Blog</b>	Betty Barletta	63
Abate e Calabretta presentano Sulla pelle e nel cuore: a Napoli il saggio sulla violenza di genere			
12/11/2024	<b>Qui Mesagne</b>	Mario Cutri	64
Elena Ferrante, chi è costei?: chi è veramente l'autrice della saga de L'amica geniale			
12/11/2024	<b>Puglia tv</b>		65
Elena Ferrante, chi è costei?: chi è veramente l'autrice della saga de L'amica geniale			
12/11/2024	<b>Mesagnesera</b>		66
Elena Ferrante, chi è costei?			
12/11/2024	<b>Expartibus</b>		67
Città della Scienza: XXIII edizione della 3 Giorni per la Scuola'			
11/11/2024	<b>videoinformazioni.com</b>	Pier Paolo Petino, Cataldo Calabretta, Sulla Pelle, Vittoriana Abate	69
Violenza di genere, confronto sul libro di Abate e Calabretta			
11/11/2024	<b>Soloscuela - Riviste di settore</b>		70
3 Giorni per la Scuola			
11/11/2024	<b>TV Sorrisi e Canzoni</b>	Antonella Silvestri	72
Non chiamatelo amore, il dramma del femminicidio con Vittoriana Abate			
11/11/2024	<b>ilmattino.it</b>		74
Napoli, Città della Scienza: al via Tre giorni per la scuola			
11/11/2024	<b>Agro24</b>	Maria Iemmino Pellegrino	75
Rompiamo il Silenzio, a Nocera Superiore il talk contro la violenza di genere			
11/11/2024	<b>Il nuovo Online</b>	Stefania Capuano	76
Andrea oltre il pantalone rosa, l'autrice ospite del libro al Palizzi di Vasto			
11/11/2024	<b>Educazione&amp;Scuola</b>	Annuale Dedicato Al Mondo	77
3 Giorni per la Scuola			
11/11/2024	<b>Omniagate</b>		79
Il ragazzo dai pantaloni rosa, i libri per conoscere la storia vera del film			
11/11/2024	<b>Roccarainola</b>		81
Il ragazzo dai pantaloni rosa, i libri per conoscere la storia vera del film			

11/11/2024	<b>wired.it</b>	Paolo Armelli	83
Il ragazzo dai pantaloni rosa, i libri per conoscere la storia vera del film			
10/11/2024	<b>Il Riformista</b>	DOMENICO GIORDANO	85
Trump e Harris ai tempi della reel democracy: nella sfida digitale il Tycoon ha viaggiato al doppio			
09/11/2024	<b>Street News</b>	Meta Time	87
Carmine Rossi presents his first book "Red Hair".			
09/11/2024	<b>361magazine</b>	Serena Marotta	88
Sulla pelle e nel cuore: a Napoli la presentazione del libro di Vittoriana Abate e Cataldo Calabretta			
08/11/2024	<b>Settesere</b>		89
Faenza, Margherita Ferri presenta «Il ragazzo dai pantaloni rosa» al Cinedream			
06/11/2024	<b>Gazzetta di Napoli</b>	Redazione Gazzetta	91
I Ragazzo dai Pantaloni Rosa, presentazione del libro al Pontano			
06/11/2024	<b>Appia Polis</b>	Alessandro-Aita	92
VITTORIANA ABATE OSPITE DEI #FUORIFESTIVAL DI SALERNO LETTERATURA AL LICEO TASSO			
06/11/2024	<b>Irpinia24</b>		93
Vittoriana Abate ospite dei #fuorifestival di Salerno Letteratura			
06/11/2024	<b>Cronache Della Campania</b>	Meta Time, Gustavo Gentile	94
Presentazione del libro Il ragazzo dai pantaloni rosa di Ciro Cacciola			
06/11/2024	<b>Roccarainola</b>	DOMENICO GIORDANO	95
i tre errori di comunicazione che ha fatto Vincenzo De Luca			
06/11/2024	<b>Style Magazine</b>		97
Margherita Ferri, regista di Il ragazzo dai pantaloni rosa: «Per Andrea, che purtroppo tenne tutto per sé»			
05/11/2024	<b>Informa Tutto</b>		100
Il Ragazzo dai Pantaloni Rosa			
05/11/2024	<b>Paese News</b>		102
Graus Edizioni, presentazione del libro Il Ragazzo dai Pantaloni Rosa: una giovanissima vita spezzata dal bullismo tratto da una storia vera. Qual è il limite tra scherzo e abuso?			
05/11/2024	<b>ILMONITO - Politica</b>		104
Il Ragazzo dai Pantaloni Rosa			
05/11/2024	<b>Napoli Magazine</b>		105
LIBRI - "Il ragazzo dai pantaloni rosa" di Ciro Cacciola e Maria Francesca Rubino, presentazione mercoledì 6 novembre nella Sala degli Specchi dell'Istituto Pontano			
04/11/2024	<b>Cinefilos</b>	CHIARA GUIDA	106
Il ragazzo dai pantaloni rosa, la storia vera dietro al film			
04/11/2024	<b>TeleClubItalia</b>		108
Mercoledì 6 novembre 2024, alle 18:30, nella Sala degli Specchi			
03/11/2024	<b>Adessonews</b>		109
Salerno. Cantina&Cultura: al via gli appuntamenti di novembre   Battipaglia 1929 #finsubito prestito immediato richiedi informazioni			
03/11/2024	<b>Il Riformista</b>	DOMENICO GIORDANO	111
Cosa fanno gli italiani invece di andare a votare e perché la digitalizzazione può aiutare a ridurre l'astensionismo			
03/11/2024	<b>Informazione Campania</b>		113
SALERNO - CANTINA&CULTURA, GLI APPUNTAMENTI DI NOVEMBRE CON LA LETTERATURA			
02/11/2024	<b>Salerno Today</b>		115
Cantina & Cultura, al via la rassegna di novembre a Salerno			
02/11/2024	<b>Irpinia24</b>		117
Cantina&cultura Al via la rassegna di novembre			
02/11/2024	<b>Il Riformista</b>	DOMENICO GIORDANO	119
Elezioni Usa, il verdetto dei social: Trump più virale di Harris, The Donald premiato per l'operazione autenticità			
01/11/2024	<b>Salerno Today</b>		121
"Sulla pelle e nel cuore": Vittoriana Abate ospite dei #Fuorifestival di Salerno Letteratura			
31/10/2024	<b>Gay</b>	Federico Boni	122
Il ragazzo dai Pantaloni Rosa per gli studenti di Treviso a cui era stato negato. E a Roma chi ha macchiato l'anteprima lo rivedrà			
31/10/2024	<b>Eventi</b>	MASSIMO LUCIDI	124
Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti			

30/10/2024	<b>Realtà Sannita</b>		126
Presentato da Auser Filo d'Argento il romanzo L'Istinto di Lara di Emilia Tartaglia Polcini edito da Graus Edizioni			
29/10/2024	<b>avvenire.it</b>	ALESSANDRA DE LUCA,FRANCESCO DAL MAS	127
Treviso. I "pantaloni rosa" e il bullismo, perché la scuola ha rimandato la proiezione			
28/10/2024	<b>quotidianonet.com</b>		130
I film in uscita a novembre 2024 al cinema			
27/10/2024	<b>Quotidiano Contribuenti</b>		132
Roma cinema: Ragazzo dai pantaloni rosa', di bullismo si muore			
25/10/2024	<b>Cinematografo.it</b>	Giulia Lucchini	134
Il ragazzo dai pantaloni rosa			
25/10/2024	<b>Melandro News</b>	GIAN MARCO CHIOCCI	135
Premio Eccellenza Italia, a conferiti i riconoscimenti. Tra i premiati il lucano Tommaso Accetta			
25/10/2024	<b>Popcorn TV News</b>		136
Il ragazzo dai pantaloni rosa, la storia vera dietro il film di Margherita Ferri			
24/10/2024	<b>Il Riformista</b>	DOMENICO GIORDANO	138
Vito Perillo sindaco a 100 anni negli Usa, la storia del primo cittadino nato nel Bronx: Madre di Napoli, padre di Foggia			
24/10/2024	<b>Tuttosanita.com</b>	Miriam Perfetto	141
Presentazione del libro Storie del passato voci del presente a Piano di Sorrento			
23/10/2024	<b>Sassi Live</b>		142
11ª edizione Premio Eccellenza Italiana, giornalista lucano Tommaso Accetta (presidente Giovani Remind) tra i premiati			
23/10/2024	<b>Gazzetta di Avellino</b>	Redazione Gazzetta	143
Nasce a Benevento l'Associazione Ver Sacrum Arte Cultura e Società APS:			
22/10/2024	<b>Ondazzurra - Home</b>	Meta Time, Noto Serif	144
A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana			
22/10/2024	<b>Investimenti News</b>	Meta Time	145
A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana			
22/10/2024	<b>Cronache di Milano</b>		146
A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana			
22/10/2024	<b>Appia News</b>		147
A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana			
22/10/2024	<b>Corrieredellasardegna</b>		148
A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana			
22/10/2024	<b>(Agenzia) Adnkronos</b>		149
PREMI: ECCELLENZE ITALIANE 2024 A CHIOCCI (TG1) E ACCETTA (GIOVANI REMIND) (2)			
22/10/2024	<b>Notiziario Flegreo</b>	Noto Serif, Meta Time	150
A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana			
22/10/2024	<b>Corriere Di Palermo</b>		151
A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana			
22/10/2024	<b>Campania Press</b>		152
A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana			
22/10/2024	<b>Notiziedi</b>	Meta Time, Noto Serif	153
A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana			
22/10/2024	<b>Cosenza Channel</b>	Franco Laratta	154
La storia del ragazzo di San Giovanni in Fiore vittima dei bulli, nel film in programma alla Festa di Roma			
22/10/2024	<b>Notizie Accadeora</b>		155
A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana			
22/10/2024	<b>Cittadi</b>		156
A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana			
22/10/2024	<b>Cronache Del Mezzogiorno</b>		157
A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana			
22/10/2024	<b>Città di napoli</b>		158
A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana			

22/10/2024	<b>Corriere Flegreo</b> A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana		159
22/10/2024	<b>Radionapolicentro - Economia165</b> A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana		160
22/10/2024	<b>Giovanni Lucianelli - Attualità</b> A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana		161
22/10/2024	<b>AskaneWS</b> A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana		162
22/10/2024	<b>AgenPress</b> L'Italia che eccelle: dal premio 2024 a Washington alla missione Usa		163
22/10/2024	<b>Street News</b> Nasce a Benevento l'Associazione Ver Sacrum Arte Cultura e Società APS: un nuovo faro per la cultura	<i>Meta Time</i>	165
22/10/2024	<b>NTR24</b> NTR24.TV News su cronaca, politica, economia, sport, cultura nel Sannio		166
22/10/2024	<b>Expartibus</b> Nasce a Benevento Associazione Ver Sacrum Arte Cultura e Società APS:		167
22/10/2024	<b>Napoli Village</b> Nasce a Benevento l'Associazione Ver Sacrum Arte Cultura e Società APS: un nuovo faro per la cultura		168
22/10/2024	<b>ladiscussione.com</b> Il ragazzo dai pantaloni rosa', storia di bullismo e cyberbullismo a scuola		169
22/10/2024	<b>ladiscussione.com</b> Il ragazzo dai pantaloni rosa', storia di bullismo e cyberbullismo a scuola		171
21/10/2024	<b>Paese News</b> Roma / Napoli Graus Edizioni manda in libreria Il ragazzo dai pantaloni rosa tratto dall'omonimo film prodotto da Eagle Pictures		173
20/10/2024	<b>Roccarainola</b> crollano i numeri delle sue dirette social. Ma su TikTok trova un nuovo pubblico	<i>DOMENICO GIORDANO</i>	175
19/10/2024	<b>Cuneodice</b> A Savigliano Danilo Giordana presenta il romanzo La pietra e l'acciaio		177
19/10/2024	<b>Caserta Sera</b> CAMIGLIANO, STASERA LA PRESENTAZIONE DEL NUOVO LIBRO DI RICCARDI		178
18/10/2024	<b>OndaWeb Tv</b> Caserta Film Lab. Al don Bosco c'è La sala professori	<i>Maria Beatrice Crisci</i>	179
18/10/2024	<b>2 News</b> Eventi ottobre al Vulcano Buono: Pallone d'Oro di TikTok, The Magica Domes e Nino Frassica	<i>Meta Time</i>	180
18/10/2024	<b>Appia Polis</b> CASERTA: HO GRAFFIATO I MURI ANCHE I MIEI DI ISABELLA ANGELONE, OGGI ALLA LIBRERIA PACIFICO		182
18/10/2024	<b>Napoli Village</b> Ottobre al Vulcano, Pallone d'Oro di TikTok, The Magica Domes e Nino Frassica		183
18/10/2024	<b>Padova News</b> Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti	<i>MASSIMO LUCIDI</i>	184
17/10/2024	<b>Cronaca di Sicilia</b> Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti	<i>MASSIMO LUCIDI</i>	186
17/10/2024	<b>Repubblica (Rep)</b> La Campania alla Frankfurter Buchmesse, da Maurizio de Giovanni a Viola Ardone, Valeria Parrella e Patrizia Rinaldi	<i>MAURIZIO DE GIOVANNI, VIOLA ARDONE</i>	188
17/10/2024	<b>Il Centro Tirreno</b> Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti	<i>MASSIMO LUCIDI</i>	189
17/10/2024	<b>Aise.it</b> Domani a Washington DC la cerimonia del Premio Eccellenza Italiana	<i>Editrice Sogedi</i>	191
17/10/2024	<b>Il Riformista</b> Viaggi in Albania e sit-in tra gli ombrelloni, il brutto lavoro dei leader di mezzo: la specie unica che sgomita nell'audience	<i>DOMENICO GIORDANO</i>	193
17/10/2024	<b>Ideawebtv</b> Sabato si presenta La pietra e l'acciaio di Danilo Giordana	<i>Redazione Ideawebtv</i>	195

17/10/2024	<b>tgabruzzo24 -</b>	MASSIMO LUCIDI	196
Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti			
17/10/2024	<b>Vetrina Tv</b>	MASSIMO LUCIDI	198
Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti			
17/10/2024	<b>Money</b>	MASSIMO LUCIDI	200
Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti			
17/10/2024	<b>Lifestyle Blog</b>	MASSIMO LUCIDI	202
Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti			
17/10/2024	<b>ARTUU Magazine</b>		204
Torna il festival Lecco Città dei Promessi Sposi'			
17/10/2024	<b>Sbircia La Notizia</b>		206
Immediapress Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy...			
17/10/2024	<b>Giornale d'Italia</b>	MASSIMO LUCIDI	208
Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti			
17/10/2024	<b>Tiscali</b>	MASSIMO LUCIDI	210
Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti			
17/10/2024	<b>il Millimetro</b>	MASSIMO LUCIDI	212
Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti			
17/10/2024	<b>Informazione Riservata</b>	MASSIMO LUCIDI	214
Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti			
17/10/2024	<b>Cagliari Live Magazine</b>	MASSIMO LUCIDI	216
Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti			
17/10/2024	<b>Local Page</b>		218
Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti			
17/10/2024	<b>ComunicatiStampa.org</b>	MASSIMO LUCIDI	220
Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti			
17/10/2024	<b>liberoQuotidiano.it</b>	MASSIMO LUCIDI	222
Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti			
17/10/2024	<b>La Ragione</b>		224
Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti			
17/10/2024	<b>(Sito) Adnkronos</b>		226
Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti			
17/10/2024	<b>Comune Di Savigliano</b>		228
Sabato si presenta La pietra e l'acciaio - Comune di Savigliano (CN)			
17/10/2024	<b>(Agenzia) Adnkronos</b>		229
IMMEDIAPRESS/MERITO, PROFESSIONI E IMPRESE: IL SANO DEL MADE IN ITALY PREMIATO A WASHINGTON DC LA SETTIMANA ITALIANA DI E-NOVATION NEGLI STATI UNITI			
17/10/2024	<b>UltimOra</b>	MASSIMO LUCIDI	231
Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti			
17/10/2024	<b>Agenparl</b>		233
Sabato si presenta La pietra e l'acciaio di Danilo Giordana			
17/10/2024	<b>Usarci</b>	MASSIMO LUCIDI	234
Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti			
16/10/2024	<b>Appia Polis</b>	GENNARO FAMIGLIETTI	236
STORIE DAL PASSATO, VOCI DEL PRESENTE', PRESENTAZIONE DEL LIBRO DI DIECI AUTRICI AL COMUNE DI OTTAVIANO			

# Giornale di Sicilia

## Graus

Prime Cinema Contatto | spettacoli@gds.it

### Il calvario del Ragazzo dai pantaloni rosa

bullismo. Un pretesto per ridere di lui sono anche i pantaloni rosa, conseguenza di un lavaggio sbagliato dalla madre (Claudia Pandolfi). Lui però li indossa volentieri. Piacciono a molti, anche a Sara. Per gli altri invece diventa il ragazzo dai pantaloni rosa, la frase che apre l'accesso al suo profilo su Facebook, dove compagni malvagi vomiteranno fango su di lui. È l'inizio della fine., il ragazzo si suicida. Roberto Proia, che del film ha scritto soggetto e sceneggiatura, più che la madre (Claudia Pandolfi) fa parlare il figlio.

È lui che racconta la sua storia, post mortem e con voce fuori campo, un espediente straniante e discutibile.

Inutile anche l'accento a una possibile omosessualità del ragazzo. Il film però funziona anche grazie al cast tutti bravi e perfettamente in parte, -ed è anche molto educativo. Concludiamo con un pensiero della vera madre, Teresa Manes. Lei non considera un errore avergli fatto indossare i pantaloni rosa. E intanto col marito Tiziano hanno scritto un libro: «Andrea oltre il Pantalone Rosa», edizioni Graus.. Teresa Manes ha poi dedicato molto tempo alle scuole, per mettere in guardia i ragazzi dai pericoli del Cyberbullismo. Il 27 dicembre 2021 il Presidente Mattarella le ha conferito l'onorificenza di Cavaliere.



## «Pantaloni rosa»: il successo del film passa per Napoli

ALESSANDRA FARRO

Alessandra Farro Il tappeto si è tinto di rosa, l'altra sera, per la prima napoletana al cinema Metropolitan di «Il ragazzo coi pantaloni rosa» di Margherita Ferri con Claudia Pandolfi sulla drammatica storia vera di Andrea Spezzacatena, che ha compiuto 15 anni sei giorni prima di togliersi la vita impiccandosi con una sciarpa alla scala di casa. A presentare il film, mentre in filodiffusione c'era Arisa con la canzone dedicata ad Andrea, «Canta ancora», il giovane protagonista Samuele Carrino insieme allo sceneggiatore e direttore generale di Eagle Pictures Roberto Proia in una sala gremita di ragazzi, tra loro anche Ludovica Nasti e Francesco Arca.

«È un grandissimo onore per me portare in giro il film», raccontava Carrino. «Questa storia insegna tantissimo e andrebbe vista da tutti. Quando sono stato scelto per il ruolo non avevo realizzato quanto fosse importante quello che stavamo per girare, ma durante le riprese mi sono reso conto che stavo partecipando a un progetto di grande spessore. In memoria di Andrea, ad ogni presentazione indosso qualcosa di rosa».

Intanto, il film è ufficialmente diventato un fenomeno: nei primi cinque giorni di uscita in sala ha raggiunto 1.410.000 euro al box office passando da 420 copie a 500. Teresa Manes, la mamma di Andrea, ancora incredula, confessa: «Non potevo desiderare di più di questo».

Finalmente la storia di mio figlio la stanno conoscendo tutti e può diventare un esempio e un monito per i ragazzi con cui parlo ormai da anni e a cui rammento che la vita è un dono meraviglioso e vale sempre la pena di essere vissuta».

Intanto in libreria è appena arrivato Il ragazzo dai pantaloni rosa scritto dai napoletani Ciro Cacciola e Maria Francesca Rubino, romanzo tratto dalla sceneggiatura di Roberto Proia (Graus, pagine 150, euro 18).

Sullo schermo Spezzacatena vuole indossare il suo nuovo pantalone rosso per andare a scuola, ma la madre in lavatrice ne scambia il colore, in rosa. Lui lo indossa lo stesso, ed i compagni lo bullizzano tra i corridoi e sui social creando una pagina, «Il ragazzo dal pantalone rosa», portandolo al suicidio il 20 novembre 2012.

Dopo la tragedia, Manes aveva pubblicato il libro Andrea, oltre il pantalone rosa, che ripercorre la storia del figlio partendo dalla sua morte. E da 12 anni gira nelle scuole per sensibilizzare i giovani sulle conseguenze drammatiche a cui può portare il cyberbullismo, arrivando fino al Quirinale dove, 3 anni fa, il presidente Sergio Mattarella le ha conferito l'onorificenza di Cavaliere. Adesso anche il film sta girando tra i banchi di scuola, finora è stato visto da 60.000 studenti, l'obiettivo è arrivare



## Il Mattino

### Graus

---

ad oltre un milione.

«Mi scrivono in tantissimi, dopo aver visto il film», continua Carrino: «Mi raccontano le loro storie di bullismo e violenza. Piango ad ogni messaggio, non mi aspettavo tutta questa partecipazione».

Anche Pandolfi è commossa dalla risposta del pubblico, e sui social si è mostrata in lacrime in un video diventato virale: «Non ho mai parlato direttamente in questa maniera alle persone che mi seguono su un social. C'è sempre stato un bel distacco da parte mia, ma sto leggendo così tanti messaggi da parte vostra che siete andati a vedere il film e così tanta gratitudine mi sta a dolore. Mi dispiace che vi accadano cose così sgradevoli e che abbiate dovuto affrontare tanto dolore nella vita. Volevo soltanto dirvi che mi dispiace e ringraziarvi per quello che scrivete».

© RIPRODUZIONE RISERVATA.

# L'Arena Graus

Legnago

## Cure innovative per il Covid La città premia Franchini

*L'immunologo 58enne, direttore al Poma di Mantova, è stato insignito del cavalierato per la sua terapia a base di plasma iperimmune*

FABIO TOMELLERI

LEGNAGO Nel 2020, con il suo «plasma iperimmune» ottenuto da convalescenti guariti, aveva trovato una cura efficace contro il Covid 19.

Evitando così il ricorso alla terapia intensiva e salvando molte vite umane. Tanto che il Comune di Legnago, sua città natale, gli riservò un encomio ufficiale da parte dell'allora sindaco Graziano Lorenzetti. E qualche giorno fa, sempre la città del Salieri, lo ha insignito del cavalierato di San Martino.

È stata infatti assegnata al dottor Massimo Franchini, 58enne direttore del Servizio di immunoematologia e medicina trasfusionale (Dimt) nonché del dipartimento di Medicina trasfusionale ed ematologia dell'ospedale «Carlo Poma» di Mantova, la massima onorificenza cittadina istituita nel 2020 ed assegnata da un apposito comitato formato da rappresentanti di Comune ed associazioni in collaborazione con la Fondazione Fironi.

Cerimonia L'investitura si è svolta proprio nella casa-museo voluta dalla «signorina Maria» e sede dell'ente culturale a chiusura della festa patronale di San Martino alla presenza del sindaco Paolo Longhi, del presidente della

Fondazione stessa Luigi Tin e di altre autorità. Franchini è la quarta personalità ad indossare la cappa che ricorda quella resa celebre dal santo venerato nella cittadina di Tour e a cui è intitolato anche il duomo cittadino. Prima del primario dell'ospedale mantovano, che si è laureato in Medicina e chirurgia all'università di Verona nel 1991 per poi specializzarsi in Ematologia e Medicina trasfusionale, avevano ricevuto lo speciale cavalierato l'ex sindaco Graziano Lorenzetti, Red Canzian, cantante dei Pooh, e il pilota aereo acrobatico Andrea Pesenato. Nel corso della premiazione sono stati ricordati i meriti di carattere sanitario di Franchini, che ha frequentato il liceo «Cotta» ed ha vissuto per molti anni in città prima di trasferirsi per motivi professionali e familiari inizialmente a Verona, dove è stato responsabile della Banca regionale dei tessuti per conto dell'Azienda sanitaria, e in seguito a Mantova.

Cure anti-Covid Nel 2020, assieme ai colleghi del policlinico «San Matteo» di Pavia, Franchini aveva sperimentato su alcuni pazienti ricoverati nell'ospedale pavese e in quello mantovano le trasfusioni di «plasma iperimmune», ottenendo risultati positivi nella cura del Coronavirus. Visibilmente emozionato, l'ematologo legnaghese ha rivelato: «Non mi sarei mai aspettato di ricevere questo importantissimo premio dalla mia città. Da vent'anni non abito più a Legnago ma il mio cuore è rimasto qui». Dal punto di vista sanitario ha ricordato: «Occorre mantenere, anche in futuro, una rete di servizi trasfusionali che, in maniera simile a quanto accade nella protezione civile per i cataclismi, in caso di pandemie



## L'Arena

### Graus

---

sia in grado di attivarsi in poche ore con un prodotto sicuro ed efficace». Dal canto suo, il sindaco ha puntualizzato: «Siamo orgogliosi di conferire questa onorificenza ad grande ricercatore nostro concittadino qual è Franchini». «La terapia basata sulle sacche di plasma da lui messa a punto durante il Covid», ha concluso il primo cittadino, «è tuttora studiata e presa in considerazione nel mondo». Franchini è autore di 600 pubblicazioni ed autore del libro «Giallo plasma -Una storia di coraggio e speranza ai tempi del Covid», pubblicato da Graus Edizioni nel 2022.

## Il Mattino (ed. Avellino)

Graus

### Rossi Un racconto intimo di due amici sconosciuti

Dal giornalismo sportivo al romanzo, dalle trattative di calcio mercato ad un racconto intimo di una storia che esplora il tema dell'amicizia platonica e delle connessioni profonde tra sconosciuti. Carmine Rossi, classe 91, giornalista sportivo, nolano, ma con la culla ad Avellino, alla clinica Malzoni, come Clementino. E come il rapper anche lui maneggia ogni giorno parole.

Ma questa volta è in procinto di farlo in modo diverso, pubblicando il suo primo romanzo: *Capelli rossi* (Graus, 102 pag., 15 euro).

Dal rettangolo verde, dalle breaking news che lasciano poco alla riflessione, al desiderio di raccontare una storia, marcatamente autobiografica, dove la frenesia del calcio moderno è lasciato fuori dalla porta. «Ero cosciente di avere una storia forte da poter raccontare, Mi serviva solo lo stimolo giusto per mettermi in gioco, cosa che è accaduta lo scorso anno, proprio in questo periodo. Il mio sogno è sempre stato quello di lasciare un segno. E pubblicare un libro lo è. Dopo 10 anni di calcio c'era anche il desiderio di evadere.

Amo la cronaca nera e questo lavoro, pur non avendo attinenza con quel mondo, rientra in quella scrittura intima, colloquiale, a volte anche spinta, visto il contesto in cui si muove la protagonista *Capelli Rossi*, che mi ha sempre affascinato». La narrazione non si basa su una relazione romantica o fisica, ma su una comprensione reciproca che permette ai protagonisti di aprirsi e svelare le parti più nascoste e oscure della propria anima. Tra confessioni e riflessioni profonde, la storia tocca temi di isolamento, connessione e ricerca di autenticità.

La protagonista ha i capelli rossi: è lei che si racconta. «Nasce tutto da un incontro fortuito, che ci porta poi a stare insieme per notti e notti, in cui lei, probabilmente, ma questo non lo sapremo mai, trova due orecchie pronte ad ascoltarla e soprattutto una bocca che non la giudica» spiega l'autore. «Prima di consegnarlo, ho svestito i panni dello scrittore. Mi sono chiesto: "Sono curioso di sapere cosa ci sarà nella prossima pagina?". La risposta affermativa mi ha fatto capire di essere pronto a presentarlo, cosa che avverrà domenica 17 novembre, alle 19, all'Auditorium di San Vitaliano». Non ha invece bisogno di presentazioni Rossi. Volto noto del calciomercato estivo di Sky Sport, collaboratore di Gianluca Di Marzio, si è fatto le ossa a Sportitalia dove ha vinto il workshop per giornalismo sportivo nel 2015: «Sono fortunato: faccio l'unica cosa che so fare e che sempre voluto fare». Ore e ore di diretta da inviato: suo lo scoop della firma di Cristiano Ronaldo raccontata direttamente dalla Grecia nell'estate 2008: «Diverso fu raccontare la morte di Maradona e di Astori». La condizione necessaria per fare questo mestiere resta sempre la stessa: «Serve passione, impegno, essere reperibili. Serve non guardare l'orologio».



## Il Mattino (ed. Avellino)

### Graus

---

La parabola del giornalismo sportivo tende verso il basso: «Credo che si arriverà al punto, ma forse ci siamo già dentro, in cui si andrà avanti con favori a gli amici degli amici. Già il fatto che il cartaceo negli anni stia scomparendo è un colpo al cuore per tutti. Oggi è cambiato il modo di diffusione della notizia. Spesso la si apprende sui social. Ci sono personaggi, privi di qualsiasi professionalità, con migliaia di follower. In queste ore, ad esempio, si va alla ricerca di chi sarà allenatore della Roma. Sui social, ognuno si sente in dovere di dire la sua e di lanciarla come esclusiva». Capelli Rossi solo una parentesi?

«Non mi dispiacerebbe ripetermi. Andare oltre gli schemi ed i limiti di un classico articolo giornalistico mi è piaciuto».

ma. ro.

© RIPRODUZIONE RISERVATA.

# Il Mattino

## Graus

### Donne vittime ecco l'analisi di giornalisti e magistrati

Si intitola "Gold tower lifestyle hotel" pomeriggio di incontri e dibattito organizzato da "361 Ondemand" e dedicato alla violenza di genere. È stato presentato il libro "Sulla pelle e nel cuore: quei bravi ragazzi che uccidono" (Graus edizioni) scritto da Vittoriana Abate e Cataldo Calabretta, moderato dall'avvocato Claudia Eccher, consigliere del Csm. Il libro è un memorandum delle donne vittime di carnefici che hanno scelto per loro un destino crudele, racchiude testimonianze di chi è riuscito a sopravvivere e comprende un testo informativo riguardante le disposizioni legislative in merito alla violenza di genere. Il testo si rivolge alle future donne che non dovranno mai sentirsi sole e ai futuri uomini che potranno rendere questo mondo migliore, amando senza violenza.

© RIPRODUZIONE RISERVATA.

**Primo Piano Napoli**

### L'emergenza giovanile

#### Armi, piano del Viminale per proteggere la notte

#### «Più agenti fino all'alba»

«Piano per la sicurezza con le modifiche...»  
«In tanti violati, perché...»  
«Processi spinti per i minorenni armati...»

**IN QUEL CORNICE**  
A PIAZZA CALABRITTO  
DEI FANTASMI  
DEI TIRATI, SPRETI  
MORTI UNA VECCHIA

**DETTI PIU' TARDI**  
A MORIRE IL FETTERE  
DEI SACRI  
DEI MORTI  
DEI MORTI  
DEI MORTI  
DEI MORTI

**Legalmente**  
Servizio informazioni, moduli e abbonamenti

Arezzo	0571 214911	Perù	0975 441111
Bari	080 421111	Prato	0574 421111
Belluno	0437 421111	Reggio Emilia	0522 421111
Benevento	0824 421111	Rimini	0541 421111
Bergamo	030 421111	Rovato	030 421111
Brescia	030 421111	Salerno	081 421111
Como	031 421111	Sassari	079 421111
Cesena	0541 421111	Savona	019 421111
Cremona	0372 421111	Trapani	0923 421111
Ferrara	0532 421111	Verona	0445 421111
Foggia	0884 421111	Vicenza	0444 421111
Forlì	0543 421111	Viterbo	0761 421111
Genova	010 421111		

www.legalmente.it

# Roma Graus

## LA PRESENTAZIONE DI "SULLA PELLE E NEL CUORE"

### Emergenza violenza sulle donne, le vittime si raccontano in un libro

Sulla pelle e nel cuore NAPOLI. Oggi alle 18 al "Gold tower lifestyle hotel" pomeriggio di incontri e dibattito organizzato da "361 Ondemand" e dedicato alla violenza di genere. Sarà presentato il libro "Sulla pelle e nel cuore: quei bravi ragazzi che uccidono" (Graus edizioni) scritto da Vittoriana Abate e Cataldo Calabretta, modera l'avvocato Claudia Eccher, consigliere del Csm.

Il libro è un memorandum delle donne vittime di carnefici che hanno scelto per loro un destino crudele, racchiude testimonianze di chi è riuscito a sopravvivere e comprende anche un testo informativo riguardante le disposizioni legislative in merito alla violenza di genere. Il testo si rivolge alle future donne che non dovranno mai sentirsi sole e ai futuri uomini che potranno rendere questo mondo migliore, amando senza violenza.



## Giallo plasma, il libro di Franchini a Borgo Virgilio

**BORGO VIRGILIO** Oggi alle 20.30 nella sala consiliare di Borgo Virgilio si terrà la presentazione del libro **Giallo plasma** di Massimo Franchini, Graus Edizioni. Con l'autore sarà presente Carlo Alberto Ferrari, che leggerà anche alcuni racconti inediti. Il volume tratta dello sviluppo della plasmaterapia durante l'emergenza sanitaria, che in poco tempo diviene il trattamento contro il Covid più utilizzato al mondo. Francesco, Diego e Pamela sono solo alcuni dei pazienti guariti grazie al plasma iperimmune. Le loro storie fatte di disperazione, ma anche di coraggio catapultano il lettore nel buio di quel periodo. La luce, però, c'è sempre, La ricerca di Franchini e De Donno è il conduttore di questo volume, che si muove tra numerosi episodi, noti e meno noti, fino al tragico epilogo. Massimo Franchini permette al lettore di scoprire cosa sia il plasma iperimmune e come sia andata la sperimentazione in Italia e nel mondo. E si rivolge soprattutto a chi desidera ricordare il dottor De Donno attraverso il racconto delle sue qualità umane e professionali.



Il libro *La giornalista a Salerno* per presentare «Sulla pelle e nel cuore. Quei bravi ragazzi che uccidono» il saggio scritto con Calabretta, in cui dà voce alle vittime di violenza. «Sono omicidi, non vanno giustificati»

## Abate: femminicidi, mai indulgenza per gli autori

MONICA TROTTA

Monica Trotta «Quello che è accaduto a loro può capitare a ognuna di noi»: lo dice Vittoriana Abate, giornalista ed autrice Rai, nell'introduzione al suo ultimo libro, *Sulla pelle e nel cuore. Quei bravi ragazzi che uccidono*, edito da Graus edizioni, scritto insieme all'avvocato e docente universitario Cataldo Calabretta. Per lei, esperta di cronaca nera e giudiziaria da 24 anni inviata di punta a Porta a porta, parlare di un tema così drammaticamente attuale come quello dei femminicidi è diventato un motivo di impegno, quasi una ragione di vita. In Agorà estate è andata in onda ogni settimana la sua rubrica *La voce delle donne*; il 24 novembre su Rai 3 alle 13 condurrà uno speciale da lei ideato per dare voce alle donne vittime di violenza.

E di voci femminili, di appelli e richieste di aiuto, il suo ultimo libro è pieno. Si apre con il drammatico racconto di una serie di donne uccise per mano di uomini e prosegue con le testimonianze di chi è sopravvissuto alla violenza maschile. Come Filomena Di Gennaro aggredita nel 2017 dal suo ex fidanzato che non accettando la fine della loro relazione le ha sparato otto colpi di pistola. Filomena che oggi vive su una sedia a rotelle, è diventata testimonial della campagna delle forze dell'ordine contro la violenza di genere, *Questo non è amore*. Oppure Linda Moberg sopravvissuta a venti anni di soprusi, che non ha mai trovato il coraggio di denunciare, fino a quando il marito non l'ha colpita con un bastone. Il figlio minore l'ha salvata chiamando il 118. Sono donne che pur provate spesso decidono di aiutare le altre vittime, ma che il più delle volte affrontano un percorso altrettanto doloroso: «La paura di non farcela, le sentenze avvilenti, le battaglie quotidiane contro il silenzio, il senso di frustrazione, di ingiustizia, di vergogna, e lo sforzo per denunciare, il timore di sentirsi poi abbandonate, la fatica di ottenere giustizia e risarcimenti e, ancor più, quello di sopravvivere al trauma e di ricominciare a vivere» scrive Abate.

**IL FIL ROUGE** Tutti i casi di cronaca raccontati sono accomunati dalla mancata accettazione da parte degli uomini della separazione e dalla loro ossessione verso la compagna. Nel caso di Alessandra Matteuzzi, Giovanni Padovani, condannato all'ergastolo, pretendeva una videochiamata ogni 15 minuti per controllarla. Lei lo aveva denunciato ma lui è riuscito lo stesso ad ucciderla. Sara Di Pietrantonio, una ragazza romana di 22 anni, è stata spiata per giorni prima di essere uccisa dal suo ex, Vincenzo Paduano. Lui la perseguitava con mail, chat, sms. L'ha strangolata e poi ha bruciato il corpo. Punto di partenza del libro è cambiare la narrazione che spesso si fa intorno alla violenza sulle donne e cioè che a uccidere



## Il Mattino (ed. Salerno)

### Graus

---

sono «bravi ragazzi», persone all'apparenza insospettabili che conducono un'esistenza normale. «Non può esserci un'indulgenza legata a ragioni sentimentali, che possa erroneamente giustificare quello che di fatto è un omicidio di genere, che si radica nella cultura del possesso spiegano gli autori - Un possesso che troppo spesso viene giustificato, sottovalutato e ignorato». Ecco perché come scrive Vittoriana Abate, occorre «saper cogliere i primi segnali, senza sottovalutare neanche una spinta, perché uno schiaffo non è solo un colpo al viso. È un gesto che rappresenta un fortissimo abuso, una volontà di ferire il corpo e insultare l'anima». Una parte del libro è dedicata agli strumenti che la legge offre per contrastare la violenza di genere, partendo da quanto evidenziato nella prefazione dall'onorevole Martina Semenzato, presidente della Commissione parlamentare di inchiesta su Femminicidio e violenza di genere: «La lotta alla violenza di genere deve tornare al centro del dibattito quotidiano: tutti dobbiamo ripartire dal concetto della cultura del rispetto di sé e degli altri». Il libro sarà presentato oggi nel corso di un doppio appuntamento nell'ambito dei Fuori festival di Salerno Letteratura. «Sono felice di ritornare a Salerno, la città dove sono nata, dove ho studiato e dove ho iniziato il mio lavoro di giornalista» racconta Abate che in mattinata alle 11 al liceo Tasso, dopo i saluti della dirigente Ida Lenza, dialogherà con le docenti Ester Cafarelli e Antonella De Notaris; nel pomeriggio alle 18 presenterà il libro alla Pinacoteca provinciale con la giornalista Mariella Anziano.

© RIPRODUZIONE RISERVATA.

# Il Giornale Di Vicenza

## Graus

### IL RAGAZZO DAI PANTALONI ROSA

ANDREA FERRI

(Italia, 2024, 121', età +6) di Margherita Ferri Andrea Spezzacatena (Samuele Carrino, 14 anni) è un ragazzo dall'intelligenza vivace. Vive con mamma Teresa (Claudia Pandolfi), il babbo Tiziano (Corrado Fortuna) e il fratello più piccolo, Daniele. Nelle vacanze in Calabria è libero e felice. A scuola è bravo. Ha un legame stimolante con l'amica Sara (Sara Ciocca) e un rapporto spinoso con Christian (Andrea Ar ru), il più bello della scuola, che aiuta nei compiti. L'innescò drammatico è l'acquisto di un paio di calzonni rossi.

Che nel lavaggio diventano rosa ma il ragazzo li indossa quasi con sfida. Seguono il dileggio e la persecuzione dei bulli, in primis di Christian. Sui social la cosa dilaga e Andrea, che tiene tutto per sé, si uccide 15enne nel 2012. La madre Teresa Manes, scoperta la persecuzione scrive Andrea oltre il pantalone rosa (Graus ed.) da cui è tratto il film di Margherita Ferri (adottato e curiosamente respinto in una scuola trevigiana). Andrea si racconta con (eccessiva) voce fuori campo, non manca qualche enfasi ma Carrino e Pandolfi rendono bene il dramma.

Voto: 7/10 Giudizio: Caso reale e tragico di cyber-bullismo reso con piccoli difetti ma da meditare.



# La Città di Salerno

## Graus

### JJ L'AGENDA DEGLI ARRUNTAMENTI

Venerdì 8 novembre Salerno - Prosegue con un incontro di forte impatto sociale la rassegna Fuorifestival di Salerno Letteratura alle 18, presso la Pinacoteca Provinciale di via Mercanti, la giornalista Vittoriana Abate presenterà il suo ultimo libro dal titolo "Sulla pelle e nel cuore".

Grifoni Sel Casall - San Martino Castagne e Vino si appresta a vivere la sua undicesima edizione con un programma che prenderà il via la questa sera e proseguirà fino al pranzo di domenica. Piatti e prodotti tipici, ma anche spettacoli, artisti di strada, musica, visite guidate, e sport.

Cava de' Tirreni - Premio Com&Te, alle ore 10.30, presso l'Holiday Inn. I salotti letterari della 15esima edizione del Premio e Rassegna letteraria Com&Te Comunicazione, giornalismo e dintorni, dedicati quest'anno alla saggistica e alla narrativa che richiamano la tragedia di un fenomeno devastante qual é il femminicidio sotto i più diversi profili, inerenti il tema prescelto, ovvero Amore, fragilità, violenza, sono giunti, infatti, all'appuntamento conclusivo con il conferimento dei premi agli autori vincitori.

Salerno - Doppio appuntamento per il #Fuorifestival di Salerno Letteratura. Alle 11, al liceo classico Tasso sarà ospite Vittoriana Abate autrice di "Sulla pelle e nel cuore.

Quei bravi ragazzi che uccidono" (Graus).

Alle 18, Vittoriana Abate sarà invece negli spazi della Pinacoteca provinciale di via Mercanti in dialogo con la giornalista Mariella Anziano.

Cetara - Dalle ore 8:30 decima edidone del convegno "La bellezza continua - Benessere globale antiaging".

Il focus del convegno sarà la gestione del paziente oncologico nei differenti ambiti della medicina, così come il ruolo della chirurgia plastica e della medicina estetica per il benessere psicologico dell'individuo sarà oggetto di qualificate comunicazioni dei relatori.

Sabato 9 novembre Nocera Inferiore - Per la rassegna "Incontri", alle ore 11, presso il Teatro Diana sarà l'ARB Dance Company ad aprire la giornata con la coreografia "No Question" di Irma Cardano.

La mattinata prosegue con un altro interessante spaccato performativo che rientra nel progetto "Per chi crea 2023", il bando della S.I.A.E. vinto dal Liceo Coreutico Statale "A. Galizia" diretto da Maria Giuseppa Vigorito.

Agli spettatori sarà proposto "Solitudine bohémien", una produzione dell'Associazione Campania Danza.

Eboll - Dalle ore 17 il ManES - Museo archeologico nazionale e il Centro Studi Hemera inaugurano la mostra di arte figurativa "Tempus" -seconda sessione - , a cura di Antonella Nigro.



## La Città di Salerno

### Graus

---

Cava de' Tirreni - Premio "Arte in Danza 2024", alle ore 20:30, il Gran Gala presso il teatro Barba con ospite d'onore l'amata ballerina, showgirl, conduttrice televisiva e attrice Matilde Brandi.

Salerno - "Ritorno ai Mercanti - Un novembre d'arte", alle ore 20:30, negli spazi dell'Arco Catalano, in via Mercanti, nel centro storico di Salerno, concerto del trio Electric-Ethno-Jazz composto da Stefano Giuliano (sax), Antonio Brunetti (basso) e Pietro Ciuccio (percussioni) presenterà il concerto "Attesa".

Salerno - Finale di Coppa Italia di pesca sportiva, nella specialità Canna da Riva. Lungo la banchina della stazione marittima si daranno battaglia i più forti agonisti provenienti da tutta l'Italia, si sfideranno per aggiudicarsi l'ambito titolo.

# Roma

# Graus

## PRESENTAZIONE DEL LIBRO DI CIRO CACCIOLA ALL'ISTITUTO PONTANO

### Quanto è dura la vita in pantaloni rosa

Dal film, il libro. Alle 18 di oggi la sala degli specchi dell'Istituto Pontano di Napoli diventerà il palcoscenico di una storia che, purtroppo, è diventata un triste simbolo della lotta contro il bullismo e il cyberbullismo.

Graus Edizioni presenterà il libro *Il Ragazzo dai Pantaloni Rosa*, scritto dal giornalista **Ciro Cacciola** (nella foto) e curato dall'editor **Maria Francesca Rubino**.

L'evento vedrà la partecipazione di illustri ospiti, tra cui la giornalista e scrittrice **Giuliana Gargiulo**, **Pasquale Antonio Serra** ed **Emma Armentano**, rispettivamente presidente del Cda e preside dell'Istituto Pontano, **Angela Procaccini**, scrittrice e dirigente scolastico, e **Adele Vairo**, dirigente scolastico e presidente provinciale di Caserta nonché vicepresidente regionale della Campania per l'Anp (Associazione Nazionale Presidi).

Il libro trasforma in narrazione la sceneggiatura scritta dal produttore **Roberto Proia** per l'omonimo film che uscirà domani nelle sale italiane.

La trama si ispira alla tragica storia di **Andrea Spezzacatena**, un ragazzo romano che si tolse la vita il 20 novembre 2012 a soli 15 anni, dopo aver subito ripetuti episodi di bullismo e cyberbullismo.

Andrea era stato preso di mira a scuola per aver indossato dei pantaloni rosa, un fatto che scatenò una serie di insulti e derisioni da parte dei suoi coetanei. Strutturato come un romanzo, il libro esplora la vita di Andrea prima del suo tragico epilogo: i momenti felici dell'infanzia, le vacanze, i giochi con gli amici e la passione per la musica e il cinema. Tuttavia, l'opera non ignora il dolore dell'adolescenza, le persecuzioni sui social network e la fine della gioia che caratterizzarono i suoi ultimi anni.

La storia di Andrea rappresenta un importante monito contro il bullismo e il cyberbullismo, tematiche che continuano a essere rilevanti nella società contemporanea.

L'evento di mercoledì si propone non solo di celebrare il libro ma anche di promuovere una riflessione profonda su questi fenomeni sociali che colpiscono molti giovani.

1 ! VIM\* f 1 ARPA.



## Il Diario del Priore a Cantina&Cultura

Protocolli in sinergia di cultura e gastronomia per celebrare l'identità sociale del territorio. In primo piano la rassegna Cantina&Cultura, format ideato da Cantina Verace a Salerno. A novembre in cartellone appuntamenti con Vito Pinto, Claudia Nannini, Piera Carlomagno e Raffaele Messina. È in agenda, domani (ore 19), la presentazione del volume, pubblicato da Graus Editore, dal titolo "Il Diario del Priore" firmato da Vito Pinto. Discute con l'autore Stefano Pignataro. «Durante alcuni lavori al Palazzo Abbaziale di Castellabate, sprofonda - si legge nella presentazione - il pavimento del salone, mettendo in luce diversi locali sotterranei di cui si ignorava l'esistenza.

Una ricognizione dei luoghi fa capire che quel cenobio benedettino non era solo un luogo di preghiera, ma anche di lavoro per i monaci e per la comunità che viveva intorno al Castello. Vengono così ritrovati, tra gli altri, alcune pergamene (testimonianze di uno scriptorium) e soprattutto un diario, che incuriosisce il professore emerito Andrea Cantalupo, storico medievista il quale scopre che trattasi di un Diario del Priore del luogo, Dom Leo Morelli, risalente al 1191. Esso narra dell'arrivo, in una notte di bufera, di Romaldo d'Arles, Cavaliere Templare, proveniente dalla Terra Santa, dove si stava combattendo la terza crociata, e diretto a Roma per consegnare una preziosa reliquia cristiana al Papa dell'epoca, Celestino III».

Ciro Manziolillo © RIPRODUZIONE RISERVATA.

CIRO MANZIOLILLO



## La Città di Salerno

### Graus

#### EA IL LIBRO

### Tuono, viaggio nel cuore dell'archeologia

*È un successo l'ultima fatica letteraria dell'angrese Gaetanina Longobardi*

ANNA VILLANI

Una trama del tutto insolita, in un ambiente sconosciuto, che raramente trova spazio nei romanzi, ma lei ha osato sfidare il mercato con un argomento originalissimo. Gaetanina Longobardi è presente nelle librerie col romanzo "Tuono" ambientato nel mondo dei tombaroli. Raccontare quel mondo di personaggi e date, luoghi lontani e storie sconosciute è diventata la sua caratteristica letteraria. Vive ad Angri ed è al suo quinto romanzo. La sua passione sono le ricerche, radicate soprattutto sul Medioevo.

Le sue ricerche sono legate al VI secolo, in particolare a Teia, l'eroe Ostrogoto morto nel marzo del 553. «La lingua di terreno che va da Angri a Sant'Antono Abate appartiene a noi. - precisa la scrittrice - Non ne avrò mai abbastanza e in ogni mio libro c'è un riferimento alla guerra greco-gotica, soprattutto in "Armonia Amalfitana", il mio precedente lavoro». Nel 2004 pubblica con la Graus Editore il primo libro: "Ali di farfalla". Nel 2020 ha pubblicato con Rossini Editore "Prima di Eme". Nel luglio del 2021 è uscito "La Fuga di lana", un fantasy ecologico di Porto Seguro Editore. Nel marzo 2022 il romanzo storico: "Armonia Amalfitana" con Delta 3 Edizioni, ambientato nel IX secolo. Questa estate ha dato alle stampe "Tuono" edito da Homo Scrivens. Con Tuono non vuole assolutamente esaltare quella che fanno i tombaroli, «piuttosto - continua - gettare una luce nuova su di un mondo sconosciuto ai più. Il libro racconta di una guida turistica del Cilento che s'imbatta fortuitamente in un tombarolo e resta coinvolta in una serie di avventure e colpi di scena che la spingono nel mondo illegale dei cercatori di antichi reperti. Attratta da quell'uomo, comprende presto che la ricerca di antichi oggetti preziosi è per loro anche occasione di scavo interiore. Dolce, elegante estremamente calla e divoratrice di libri, di storia, ovviamente, abita ad Angri: «Per me oggi non è nel 2024, - sottolinea perché preferisco il Medioevo, anzi, siamo nel 1362, con Giovanna 1 d'Angiò» conclude sorridente come sempre Longobardi. Intanto ha quasi completato un nuovo romanzo storico ambientato nel XIV secolo e non vede l'ora di finirlo.



# Cronache di Salerno

## Graus

### Il fatto

## Cantine&Cultura, gli ospiti di questo mese: c'è Nannini

Prende il via la rassegna di novembre di Cantina&Cultura, il format pensato da Cantina Verace (via Antonio Maria De Luca 4, Salerno) per unire cultura ed enogastronomia nel solco della valorizzazione del nostro territorio.

Si parte mercoledì 6 novembre alle 19, con la presentazione del libro di Vito Pinto Il Diario del Priore (graus edizioni) in dialogo con Stefano Pignataro. Durante alcuni lavori al Palazzo Abbaziale di Castellabate, sprofonda il pavimento del salone, mettendo in luce diversi locali sotterranei di cui si ignorava l'esistenza. Una ricognizione dei luoghi fa capire che quel cenobio benedettino non era solo un luogo di preghiera, ma anche di lavoro per i monaci e per la comunità che viveva intorno al Castello. Vengono così ritrovati, tra gli altri, alcune pergamene (testimonianze di uno scriptorium) e soprattutto un diario, che incuriosisce il professore emerito Andrea Cantalupo, storico medievista il quale scopre che trattasi di un Diario del Priore del luogo, Dom Leo Morelli, risalente al 1191. Esso narra dell'arrivo, in una notte di bufera, di Romaldo d'Arles, Cavaliere Templare, proveniente dalla Terra Santa, dove si stava combattendo la terza crociata, e diretto a Roma per consegnare una preziosa reliquia cristiana al Papa dell'epoca, Celestino III.

La missione al Cavaliere Templare è stata affidata dal Gran Maestro Templare dell'epoca, Robert de Sablé, preoccupato dall'evolversi della guerra con il musulmano Saladino nelle cui mani potrebbe cadere il prezioso cimelio cristiano, contenuto in un cofanetto di legno sigillato. Il Cavaliere, però, prima di ripartire dal Castello si intrattiene con il Priore spiegandogli i motivi della sua missione. Trattasi di una coppa ebraica di argilla realizzata da un artigiano di Gerusalemme, Joshua, e donata a Gesù Cristo che la adoperò nell'ultima cena. In pratica si tratterebbe di quello che viene considerato il Sacro Graal. Il Cavaliere Templare giunge a Roma e consegna la coppa d'argilla nelle mani del Papa Celestino III, poi se ne perdono le tracce.

Mercoledì 13 novembre alle 19 sarà la volta del libro di Claudia Nannini Tra le stelle.

In dialogo con Matilde Citro. 1944, Germania. Stefan Riegel è un timido ragazzo tedesco, sbalottato dagli obblighi che la società in cui vive gli impone e la paura di potersi esprimere liberamente, finché non viene chiamato in Italia come soldato della Wehrmacht. E' lì che dovrà decidere le sue sorti: se rimanere al fianco dei fascisti o avvicinarsi ai partigiani, pronti a sferrare l'attacco finale. E proprio quando la situazione sembra precipitare, incontra Maria, che gli cambierà per sempre la vita. Mercoledì 20 novembre, sempre alle 19, spazio alla presentazione del libro di Piera Carlomagno Ovunque andrò (Solferino editore). In dialogo con Pina Masturzo. «Quella notte, ai piani centrali del vecchio BeiArt di Pechino,



## Cronache di Salerno

### Graus

---

qualcuno aveva visto qualcosa cadere oltre i vetri della camera da letto. Una grossa sagoma nera.» La sagoma è Raniero Monforti, imprenditore. Suicidio o delitto? La prima sospettata è, naturalmente, la moglie Tania, ma passano due anni prima che arrivi la vigilia della sentenza; ed è in quella notte di attesa che lei ricostruisce, per un uditorio immaginario, la storia di una morte forse annunciata.

Tutta la storia, fin dall'inizio: perché la verità arriva da molto lontano.

Da un paese chiamato Castrappeso, letteralmente tagliato in due da una frana che nel 1935 ha diviso a metà palazzo Di Salvia, segnando il destino di una famiglia. Dagli incredibili personaggi che attraverso quasi un secolo hanno costruito una dinastia e una fabbrica di pellami di successo, nella remota Basilicata. Dalle scelte dell'ultima erede di quella dinastia, Tania, e di suo marito Raniero che di quel patrimonio è stato l'ultimo custode, il traghettatore dell'azienda nell'era della globalizzazione e nell'Oriente misterioso e forse infido. Con Ovunque andrò, Piera Carlomagno dà vita a una straordinaria metamorfosi di forme narrative, combinando la suspense del giallo internazionale con le atmosfere e la ricchezza di una grande saga familiare lucana. Il risultato è un romanzo teso e incalzante, abitato da personaggi tanto eccentrici da scandire il Novecento, sorprendente fino all'ultima pagina.

Il mese di novembre si chiude mercoledì 27 alle 19 con la presentazione del libro di Raffaele Messina *L'azzurro dentro* (Marlin editore). In dialogo con Clemente Ultimo. *L'azzurro dentro* è un romanzo di formazione, poiché racconta la maturazione di Domenico: il suo primo amore; il conflitto con il padre, maresciallo dei Reali Carabinieri; la sua formazione politica e sociale. E sullo sfondo Capri, Napoli e l'Italia meridionale negli anni delle leggi razziali, della Seconda guerra mondiale e della nascita della Repubblica. Tuttavia, il concreto sviluppo della narrazione presenta anche risvolti propri del romanzo storico e di quello sentimentale. L'isola di Capri è scenario ideale per dare sviluppo e profondità tanto ai primi fremiti di Domenico e Anita in Piazzetta e nelle viuzze circostanti, quanto al più maturo dispiegarsi della loro passione amorosa tra la Grotta Azzurra e i Faraglioni.

A Napoli, invece, sulla base di un rigoroso scavo storiografico dell'autore, si svolge la parte centrale della vicenda: l'epopea di una città prima illusa dai miti della razza e della facile vittoria, propagandati dal regime; poi piegata da oltre cento bombardamenti alleati; infine, umiliata dalla feroce occupazione nazista. Una città straordinaria, che nel dolore trova la forza del riscatto con una rivolta popolare antinazista (le Quattro giornate) tesa a proteggere le infrastrutture urbane e a salvare i propri figli dalla de.

«Il ragazzino dai pantaloni rosa»

**Samuele Carrino: «Tutti devono vedere la storia di Andrea»**

GIANCARLO VISITILLI

In un paese in cui la ministra della famiglia parla di «reato universale» a proposito della maternità surrogata, dove un generale in un libro stravenduto e con i pensieri umani al contrario scrive «i gay non sono normali», perché stupirsi se il film *Il ragazzino dai pantaloni rosa* di Margherita Ferri, alla presentazione in anteprima alla Festa del Cinema di Roma, viene fischiato da parte del pubblico di ragazzi e ragazze, per giunta studenti accompagnati dai loro docenti, e addirittura viene vietata la proiezione a Treviso? Per parlare di tutto questo, e in vista dell'uscita del film nelle sale di tutto il paese, il 7 novembre, il Corriere ha incontrato l'attore protagonista, Samuele Carrino, pugliese, originario di Gallipoli, che ha già recitato in altri film e serie tv (*Il maledetto*, *Spaccapietre*, *L'amore non si sa*); qui è Andrea Spezzacatena, morto suicida a 15 anni, come racconta il film basato sul libro scritto da sua madre, Teresa Manes, intitolato *Andrea oltre il pantalone rosa* (Graus editore).

**Carrino, chi è Andrea?**

«Andrea era un ragazzo sorridente, solare, un adolescente contento, a cui poi è successo qualcosa e la sua serenità si è interrotta. Adesso Andrea non c'è più, perché è stato bullizzato per un pantalone rosa che tutti dovrebbero essere liberi di indossare. Perché non si può morire a causa di come una persona si veste, ama o per quello che pensa liberamente».

**Cosa ha provato durante i fischi dei suoi coetanei alla proiezione del film a Roma? Se avesse la possibilità di dirgli qualcosa ora, a quei ragazzi e ragazze, cosa direbbe?**

«Non eravamo entrati ancora in sala, quando tutto è successo. All'inizio sono rimasto molto deluso e rattristato dall'episodio, poi però ho capito che questo film è ancora più necessario. Perché, anche in quell'occasione i bulli sono usciti allo scoperto, li hanno visti tutti quel giorno. Questo film insegna alle vittime e ai carnefici del bullismo. Le parole possono uccidere. E quelli che invece ne hanno proibito la visione, secondo me se ne pentiranno, perché il film racconta di un adolescente felice».

**Sapeva della difficoltà di tanti che vengono considerati diversi nel nostro paese e che vivono il tormento per affermare il loro semplice esistere in una famiglia, frequentare una classe, amare chi e come vogliono, liberamente?**

«Purtroppo sì, sono cose che faccio fatica a pensare e che non dovrebbero succedere. In un paese



## Corriere del Mezzogiorno (ed. Bari)

### Graus

---

libero come il nostro, ciascuno dev'essere libero di vestirsi, amare, parlare e agire come vuole, specie se non intacca i diritti degli altri. E invece, per assurdo, in questa storia, hanno intaccato il diritto alla vita di un mio coetaneo. Frequento il secondo liceo, e dopo il film, anche con i miei amici di classe si parla più spesso di omosessualità, di vita, di desiderio di essere felici».

**Come è stato lavorare con Margherita Ferri, regista che ha già raccontato il mondo adolescente, e recitare accanto a Claudia Pandolfi, che interpreta la madre di Andrea?**

«Stupendo, perché Margherita è di una delicatezza enorme.

La trovo una persona interessante. Claudia, invece, la trovo molto simile a me, abbiamo un carattere uguale, due pazzi».

Il momento del film sul set che non potrà più dimenticare.

«L'incontro con Teresa, la mamma di Andrea. Sul set ho pianto tanto, ma non potrò dimenticare il giorno in cui, per la prima volta indossavo i pantaloni rosa e ho incontrato la vera mamma di Andrea. L'ho salutata e mi si sono inceppate le parole di saluto in gola. Poi ho chiesto di incontrarla e ci siamo abbracciati. Mi ha detto suo figlio era molto solare. Mi ha detto che io glielo ricordo molto».

Giancarlo Visitilli © RIPRODUZIONE RISERVATA.

## Il regista Milad Tangshir al Partenio con Zia Lidia

ANNA MARIA

Ancora un appuntamento internazionale per lo Zia Lidia Social Club che chiude oggi una settimana da copertina. Dopo la serata di gala dedicata a Parthenope di Sorrentino, le visioni di *The new year that never came* con il regista Bogdan Muresanu e *Paul & Paule take a bath* con il regista Jethro Massey, ancora una pellicola che arriva direttamente da Venezia: alle 20.30, al Cinema Partenio, è atteso "Anywhere anytime" ed il suo regista, l'iraniano Milad Tangshir.

In concorso alla Settimana della Critica a Venezia, riprende e riporta ai giorni nostri l'universalità della storia narrata da Vittoria De Sica in *Ladri di biciclette*: quel furto può avvenire, come sottolinea il titolo, ovunque ed in qualsiasi tempo. A Torino, tra Porta Palazzo e Barriera di Milano, si svolge l'epopea di Issa, immigrato irregolare senegalese, che per sopravvivere scarica frutta e verdura in nero al mercato.

Licenziato (per paura dei controlli), si rivolge al connazionale Mario, che gli consiglia di lavorare come rider, gli presta i soldi per comprare una bicicletta e il cellulare con cui ricevere le ordinazioni sulla piattaforma Anywhere Anytime.

Issa comincia a lavorare con entusiasmo, ma la sorte gli è avversa e nemmeno il destino gli permette di un'esistenza serena: qualcuno gli ruba la bici, e lui comincia una corsa in affanno per rimediare al problema, alternandosi tra disperazione e rari momenti di solidarietà in una città che è palcoscenico di frenetica indifferenza.

Quarant'anni senza Peppino De Filippo. A ricordare l'attore e commediografo ci penseranno i protagonisti dell'appuntamento delle 17 al Mondadori Bookstore di Corso Vittorio Emanuele ad Avellino. "Peppino De Filippo. Tra palcoscenico e cinepresa" (Kairòs, 250 pag., 18 euro) è il saggio che l'autore Ciro Borrelli gli ha dedicato qualche anno fa. Insieme a lui Pasquale Luca Nacca e Saveria Settembrino che curerà la lettura di alcuni passi. Il testo esplora la poliedrica attività artistica di De Filippo ed il suo contributo alla cultura italiana. Borrelli analizza non solo le performance teatrali, ma anche il lavoro di Peppino come attore in diversi film, tracciando un quadro approfondito della sua personalità artistica. Il consueto rigore documentaristico dell'autore si sviluppa nelle sette parti in cui è diviso il volume. Si parte dalla biografia, si analizza il rapporto artistico, e non solo, con i fratelli. Vengono esaminate cinque pellicole, poco conosciute, in cui Peppino è protagonista e non spalla. C'è poi la carriera teatrale. La quinta parte è dedicata al personaggio di Pappagone, nella sesta vengono riportati stralci di articoli pubblicati all'indomani della sua morte. L'ultima parte raccoglie interviste a personaggi che hanno avuto la fortuna di conoscerlo.



## Il Mattino (ed. Benevento)

Graus

---

Alle 17.30 al Circolo della Stampa di Avellino altro volume: "Storie antiche di oggi" (Graus, 124 pag., 15 euro) di Anna Maria Aurucci. A presentarlo l'autrice.

ma. ro.

© RIPRODUZIONE RISERVATA.

## Il regista Milad Tangshir al Partenio con Zia Lidia

ANNA MARIA

Ancora un appuntamento internazionale per lo Zia Lidia Social Club che chiude oggi una settimana da copertina. Dopo la serata di gala dedicata a Parthenope di Sorrentino, le visioni di *The new year that never came* con il regista Bogdan Muresanu e *Paul & Paule take a bath* con il regista Jethro Massey, ancora una pellicola che arriva direttamente da Venezia: alle 20.30, al Cinema Partenio, è atteso "Anywhere anytime" ed il suo regista, l'iraniano Milad Tangshir.

In concorso alla Settimana della Critica a Venezia, riprende e riporta ai giorni nostri l'universalità della storia narrata da Vittoria De Sica in *Ladri di biciclette*: quel furto può avvenire, come sottolinea il titolo, ovunque ed in qualsiasi tempo. A Torino, tra Porta Palazzo e Barriera di Milano, si svolge l'epopea di Issa, immigrato irregolare senegalese, che per sopravvivere scarica frutta e verdura in nero al mercato.

Licenziato (per paura dei controlli), si rivolge al connazionale Mario, che gli consiglia di lavorare come rider, gli presta i soldi per comprare una bicicletta e il cellulare con cui ricevere le ordinazioni sulla piattaforma Anywhere Anytime.

Issa comincia a lavorare con entusiasmo, ma la sorte gli è avversa e nemmeno il destino gli permette di un'esistenza serena: qualcuno gli ruba la bici, e lui comincia una corsa in affanno per rimediare al problema, alternandosi tra disperazione e rari momenti di solidarietà in una città che è palcoscenico di frenetica indifferenza.

Quarant'anni senza Peppino De Filippo. A ricordare l'attore e commediografo ci penseranno i protagonisti dell'appuntamento delle 17 al Mondadori Bookstore di Corso Vittorio Emanuele ad Avellino. "Peppino De Filippo. Tra palcoscenico e cinepresa" (Kairòs, 250 pag., 18 euro) è il saggio che l'autore Ciro Borrelli gli ha dedicato qualche anno fa. Insieme a lui Pasquale Luca Nacca e Saveria Settembrino che curerà la lettura di alcuni passi. Il testo esplora la poliedrica attività artistica di De Filippo ed il suo contributo alla cultura italiana. Borrelli analizza non solo le performance teatrali, ma anche il lavoro di Peppino come attore in diversi film, tracciando un quadro approfondito della sua personalità artistica. Il consueto rigore documentaristico dell'autore si sviluppa nelle sette parti in cui è diviso il volume. Si parte dalla biografia, si analizza il rapporto artistico, e non solo, con i fratelli. Vengono esaminate cinque pellicole, poco conosciute, in cui Peppino è protagonista e non spalla. C'è poi la carriera teatrale. La quinta parte è dedicata al personaggio di Pappagone, nella sesta vengono riportati stralci di articoli pubblicati all'indomani della sua morte. L'ultima parte raccoglie interviste a personaggi che hanno avuto la fortuna di conoscerlo.



## Il Mattino (ed. Avellino)

Graus

---

Alle 17.30 al Circolo della Stampa di Avellino altro volume: "Storie antiche di oggi" (Graus, 124 pag., 15 euro) di Anna Maria Aurucci. A presentarlo l'autrice.

ma. ro.

© RIPRODUZIONE RISERVATA.

## Avvenire Graus

### VISTO DALLA CRITICA

## Una denuncia forte contro il bullismo

ALESSANDRA DE LUCA

Il lavoro della regista Margherita Ferri può però presentare alcune criticità per i preadolescenti. Tutta colpa di un lavaggio sbagliato se i pantaloni rossi di Andrea sono diventati rosa. Troppo belli però per lasciarli nell'armadio, pazienza se hanno cambiato colore. Inizia così la lenta discesa agli inferi del bullismo per un ragazzo di quindici anni, vittima di scherzi di pessimo gusto, poi di veri e propri attacchi omofobi che lo spingeranno a togliersi la vita. Il ragazzo in questione è Andrea Spezzacatena, per il quale un colore sbagliato si è trasformato in una condanna e che, impiccatosi il 20 novembre 2012, è il primo minore italiano suicidatosi per bullismo e cyberbullismo. Frequentava il liceo Cavour di Roma e il suo corpo fu ritrovato dal fratello minore, Daniele, di dieci anni. La sua drammatica storia è diventata un film, *Il ragazzo dai pantaloni rosa*, opera terza di Margherita Ferri (dopo il documentario *Odio il rosa!* e *Zen sul ghiaccio sottile*), presentato nella sezione Alice nella Città della Festa del Cinema di Roma e, prima ancora, al Festival di Giffoni, dove la platea dei ragazzi aveva reagito alle sequenze proiettate mostrando notevole partecipazione emotiva proprio alla rappresentazione del bullismo, indipendentemente dagli appigli scatenanti. Una reazione che rende la proiezione del film adatta a ragazzi più maturi, ma forse non a ragazzini dell'età della scuola media.

Scritto da Roberto Proia, interpretato da Samuele Carrino, Claudia Pandolfi, Andrea Arru, Sara Ciocca, Corrado Fortuna e nelle sale con Eagle Pictures dal 7 novembre, il film comincia quando Andrea, durante un'audizione per entrare a far parte di un coro, conosce un ragazzo, Christian, al quale si sente improvvisamente legato. Ancora incapace di decifrare emozioni e sentimenti, vive anche una profonda e contraddittoria storia di amicizia con Sara, che tenta in tutti i modi di proteggerlo. Ma un giorno a scuola Andrea e i suoi pantaloni rosa diventano il bersaglio di violenti insulti omofobi e di una campagna denigratoria condotta anche attraverso una pagina Facebook, che la madre scoprirà solo dopo la morte del figlio, decidendo di dedicare la propria vita all'incontro con i ragazzi nelle scuole per metterli in guardia contro la violenza delle parole. Autrice del libro *Andrea*, oltre il pantalone rosa (edito da Graus), il 27 dicembre 2021 Teresa Manes ha ricevuto dal presidente Sergio Mattarella l'onorificenza di Cavaliere.

A raccontare la propria storia nel film è lo stesso Andrea, una scelta che desta qualche perplessità e a essere onesti un certo disagio, anche se quel punto di vista verrà ribaltato nel finale, secondo una idea di sceneggiatura che si colloca a metà strada tra flusso di coscienza e racconto narrativo. « Non tutto poteva essere realistico nel film dice la regista perché la vicenda giudiziaria non è ancora arrivata a stabilire dei colpevoli e non è noto chi fosse il bullo. Volevamo raccontare la storia



## Avvenire

### Graus

---

della vita di Andrea e non quella della sua morte». La morte di Andrea resta infatti fuori campo, irraggiungibile nella sua tragicità: lo spettatore la scopre quando tutto è ormai avvenuto e quando sua madre apprenderà il calvario silenzioso vissuto dal figlio, che non aveva mai fatto parola del dramma vissuto a scuola. Un epilogo che provoca nello spettatore una grande emozione e che, a dispetto di una fine nota, arriva inaspettato. Il ragazzo dai pantaloni rosa è allora un invito a mettersi in ascolto degli altri.

« Durante l'adolescenza dice ancora la Ferri quando i sentimenti sono assoluti, l'irrazionalità prevale su tutto, e ci si sente diversi e inadeguati, è necessario parlare, farsi ascoltare e pensare molto bene al valore e al peso delle parole, che possono uccidere. La condanna di Andrea è stata quella di caricarsi di dolore e disagio, senza avere strumenti per potersi esprimere. È restato in silenzio per non risultare debole, fragile, perdente. Invece riuscire a condividere il proprio dolore può salvare la vita».

RIPRODUZIONE RISERVATA Presentato al Festival di Giffoni e nella sezione Alice nella Città della Festa del Cinema di Roma, la pellicola ha generato una forte reazione emotiva nel pubblico di ragazzini, colpiti dalla forza della rappresentazione delle angherie, indipendentemente dagli appigli scatenanti. È una narrazione capace di mettere a disagio.

## «Claudia è stata vittima di omicidio chiedo la riapertura dell'inchiesta»

Giovane infermiera morta carbonizzata nell'auto nel 2009, il legale della famiglia non crede al suicidio

DANIEL FERMANELLI

IL GIALLO MACERATA Il 29 ottobre del 2009 il corpo di Claudia Bartolozzi, infermiera corridoniana di 33 anni, venne trovato carbonizzato nella sua auto in contrada Alberotondo, a Macerata. Secondo il Tribunale di Macerata (la Procura aveva anche riaperto le indagini) la giovane si è tolta la vita. Una tesi avvalorata da un biglietto lasciato in casa, in cui chiedeva scusa. Ma l'avvocato Alessandro Caruso Frezza, che assiste la famiglia della 33enne, non ha mai creduto a questa tesi. Il legale, secondo il quale si sarebbe trattato di un omicidio, annuncia ora che depositerà «una richiesta di riapertura delle indagini su incarico dei genitori di Claudia». Lo fa sulla base di «due nuove perizie calligrafiche che escludono definitivamente l'ipotesi del suicidio e due indicazioni testimoniali che potrebbero indirizzare verso l'individuazione dell'assassino».

La pubblicazione L'avvocato Caruso Frezza ha anche pubblicato un libro sulla tragedia di Claudia Bartolozzi, a 15 anni dalla morte. Si intitola "Cercate l'Assassino" (Graus Edizioni) e sarà presentato domani alle 17.30 a Macerata, nella libreria Del Monte in via XXIV Maggio. Un romanzo-giallo «dedicato a quel caso giudiziario, fino a oggi archiviato come suicidio». Proprio domani l'avvocato Caruso Frezza annuncerà i dettagli dei nuovi elementi che lo hanno portato a chiedere la riapertura dell'inchiesta. L'incontro verrà moderato dalla giornalista Maria Letizia Clarici, Quando il Gip di Macerata archiviò la vicenda, nel 2019, i familiari della giovane infermiera parlarono di «decisione inaspettata e che ci lascia amareggiati», L'avvocato Caruso Frezza sottolineò un aspetto: «È stata reiterata - disse il legale - la fiducia in una perizia grafologica (a detta dello stesso avvocato) errata. Nessuna indagine è stata fatta per provare l'evento eccezionale che ha fatto sì che il libretto degli assegni di Claudia Bartolozzi, ritrovato nella sua abitazione, venisse compilato con scrittura a stampatello da terze persone». E ora la famiglia è pronta a chiedere una nuova riapertura dell'indagine, sempre nella convinzione che la giovane sia stata uccisa da qualcuno.

Daniel Fermanelli © RIPRODUZIONE RISERVATA.



# Il Resto del Carlino (ed. Macerata)

## Graus

Dopodomani da Del Monte

### «Cercate l'assassino», la presentazione del libro su Claudia Bartolozzi

Dopodomani alle 17.30, alla libreria Del Monte di Macerata, in via XXIV Maggio, presentazione del libro «Cercate l'assassino» (Graus Edizioni) a quindici anni dalla morte di Claudia Bartolozzi. Il libro, le segnalazioni dei lettori, le due nuove perizie calligrafiche, la prossima richiesta di apertura delle indagini: Alessandro Caruso Frezza, avvocato e autore del libro «Cercate l'assassino», farà il punto della situazione, incontrerà la stampa e dialogherà con i lettori. Modera Maria Letizia Clarici. Ingresso gratuito.

La cittadinanza è invitata a partecipare. Claudia Bartolozzi morì a 33 anni a Macerata, il 29 ottobre 2009, nel giorno dell'anniversario del suo matrimonio. Una morte senza indagini effettive.

**BREVI DALLA CITTÀ**  
Macerata

**Viaggio nella città nascosta**  
Il trekking urbano si fa in due  
Doppio appuntamento in programma giovedì prossimo: partenza da Palazzo degli Stessi

**A lezione di leadership con Bolle e Della Valle**

**Torna «Ti racconto una storia»**  
Appuntamenti per i bambini  
Si parte alla Mezzogiorni con i laboratori da zero a tre anni

**Lorella Minozzi**  
premiata per il romanzo  
«La favorita del re»

**Bahrami, Lucarelli ed Edoardo Leo**  
ospiti dell'Università

**La capitale** non a caso. Lorella Minozzi è la prima donna italiana a vincere il premio di narrativa internazionale del 2024 del premio letterario di Macerata. Il romanzo «La favorita del re» è stato premiato tra i migliori del 2023. Lorella Minozzi è autrice di romanzi e saggi. Ha collaborato con la Rai e la televisione. È stata premiata con il premio letterario di Macerata nel 2023. Il suo romanzo «La favorita del re» è stato premiato tra i migliori del 2023.

## La Sicilia (ed. Regionale)

Graus

Istituto Ettore majorana

### Il mare tra amore e dolore nel libro Sale e sudore

Si è svolta all'Istituto superiore Ettore Majorana, nell'auditorium del plesso Fermi, la presentazione del libro Sale e sudore (pubblicazione a cura di Graus edizioni), scritto da Brigida Morsellino: l'autrice è dirigente scolastica dell'istituto Duca degli Abruzzi di Catania.

Un'opera che, attraverso dieci racconti, mette il mare al centro dell'esistenza esplorandone ogni sfumatura: dal suo valore naturale a quello simbolico, dall'aspetto poetico e letterario a quello crudo ed esistenziale. Amori, emozioni, drammi, dolori.

Tutto questo e molto altro racchiude il mare, anche attraverso gli appassionanti racconti presentati ieri mattina dinanzi ad una folta platea di studenti.

Presenti all'incontro anche esponenti dell'associazionismo locale e rappresentanti della Capitaneria di porto. A dialogare con l'autrice è stata la dirigente scolastica del Majorana Linda Bentivegna, che ha fortemente voluto organizzare l'evento nella propria scuola. Sempre ieri, nel pomeriggio, Brigida Morsellino ha poi presentato il suo libro nei locali della libreria Orlando in un evento aperto alla città, proseguendo così il suo tour in giro per diverse città della Sicilia.

In particolare, l'incontro della mattina al plesso Fermi ha visto anche la partecipazione degli studenti del Nautico e del Liceo artistico: i primi perché coinvolti direttamente dalla narrazione, capace di mettere al centro il mare con le sue risorse e le varie caratteristiche che presenta, mentre gli allievi dell'Artistico hanno trovato numerosi legami in particolare con i racconti che riguardano le storie di Lampedusa: dai numerosi sbarchi all'accoglienza dei migranti. Temi che il Majorana segue da anni tramite il rapporto diretto con il Comitato 3 ottobre.



## La Discussione

### Graus

ESCE IL 25 OTTOBRE IL LIBRO TRATTO DALL'OMONIMO FILM PRODOTTO DA EAGLE PICTURES

## Il ragazzo dai pantaloni rosa', storia di bullismo e cyberbullismo a scuola

ETTORE DI BARTOLOMEO

In concomitanza con l'anteprima del film *Il ragazzo dai pantaloni rosa'* alla Festa del Cinema di Roma, Graus Edizioni, in collaborazione con Eagle Pictures, annuncia l'uscita dell'omonimo romanzo, tratto dalla sceneggiatura del film. La presentazione ufficiale del libro si terrà giovedì 25 ottobre, alle ore 18, presso la Libreria Notebook dell'Auditorium Parco della Musica. Il libro, che porta lo stesso titolo del film, sarà presentato dai coautori **Ciro Cacciola** e **Maria Francesca Rubino**. All'evento parteciperanno anche **Roberto Proia**, sceneggiatore e produttore del film, e **Samuele Carrino**, il giovane protagonista che interpreta **Andrea** sul grande schermo. Tra gli ospiti, anche **Cristina Costarelli**, dirigente scolastico e presidente dell'Anp Lazio, e **Michele Grillo**, Vicepresidente dell'Osservatorio Nazionale contro il Bullismo e il disagio giovanile, che porterà i saluti istituzionali.

Il romanzo *Il ragazzo dai pantaloni rosa'* è la novellizzazione della sceneggiatura del film, sviluppata dal produttore **Roberto Proia**. Scritto da **Cacciola**, giornalista e autore di numerose opere, in collaborazione con **Rubino**, giovane editor al suo esordio letterario, il libro espande la storia di **Andrea**, immaginando la sua vita prima del tragico epilogo.

Il romanzo ci conduce attraverso gli anni dell'infanzia, fatti di giochi, allegria e sogni, fino all'adolescenza segnata dai pantaloni rosa che diventeranno simbolo di bullismo e persecuzioni.

Vengono esplorate le dinamiche familiari, la passione di **Andrea** per la musica e il cinema, ma anche le sofferenze inflitte dai coetanei e i tormenti vissuti sui social network, fino al triste finale che segnerà la fine della sua giovane vita. **Ciro Cacciola** è il responsabile dei progetti speciali della nostra casa editrice e ha affrontato questo progetto con tutta la passione che lo contraddistingue, afferma **Pietro Graus**, editore di Graus Edizioni. Quando Eagle Pictures ci ha proposto la novellizzazione della sceneggiatura, ho subito pensato a **Ciro** come il miglior autore possibile per dare vita a questa storia.

Una storia di bullismo La genesi del libro e del film affonda le radici in un tragico fatto reale. Nel 2012, **Andrea Spezzacatena**, un ragazzo di soli 15 anni, si tolse la vita dopo essere stato vittima di bullismo e cyberbullismo a scuola. Il soprannome *il ragazzo dai pantaloni rosa'* gli era stato affibbiato per il suo abbigliamento, diventando simbolo della sua sofferenza.

Un anno dopo, nel 2013, la madre di **Andrea**, **Teresa Manes**, ha pubblicato il libro *Andrea oltre il pantalone rosa'* per raccontare la storia del figlio e sensibilizzare i giovani sugli effetti devastanti del bullismo.

A distanza di dieci anni, nel 2022, Eagle Pictures ha avviato la produzione di un film ispirato alla



## La Discussione

### Graus

---

vita di Andrea, che verrà presentato in anteprima alla Festa del Cinema di Roma e distribuito nelle sale italiane a partire dal 7 novembre 2024. Diretto da Margherita Ferri, il film vedrà Claudia Pandolfi nel ruolo della madre di Andrea e Carrino nei panni del giovane protagonista.

La colonna sonora includerà una nuova canzone di Arisa, appositamente composta per il film.

Gli autori Ciro Cacciola, autore esperto e giornalista, ha voluto condividere questo percorso di scrittura con Maria Francesca Rubino, giovane editor napoletana alla sua prima esperienza. Insieme, hanno dato vita a un'opera che ripercorre e amplia la storia del film, mantenendo vivo il messaggio di sensibilizzazione contro il bullismo e la discriminazione.

# Lo spin doctor che ha studiato De Luca e Meloni

DOMENICO GIORDANO

Domenico Giordano è spin doctor e consulente di comunicazione politica per Arcadia (www.arcadiacom.it) agenzia di cui è anche amministratore.

Collabora con diverse testate giornalistiche sempre sui temi della comunicazione politica e delle analisi degli insight social e della rete. È consigliere nazionale dell'Associazione Italiana di Comunicazione Politica.

Ha pubblicato De Luca, la comunicazione politica di Vincenzo De Luca da sindaco a social star (Area Blu edizioni 2021) e Sono un uomo di pace e perfino d'amore (Graus Edizioni 2022).

Da marzo è in libreria con La Regina della Rete, le origini del successo digitale di Giorgia Meloni (Graus Edizioni 2023).



## «Il ragazzo coi pantaloni rosa», il successo del film passa per Napoli con il libro di Cacciola e Rubino

Il tappeto si è tinto di rosa per la prima napoletana al cinema Metropolitan di Alessandra Farro. Il tappeto si è tinto di rosa, l'altra sera, per la prima napoletana al cinema Metropolitan di « Il ragazzo coi pantaloni rosa » di Margherita Ferri con Claudia Pandolfi sulla drammatica storia vera di Andrea Spezzacatena, che ha compiuto 15 anni sei giorni prima di togliersi la vita impiccandosi con una sciarpa alla scala di casa. A presentare il film, mentre in filodiffusione c'era Arisa con la canzone dedicata ad Andrea, «Canta ancora», il giovane protagonista Samuele Carrino insieme allo sceneggiatore e direttore generale di Eagle Pictures Roberto Proia in una sala gremita di ragazzi, tra loro anche Ludovica Nasti e Francesco Arca «È un grandissimo onore per me portare in giro il film», raccontava Carrino. «Questa storia insegna tantissimo e andrebbe vista da tutti. Quando sono stato scelto per il ruolo non avevo realizzato quanto fosse importante quello che stavamo per girare, ma durante le riprese mi sono reso conto che stavo partecipando a un progetto di grande spessore. In memoria di Andrea, ad ogni presentazione indosso qualcosa di rosa». Intanto, il film è ufficialmente diventato un fenomeno: nei primi cinque giorni di uscita in sala ha raggiunto 1.410.000 euro al box office passando da 420 copie a 500. Teresa Manes, la mamma di Andrea, ancora incredula, confessa: «Non potevo desiderare di più di questo. Finalmente la storia di mio figlio la stanno conoscendo tutti e può diventare un esempio e un monito per i ragazzi con cui parlo ormai da anni e a cui rammento che la vita è un dono meraviglioso e vale sempre la pena di essere vissuta». Intanto in libreria è appena arrivato Il ragazzo dai pantaloni rosa scritto dai napoletani Ciro Cacciola e Maria Francesca Rubino, romanzo tratto dalla sceneggiatura di Roberto Proia (Graus, pagine 150, euro 18). Sullo schermo Spezzacatena vuole indossare il suo nuovo pantalone rosso per andare a scuola, ma la madre in lavatrice ne scambia il colore, in rosa. Lui lo indossa lo stesso, ed i compagni lo bullizzano tra i corridoi e sui social creando una pagina, «Il ragazzo dal pantalone rosa», portandolo al suicidio il 20 novembre 2012. Dopo la tragedia, Manes aveva pubblicato il libro Andrea, oltre il pantalone rosa, che ripercorre la storia del figlio partendo dalla sua morte. E da 12 anni gira nelle scuole per sensibilizzare i giovani sulle conseguenze drammatiche a cui può portare il cyberbullismo, arrivando fino al Quirinale dove, 3 anni fa, il presidente Sergio Mattarella le ha conferito l'onorificenza di Cavaliere. Adesso anche il film sta girando tra i banchi di scuola, finora è stato visto da 60.000 studenti, l'obiettivo è arrivare ad oltre un milione. «Mi scrivono in tantissimi, dopo aver visto il film», continua Carrino: «Mi raccontano le loro storie di bullismo e violenza. Piango ad ogni messaggio, non mi aspettavo tutta questa partecipazione». Anche Claudia Pandolfi è commossa dalla risposta del pubblico, e sui social si è mostrata in lacrime in un video diventato virale: «Non



Il tappeto si è tinto di rosa per la prima napoletana al cinema Metropolitan di Alessandra Farro. Il tappeto si è tinto di rosa, l'altra sera, per la prima napoletana al cinema Metropolitan di « Il ragazzo coi pantaloni rosa » di Margherita Ferri con Claudia Pandolfi sulla drammatica storia vera di Andrea Spezzacatena, che ha compiuto 15 anni sei giorni prima di togliersi la vita impiccandosi con una sciarpa alla scala di casa. A presentare il film, mentre in filodiffusione c'era Arisa con la canzone dedicata ad Andrea, «Canta ancora», il giovane protagonista Samuele Carrino insieme allo sceneggiatore e direttore generale di Eagle Pictures Roberto Proia in una sala gremita di ragazzi, tra loro anche Ludovica Nasti e Francesco Arca «È un grandissimo onore per me portare in giro il film», raccontava Carrino. «Questa storia insegna tantissimo e andrebbe vista da tutti. Quando sono stato scelto per il ruolo non avevo realizzato quanto fosse importante quello che stavamo per girare, ma durante le riprese mi sono reso conto che stavo partecipando a un progetto di grande spessore. In memoria di Andrea, ad ogni presentazione indosso qualcosa di rosa». Intanto, il film è ufficialmente diventato un fenomeno: nei primi cinque giorni di uscita in sala ha raggiunto 1.410.000 euro al box office passando da 420 copie a 500. Teresa Manes, la mamma di Andrea, ancora incredula, confessa: «Non potevo desiderare di più di questo. Finalmente la storia di mio figlio la stanno conoscendo tutti e può diventare un esempio e un monito per i ragazzi con cui parlo ormai da anni e a cui rammento che la vita è un dono meraviglioso e vale sempre la pena di essere vissuta». Intanto in libreria è appena arrivato Il ragazzo dai pantaloni rosa scritto dai napoletani Ciro Cacciola e Maria Francesca Rubino, romanzo tratto dalla sceneggiatura di Roberto Proia (Graus, pagine 150, euro 18). Sullo schermo Spezzacatena vuole indossare il suo nuovo pantalone rosso per andare a scuola, ma la madre in lavatrice ne scambia il colore, in rosa. Lui lo indossa lo stesso, ed i compagni lo bullizzano tra i corridoi e sui social creando una pagina, «Il ragazzo dal pantalone rosa», portandolo al suicidio il 20 novembre 2012. Dopo la tragedia, Manes aveva pubblicato il libro Andrea, oltre il pantalone rosa, che ripercorre la storia del figlio partendo dalla sua morte. E da 12 anni gira nelle scuole per sensibilizzare i giovani sulle conseguenze drammatiche a cui può portare il cyberbullismo, arrivando fino al Quirinale dove, 3 anni fa, il presidente Sergio Mattarella le ha conferito l'onorificenza di Cavaliere. Adesso anche il film sta girando tra i banchi di scuola, finora è stato visto da 60.000 studenti, l'obiettivo è arrivare ad oltre un milione. «Mi scrivono in tantissimi, dopo aver visto il film», continua Carrino: «Mi raccontano le loro storie di bullismo e violenza. Piango ad ogni messaggio, non mi aspettavo tutta questa partecipazione». Anche Claudia Pandolfi è commossa dalla risposta del pubblico, e sui social si è mostrata in lacrime in un video diventato virale: «Non

ho mai parlato direttamente in questa maniera alle persone che mi seguono su un social. C'è sempre stato un bel distacco da parte mia, ma sto leggendo così tanti messaggi da parte vostra che siete andati a vedere il film e così tanta gratitudine mi sta a dolore. Mi dispiace che vi accadano cose così sgradevoli e che abbiate dovuto affrontare tanto dolore nella vita. Volevo soltanto dirvi che mi dispiace e ringraziarvi per quello che scrivete». © RIPRODUZIONE RISERVATA.

## COMUNICATO AL VIA LA SETTIMANA DELLA CUCINA ITALIANA NEGLI STATI UNITI: OLTRE 50 GLI EVENTI ORGANIZZATI DAL SISTEMA ITALIA IN TUTTO IL PAESE

(AGENPARL) gio 14 novembre 2024 AMBASCIATA D'ITALIA WASHINGTON, DC COMUNICATO STAMPA Si è aperta ieri a Washington, con una cena ospitata dall'Ambasciatrice d'Italia negli Stati Uniti, Mariangela Zappia, a Villa Firenze, la serie di oltre 50 eventi organizzati dalla Rete diplomatico-consolare, degli Istituti Italiani di Cultura e degli Uffici ICE negli Stati Uniti per celebrare la nona edizione della Settimana della Cucina Italiana nel Mondo, dal tema Dieta Mediterranea e Cucina delle Radici: Salute e Tradizione. Così l'Ambasciatrice Zappia: Anche quest'anno la Settimana della Cucina Italiana nel Mondo costituisce un momento qualificante della nostra strategia di promozione del Sistema Italia negli Stati Uniti. La cucina italiana non è solo cibo o un ricettario, ma un insieme di pratiche sociali, abitudini e gestualità: è un elemento centrale della nostra identità e per questo promuoviamo la candidatura della cucina italiana come Patrimonio Culturale Immateriale dell'Umanità UNESCO. Ma promuovere la cucina italiana vuol dire anche sostenere i ristoratori italiani, gli operatori del settore e le nostre aziende agroalimentari, che esportano negli USA prodotti per un valore che supera i 7 miliardi di dollari l'anno, così come la nostra industria del turismo. La serata ospitata dall'Ambasciatrice ha visto la partecipazione di uno spaccato totalmente bipartisan di Washington in un momento cruciale della politica americana. Che siano democratici o repubblicani, di questa Amministrazione o di quella futura, tutti amano venire nella Residenza degli Ambasciatori d'Italia a Washington per gustare il meglio del cibo e dei vini italiani. Gastronomia, eleganza e convivialità al meglio. Lo Chef stellato Giancarlo Morelli ha creato un menù speciale per l'occasione, coniugando tradizione e innovazione e utilizzando prodotti italiani d'eccellenza, grazie anche alla collaborazione con l'Azienda Riso Buono e con il Consorzio Franciacorta. Gli eventi in programma in tutti gli Stati Uniti nei prossimi giorni intendono celebrare la ricchezza e la varietà della tradizione enogastronomica italiana, con una particolare attenzione al profondo legame che unisce le tradizioni e i sapori italiani ai loro territori d'origine. Da Washington a New York, da Los Angeles a Miami, da Boston a San Francisco, passando per Filadelfia, Chicago, Houston, Detroit, Charlotte, Tampa, Austin, gli appuntamenti spazieranno dalle Master Class organizzate da rinomati cuochi italiani, agli eventi che coinvolgeranno studenti, professionisti del settore e semplici amanti della cucina italiana. Iniziative che saranno realizzate in collaborazione con le aziende del settore agroalimentare, i consorzi di produttori, chef e ristoratori italiani, università, giornalisti e influencer, e partner tradizionali della Settimana come l'Accademia italiana della Cucina, l'Associazione Ambasciatori del Gusto e ALMA (la scuola internazionale di cucina italiana) solo per nominarne alcune. Di seguito, il programma completo della Settimana della Cucina Italiana negli Stati Uniti. WEEK OF ITALIAN CUISINE IN THE



11/14/2024 17:27

(AGENPARL) - gio 14 novembre 2024 AMBASCIATA D'ITALIA WASHINGTON, DC COMUNICATO STAMPA Si è aperta ieri a Washington, con una cena ospitata dall'Ambasciatrice d'Italia negli Stati Uniti, Mariangela Zappia, a Villa Firenze, la serie di oltre 50 eventi organizzati dalla Rete diplomatico-consolare, degli Istituti Italiani di Cultura e degli Uffici ICE negli Stati Uniti per celebrare la nona edizione della Settimana della Cucina Italiana nel Mondo, dal tema "Dieta Mediterranea e Cucina delle Radici: Salute e Tradizione". Così l'Ambasciatrice Zappia: "Anche quest'anno la Settimana della Cucina Italiana nel Mondo costituisce un momento qualificante della nostra strategia di promozione del Sistema Italia negli Stati Uniti. La cucina italiana non è solo cibo o un ricettario, ma un insieme di pratiche sociali, abitudini e gestualità: è un elemento centrale della nostra identità e per questo promuoviamo la candidatura della cucina italiana come Patrimonio Culturale Immateriale dell'Umanità UNESCO. Ma promuovere la cucina italiana vuol dire anche sostenere i ristoratori italiani, gli operatori del settore e le nostre aziende agroalimentari, che esportano negli USA prodotti per un valore che supera i 7 miliardi di dollari l'anno, così come la nostra industria del turismo." La serata ospitata dall'Ambasciatrice ha visto la partecipazione di uno spaccato totalmente bipartisan di Washington in un momento cruciale della politica americana. Che siano democratici o repubblicani, di questa Amministrazione o di quella futura, tutti amano venire nella Residenza degli Ambasciatori d'Italia a Washington per gustare il meglio del cibo e dei vini italiani. Gastronomia, eleganza e convivialità al meglio. Lo Chef stellato Giancarlo Morelli ha creato un menù speciale per l'occasione, coniugando tradizione e innovazione e utilizzando prodotti italiani d'eccellenza, grazie anche alla collaborazione con l'Azienda "Riso Buono" e con il Consorzio Franciacorta. Gli eventi in programma in tutti gli Stati Uniti nei prossimi giorni intendono celebrare la ricchezza e la varietà della tradizione enogastronomica italiana, con una particolare attenzione al profondo legame che unisce le tradizioni e i sapori italiani ai loro territori d'origine. Da Washington a New York, da Los Angeles a Miami, da Boston a San Francisco, passando per Filadelfia, Chicago, Houston, Detroit, Charlotte, Tampa, Austin, gli appuntamenti spazieranno dalle Master Class organizzate da rinomati cuochi italiani, agli eventi che coinvolgeranno studenti, professionisti del settore e semplici amanti della cucina italiana. Iniziative che saranno realizzate in collaborazione con le aziende del settore agroalimentare, i consorzi di produttori, chef e ristoratori italiani, università, giornalisti e influencer, e partner tradizionali della Settimana come l'Accademia italiana della Cucina, l'Associazione Ambasciatori del Gusto e ALMA (la scuola internazionale di cucina italiana) solo per nominarne alcune. Di seguito, il programma completo della Settimana della Cucina Italiana negli Stati Uniti. WEEK OF ITALIAN CUISINE IN THE

## Agenparl

### Web

---

WORLD Mediterranean Diet and Recipes from our Roots: Health and Tradition The program in the United States November 18 24, 2024 BEFORE THE WEEK BOSTON November 7, 2024 Study tours at Eataly Italian cooking school in Italian for middle school students in Boston. The event is part of the Study Tours at Eataly series, promoted by the Consulate General, with the aim of promoting education on correct nutrition, the values of the Mediterranean Diet and its positive effects on health. A Social Media challenge to discover the origin and the secrets of the traditional cuisine of the Abruzzo region. WASHINGTON November 13, 2024 Exclusive dinner at Villa Firenze A culinary journey prepared by Chef Giancarlo Morelli (restaurant Pomiroeu), in collaboration with Riso Buono and Consorzio Franciacorta. By invitation only. NEW YORK November 13, 2024 Ingredients/Ingredienti. I segreti della cucina italiana. Preserving traditions. How Italian immigrants in the USA maintain the Mediterranean diet The Ingredients/Ingredienti. The secrets of Italian cuisine is organized at the Italian Cultural Institute in collaboration with Prof. Annamaria Colao, holder of the UNESCO-Federico II Chair of Naples (PO of Endocrinology, Department of Clinical Medicine and Surgery). The series focuses on individual ingredients, in order to promote the grammar of Italian cuisine and the source of its excellence, thanks to its extraordinary biodiversity and sustainable processes. For this specific event, on the occasion of SCIM, there will be speeches by Mark Bittman, NY Times food columnist and Columbia professor, Erica Di Giovancarolo, ICE Director, Roberta De Plano and Berardo Paradiso of the NY Cuisine Academy and chef Fabrizio Facchini of Slow Food Chef Alliance. TBC again Lisa Ackerman, Executive Director of the Columbus Citizens Foundation, and Silvana Mangione, Deputy Secretary General of the General Council of Italians Abroad (CGIE) for English-speaking countries. Davide Ippolito (Il Newyorkese) will moderate the event. WASHINGTON November 15, 2024 Newrishing Spaces Architectural Innovations in Rome organized by the Italian Cultural Institute of Washington. Professor Lavinia Fici Pasquina of the Catholic University of America and her students will present their projects created at the intersection of food, sustainability, and design. The meeting will highlight how architecture can respond to the urgent challenges of our time. NEW YORK November 15, 2024 Ingredients/Ingredienti. The secrets of Italian cuisine. Recipes in the kitchen, recipes for life. Presentation of the book Grandpa's Recipes and Memories, a Mediterranean lifestyle by Francesca Di Matteo The Ingredients/Ingredienti. The secrets of Italian cuisine is organized at the Italian Cultural Institute in collaboration with Prof. Annamaria Colao, holder of the UNESCO-Federico II Chair of Naples (PO of Endocrinology, Department of Clinical Medicine and Surgery). The series focuses on individual ingredients in order to promote the grammar of Italian cuisine and the source of its excellence, thanks to its extraordinary biodiversity and sustainable processes. On the occasion of the SCIM, the book Grandpa's Recipes and Memories, a Mediterranean lifestyle (Graus Edizioni, 2024) by Francesca Di Matteo will be presented. Like all grandparents, Grandpa Angelo always had a lot to tell and teach. Born in Italy, he emigrated to America to build his own future. His was not a simple journey but he faced it with determination, a quality that has always distinguished him. This, therefore, is not a

## Agenparl

### Web

---

simple book of memories, but a true legacy of Grandfather Angelo. The recipes, to be considered hybrid due to the great Italian-American cultural influence, represent the great culinary tradition that, with great passion, the Iovine family continues to carry forward. It's not just ingredients and preparations, it's a real lifestyle. Angelo Iovine's Mediterranean lifestyle. The author will talk about it. DETROIT November 17, 2024 Mediterranean Diet & Heritage Cuisine, health and tradition This year's theme aims to showcase Italian cuisine by highlighting its traditions and the recognized role of the Mediterranean diet in promoting health in the context of a healthy, balanced, and sustainable lifestyle. Cinema, food and traditions will be combined in an event that will also recall the roots tourism program. The film *Big Night*, in which the characters struggle between insisting on authentic Italian cuisine and making the cuisine more adapted to modern palates, will be shown. The film explores the link between food, culture, and identity, highlighting the tension between tradition and modernity, and the viewing will be accompanied by dishes linked to the film. There will also be a pot luck aspect, that is, guests are asked to bring a dish from their traditional food to share with the other participants. LOS ANGELES November 17, 2024 ITALIAN EXCELLENCE GALA & AWARDS Annual gala of the local Chamber of Commerce. Presentation of a menu curated by Sicilian chef Elena D'Amico in collaboration with chef Luigi Fineo, in the presence of a delegation of food and drink companies from Sicily and other regions of southern Italy led by the Italian Fancy Food Brokers organization. CHARLOTTE November 17, 2024 Let's prepare the Piadina Cooking class in Italian for the preparation of piadina with children from the Italian school and Casa della cultura Italiana. The aim of the initiative is to involve young students in learning about traditional Italian food through its preparation. DURING THE WEEK NOVEMBER 18th WASHINGTON Presentation of the book *We reap what we sow* We are pleased to present the incredible adventure of the Italian entrepreneur Cristina Brizzolari Guidobono Cavalchini, who created *Riso Buono*. The author will converse with Alex Schroeder (@devourdc). Registration: Invitation and RSVP BOSTON Roots cuisine Festival of Italian Creativity in Boston: as part of the Festival, an event dedicated to the theme of roots cuisine, between health and tradition, with tasting of a roots dish dedicated to the Basilicata region and video link with the Roots in 2024 event underway that day in Matera. In collaboration with ALMA, International School of Haute Cuisine DETROIT A real Italian experience The collaboration between the Consulate and the Capuchin Soup Kitchen has led to the development of a menu linked to Italian traditions, the Mediterranean diet and the balance of seasonal foods, so as to be able to offer to the approximately 400-600 guests of the city's soup kitchen a delicious and truly Italian meal. Aimed not only at the homeless but also at numerous families who increasingly have to turn to this free canteen, the Consulate staff will cook and pack meals for around 400-600 people, to which around 150 takeaway lunches will be added. LOS ANGELES Discover Italy in a pan'ino with Alessandro Frassica and Nancy Silverton Inaugural event of the ninth edition of the Week of Italian Cuisine in the World in Los Angeles. Cooking show by Chefs Alessandro Frassica and Nancy Silverton on the preparation of Italian

## Agenparl

### Web

---

gourmet sandwiches, which promote regional excellence in the food and wine sector. MIAMI- Mediterranean Diet and Recipes from our Roots: Health and Tradition- opening event Opening event of the Week of Italian Cuisine in the World 2024 at the Italian Cultural Institute in Miami. Presentation of the book by journalist Gerardo Antelmo Discovering Italian gems in Florida a publication on the best authentically Italian restaurants in Florida followed by a panel on the Mediterranean diet with Chef Arcangelo Dandini, ambassador of the Week of Italian Cuisine in the World 2024 in Miami, and with local restaurateurs of Italian cuisine. NOVEMBER 19th WASHINGTON Workshop on: Transforming wheat: breakthroughs in farming & production chain In cooperation with the American Italian Food Coalition. The event will present all the production phases of wheat transformation and will underline the importance of this product in the Mediterranean diet. Refreshments will be offered at the conclusion of the event to enjoy a taste of authentic Italian cuisine. Registration: Invitation and RSVP CHICAGO Mediterranean Diet and Recipes from our Roots: Health and Tradition What is the Mediterranean diet? Two Italian chefs will discuss the characteristics of the Mediterranean diet, providing example recipes. A tasting of Apulian olive oil will complete the evening. LOS ANGELES SICILY AND BEYOND B2B event reserved for operators in the food and wine sector and the media and dedicated to Sicily as a destination of excellence for hospitality and culinary traditions. Participants will have the opportunity to come into direct contact with the main food and wine producers from Sicily and other regions of southern Italy. ENIT will give a presentation on Sicily and in particular on the area of Agrigento, the 2025 Italian Capital of Culture. MIAMI Mediterranean Diet and Recipes from our Roots: Health and Tradition- Masterclass with Chef Arcangelo Dandini Masterclass with Chef Arcangelo Dandini at the Miami Culinary Institute. The Chef will hold a Masterclass for the students of Miami Dade College on the preparation of various dishes of the Roman culinary tradition, in their process of adapting to local ingredients and products. MIAMI Mediterranean Diet and Recipes from our Roots: Health and Tradition- Networking Event At the TUYO restaurant of the Miami Culinary Institute with local restaurateurs, food bloggers, sector journalists. Cooking class organized in collaboration with the DaMò restaurant, where the history and preparation of the Chitarra Teramana, a traditional Abruzzo dish, will be illustrated. A journey through the history of this recipe, possibly the real ancestor of the Italian-American spaghetti and meatballs. WASHINGTON Piatti all'Opera Conversation at Bold Fork Books Chef Rita Monastero explores how we can trace the evolution of Italian cuisine through opera. Exploring the works of Puccini, Verdi, Rossini, Mascagni, it intertwines their paths with that of Pellegrino Artusi, an illustrious Italian chef and writer, who published many of the recipes loved by these composers. During the evening, we will also learn more about their chefs, their partners, and the most famous interpreters of their music, such as Maria Callas, and how they contributed to the creation and diffusion of several famous dishes of Italian cuisine. WASHINGTON Trattoria da Lina A networking event promoted by the local chapter of Accademia Italiana della Cucina. NOVEMBER 20th WASHINGTON Music and Chocolate Masterclass

## Agenparl

### Web

---

Inspired by a special event organized together with the European Union National Institutes for Culture (EUNIC), this Masterclass will focus on the versatility of chocolate and how its bold, sweet, and varied flavor, as well as its surprising malleability, have become an important part of our diet, not just as dessert. Participants will have the opportunity to cook three different Italian culinary delights that include chocolate among their ingredients.

**WASHINGTON** Music and Chocolate Tastes and Sounds of Europe The meeting, organized in collaboration with the National Institutes of Culture of the European Union (EUNIC, European Union National Institutes for Culture), will offer the opportunity to discover the link between chocolate and music, underlining the multiple nuances and roles that these two extraordinary ingredients play in our lives. The meeting will be led by Chef Rita Monastero (distinguished cooking teacher, writer, and internationally renowned chef) and Professor Carolyn Ross of Washington State University (researcher at the Sensory Science Center of Washington State University) and will be sponsored by Ferrero.

**AUSTIN** The sweetness of tradition On the occasion of the Week of Italian Cuisine in the World, the Department of French and Italian at UT Austin is organizing the event The sweetness of tradition, a meeting with two Italian entrepreneurs who, keeping Italian culinary traditions alive in the United States, reflect on sustainability and gastronomic culture. Silvia Zolfanelli, pastry chef, and Marco Silvestrini, ice cream maker, will discuss their experiences, also offering tastings of their products. The event will be held on Wednesday, November 20, 2024, from 4:00 pm to 5:00 pm, in the Jessen Auditorium. In collaboration with University of Texas at Austin, Department of French and Italian

**HOUSTON** Mediterranean Diet On the occasion of the Week of Italian Cuisine in the World, the Consulate General of Italy in Houston is organizing an evening dedicated to the benefits of the Mediterranean diet, with a focus on the prevention of cardiovascular and gastrointestinal diseases. The event will be attended by two illustrious Italian doctors, Luigi Ricciardiello, Professor of Medicine at the Department of Gastroenterology, Hepatology and Nutrition of the UT MD Anderson Cancer Center and Angelo Nascimbene, Associate Professor at the Center for Advanced Cardiopulmonary Therapies and Transplantation at UTHealth Houston, who will delve into the fundamental principles of the Mediterranean diet and present scientific studies to support its benefits. Thereafter, a culinary demonstration and an Italian apéritif will offer participants the opportunity to learn new recipes and taste typical traditional Mediterranean dishes, as well as encourage networking moments.

**LOS ANGELES MALIBU-** Mediterranean Diet and Root Cuisine: Focus On The Use And Health Benefits Of Olive Oil And Italian Balsamic Vinegar. Round table focused on the use in Italian cuisine and the health benefits of two excellent Made in Italy products: olive oil and balsamic vinegar. The panel will be preceded by a tasting of typical Italian products, enhanced by olive oil and balsamic vinegar.

**TAMPA (Florida)** Mediterranean Diet and Recipes from our Roots: Health and Tradition- Masterclass with Chef Arcangelo Dandini Second Masterclass organized by the Italian Consulate General in Miami with Chef Arcangelo Dandini at the University of South Florida in Tampa. The Chef will hold a Masterclass for the students of the University of South

## Agenparl

### Web

---

Florida on the preparation of various dishes of the Roman culinary tradition, in their process of adapting to local ingredients and products. TAMPA (Florida) Mediterranean Diet and Recipes from our Roots: Health and Tradition-Networking Event After the Masterclass by Chef Arcangelo Dandini, at the University of South Florida with local restaurateurs, food bloggers, sector journalists. NOVEMBER 21st LOS ANGELES SANTA ANA, ORANGE COUNTY-Italian Gourmet Evening in Orange County Cooking show and tasting. Chef Alessandro Frassica of Ino Panino will present the art of preparing Italian gourmet sandwiches, while guests can enjoy an Italian-style apéritif. Piedmontese desserts will follow. LOS ANGELES VENICE Theater show: Stories of eggs and flour On the occasion of the 9th Week of Italian Cuisine in the World, this original solo show at The Electric Lodge in Venice, Los Angeles, by and with Gaia Mencagli, portrays the life of her grandmother, Rosa Falleri Mencagli. Thanks to eggs, flour, and an apron, Rosa tastes one more time the scent of her life. She travels in time, and the space around her transforms. Between handfuls of flour, Rosa relives some of the most significant moments of her life, accompanied by music, objects, and people from that time. NEW YORK Mediterranean Diet and the Recipes from our Roots: Health & Tradition The event inaugurates a season of the Italian Trade Agency's talks organized monthly to spread knowledge of Italian food and wine products. With the participation of American nutritionist Emily Martorana and coach Fabio Reato, Lega Serie A Fordham University, the event intends to promote the role of the Mediterranean diet for the well-being of health in general and of athletes in particular. With Amy Riolo, writer, and Pier Maria Sacconi, Director of the Consorzio della Mozzarella di Bufala DOP, we will discuss the Mediterranean lifestyle, the lands, and traditional recipes. The works will be coordinated by the journalist Valeria Robecco di Gusto. Tasting organized in collaboration with Gran Caffè L'Aquila of imported typical Abruzzo products and promotion of Abruzzo saffron. Event organized together with Promoter Abruzzo and Dr. Santangelo that aims to guide the host through the emotions of authentic Abruzzo, millenary culture, and local artisanship. WASHINGTON Savor Italia An Italian Wine Experience Italian wine tasting organized by Calvert Woodley Wines & Spirits Tickets: <https://www.calvertwoodley.com/savoritalia> NOVEMBER 22nd WASHINGTON A Culinary Symphony by Cristiana Pegoraro A musical journey between notes and Italian cuisine BOSTON Gala of Italian Creativity Gala of Italian Creativity, final event of the Festival and celebration of the 9th Week of Italian Cuisine in the World with a menu dedicated to the candidacy of Italian cuisine as a UNESCO World Heritage. In collaboration with ALMA, International School of Haute Cuisine. CHICAGO Mediterranean Diet and Italian Culinary Tradition: Handmade Pasta Making at Scuola Italiana Enrico Fermi Chicago. Students from the Scuola Italiana Enrico Fermi Chicago, under the guidance of Chef Elena Bono, will be able to try their hand at preparing a dish typical of the Mediterranean Diet and traditional Italian cuisine. DETROIT Italo-Apero-Disco Designed for a younger audience, Italo-Apero-Disco will involve two important aspects of contemporary Italian culture: the apéritif (but favoring healthier dishes among those of the traditional apéritif) and music (with

## Agenparl

### Web

---

a silent-disco aspect). Guests will be guided on a tasting journey of delicious (and healthy) dishes, each of which will be combined with a channel on headphones to maximize the tasting (and possibly even dancing) experience. The event will take place at the Metropolitan Museum of Design Detroit, where during the months of November and December there will be the roots exhibition dedicated to Italy (and where an information corner on Italea the Ministry of Foreign Affairs program to promote roots-based tourism has also been set up). DETROIT Lecture Julia Lovejoy Cuniberti: The Midwesterner who adapted Italian Culinary Traditions for American Kitchens. A talk by Prof. Grazia Menechella (Director of the Department of French and Italian, College of Letters and Science University of Wisconsin-Madison), as she goes through the aspects of Italian cuisine and how they were adapted in the Midwest. From the University of Wisconsin-Milwaukee- Department of Global Studies, organized by the School Director in collaboration with the IIC Chicago it will be available via Zoom. LOS ANGELES Closing Evening by Accademia Italiana della Cucina Four-course dinner focused on the Mediterranean diet and Italian culinary roots. The program also includes the presentation of the book *The Garrubbo Guide* by Edwin Garrubbo, a New York lawyer passionate about Italy, who wants to raise awareness among American readers about the importance of a healthy diet by exploring Italian cuisine. SAN FRANCISCO Book Presentation *Discovering Italian Gems in Northern California* Presentation of a book enriched by Italian food recipes! SAN FRANCISCO 5th edition of the Carol Field award To honor Carol Field for promoting Italian cuisine and culture on the West Coast of the United States, the Consulate General of Italy in San Francisco, in collaboration with the Italian Cultural Institute and the Italian Academy of Cuisine (San Francisco), will organize the fifth edition of the Carol Field Award for Italian Culture and Cuisine. The goal of the award, given during Italian Cuisine Week in the United States, is to increase awareness on the West Coast of the benefits of Italian culture, the Mediterranean diet, and unique Italian food products. SAN FRANCISCO Talk about the Week of Italian Cuisine in the World Talk on the theme of the 9th edition of the Week of Italian Cuisine in the World organized by Italian Scientists & Scholars in North America Foundation SAN FRANCISCO Pasta Masterclass by the starred chef Arcangelo Dandini WEEK-WIDE INITIATIVES WASHINGTON November 19, 21, and 22, 2024 *Piatti all'Opera* Masterclasses Inspired by the centenary of Italian composer Giacomo Puccini's death, the project *Piatti all'Opera* (Dishes at the Opera) aims to celebrate the relation between cuisine and Italian opera. Chef Rita Monastero explores how we can trace the evolution of Italian cuisine through opera in a series of three masterclasses on November 19th, 21st, and 22nd. Each encounter offers a different three-course menu, including dishes mentioned in the masterpieces as well as those with which certain Italian composers, such as Giacomo Puccini or Giuseppe Verdi, had a special connection. BOSTON November 19 to 21, 2024- Festival of Italian Creativity Festival of Italian Creativity in Boston: during the Festival three lunch events with menus dedicated to the diversity and traditions of Italian cuisine in which to promote the characteristics of the Mediterranean Diet, both from a cultural point-of-view as a UNESCO World Heritage and from scientific medical point-of-view.

## Agenparl

### Web

---

In collaboration with ALMA, International School of Haute Cuisine, ONFOODS project, Italian Academy of Cuisine. CHICAGO November 20, 21, and 22, 2024 Julia Lovejoy Cuniberti: The Midwesterner who Adapted Italian Culinary Traditions for American Kitchens Lectures on Julia Lovejoy Cuniberti, author of the cookbook Practical Italian Recipes for American Kitchens (1917), in collaboration with University of Wisconsin-Madison, University of Illinois Chicago and University of Wisconsin-Milwaukee. Prof. Grazia Menechella, Professor of Modern and Contemporary Italian Literature and Culture at the University of Wisconsin-Madison, will present Julia Lovejoy Cuniberti's Practical Italian Recipes for American Kitchens (1917) as a meaningful cookbook that introduced Italian cucina casalinga as an ideal model for American households in 1917. CHICAGO November 18 to 24, 2024 The Tales of the Roots Social-media promotion campaign of the I Racconti delle Radici series, developed by MAECI (the Italian Foreign Ministry) in collaboration with La Cucina Italiana CHICAGO November 12 and 14, 2024 A Taste of Italy on your Table by Chef Rossella Martinello Event to promote the Italian culinary tradition in collaboration with La Salle Language Academy School Chicago / Loyola University Chicago. Cooking Class for students from the School's Italian K-8 and University Italian programs. The students will be able to experience the preparation of a typical Italian Mediterranean cuisine dish under the guidance of the Chef. DETROIT November 19, 21, and 26, 2024: A series of events to celebrate Italian culinary traditions with students of the Italian programs in the schools of Michigan and Ohio Cooking Class for Students of the Italian Programs in the Schools of the Consular District of Detroit: Italian Food and Culinary Tradition -Cooking Class at the St. Francis DeSales High School, Columbus, OH November 19, 2024, SpaghettiAmo -Cooking Class at the Father Gabriel Richard High School, Ann Arbor, MI November 21, 2024, Tortelli alle Spezie delle Vie della Seta -Cooking Class Aperitivo Italiano Food Event at the Padua Franciscan High School, Parma, OH November 21, 2024 -Cooking Class at the L'Anse Creuse High School, Township, MI November 26, 2024, SpaghettiAmo Multimedia exhibition curated by Dr. Manuela Sirikith Ciaccia, anthropologist, where the culture and culinary traditions of Abruzzo will be shown, with a focus on the rural environment, the tradition of transhumance, and the food associated with it. SAN FRANCISCO November 16 to 22, 2024 participation of Italian restaurateurs in the area in the Week of Italian Cuisine. Involvement throughout the period of the 9th Week of Italian Cuisine in the World of a selection of restaurants in the Bay Area and some accreditation states (in the Bay Area in collaboration with the Accademia della Cucina Italiana), identified by the Honorary Consuls, with dedicated menus. SAN FRANCISCO November 11 to 14 and 17, 2024 Theatrical monologue Stories of eggs and flour Connecting with one of the themes of the 9th Week of Italian Cuisine in the World, the cuisine of roots, the Italian Cultural Institute presents the theatrical monologue Storie di uova e di farina (Stories of Eggs and Flour) by and with Italian-Danish actress Gaia Mencagli, graduate from the Dell'Arte International School of Physical Theater in California. The protagonist of the piece is Rosa who, while preparing the dough for fettuccine on stage, between a handful of flour and another, relives some of the most significant

## Agenparl

### Web

---

moments of her existence and of the history of Italy, accompanied by music and objects, thanks to memories of flavors and aromas of foods and dishes. Ufficio Stampa / Press Office Ambasciata d'Italia / Embassy of Italy 3000 Whitehaven Street NW Washington, DC 20008 ambwashingtondc.esteri.it Save my name, email, and website in this browser for the next time I comment. Questo sito usa Akismet per ridurre lo spam. Scopri come i tuoi dati vengono elaborati.

## Newspam

Web

### Elena Ferrante, chi è costei?: giovedì 14 novembre la presentazione del libro a Mesagne

Giovedì 14 novembre, presso la Biblioteca comunale di Mesagne, la presentazione del libro di Lino Zaccaria sul mistero che avvolge un fenomeno letterario mondiale. L'anonimato, nella letteratura, è prassi ricorrente. Ma mai nessuno è riuscito a preservare il segreto sull'identità per più di trent'anni, come Elena Ferrante, scrive il giornalista Lino Zaccaria nel suo libro Elena Ferrante, chi è costei?, edizioni Graus, un volume di quasi trecento pagine dedicato al mistero intorno ad una delle autrici italiane più note al mondo. Giovedì 14 novembre, a partire dalle ore 17, la pubblicazione verrà presentata presso la sala lettura della Biblioteca comunale Ugo Granafei, in piazza IV Novembre a Mesagne. Dopo i saluti istituzionali, dialogherà con l'autore Maria De Guido, addetto stampa del Comune di Mesagne; lettura testi a cura di Mario Cutrì. A pochi giorni dall'inizio della quarta ed ultima stagione della serie televisiva L'amica geniale 4: Storia della bambina perduta, tratta dalla fortunata quadrilogia della Ferrante e trasmessa su Rai 1 fino al prossimo 9 dicembre, l'incontro con l'autore aggiungerà particolari inediti a quello che è diventato un vero e proprio caso letterario, offrendo ai lettori indizi molteplici e concordanti sul/i nome/i che si nasconde/nascondono dietro lo pseudonimo di Elena Ferrante. L'iniziativa è aperta al pubblico, l'ingresso per partecipare è libero e gratuito.



## Noivastesi

### Web

## 13 novembre Itset PALIZZI: Teresa Manes racconterà il suo ragazzo dai pantaloni rosa

Teresa Manes racconterà il suo ragazzo dai pantaloni rosa La vita spezzata di Andrea raccontata dalla madre Il 20 novembre del 2012 Andrea Spezzacatena aveva solo quindici anni quando si è suicidato. Amava indossare pantaloni rosa, per lui simbolo di libertà di esprimersi liberamente, ma che è diventato il motivo per cui compagni e compagne lo hanno preso di mira con insulti, umiliazioni e derisioni a scuola. I social media hanno poi amplificato questo odio costringendolo a vivere i suoi anni più belli nella solitudine e nella vergogna. La mamma Teresa Manes ha trasformato il dolore per la perdita del figlio nella forza di lottare contro ogni forma di bullismo. Autrice del libro Andrea oltre il pantalone rosa pubblicato da Graus edizioni, mercoledì 13 dalle ore 9 porterà la testimonianza agli studenti del biennio dell'Itset Palizzi e ad alcune classi terze delle secondarie di 1° grado di Vasto e del comprensorio. Proprio in questi giorni, tra l'altro, nelle sale cinematografiche è uscito il film con Claudia Pandolfi Il ragazzo dai pantaloni rosa che ripercorre la storia di Andrea. Con la Manes ci saranno la dirigente Nicoletta Del Re e la psicologa di Emily Abruzzo Manuela Colanzi moderate dalla professoressa Teresa Maria Di Santo, referente di istituto del bullismo e cyberbullismo e presidente dell'associazione Emily Abruzzo.



## Città della Scienza: Al via LA XXIII EDIZIONE DELLA 3 GIORNI PER LA SCUOLA

VALERIA GRASSO

3 Giorni per fare rete e costruire insieme il futuro della scuola. Quali sono le nuove frontiere della didattica? Come rendere la scuola sempre al passo con i tempi e con la società? Dal 13 al 15 novembre, si terrà a Città della Scienza la 3 Giorni per la Scuola, l'iniziativa, giunta alla sua XXIII edizione, che coinvolge docenti, educatori e esperti da tutta Italia in un intenso dibattito sull'innovazione didattica. 3 Giorni dedicati a condividere esperienze, idee e progetti, per una scuola che vuole essere sempre più aperta alle sfide del futuro. Una scuola che grida a gran voce un messaggio a favore della pace e della nonviolenza per una convivenza civile, oltre che una necessità da coltivare a tutti i livelli. Il consueto appuntamento 3 Giorni per la Scuola è promosso da Città della Scienza di Napoli e l'Assessorato Scuola Politiche sociali Politiche Giovanili della Regione Campania in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania ed il sostegno della Regione Campania. L'evento inaugurale si terrà il 13 novembre alle ore 09:30 in sala Newton vedrà i saluti istituzionali del Presidente di Città della Scienza Riccardo Villari, del Direttore Ufficio Scolastico Regionale per la Campania Ettore Acerra, dell'Assessore Scuola Politiche Sociali Politiche Giovanili della Regione Campania Lucia Fortini. Seguirà l'incontro e il dialogo con Luca Caiazzo in arte Lucariello rapper sensibile coinvolto in attività teatrali e musicali con le carceri minorili d'Italia, dal 2024 nel laboratorio artistico della Fondazione Una Nessuna Centomila e con Alessandro Coppola, giovane autore del libro *Le mie orecchie parlano* (Graus Edizioni) testimone che la vita è un'avventura unica e straordinaria, oltre gli ostacoli. Il Presidente di Città della Scienza Riccardo Villari ha dichiarato: Anche questa edizione della 3 Giorni per la Scuola sarà l'occasione per una riflessione a tutto campo sulle grandi trasformazioni che riguardano il mondo della Scuola, ma soprattutto per discutere di temi di attualità. Siamo sempre più convinti che



"3 Giorni" per fare rete e costruire insieme il futuro della scuola. Quali sono le nuove frontiere della didattica? Come rendere la scuola sempre al passo con i tempi e con la società? Dal 13 al 15 novembre, si terrà a Città della Scienza la "3 Giorni per la Scuola", iniziativa, giunta alla sua XXIII edizione, che coinvolge docenti, educatori e esperti da tutta Italia in un intenso dibattito sull'innovazione didattica. "3 Giorni" dedicati a condividere esperienze, idee e progetti, per una scuola che vuole essere sempre più aperta alle sfide del futuro. Una scuola che grida a gran voce un messaggio a favore della pace e della nonviolenza per una convivenza civile, oltre che una necessità da coltivare a tutti i livelli. Il consueto appuntamento "3 Giorni per la Scuola" è promosso da Città della Scienza di Napoli e l'Assessorato Scuola - Politiche sociali - Politiche Giovanili della Regione Campania in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania ed il sostegno della Regione Campania. L'evento inaugurale si terrà il 13 novembre alle ore 09:30 in sala Newton: vedrà i saluti istituzionali del Presidente di Città della Scienza Riccardo Villari, del Direttore Ufficio Scolastico Regionale per la Campania Ettore Acerra, dell'Assessore Scuola - Politiche Sociali - Politiche Giovanili della Regione Campania Lucia Fortini. Seguirà l'incontro e il dialogo con Luca Caiazzo in arte Lucariello rapper sensibile coinvolto in attività teatrali e musicali con le carceri minorili d'Italia, dal 2024 nel laboratorio artistico della Fondazione Una Nessuna Centomila e con Alessandro Coppola, giovane autore del libro "Le mie orecchie parlano" (Graus Edizioni) testimone che la vita è un'avventura unica e straordinaria, oltre gli ostacoli. Il Presidente di Città della Scienza Riccardo Villari ha dichiarato: "Anche questa edizione della 3 Giorni per la Scuola sarà l'occasione per una riflessione a tutto campo sulle grandi trasformazioni che riguardano il mondo della Scuola, ma soprattutto per discutere di temi di attualità. Siamo sempre più convinti che

## Beppe Blog

### Web

---

qualificata come orientativa. Inoltre: La Valorizzazione del Patrimonio Culturale Campano attraverso l'ecosistema digitale per la cultura (13 novembre ore 12:00, a cura della Regione Campania) che presenta un innovativo portale regionale informativo; Plurilinguismo e internazionalizzazione (13 novembre ore 12:00) seminario che illustra le potenzialità delle competenze linguistiche per l'internazionalizzazione dei curricula scolastici; MateMusic@ (13 novembre ore 15): con l'obiettivo di fornire spunti per colmare il divario esistente tra il mondo della matematica e il mondo artistico musicale, dando vita a un processo d'interazione e di sinergia; Matematic@mente Come progettare una didattica della matematica coinvolgente ed efficace (14 novembre ore 10:00): esperienze e riflessioni sulla didattica della matematica. E ancora: I Giovani e gli ITS Academy (13 novembre ore 12) e ITS in Campania (15 novembre ore 12:00) 16 corsi di Istruzione Tecnica Superiore in Campania progettati con aziende ed enti del territorio per favorire l'occupazione dei diplomati. Infine, AI-LEAP: progetto innovativo per aumentare la consapevolezza sull'intelligenza artificiale e proporre nuove pratiche per il suo apprendimento (14 novembre ore 10), presentazione dei tre sub-progetti, guidati dall'Università di Napoli Federico II (UNINA), Università del Piemonte Orientale (UPO) e Università di Torino (UNITO); Machine Learning con carta e penna (14 novembre ore 10) Allenare la consapevolezza dell'IA nella scuola primaria; Le scienze della terra nei Licei Italiani: come utilizzarle per sviluppare competenze STEM (14 novembre ore 10) il progetto prevede la progettazione e sperimentazione di attività didattiche innovative basate su metodologie attive; Impara ad allevare un Robot con TEACH E-AI 2C (14 novembre ore 12) laboratorio che introduce i concetti chiave dell'intelligenza artificiale e della robotica evolutiva, esplorati attraverso la metafora biologica; la Presentazione del progetto sperimentale de La Buona Merenda per una corretta alimentazione e la valorizzazione delle eccellenze della dieta mediterranea nella rete distributiva di prossimità (il 15 novembre alle 12:00). Anche questa edizione della manifestazione affronterà le grandi sfide che attraversano il mondo della scuola, mettendo in relazione insegnanti da tutta Italia impegnati nello scambio di buone pratiche, educazione, formazione, innovazione didattica e strumenti utili alla ri-generazione della scuola. [www.cittadellascienza.it/3giorniperlascuola](http://www.cittadellascienza.it/3giorniperlascuola) Ufficio Stampa Valeria Grasso Fondazione Idis Città della Scienza [valeria.grasso@cittadellascienza.it](mailto:valeria.grasso@cittadellascienza.it); [www.cittadellascienza.it](http://www.cittadellascienza.it).

## Dire, fare, insegnare

Web

### La XXIII edizione della "3 giorni per la scuola: incontri, eventi e occasioni di confronto"

Dal 13 al 25 novembre 2024 torna a Città della Scienza, Napoli, l'evento dedicato all'innovazione didattica con tanti appuntamenti per fare rete e immergersi nelle novità del mondo della scuola. Sta per tornare l'evento sull'innovazione didattica dedicato a docenti e educatori di tutta Italia. Dal 13 al 15 novembre si terrà a Città della Scienza, Napoli, la XXIII edizione di 3 giorni per la scuola promosso da Città della Scienza di Napoli e dall'Assessorato Scuola - Politiche sociali - Politiche Giovanili della Regione Campania, in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania e con il sostegno della Regione Campania. Anche quest'anno la convention sarà un'occasione per incontrarsi e condividere esperienze, idee e progetti, per una scuola sempre più aperta alle sfide del futuro e in grado di trasmettere a ragazze e ragazzi principi di pace, non violenza e convivenza civile. All'inaugurazione con i saluti istituzionali seguirà un incontro dialogato con il rapper Lucariello (Luca Caiazzo) coinvolto in attività teatrali e musicali con le carceri minorili d'Italia, e dal 2024 nel laboratorio artistico della Fondazione Una Nessuna Centomila. Alessandro Coppola presenterà il suo libro *Le mie orecchie parlano* (Graus Edizioni), la testimonianza che la vita è un'avventura unica e straordinaria per la quale affrontare gli ostacoli. Come ricordato anche dal Presidente di Città della Scienza Riccardo Villari, questa edizione si presenta come un terreno fertile per una riflessione sulle grandi trasformazioni che riguardano il mondo della Scuola, ma soprattutto per discutere di temi di attualità. Ne è una prova la varietà degli appuntamenti e delle tematiche proposte: approfondimenti e laboratori legati alle discipline STEM, incontri che esplorano le nuove tecnologie disponibili e loro integrazione nella didattica, e proposte per stimolare e sviluppare l'attenzione alla salute individuale e il rispetto del pianeta. Non mancano poi le opportunità legate all'orientamento come l'iniziativa ORIENTAlife la scuola orienta per la vita a cura di Regione Campania, Ufficio Scolastico Regionale per la Campania, Sviluppo Lavoro Italia, INAIL Campania, Confindustria Campania. Un percorso di orientamento e crescita che offre ai giovani gli strumenti necessari per individuare il proprio percorso di vita e che a 3 giorni per la scuola trova spazio in incontri ed eventi mirati. A questo si aggiunge la presentazione di 16 corsi di Istruzione Tecnica Superiore in Campania progettati con aziende ed enti del territorio per favorire l'occupazione dei diplomati. Molto spazio è dedicato alla valorizzazione del Patrimonio Culturale Campano attraverso l'ecosistema digitale per la cultura o al plurilinguismo con un seminario che illustra le potenzialità delle competenze linguistiche per l'internazionalizzazione dei curricoli scolastici. L'evento MateMusic@ è un interessante proposta per dare spunti utili ad avvicinare il mondo della matematica e quello artistico musicale attraverso un processo d'interazione e di sinergia, mentre Matematic@...mente è l'occasione



11/12/2024 13:37

Dal 13 al 25 novembre 2024 torna a Città della Scienza, Napoli, l'evento dedicato all'innovazione didattica con tanti appuntamenti per fare rete e immergersi nelle novità del mondo della scuola. Sta per tornare l'evento sull'innovazione didattica dedicato a docenti e educatori di tutta Italia. Dal 13 al 15 novembre si terrà a Città della Scienza, Napoli, la XXIII edizione di 3 giorni per la scuola promosso da Città della Scienza di Napoli e dall'Assessorato Scuola - Politiche sociali - Politiche Giovanili della Regione Campania, in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania e con il sostegno della Regione Campania. Anche quest'anno la convention sarà un'occasione per incontrarsi e condividere esperienze, idee e progetti, per una scuola sempre più aperta alle sfide del futuro e in grado di trasmettere a ragazze e ragazzi principi di pace, non violenza e convivenza civile. All'inaugurazione con i saluti istituzionali seguirà un incontro dialogato con il rapper Lucariello (Luca Caiazzo) coinvolto in attività teatrali e musicali con le carceri minorili d'Italia, e dal 2024 nel laboratorio artistico della Fondazione Una Nessuna Centomila. Alessandro Coppola presenterà il suo libro *Le mie orecchie parlano* (Graus Edizioni), la testimonianza che la vita è un'avventura unica e straordinaria per la quale affrontare gli ostacoli. Come ricordato anche dal Presidente di Città della Scienza Riccardo Villari, questa edizione si presenta come un terreno fertile per una riflessione sulle grandi trasformazioni che riguardano il mondo della Scuola, ma soprattutto per discutere di temi di attualità. Ne è una prova la varietà degli appuntamenti e delle tematiche proposte: approfondimenti e laboratori legati alle discipline STEM, incontri che esplorano le nuove tecnologie disponibili e loro integrazione nella didattica, e proposte per stimolare e sviluppare l'attenzione alla salute individuale e il rispetto del pianeta. Non mancano poi le opportunità legate all'orientamento come l'iniziativa ORIENTAlife la scuola orienta per la vita a cura di Regione Campania, Ufficio Scolastico Regionale per la Campania, Sviluppo Lavoro Italia, INAIL Campania, Confindustria Campania. Un percorso di orientamento e crescita che offre ai giovani gli strumenti necessari per individuare il proprio percorso di vita e che a 3 giorni per la scuola trova spazio in incontri ed eventi mirati. A questo si aggiunge la presentazione di 16 corsi di Istruzione Tecnica Superiore in Campania progettati con aziende ed enti del territorio per favorire l'occupazione dei diplomati. Molto spazio è dedicato alla valorizzazione del Patrimonio Culturale Campano attraverso l'ecosistema digitale per la cultura o al plurilinguismo con un seminario che illustra le potenzialità delle competenze linguistiche per l'internazionalizzazione dei curricoli scolastici. L'evento MateMusic@ è un interessante proposta per dare spunti utili ad avvicinare il mondo della matematica e quello artistico musicale attraverso un processo d'interazione e di sinergia, mentre Matematic@...mente è l'occasione

## Dire, fare, insegnare

### Web

---

per condividere riflessioni ed esperienze sulla didattica della matematica Da non trascurare gli appuntamenti sulle STEM e l'intelligenza Artificiale con AI-LEAP , presentazione dei tre sub-progetti in collaborazione con atenei italiani, incontri sul Machine Learning alla Scuola Primaria e proposte di approfondimento e laboratorio sull'uso e le applicazioni dell'IA sfruttando la metafora biologica per collegare e spiegare scienze della terra e robotica evolutiva. Un'edizione ricca di spunti e prospettive da cui affrontare le nuove sfide delle scuola: tutti gli appuntamenti e i dettagli sono sul [www.cittadellascienza.it/3giorniperlascuola](http://www.cittadellascienza.it/3giorniperlascuola).

## Arisa presenta a Napoli il film "Il ragazzo dai pantaloni rosa"

CIRO CACCIOLA

Arisa presenta stasera a Napoli il film che emoziona e fa discutere "Il ragazzo dai pantaloni rosa". La vicenda di Andrea Spezzacatena, quindicenne che il 20 novembre 2012 si tolse la vita perché vittima di bullismo da parte dei compagni di scuola. La cantante, negli ultimi mesi di casa a Napoli dove ha trovato l'amore con il cantante jazz Walter Ricci, introduce il film stasera alle 21 al cinema Metropolitan a Chiaia, dopo un red carpet con il cast. Con lei il protagonista Samuele Carrino. Nel film drammatico Arisa interpreta il brano "Canta ancora". L'artista, cresciuta in provincia di Potenza, a sua volta vittima di bullismo da ragazzina a scuola, dice: Mi ha fatto rivivere sensazioni che fanno parte anche della mia ferita. "Il ragazzo dai pantaloni rosa", diretto da Margherita Ferri, ieri era primo al box office. Virale ormai il video di Claudia Pandolfi in lacrime per i tanti messaggi di dolore ricevuti dagli adolescenti vittime di bullismo: l'attrice romana interpreta Teresa, madre di Andrea Spezzacatena. La vicenda di Andrea, primo caso in Italia di bullismo e cyberbullismo che ha portato al suicidio di un minorenne, è raccontata anche nel libro omonimo scritto dai napoletani Ciro Cacciola e Maria Francesca Rubino, pubblicato da Graus edizioni.

Repubblica (Rep)

**Arisa presenta a Napoli il film "Il ragazzo dai pantaloni rosa"**

11/12/2024 13:14 CIRO CACCIOLA

Arisa presenta stasera a Napoli il film che emoziona e fa discutere "Il ragazzo dai pantaloni rosa". La vicenda di Andrea Spezzacatena, quindicenne che il 20 novembre 2012 si tolse la vita perché vittima di bullismo da parte dei compagni di scuola. La cantante, negli ultimi mesi di casa a Napoli dove ha trovato l'amore con il cantante jazz Walter Ricci, introduce il film stasera alle 21 al cinema Metropolitan a Chiaia, dopo un red carpet con il cast. Con lei il protagonista Samuele Carrino. Nel film drammatico Arisa interpreta il brano "Canta ancora". L'artista, cresciuta in provincia di Potenza, a sua volta vittima di bullismo da ragazzina a scuola, dice: "Mi ha fatto rivivere sensazioni che fanno parte anche della mia ferita". "Il ragazzo dai pantaloni rosa", diretto da Margherita Ferri, ieri era primo al box office. Virale ormai il video di Claudia Pandolfi in lacrime per i tanti messaggi di dolore ricevuti dagli adolescenti vittime di bullismo: l'attrice romana interpreta Teresa, madre di Andrea Spezzacatena. La vicenda di Andrea, primo caso in Italia di bullismo e cyberbullismo che ha portato al suicidio di un minorenne, è raccontata anche nel libro omonimo scritto dai napoletani Ciro Cacciola e Maria Francesca Rubino, pubblicato da Graus edizioni.

## Femminicidio e Violenza di Genere: Un Saggio che Svela la Verità Nascosta e Promuove il Cambiamento

A Napoli la presentazione del saggio *Sulla pelle e nel cuore. Quei bravi ragazzi che uccidono* di Vittoriana Abate e Cataldo Calabretta A Napoli, al Gold Tower Lifestyle, si è tenuta la presentazione del saggio *Sulla pelle e nel cuore. Quei bravi ragazzi che uccidono* (Graus Edizioni), scritto da Vittoriana Abate e Cataldo Calabretta. L'evento, organizzato da 361 Ondemand con il supporto di Giuliano e Maria Annigliato, ha visto gli autori dialogare con Claudia Eccher, consigliere del Consiglio Superiore della Magistratura (CSM). Il saggio affronta una delle problematiche più urgenti e attuali: la violenza di genere e il femminicidio, fenomeni che non devono più essere minimizzati. Con l'intento di sensibilizzare la società civile e le istituzioni, il libro vuole diventare uno strumento di informazione e prevenzione, evidenziando la necessità di un cambiamento culturale profondo. Durante la serata, si è sottolineata l'importanza di discutere di queste tematiche in ogni ambito della vita sociale: dalle scuole alla televisione, dal web agli spazi pubblici. L'informazione deve essere estesa soprattutto a giovani e famiglie, coinvolgendo attivamente adolescenti e genitori. Un dialogo tra scuola, famiglia e istituzioni è essenziale per costruire una cultura di rispetto, uguaglianza e prevenzione della violenza domestica. Il saggio si propone di smantellare la visione patriarcale che ancora oggi caratterizza il dibattito sul femminicidio, offrendo anche un'analisi dettagliata delle normative esistenti, come la recente Legge Roccella, che interviene per contrastare la violenza contro le donne. Un altro importante momento della serata è stato il supporto ricevuto da Maurizio Nieri, designer creativo di Atelier Nieri, uno dei leader nel settore della produzione di divani di alta gamma. Nieri ha scelto di sposare il progetto editoriale di Abate e Calabretta, dimostrando come anche il mondo dell'imprenditoria debba giocare un ruolo nella lotta contro il femminicidio e la violenza di genere. Il libro sarà presentato anche il 30 novembre a Quarrata, in provincia di Pistoia, nella sede dell'azienda. In occasione del primo anniversario della tragica morte di Giulia Cecchettin, questo evento ha rappresentato una riflessione profonda su un problema ancora troppo presente nella nostra società. La giustizia, tuttavia, sta facendo il suo corso e con l'approvazione della Legge Roccella, sono stati fatti passi importanti verso il rafforzamento delle misure di protezione per le donne vittime di violenza. In conclusione, la presentazione di *Sulla pelle e nel cuore* ha dato vita a un dibattito fondamentale per il cambiamento culturale e sociale che la nostra società deve intraprendere per fermare il femminicidio e la violenza di genere.



A Napoli la presentazione del saggio "Sulla pelle e nel cuore. Quei bravi ragazzi che uccidono" di Vittoriana Abate e Cataldo Calabretta A Napoli, al Gold Tower Lifestyle, si è tenuta la presentazione del saggio "Sulla pelle e nel cuore. Quei bravi ragazzi che uccidono" (Graus Edizioni), scritto da Vittoriana Abate e Cataldo Calabretta. L'evento, organizzato da "361 Ondemand" con il supporto di Giuliano e Maria Annigliato, ha visto gli autori dialogare con Claudia Eccher, consigliere del Consiglio Superiore della Magistratura (CSM). Il saggio affronta una delle problematiche più urgenti e attuali: la violenza di genere e il femminicidio, fenomeni che non devono più essere minimizzati. Con l'intento di sensibilizzare la società civile e le istituzioni, il libro vuole diventare uno strumento di informazione e prevenzione, evidenziando la necessità di un cambiamento culturale profondo. Durante la serata, si è sottolineata l'importanza di discutere di queste tematiche in ogni ambito della vita sociale: dalle scuole alla televisione, dal web agli spazi pubblici. L'informazione deve essere estesa soprattutto a giovani e famiglie, coinvolgendo attivamente adolescenti e genitori. Un dialogo tra scuola, famiglia e istituzioni è essenziale per costruire una cultura di rispetto, uguaglianza e prevenzione della violenza domestica. Il saggio si propone di smantellare la visione patriarcale che ancora oggi caratterizza il dibattito sul femminicidio, offrendo anche un'analisi dettagliata delle normative esistenti, come la recente Legge Roccella, che interviene per contrastare la violenza contro le donne. Un altro importante momento della serata è stato il supporto ricevuto da Maurizio Nieri, designer creativo di Atelier Nieri, uno dei leader nel settore della produzione di divani di alta gamma. Nieri ha scelto di sposare il progetto editoriale di Abate e Calabretta, dimostrando come anche il mondo dell'imprenditoria debba giocare un ruolo nella lotta contro il femminicidio e la violenza di genere. Il libro sarà presentato anche il 30 novembre a Quarrata, in

## LA VIDEO INTERVISTA Capelli rossi: confessioni, segreti e rivelazioni nell'esordio letterario del giornalista Carmine Rossi

Raffaele Ariola

Napoli, 12 Novembre Il giovane e talentuoso giornalista di Sportitalia e Sky Sport Carmine Rossi si è recentemente lanciato nel mondo della narrativa con Capelli rossi, un romanzo profondo e inatteso che esplora temi come la vulnerabilità, l'ascolto e le connessioni umane. Durante la nostra intervista esclusiva, Rossi ci ha svelato il cuore di questa sua opera prima, raccontando da vicino il suo processo creativo e il significato di un libro che già sta facendo parlare di sé. Un racconto senza filtri: storie di vite parallele Capelli rossi, edito da Graus, nasce come un ritratto intimo e coraggioso di due sconosciuti che si incontrano per caso, instaurando un legame privo di vincoli fisici ma denso di confessioni e sguardi sull'anima. In un dialogo continuo, a tratti spigoloso, i due protagonisti mettono a nudo le loro fragilità, trascinando il lettore nelle zone d'ombra delle loro esistenze. La mia protagonista non ha nome, e forse non è un caso: rappresenta quella parte di noi che fatica a emergere, che ha bisogno di ascolto ma anche di una protezione, ci ha detto Rossi con passione. Dalla cronaca al romanzo: il salto audace di un giovane autore Giovane ma con un'esperienza di spessore, Carmine Rossi ha costruito la propria carriera giornalistica raccontando le storie del mondo sportivo. Ma con questo romanzo ha voluto spingersi oltre, esplorando una narrativa diversa, fatta di introspezione e intensità. Durante l'intervista, Raffaele ci ha raccontato quanto sia stato impegnativo, e al tempo stesso liberatorio, lasciare la cronaca per immergersi nella scrittura creativa. Non volevo solo raccontare una storia, ma scavare a fondo, aprire porte spesso chiuse nella quotidianità, ha rivelato. Un progetto personale e artistico che, per il giovane autore, ha rappresentato una sfida nuova e appassionante. Una serata speciale all'Auditorium di San Vitaliano In occasione dell'uscita del romanzo, Carmine Rossi sarà presente all'Auditorium di San Vitaliano domenica 17 novembre alle 19:00, per un evento che si preannuncia ricco di emozioni. Presentata dai giornalisti Giada Giacalone e Gabriele Schiavi, la serata offrirà al pubblico la possibilità di ascoltare l'autore, scoprire le sfumature del suo romanzo e dialogare sui temi universali che lo animano. Per conoscere meglio Carmine Rossi e scoprire tutti i dettagli di Capelli rossi, non perdetevi l'intervista completa, disponibile ora. Un'occasione per addentrarsi nei segreti di un romanzo che sfida ogni convenzione e che ci invita a guardare al nostro mondo interiore con occhi nuovi Scisciano Notizie è orgoglioso di offrire gratuitamente a tutti i cittadini centinaia di nuovi contenuti: notizie, approfondimenti esclusivi, interviste agli esperti, inchieste, video e tanto altro. Tutto questo lavoro però ha un grande costo economico. Per questo chiediamo a chi legge queste righe di sostenerci. Di darci un contributo minimo, fondamentale per il nostro lavoro. Sostienici con una donazione. Grazie. SciscianoNotizie.it crede nella trasparenza e nell'onestà. Pertanto, correggerà



Napoli, 12 Novembre – Il giovane e talentuoso giornalista di Sportitalia e Sky Sport Carmine Rossi si è recentemente lanciato nel mondo della narrativa con Capelli rossi, un romanzo profondo e inatteso che esplora temi come la vulnerabilità, l'ascolto e le connessioni umane. Durante la nostra intervista esclusiva, Rossi ci ha svelato il cuore di questa sua opera prima, raccontando da vicino il suo processo creativo e il significato di un libro che già sta facendo parlare di sé. Un racconto senza filtri: storie di vite parallele Capelli rossi, edito da Graus, nasce come un ritratto intimo e coraggioso di due "sconosciuti" che si incontrano per caso, instaurando un legame privo di vincoli fisici ma denso di confessioni e sguardi sull'anima. In un dialogo continuo, a tratti spigoloso, i due protagonisti mettono a nudo le loro fragilità, trascinando il lettore nelle zone d'ombra delle loro esistenze. "La mia protagonista non ha nome, e forse non è un caso: rappresenta quella parte di noi che fatica a emergere, che ha bisogno di ascolto ma anche di una protezione", ci ha detto Rossi con passione. Dalla cronaca al romanzo: il salto audace di un giovane autore Giovane ma con un'esperienza di spessore, Carmine Rossi ha costruito la propria carriera giornalistica raccontando le storie del mondo sportivo. Ma con questo romanzo ha voluto spingersi oltre, esplorando una narrativa diversa, fatta di introspezione e intensità. Durante l'intervista, Rossi ci ha raccontato quanto sia stato impegnativo, e al tempo stesso liberatorio, lasciare la cronaca per immergersi nella scrittura creativa. "Non volevo solo raccontare una storia, ma scavare a fondo, aprire porte spesso chiuse nella quotidianità", ha rivelato. Un progetto personale e artistico che, per il giovane autore, ha rappresentato una sfida nuova e appassionante. Una serata speciale all'Auditorium di San Vitaliano In occasione dell'uscita del romanzo, Carmine Rossi sarà presente all'Auditorium di San Vitaliano domenica 17 novembre alle 19:00, per un evento che si preannuncia

## Scisciano Notizie

Web

---

prontamente gli errori. La pienezza e la freschezza delle informazioni rappresentano due valori inevitabili nel mondo del giornalismo online; garantiamo l'opportunità di apportare correzioni ed eliminare foto quando necessario. Scrivete a [redazione@sciscianonotizie.it](mailto:redazione@sciscianonotizie.it). Questo articolo è stato verificato dall'autore attraverso fatti circostanziati, testate giornalistiche e lanci di Agenzie di Stampa. Giornalista pubblicista con una grande passione per lo sport, in particolare per il calcio, da sempre definito lo sport più bello del mondo. Scelgo, ogni volta che scrivo, di essere al servizio della notizia e del lettore, raccontando i fatti con chiarezza ed essenzialità. Credo fermamente che l'unico dovere di un giornalista è scrivere quello che vede.

## Lifestyle Blog

Web

### Abate e Calabretta presentano Sulla pelle e nel cuore: a Napoli il saggio sulla violenza di genere

Betty Barletta

Un dibattito necessario sulla violenza contro le donne Il Gold Tower Lifestyle di Napoli ha ospitato la presentazione di Sulla pelle e nel cuore. Quei bravi ragazzi che uccidono (Graus Edizioni), opera di e . Durante l'evento, organizzato da 361 Ondemand e dai fratelli Giuliano e Maria Annigliato , gli autori hanno dialogato con l'avvocato Claudia Eccher , consigliere del CSM, approfondendo le tematiche cruciali della lotta alla violenza di genere. Educazione e prevenzione: le chiavi del cambiamento Il saggio si pone come strumento di riflessione e azione, partendo da un presupposto fondamentale: la violenza contro le donne non può più essere considerata un reato di serie B. Gli autori sottolineano l'importanza di: Portare il dibattito nelle scuole Utilizzare i media tradizionali e digitali Creare un dialogo costruttivo tra famiglie e istituzioni Stabilire un patto di corresponsabilità educativa Il ruolo dell'imprenditoria Un aspetto innovativo dell'iniziativa è il coinvolgimento del mondo imprenditoriale. Maurizio Nieri , designer creativo di Aterlier Nieri, ha abbracciato il progetto editoriale, dimostrando come anche il settore privato possa e debba impegnarsi nella lotta contro la violenza di genere. Non a caso, il 30 novembre il libro sarà presentato a Quarrata, sede dell'azienda, nel cuore della Toscana. Oltre gli stereotipi il saggio si propone di: Sradicare la percezione patriarcale dei femminicidi Offrire un quadro completo delle normative vigenti Sensibilizzare la società civile Coinvolgere attivamente le istituzioni Il contesto attuale La presentazione assume un significato particolare a un anno dalla scomparsa di Giulia Cecchetti . Il recente varo della Legge Roccella , con le sue nuove disposizioni per il contrasto della violenza sulle donne, dimostra come il tema sia finalmente al centro dell'agenda politica e sociale del paese. Il libro si configura così come uno strumento prezioso per: Informare e sensibilizzare Promuovere il cambiamento culturale Sostenere l'evoluzione legislativa Coinvolgere tutti gli attori sociali nella lotta alla violenza di genere.



11/12/2024 11:37 Betty Barletta

Un dibattito necessario sulla violenza contro le donne Il Gold Tower Lifestyle di Napoli ha ospitato la presentazione di "Sulla pelle e nel cuore. Quei bravi ragazzi che uccidono" (Graus Edizioni), opera di e . Durante l'evento, organizzato da "361 Ondemand" e dai fratelli Giuliano e Maria Annigliato , gli autori hanno dialogato con l'avvocato Claudia Eccher , consigliere del CSM, approfondendo le tematiche cruciali della lotta alla violenza di genere. Educazione e prevenzione: le chiavi del cambiamento Il saggio si pone come strumento di riflessione e azione, partendo da un presupposto fondamentale: la violenza contro le donne non può più essere considerata un reato di serie B. Gli autori sottolineano l'importanza di: Portare il dibattito nelle scuole Utilizzare i media tradizionali e digitali Creare un dialogo costruttivo tra famiglie e istituzioni Stabilire un patto di corresponsabilità educativa Il ruolo dell'imprenditoria Un aspetto innovativo dell'iniziativa è il coinvolgimento del mondo imprenditoriale. Maurizio Nieri , designer creativo di Aterlier Nieri, ha abbracciato il progetto editoriale, dimostrando come anche il settore privato possa e debba impegnarsi nella lotta contro la violenza di genere. Non a caso, il 30 novembre il libro sarà presentato a Quarrata, sede dell'azienda, nel cuore della Toscana. Oltre gli stereotipi il saggio si propone di: Sradicare la percezione patriarcale dei femminicidi Offrire un quadro completo delle normative vigenti Sensibilizzare la società civile Coinvolgere attivamente le istituzioni Il contesto attuale La presentazione assume un significato particolare a un anno dalla scomparsa di Giulia Cecchetti . Il recente varo della Legge Roccella , con le sue nuove disposizioni per il contrasto della violenza sulle donne, dimostra come il tema sia finalmente al centro dell'agenda politica e sociale del paese. Il libro si configura così come uno strumento prezioso per: Informare e sensibilizzare Promuovere il cambiamento culturale Sostenere l'evoluzione legislativa Coinvolgere tutti gli attori sociali nella lotta alla violenza di genere.

## Qui Mesagne

Web

### Elena Ferrante, chi è costei?: chi è veramente l'autrice della saga de L'amica geniale

Mario Cutri

Giovedì 14 novembre, presso la Biblioteca comunale di Mesagne, la presentazione del libro di Lino Zaccaria sul mistero che avvolge un fenomeno letterario mondiale. L'anonimato, nella letteratura, è prassi ricorrente. Ma mai nessuno è riuscito a preservare il segreto sull'identità per più di trent'anni, come Elena Ferrante, scrive il giornalista Lino Zaccaria nel suo libro Elena Ferrante, chi è costei?, edizioni Graus, un volume di quasi trecento pagine dedicato al mistero intorno ad una delle autrici italiane più note al mondo. Giovedì 14 novembre, a partire dalle ore 17, la pubblicazione verrà presentata presso la sala lettura della Biblioteca comunale Ugo Granafei, in piazza IV Novembre a Mesagne. Dopo i saluti istituzionali, dialogherà con l'autore Maria De Guido, addetto stampa del Comune di Mesagne; lettura testi a cura di Mario Cutri.



The flyer is titled "Qui Mesagne" and features the headline "Elena Ferrante, chi è costei?: chi è veramente l'autrice della saga de 'L'amica geniale'". It includes logos for "ESPERTI in OTTICA", "GREENVISION", "Previmedical", and "SALUTE ANCHE IN SALUTE". The text on the flyer reads: "Ti aspettiamo in via Marconi, 127 a Mesagne (BR)". It also contains the date and time "11/12/2024 09:38" and the name "Mario Cutri".

Giovedì 14 novembre, presso la Biblioteca comunale di Mesagne, la presentazione del libro di Lino Zaccaria sul mistero che avvolge un fenomeno letterario mondiale. "L'anonimato, nella letteratura, è prassi ricorrente. Ma mai nessuno è riuscito a preservare il segreto sull'identità per più di trent'anni, come Elena Ferrante", scrive il giornalista Lino Zaccaria nel suo libro "Elena Ferrante, chi è costei?", edizioni Graus, un volume di quasi trecento pagine dedicato al mistero intorno ad una delle autrici italiane più note al mondo. Giovedì 14 novembre, a partire dalle ore 17, la pubblicazione verrà presentata presso la sala lettura della Biblioteca comunale "Ugo Granafei", in piazza IV Novembre a Mesagne. Dopo i saluti istituzionali, dialogherà con l'autore Maria De Guido, addetto stampa del Comune di Mesagne; lettura testi a cura di Mario Cutri.

## Elena Ferrante, chi è costei?: chi è veramente l'autrice della saga de L'amica geniale

L'anonimato, nella letteratura, è prassi ricorrente. Ma mai nessuno è riuscito a preservare il segreto sull'identità per più di trent'anni, come Elena Ferrante, scrive il giornalista Lino Zaccaria nel suo libro libro Elena Ferrante, chi è costei?, edizioni Graus, un volume di quasi trecento pagine dedicato al mistero intorno ad una delle autrici italiane più note al mondo. Giovedì 14 novembre, a partire dalle ore 17, la pubblicazione verrà presentata presso la sala lettura della Biblioteca comunale Ugo Granafei, in piazza IV Novembre a Mesagne. Dialogherà con l'autore Maria De Guido, addetto stampa del Comune di Mesagne; l'appuntamento ospiterà la lettura di alcuni testi, a cura di Mario Cutrì. A pochi giorni dall'inizio della quarta ed ultima stagione della serie televisiva L'amica geniale 4: Storia della bambina perduta, tratta dalla fortunata quadrilogia della Ferrante e che verrà trasmessa su Rai 1 fino al prossimo 9 dicembre, l'incontro con l'autore aggiungerà particolari inediti a quello che è diventato un vero e proprio caso letterario, offrendo ai lettori indizi molteplici e concordanti sul/i nome/i che si nasconde/nascondono dietro lo pseudonimo di Elena Ferrante. L'iniziativa è aperta al pubblico, l'ingresso per partecipare è libero e gratuito.

11/12/2024 09:21

"L'anonimato, nella letteratura, è prassi ricorrente. Ma mai nessuno è riuscito a preservare il segreto sull'identità per più di trent'anni, come Elena Ferrante", scrive il giornalista Lino Zaccaria nel suo libro libro "Elena Ferrante, chi è costei?", edizioni Graus, un volume di quasi trecento pagine dedicato al mistero intorno ad una delle autrici italiane più note al mondo. Giovedì 14 novembre, a partire dalle ore 17, la pubblicazione verrà presentata presso la sala lettura della Biblioteca comunale "Ugo Granafei", in piazza IV Novembre a Mesagne. Dialogherà con l'autore Maria De Guido, addetto stampa del Comune di Mesagne; l'appuntamento ospiterà la lettura di alcuni testi, a cura di Mario Cutrì. A pochi giorni dall'inizio della quarta ed ultima stagione della serie televisiva "L'amica geniale 4: Storia della bambina perduta", tratta dalla fortunata quadrilogia della Ferrante e che verrà trasmessa su Rai 1 fino al prossimo 9 dicembre, l'incontro con l'autore aggiungerà particolari inediti a quello che è diventato un vero e proprio caso letterario, offrendo ai lettori indizi molteplici e concordanti sul/i nome/i che si nasconde/nascondono dietro lo pseudonimo di Elena Ferrante. L'iniziativa è aperta al pubblico, l'ingresso per partecipare è libero e gratuito.

## Mesagnesera

Web

### Elena Ferrante, chi è costei?

Chi è veramente l'autrice della saga de L'amica geniale. Giovedì 14 novembre, presso la Biblioteca comunale di Mesagne, la presentazione del libro di Lino Zaccaria sul mistero che avvolge un fenomeno letterario mondiale. L'anonimato, nella letteratura, è prassi ricorrente. Ma mai nessuno è riuscito a preservare il segreto sull'identità per più di trent'anni, come Elena Ferrante, scrive il giornalista Lino Zaccaria nel suo libro Elena Ferrante, chi è costei?, edizioni Graus, un volume di quasi trecento pagine dedicato al mistero intorno ad una delle autrici italiane più note al mondo. Dopo i saluti istituzionali, Maria De Guido, addetto stampa del Comune di Mesagne dialogherà con l'autore ; lettura testi a cura di Mario Cutrì. A pochi giorni dall'inizio della quarta ed ultima stagione della serie televisiva L'amica geniale 4: Storia della bambina perduta, tratta dalla fortunata quadrilogia della Ferrante e trasmessa su Rai 1 fino al prossimo 9 dicembre, l'incontro con l'autore aggiungerà particolari inediti a quello che è diventato un vero e proprio caso letterario, offrendo ai lettori indizi molteplici e concordanti sul/i nome/i che si nasconde/nascondono dietro lo pseudonimo di Elena Ferrante. L'iniziativa è aperta al pubblico, l'ingresso per partecipare è libero e gratuito.



## Expartibus

### Web

## Città della Scienza: XXIII edizione della 3 Giorni per la Scuola'

L'iniziativa è in programma dal 13 al 15 novembre nel museo napoletano Riceviamo e pubblichiamo. 3 Giorni' per fare rete e costruire insieme il futuro della scuola. Quali sono le nuove frontiere della didattica? Come rendere la scuola sempre al passo con i tempi e con la società? Dal 13 al 15 novembre, si terrà a Città della Scienza la , l'iniziativa, giunta alla sua XXIII edizione, che coinvolge docenti, educatori e esperti da tutta Italia in un intenso dibattito sull'innovazione didattica. 3 Giorni' dedicati a condividere esperienze, idee e progetti, per una scuola che vuole essere sempre più aperta alle sfide del futuro. Una scuola che grida a gran voce un messaggio a favore della pace e della nonviolenza per una convivenza civile, oltre che una necessità da coltivare a tutti i livelli. Il consueto appuntamento 3 Giorni per la Scuola' è promosso da Città della Scienza di Napoli e l'Assessorato Scuola Politiche sociali Politiche Giovanili della Regione Campania in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania ed il sostegno della Regione Campania. L'evento inaugurale si terrà il 13 novembre alle ore 09:30 in sala Newton vedrà i saluti istituzionali del Presidente di Città della Scienza Riccardo Villari, del Direttore Ufficio Scolastico Regionale per la Campania Ettore Acerra, dell'Assessore Scuola Politiche Sociali Politiche Giovanili della Regione Campania Lucia Fortini. Seguirà l'incontro e il dialogo con Luca Caiazza in arte Lucariello rapper sensibile coinvolto in attività teatrali e musicali con le carceri minorili d'Italia, dal 2024 nel laboratorio artistico della Fondazione Una Nessuna Centomila e con Alessandro Coppola, giovane autore del libro 'Le mie orecchie parlano', Graus Edizioni, testimone che la vita è un'avventura unica e straordinaria, oltre gli ostacoli. Il Presidente di Città della Scienza Riccardo Villari ha dichiarato: Tra gli eventi di punta della manifestazione quello dedicato all'iniziativa ORIENTAlife la scuola orienta per la vita' a cura di Regione Campania, Ufficio Scolastico Regionale per la Campania, Sviluppo Lavoro Italia, INAIL Campania, Confindustria Campania: un percorso di orientamento e crescita per formare e informare, offrendo ai giovani gli strumenti necessari per individuare il proprio percorso di vita futuro. Nello specifico: Orientalife LV8 Missione Futuro, 14 novembre ore 10:00: percorso didattico realizzato da Next-Level con il sostegno di Fondazione @vodafoneit che unisce orientamento e digitale in un percorso ludico educativo; il giorno dopo, 15 novembre ore 09:30, Orientalife propone, in generale, le attività di orientamento che contribuiscono al processo di crescita della personalità e del progetto di vita nel momento in cui sono inserite in una didattica qualificata come orientativa. Inoltre: La Valorizzazione del Patrimonio Culturale Campano attraverso l'ecosistema digitale per la cultura', 13 novembre ore 12:00, a cura della Regione Campania, che presenta un innovativo portale regionale informativo; Plurilinguismo e internazionalizzazione', 13 novembre



L'iniziativa è in programma dal 13 al 15 novembre nel museo napoletano Riceviamo e pubblichiamo. 3 Giorni' per fare rete e costruire insieme il futuro della scuola. Quali sono le nuove frontiere della didattica? Come rendere la scuola sempre al passo con i tempi e con la società? Dal 13 al 15 novembre, si terrà a Città della Scienza la , l'iniziativa, giunta alla sua XXIII edizione, che coinvolge docenti, educatori e esperti da tutta Italia in un intenso dibattito sull'innovazione didattica. 3 Giorni' dedicati a condividere esperienze, idee e progetti, per una scuola che vuole essere sempre più aperta alle sfide del futuro. Una scuola che grida a gran voce un messaggio a favore della pace e della nonviolenza per una convivenza civile, oltre che una necessità da coltivare a tutti i livelli. Il consueto appuntamento 3 Giorni per la Scuola' è promosso da Città della Scienza di Napoli e l'Assessorato Scuola - Politiche sociali - Politiche Giovanili della Regione Campania in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania ed il sostegno della Regione Campania. L'evento inaugurale si terrà il 13 novembre alle ore 09:30 in sala Newton vedrà i saluti istituzionali del Presidente di Città della Scienza Riccardo Villari, del Direttore Ufficio Scolastico Regionale per la Campania Ettore Acerra, dell'Assessore Scuola - Politiche Sociali - Politiche Giovanili della Regione Campania Lucia Fortini. Seguirà l'incontro e il dialogo con Luca Caiazza in arte Lucariello rapper sensibile coinvolto in attività teatrali e musicali con le carceri minorili d'Italia, dal 2024 nel laboratorio artistico della Fondazione Una Nessuna Centomila e con Alessandro Coppola, giovane autore del libro 'Le mie orecchie parlano', Graus Edizioni, testimone che la vita è un'avventura unica e straordinaria, oltre gli ostacoli. Il Presidente di Città della Scienza Riccardo Villari ha dichiarato: Tra gli eventi di punta della manifestazione quello dedicato all'iniziativa ORIENTAlife la scuola orienta per la vita' a cura di Regione Campania, Ufficio Scolastico Regionale per la Campania, Sviluppo Lavoro Italia, INAIL Campania, Confindustria Campania: un

## Expartibus

### Web

---

ore 12:00, seminario che illustra le potenzialità delle competenze linguistiche per l'internazionalizzazione dei curricula scolastici; MateMusic@' 13 novembre ore 15:00: con l'obiettivo di fornire spunti per colmare il divario esistente tra il mondo della matematica e il mondo artistico musicale, dando vita a un processo d'interazione e di sinergia; Matematic@mente Come progettare una didattica della matematica coinvolgente ed efficace' , 14 novembre ore 10:00: esperienze e riflessioni sulla didattica della matematica. E ancora: I Giovani e gli ITS Academy' , 13 novembre ore 12:00; ITS in Campania' , 15 novembre ore 12:00, 16 corsi di Istruzione Tecnica Superiore in Campania progettati con aziende ed enti del territorio per favorire l'occupazione dei diplomati. Infine, AI-LEAP: progetto innovativo per aumentare la consapevolezza sull'intelligenza artificiale e proporre nuove pratiche per il suo apprendimento', 14 novembre ore 10:00, presentazione dei tre sub-progetti, guidati dall'Università di Napoli Federico II, Università del Piemonte Orientale e Università di Torino; Machine Learning con carta e penna' , 14 novembre ore 10:00, Allenare la consapevolezza dell'IA nella scuola primaria; Le scienze della terra nei Licei Italiani: come utilizzarle per sviluppare competenze STEM' , 14 novembre ore 10:00 il progetto prevede la progettazione e sperimentazione di attività didattiche innovative basate su metodologie attive; Impara ad allevare un Robot con TEACH E-AI 2C', 14 novembre ore 12:00 laboratorio che introduce i concetti chiave dell'intelligenza artificiale e della robotica evolutiva, esplorati attraverso la metafora biologica; la Presentazione del progetto sperimentale de La Buona Merenda per una corretta alimentazione e la valorizzazione delle eccellenze della dieta mediterranea nella rete distributiva di prossimità' , il 15 novembre alle 12:00. Anche questa edizione della manifestazione affronterà le grandi sfide che attraversano il mondo della scuola, mettendo in relazione insegnanti da tutta Italia impegnati nello scambio di buone pratiche, educazione, formazione, innovazione didattica e strumenti utili alla ri-generazione della scuola.

## Violenza di genere, confronto sul libro di Abate e Calabretta

Pier Paolo Petino, Cataldo Calabretta, Sulla Pelle, Vittoriana Abate

Si è svolto presso il Gold tower lifestyle hotel un pomeriggio di incontri con dibattito organizzato da 361 Ondemand dedicato alla violenza di genere. È stato presentato il libro *Sulla pelle e nel cuore: quei bravi ragazzi che uccidono* (Graus Edizioni) scritto da Vittoriana Abate e Cataldo Calabretta, ha moderato l'avvocato Claudia Eccher consigliere del Csm. Il libro è un memorandum delle donne vittime di carnefici che hanno scelto per loro un destino crudele, racchiude testimonianze di chi è riuscito a sopravvivere e comprende un testo informativo riguardante le disposizioni legislative in merito alla violenza di genere. Il testo si rivolge alle future donne che non dovranno mai sentirsi sole e ai futuri uomini che potranno rendere questo mondo migliore, amando senza violenza.



## 3 Giorni per la Scuola

3 GIORNI PER LA SCUOLA 3 Giorni per fare rete e costruire insieme il futuro della scuola. Quali sono le nuove frontiere della didattica? Come rendere la scuola sempre al passo con i tempi e con la società? Dal 13 al 15 novembre, si terrà a Città della Scienza la 3 Giorni per la Scuola, l'iniziativa, giunta alla sua XXIII edizione, che coinvolge docenti, educatori e esperti da tutta Italia in un intenso dibattito sull'innovazione didattica. 3 Giorni dedicati a condividere esperienze, idee e progetti, per una scuola che vuole essere sempre più aperta alle sfide del futuro. Una scuola che grida a gran voce un messaggio a favore della pace e della nonviolenza per una convivenza civile, oltre che una necessità da coltivare a tutti i livelli. Il consueto appuntamento 3 Giorni per la Scuola è promosso da Città della Scienza di Napoli e l'Assessorato Scuola Politiche sociali Politiche Giovanili della Regione Campania in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania ed il sostegno della Regione Campania. L'evento inaugurale si terrà il 13 novembre alle ore 09:30 in sala Newton vedrà i saluti istituzionali del Presidente di Città della Scienza Riccardo Villari, del Direttore Ufficio Scolastico Regionale per la Campania Ettore Acerra, dell'Assessore Scuola Politiche Sociali Politiche Giovanili della Regione Campania Lucia Fortini. Seguirà l'incontro e il dialogo con Luca Caiazzo in arte Lucariello rapper sensibile coinvolto in attività teatrali e musicali con le carceri minorili d'Italia, dal 2024 nel laboratorio artistico della Fondazione Una Nessuna Centomila e con Alessandro Coppola, giovane autore del libro *Le mie orecchie parlano* (Graus Edizioni) testimone che la vita è un'avventura unica e straordinaria, oltre gli ostacoli. Il Presidente di Città della Scienza Riccardo Villari ha dichiarato: Anche questa edizione della 3 Giorni per la Scuola sarà l'occasione per una riflessione a tutto campo sulle grandi trasformazioni che riguardano il mondo della Scuola, ma soprattutto per discutere di temi di attualità. Siamo sempre più convinti che trasmettere ai giovani l'educazione ai valori e alla conoscenza è una delle componenti che più influenzano il progresso e lo sviluppo degli individui e delle comunità. Tra gli eventi di punta della manifestazione quello dedicato all'iniziativa ORIENTAlife la scuola orienta per la vita a cura di Regione Campania, Ufficio Scolastico Regionale per la Campania, Sviluppo Lavoro Italia, INAIL Campania, Confindustria Campania: un percorso di orientamento e crescita per formare e informare, offrendo ai giovani gli strumenti necessari per individuare il proprio percorso di vita futuro. Nello specifico: Orientalife LV8 Missione Futuro (14 novembre ore 10:00): percorso didattico realizzato da Next-Level con il sostegno di Fondazione @vodafoneit che unisce orientamento e digitale in un percorso ludico educativo; il giorno dopo (15 novembre ore 09:30) Orientalife propone, in generale, le attività di orientamento che contribuiscono al processo di crescita della personalità e del progetto di vita nel momento in cui



11/11/2024 18:36

"3 GIORNI PER LA SCUOLA" "3 Giorni" per fare rete e costruire insieme il futuro della scuola. Quali sono le nuove frontiere della didattica? Come rendere la scuola sempre al passo con i tempi e con la società? Dal 13 al 15 novembre, si terrà a Città della Scienza la "3 Giorni per la Scuola", l'iniziativa, giunta alla sua XXIII edizione, che coinvolge docenti, educatori e esperti da tutta Italia in un intenso dibattito sull'innovazione didattica. "3 Giorni" dedicati a condividere esperienze, idee e progetti, per una scuola che vuole essere sempre più aperta alle sfide del futuro. Una scuola che grida a gran voce un messaggio a favore della pace e della nonviolenza per una convivenza civile, oltre che una necessità da coltivare a tutti i livelli. Il consueto appuntamento "3 Giorni per la Scuola" è promosso da Città della Scienza di Napoli e l'Assessorato Scuola - Politiche sociali - Politiche Giovanili della Regione Campania in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania ed il sostegno della Regione Campania. L'evento inaugurale si terrà il 13 novembre alle ore 09:30 in sala Newton vedrà i saluti istituzionali del Presidente di Città della Scienza Riccardo Villari, del Direttore Ufficio Scolastico Regionale per la Campania Ettore Acerra, dell'Assessore Scuola - Politiche Sociali - Politiche Giovanili della Regione Campania Lucia Fortini. Seguirà l'incontro e il dialogo con Luca Caiazzo in arte Lucariello rapper sensibile coinvolto in attività teatrali e musicali con le carceri minorili d'Italia, dal 2024 nel laboratorio artistico della Fondazione Una Nessuna Centomila e con Alessandro Coppola, giovane autore del libro "Le mie orecchie parlano" (Graus Edizioni) testimone che la vita è un'avventura unica e straordinaria, oltre gli ostacoli. Il Presidente di Città della Scienza Riccardo Villari ha dichiarato: "Anche questa edizione della 3 Giorni per la Scuola sarà l'occasione per una riflessione a tutto campo sulle grandi trasformazioni che riguardano il mondo della Scuola, ma soprattutto per discutere di temi di attualità. Siamo sempre più convinti che trasmettere ai giovani l'educazione ai valori e alla conoscenza è una delle componenti che più influenzano il progresso e lo sviluppo degli individui e delle comunità. Tra gli eventi di punta della manifestazione quello dedicato all'iniziativa ORIENTAlife la scuola orienta per la vita a cura di Regione Campania, Ufficio Scolastico Regionale per la Campania, Sviluppo Lavoro Italia, INAIL Campania, Confindustria Campania: un percorso di orientamento e crescita per formare e informare, offrendo ai giovani gli strumenti necessari per individuare il proprio percorso di vita futuro. Nello specifico: Orientalife LV8 Missione Futuro (14 novembre ore 10:00): percorso didattico realizzato da Next-Level con il sostegno di Fondazione @vodafoneit che unisce orientamento e digitale in un percorso ludico educativo; il giorno dopo (15 novembre ore 09:30) Orientalife propone, in generale, le attività di orientamento che contribuiscono al processo di crescita della personalità e del progetto di vita nel momento in cui

## Soloscuola - Riviste di settore

### Web

---

sono inserite in una didattica qualificata come orientativa. Inoltre: La Valorizzazione del Patrimonio Culturale Campano attraverso l'ecosistema digitale per la cultura (13 novembre ore 12:00, a cura della Regione Campania) che presenta un innovativo portale regionale informativo; Plurilinguismo e internazionalizzazione (13 novembre ore 12:00) seminario che illustra le potenzialità delle competenze linguistiche per l'internazionalizzazione dei curricula scolastici; MateMusic@ (13 novembre ore 15): con l'obiettivo di fornire spunti per colmare il divario esistente tra il mondo della matematica e il mondo artistico musicale, dando vita a un processo d'interazione e di sinergia; Matematic@mente Come progettare una didattica della matematica coinvolgente ed efficace (14 novembre ore 10:00): esperienze e riflessioni sulla didattica della matematica. E ancora: I Giovani e gli ITS Academy (13 novembre ore 12) e ITS in Campania (15 novembre ore 12:00) 16 corsi di Istruzione Tecnica Superiore in Campania progettati con aziende ed enti del territorio per favorire l'occupazione dei diplomati. Infine, AI-LEAP: progetto innovativo per aumentare la consapevolezza sull'intelligenza artificiale e proporre nuove pratiche per il suo apprendimento (14 novembre ore 10), presentazione dei tre sub-progetti, guidati dall'Università di Napoli Federico II (UNINA), Università del Piemonte Orientale (UPO) e Università di Torino (UNITO); Machine Learning con carta e penna (14 novembre ore 10) Allenare la consapevolezza dell'IA nella scuola primaria; Le scienze della terra nei Licei Italiani: come utilizzarle per sviluppare competenze STEM (14 novembre ore 10) il progetto prevede la progettazione e sperimentazione di attività didattiche innovative basate su metodologie attive; Impara ad allevare un Robot con TEACH E-AI 2C (14 novembre ore 12) laboratorio che introduce i concetti chiave dell'intelligenza artificiale e della robotica evolutiva, esplorati attraverso la metafora biologica; la Presentazione del progetto sperimentale de La Buona Merenda per una corretta alimentazione e la valorizzazione delle eccellenze della dieta mediterranea nella rete distributiva di prossimità (il 15 novembre alle 12:00). Anche questa edizione della manifestazione affronterà le grandi sfide che attraversano il mondo della scuola, mettendo in relazione insegnanti da tutta Italia impegnati nello scambio di buone pratiche, educazione, formazione, innovazione didattica e strumenti utili alla ri-generazione della scuola. [www.cittadellascienza.it/3giorniperlascuola](http://www.cittadellascienza.it/3giorniperlascuola) Versione per la stampa Continua la lettura su <https://www.edscuola.eu/wordpress/?p=173767> Autore del post: EdScuola Fonte: <http://www.edscuola.it/>.

## TV Sorrisi e Canzoni

Web

### Non chiamatelo amore, il dramma del femminicidio con Vittoriana Abate

Antonella Silvestri

Domenica 24 novembre su Rai3 la giornalista e scrittrice racconta storie di vite spezzate e sopravvissute. Un programma che vuole accendere un faro sul dramma del femminicidio, domenica 24 novembre, alle 13.00 su Rai3, "Le voci delle donne. Non chiamatelo amore" di Giovanni Alibrandi e Vittoriana Abate si propone come un viaggio doloroso, ma necessario, attraverso storie di vite spezzate e di sopravvissute. Un monito che ci ricorda che la violenza sulle donne non è un fatto privato, ma una piaga sociale che riguarda tutti. Vittoriana Abate, giornalista professionista, autrice e conduttrice Rai, con la sua sensibilità e la sua determinazione, ci conduce in un percorso emotivamente intenso, fatto di testimonianze toccanti e di analisi approfondite. Le voci delle vittime, affidate ai ricordi dei loro cari, risuonano forti e chiare, un invito a non dimenticare e a lottare per un futuro diverso. Ma non solo: il programma dà spazio anche alle storie di chi è riuscito a risorgere dalle ceneri della violenza, offrendo un messaggio di speranza e di rinascita. La scelta di ambientare una parte del programma in Piazza Montecitorio, cuore pulsante della politica italiana, è un chiaro segnale: la violenza sulle donne è un problema che non può essere ignorato dalle istituzioni. E infatti, "Le voci delle donne" non si limita a denunciare il fenomeno, ma offre anche uno spaccato degli strumenti legislativi messi in campo per prevenirlo e contrastarlo. Le panchine rosse, simbolo universale della lotta contro la violenza sulle donne, diventano il palcoscenico di un racconto che ci coinvolge emotivamente e ci invita alla riflessione. Le immagini, i suoni, le parole si intrecciano in un mosaico di dolore e di speranza, che ci costringe a confrontarci con una realtà scomoda e a prendere una posizione. «Questo racconto racchiuso in un format televisivo nasce dalla mia lunga esperienza sul campo. Nel percorso fatto nel programma Porta a Porta che va avanti da 25 anni ho incontrato mamme, papà, familiari, amici delle vittime. Con loro ho instaurato un rapporto di fiducia, di solidarietà che non si è interrotto con lo spegnersi dei riflettori e prosegue nel tempo. In questo programma che è andato in onda tutta l'estate su Rai3 si racchiude il mio lungo e irripetibile tratto di strada nella cronaca nera e giudiziaria italiana in cui ho approfondito i più grandi casi e processi italiani. Punto di forza del programma la sensibilità e l'attenzione alle tematiche di valore sociale che rispondono al ruolo di servizio pubblico della Rai, tematiche declinate con la passione e la competenza di chi ha fatto di questa emergenza una battaglia quotidiana. Mi capita spesso di pensare alle donne vittime di violenza che ho conosciuto solo attraverso i racconti delle persone a loro care, eppure ho la sensazione di portare dentro il loro vissuto, i sogni che avrebbero voluto realizzare e soprattutto la speranza e l'aspettativa di giustizia dei genitori, dei fratelli, degli amici, spesso purtroppo in parte disillusa. E l'urlo di dolore che accomuna questi familiari che mi ripetono la stessa



Domenica 24 novembre su Rai3 la giornalista e scrittrice racconta storie di vite spezzate e sopravvissute. Un programma che vuole accendere un faro sul dramma del femminicidio, domenica 24 novembre, alle 13.00 su Rai3, "Le voci delle donne. Non chiamatelo amore" di Giovanni Alibrandi e Vittoriana Abate si propone come un viaggio doloroso, ma necessario, attraverso storie di vite spezzate e di sopravvissute. Un monito che ci ricorda che la violenza sulle donne non è un fatto privato, ma una piaga sociale che riguarda tutti. Vittoriana Abate, giornalista professionista, autrice e conduttrice Rai, con la sua sensibilità e la sua determinazione, ci conduce in un percorso emotivamente intenso, fatto di testimonianze toccanti e di analisi approfondite. Le voci delle vittime, affidate ai ricordi dei loro cari, risuonano forti e chiare, un invito a non dimenticare e a lottare per un futuro diverso. Ma non solo: il programma dà spazio anche alle storie di chi è riuscito a risorgere dalle ceneri della violenza, offrendo un messaggio di speranza e di rinascita. La scelta di ambientare una parte del programma in Piazza Montecitorio, cuore pulsante della politica italiana, è un chiaro segnale: la violenza sulle donne è un problema che non può essere ignorato dalle istituzioni. E infatti, "Le voci delle donne" non si limita a denunciare il fenomeno, ma offre anche uno spaccato degli strumenti legislativi messi in campo per prevenirlo e contrastarlo. Le panchine rosse, simbolo universale della lotta contro la violenza sulle donne, diventano il palcoscenico di un racconto che ci coinvolge emotivamente e ci invita alla riflessione. Le immagini, i suoni, le parole si intrecciano in un mosaico di dolore e di speranza, che ci costringe a confrontarci con una realtà scomoda e a prendere una posizione. «Questo racconto racchiuso in un format televisivo nasce dalla mia lunga esperienza sul campo. Nel percorso fatto nel programma "Porta a Porta" che va avanti da 25 anni ho incontrato mamme, papà, familiari, amici delle vittime. Con

## TV Sorrisi e Canzoni

### Web

---

drammatica frase: Il nostro è un vero ergastolo. Un carcere a vita. Fine pena mai. Non mi abituerò mai a considerare queste drammatiche vicende solo un ennesimo caso di femminicidio» sottolinea Vittoriana Abate, tra l'altro autrice assieme all'avvocato e docente universitario Cataldo Calabretta del saggio Sulla pelle e nel cuore. Quei bravi ragazzi che uccidono (Graus Edizioni). «Non chiamatelo amore è l'appello che faccio alle giovani donne, alle studentesse che incontro nelle scuole, ai ragazzi che conosco durante le presentazioni, agli educatori, ai genitori. Se ti insulta, se ti controlla, se ti perseguita con messaggi e telefonate, se ti fa del male fisico, se ti isola dagli amici e dalla famiglia, se ti umilia, se ti priva della libertà. Voi non chiamatelo amore. Mai» sottolinea la giornalista. Il messaggio è chiaro: la violenza sulle donne non può essere giustificata, né tantomeno banalizzata. Chiamiamola con il suo nome: violenza. E non dimentichiamo mai che le vittime non sono solo dei numeri, ma delle persone con un nome, un volto, una storia. "Le voci delle donne" ci ricorda che ognuno di noi può fare la propria parte per costruire un mondo più giusto e equo, dove ogni donna possa vivere libera dalla paura e dalla violenza. Un mondo dove l'amore sia rispetto, cura e condivisione, e non un pretesto per esercitare il potere e il controllo sull'altro.

## Napoli, Città della Scienza: al via Tre giorni per la scuola

Arriva alla sua 23esima edizione Dal 13 al 15 novembre , si terrà a Città della Scienza la Tre Giorni per la scuola , l'iniziativa, giunta alla sua XXIII edizione , che coinvolge docenti, educatori e esperti da tutta Italia in un intenso dibattito sull'innovazione didattica. Tre giorni dedicati a condividere esperienze, idee e progetti, per una scuola che vuole essere sempre più aperta alle sfide del futuro. Una scuola che grida a gran voce un messaggio a favore della pace e della nonviolenza per una convivenza civile, oltre che una necessità da coltivare a tutti i livelli. L'evento inaugurale si terrà il 13 novembre alle ore 09:30 in sala Newton vedrà i saluti istituzionali del presidente di Città della Scienza Riccardo Villari , del direttore ufficio scolastico regionale per la Campania Ettore Acerra, dell'assessore scuola - politiche sociali - politiche giovanili della regione Campania Lucia Fortini. Seguirà l'incontro e il dialogo con Luca Caiazzo in arte Lucariello rapper sensibile coinvolto in attività teatrali e musicali con le carceri minorili d'Italia, dal 2024 nel laboratorio artistico della fondazione Una Nessuna Centomila e con Alessandro Coppola, giovane autore del libro *Le mie orecchie parlano* (graus edizioni) testimone che la vita è un'avventura unica e straordinaria, oltre gli ostacoli. Tre giorni per la scuola, le parole Il presidente di Città della Scienza Riccardo Villari ha dichiarato: «Anche questa edizione della 3 giorni per la scuola sarà l'occasione per una riflessione a tutto campo sulle grandi trasformazioni che riguardano il mondo della scuola, ma soprattutto per discutere di temi di attualità. Siamo sempre più convinti che trasmettere ai giovani l'educazione ai valori e alla conoscenza è una delle componenti che più influenzano il progresso e lo sviluppo degli individui e delle comunità». Tra gli eventi di punta della manifestazione quello dedicato all'iniziativa Orientalife la scuola orienta per la vita : un percorso di orientamento e crescita per formare e informare, offrendo ai giovani gli strumenti necessari per individuare il proprio percorso di vita futuro. © RIPRODUZIONE RISERVATA Promo Speciale Tutto il sito a soli 9,99 /anno.



Arriva alla sua 23esima edizione Dal 13 al 15 novembre , si terrà a Città della Scienza la "Tre Giorni per la scuola", l'iniziativa, giunta alla sua XXIII edizione, che coinvolge docenti, educatori e esperti da tutta Italia in un intenso dibattito sull'innovazione didattica. "Tre giorni" dedicati a condividere esperienze, idee e progetti, per una scuola che vuole essere sempre più aperta alle sfide del futuro. Una scuola che grida a gran voce un messaggio a favore della pace e della nonviolenza per una convivenza civile, oltre che una necessità da coltivare a tutti i livelli. L'evento inaugurale si terrà il 13 novembre alle ore 09:30 in sala Newton, vedrà i saluti istituzionali del presidente di Città della Scienza Riccardo Villari, del direttore ufficio scolastico regionale per la Campania Ettore Acerra, dell'assessore scuola - politiche sociali - politiche giovanili della regione Campania Lucia Fortini. Seguirà l'incontro e il dialogo con Luca Caiazzo in arte Lucariello rapper sensibile coinvolto in attività teatrali e musicali con le carceri minorili d'Italia, dal 2024 nel laboratorio artistico della fondazione Una Nessuna Centomila e con Alessandro Coppola, giovane autore del libro *Le mie orecchie parlano* (graus edizioni), testimone che la vita è un'avventura unica e straordinaria, oltre gli ostacoli. Tre giorni per la scuola, le parole Il presidente di Città della Scienza Riccardo Villari ha dichiarato: «Anche questa edizione della 3 giorni per la scuola sarà l'occasione per una riflessione a tutto campo sulle grandi trasformazioni che riguardano il mondo della scuola, ma soprattutto per discutere di temi di attualità. Siamo sempre più convinti che trasmettere ai giovani l'educazione ai valori e alla conoscenza è una delle componenti che più influenzano il progresso e lo sviluppo degli individui e delle comunità». Tra gli eventi di punta della manifestazione quello dedicato all'iniziativa "Orientalife - la scuola orienta per la vita": un percorso di orientamento e crescita per formare e informare, offrendo ai giovani gli strumenti necessari per individuare il proprio percorso di vita futuro. © RIPRODUZIONE

## Rompriamo il Silenzio, a Nocera Superiore il talk contro la violenza di genere

Maria Iemmino Pellegrino

Durante la giornata, verrà presentato in anteprima nazionale il libro *Il Silenzio nel salotto...*, edito da Graus Edizioni, con la partecipazione delle autrici. L'Amministrazione Comunale di Nocera Superiore invita la cittadinanza a partecipare al convegno *Rompriamo il Silenzio: Evento contro la Violenza e l'Indifferenza*, in occasione della Giornata Internazionale per l'Eliminazione della Violenza contro le Donne. L'evento, organizzato con il supporto della Cooperativa Il Solievo e della Camera Condominiale di Nocera Inferiore, si terrà il 21 novembre alle 17:30 presso il Centro Polivalente di Via V. Russo. L'evento sarà una preziosa occasione per riflettere sull'importanza di agire contro l'indifferenza e per ricordare che la violenza di genere è una questione che riguarda l'intera società.



## Il nuovo Online

Web

### Andrea oltre il pantalone rosa, l'autrice ospite del libro al Palizzi di Vasto

Stefania Capuano

Il 20 novembre del 2012 Andrea Spezzacatena aveva solo quindici anni quando si è suicidato. Amava indossare pantaloni rosa, per lui simbolo di libertà di esprimersi liberamente, ma che è diventato il motivo per cui compagni e compagne lo hanno preso di mira con insulti, umiliazioni e derisioni a scuola. I social media hanno poi amplificato questo odio costringendolo a vivere i suoi anni più belli nella solitudine e nella vergogna. La mamma Teresa Manes ha trasformato il dolore per la perdita del figlio nella forza di lottare contro ogni forma di bullismo. Autrice del libro *Andrea oltre il pantalone rosa* pubblicato da Graus edizioni, mercoledì 13 dalle ore 9 porterà la testimonianza agli studenti del biennio dell'Itset Palizzi e ad alcune classi terze delle secondarie di 1° grado di Vasto e del comprensorio. Proprio in questi giorni, tra l'altro, nelle sale cinematografiche è uscito il film con Claudia Pandolfi *Il ragazzo dai pantaloni rosa* che ripercorre la storia di Andrea. Con la Manes ci saranno la dirigente Nicoletta Del Re e la psicologa di Emily Abruzzo Manuela Colanzi moderate dalla professoressa Teresa Maria Di Santo, referente di istituto del bullismo e cyberbullismo e presidente dell'associazione Emily Abruzzo. Stefania Capuano.

Il nuovo Online

**"Andrea oltre il pantalone rosa", l'autrice ospite del libro al Palizzi di Vasto**

Ore: 11.00-13.00



11/11/2024 17:31

Stefania Capuano

Il 20 novembre del 2012 Andrea Spezzacatena aveva solo quindici anni quando si è suicidato. Amava indossare pantaloni rosa, per lui simbolo di libertà di esprimersi liberamente, ma che è diventato il motivo per cui compagni e compagne lo hanno preso di mira con insulti, umiliazioni e derisioni a scuola. I social media hanno poi amplificato questo odio costringendolo a vivere i suoi anni più belli nella solitudine e nella vergogna. La mamma Teresa Manes ha trasformato il dolore per la perdita del figlio nella forza di lottare contro ogni forma di bullismo. Autrice del libro *"Andrea oltre il pantalone rosa"* pubblicato da Graus edizioni, mercoledì 13 dalle ore 9 porterà la testimonianza agli studenti del biennio dell'Itset Palizzi e ad alcune classi terze delle secondarie di 1° grado di Vasto e del comprensorio. Proprio in questi giorni, tra l'altro, nelle sale cinematografiche è uscito il film con Claudia Pandolfi *"Il ragazzo dai pantaloni rosa"* che ripercorre la storia di Andrea. Con la Manes ci saranno la dirigente Nicoletta Del Re e la psicologa di Emily Abruzzo Manuela Colanzi moderate dalla professoressa Teresa Maria Di Santo, referente di istituto del bullismo e cyberbullismo e presidente dell'associazione Emily Abruzzo. Stefania Capuano.

## Educazione&Scuola

Web

### 3 Giorni per la Scuola

3 Giorni per fare rete e costruire insieme il futuro della scuola. Quali sono le nuove frontiere della didattica? Come rendere la scuola sempre al passo con i tempi e con la società? Dal 13 al 15 novembre, si terrà a Città della Scienza la 3 Giorni per la Scuola, l'iniziativa, giunta alla sua XXIII edizione, che coinvolge docenti, educatori e esperti da tutta Italia in un intenso dibattito sull'innovazione didattica. 3 Giorni dedicati a condividere esperienze, idee e progetti, per una scuola che vuole essere sempre più aperta alle sfide del futuro. Una scuola che grida a gran voce un messaggio a favore della pace e della nonviolenza per una convivenza civile, oltre che una necessità da coltivare a tutti i livelli. Il consueto appuntamento 3 Giorni per la Scuola è promosso da Città della Scienza di Napoli e l'Assessorato Scuola Politiche sociali Politiche Giovanili della Regione Campania in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania ed il sostegno della Regione Campania. L'evento inaugurale si terrà il 13 novembre alle ore 09:30 in sala Newton vedrà i saluti istituzionali del Presidente di Città della Scienza Riccardo Villari, del Direttore Ufficio Scolastico Regionale per la Campania Ettore Acerra, dell'Assessore Scuola Politiche Sociali Politiche Giovanili della Regione Campania Lucia Fortini. Seguirà l'incontro e il dialogo con Luca Caiazzo in arte Lucariello rapper sensibile coinvolto in attività teatrali e musicali con le carceri minorili d'Italia, dal 2024 nel laboratorio artistico della Fondazione Una Nessuna Centomila e con Alessandro Coppola, giovane autore del libro *Le mie orecchie parlano* (Graus Edizioni) testimone che la vita è un'avventura unica e straordinaria, oltre gli ostacoli. Il Presidente di Città della Scienza Riccardo Villari ha dichiarato: Anche questa edizione della 3 Giorni per la Scuola sarà l'occasione per una riflessione a tutto campo sulle grandi trasformazioni che riguardano il mondo della Scuola, ma soprattutto per discutere di temi di attualità. Siamo sempre più convinti che trasmettere ai giovani l'educazione ai valori e alla conoscenza è una delle componenti che più influenzano il progresso e lo sviluppo degli individui e delle comunità. Tra gli eventi di punta della manifestazione quello dedicato all'iniziativa ORIENTAlife la scuola orienta per la vita a cura di Regione Campania, Ufficio Scolastico Regionale per la Campania, Sviluppo Lavoro Italia, INAIL Campania, Confindustria Campania: un percorso di orientamento e crescita per formare e informare, offrendo ai giovani gli strumenti necessari per individuare il proprio percorso di vita futuro. Nello specifico: Orientalife LV8 Missione Futuro (14 novembre ore 10:00): percorso didattico realizzato da Next-Level con il sostegno di Fondazione @vodafoneit che unisce orientamento e digitale in un percorso ludico educativo; il giorno dopo (15 novembre ore 09:30) Orientalife propone, in generale, le attività di orientamento che contribuiscono al processo di crescita della personalità e del progetto di vita nel momento in cui sono inserite in una didattica

### Annuale Dedicato Al Mondo



"3 Giorni" per fare rete e costruire insieme il futuro della scuola. Quali sono le nuove frontiere della didattica? Come rendere la scuola sempre al passo con i tempi e con la società? Dal 13 al 15 novembre, si terrà a Città della Scienza la "3 Giorni per la Scuola", l'iniziativa, giunta alla sua XXIII edizione, che coinvolge docenti, educatori e esperti da tutta Italia in un intenso dibattito sull'innovazione didattica. "3 Giorni" dedicati a condividere esperienze, idee e progetti, per una scuola che vuole essere sempre più aperta alle sfide del futuro. Una scuola che grida a gran voce un messaggio a favore della pace e della nonviolenza per una convivenza civile, oltre che una necessità da coltivare a tutti i livelli. Il consueto appuntamento "3 Giorni per la Scuola" è promosso da Città della Scienza di Napoli e l'Assessorato Scuola - Politiche sociali - Politiche Giovanili della Regione Campania in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania ed il sostegno della Regione Campania. L'evento inaugurale si terrà il 13 novembre alle ore 09:30 in sala Newton vedrà i saluti istituzionali del Presidente di Città della Scienza Riccardo Villari, del Direttore Ufficio Scolastico Regionale per la Campania Ettore Acerra, dell'Assessore Scuola - Politiche Sociali - Politiche Giovanili della Regione Campania Lucia Fortini. Seguirà l'incontro e il dialogo con Luca Caiazzo in arte Lucariello rapper sensibile coinvolto in attività teatrali e musicali con le carceri minorili d'Italia, dal 2024 nel laboratorio artistico della Fondazione Una Nessuna Centomila e con Alessandro Coppola, giovane autore del libro *Le mie orecchie parlano* (Graus Edizioni) testimone che la vita è un'avventura unica e straordinaria, oltre gli ostacoli. Il Presidente di Città della Scienza Riccardo Villari ha dichiarato: "Anche questa edizione della 3 Giorni per la Scuola sarà l'occasione per una riflessione a tutto campo sulle grandi trasformazioni che riguardano il mondo della Scuola, ma soprattutto per discutere di temi di attualità. Siamo sempre più convinti che trasmettere ai giovani l'educazione ai valori e alla conoscenza è una delle

## Educazione&Scuola

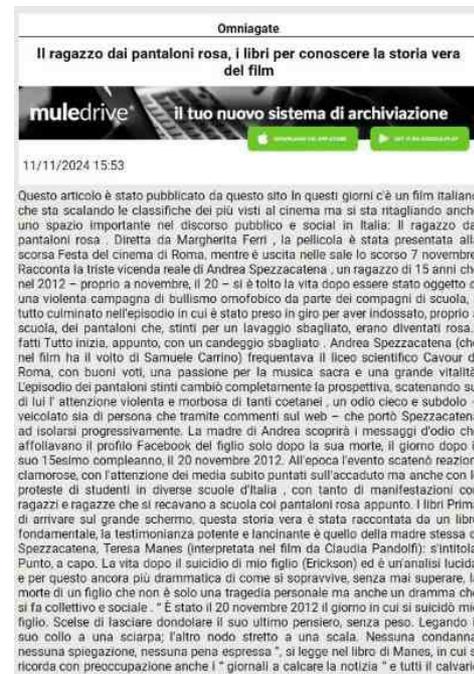
### Web

---

qualificata come orientativa. Inoltre: La Valorizzazione del Patrimonio Culturale Campano attraverso l'ecosistema digitale per la cultura (13 novembre ore 12:00, a cura della Regione Campania) che presenta un innovativo portale regionale informativo; Plurilinguismo e internazionalizzazione (13 novembre ore 12:00) seminario che illustra le potenzialità delle competenze linguistiche per l'internazionalizzazione dei curricula scolastici; MateMusic@ (13 novembre ore 15): con l'obiettivo di fornire spunti per colmare il divario esistente tra il mondo della matematica e il mondo artistico musicale, dando vita a un processo d'interazione e di sinergia; Matematic@mente Come progettare una didattica della matematica coinvolgente ed efficace (14 novembre ore 10:00): esperienze e riflessioni sulla didattica della matematica. E ancora: I Giovani e gli ITS Academy (13 novembre ore 12) e ITS in Campania (15 novembre ore 12:00) 16 corsi di Istruzione Tecnica Superiore in Campania progettati con aziende ed enti del territorio per favorire l'occupazione dei diplomati. Infine, AI-LEAP: progetto innovativo per aumentare la consapevolezza sull'intelligenza artificiale e proporre nuove pratiche per il suo apprendimento (14 novembre ore 10), presentazione dei tre sub-progetti, guidati dall'Università di Napoli Federico II (UNINA), Università del Piemonte Orientale (UPO) e Università di Torino (UNITO); Machine Learning con carta e penna (14 novembre ore 10) Allenare la consapevolezza dell'IA nella scuola primaria; Le scienze della terra nei Licei Italiani: come utilizzarle per sviluppare competenze STEM (14 novembre ore 10) il progetto prevede la progettazione e sperimentazione di attività didattiche innovative basate su metodologie attive; Impara ad allevare un Robot con TEACH E-AI 2C (14 novembre ore 12) laboratorio che introduce i concetti chiave dell'intelligenza artificiale e della robotica evolutiva, esplorati attraverso la metafora biologica; la Presentazione del progetto sperimentale de La Buona Merenda per una corretta alimentazione e la valorizzazione delle eccellenze della dieta mediterranea nella rete distributiva di prossimità (il 15 novembre alle 12:00). Anche questa edizione della manifestazione affronterà le grandi sfide che attraversano il mondo della scuola, mettendo in relazione insegnanti da tutta Italia impegnati nello scambio di buone pratiche, educazione, formazione, innovazione didattica e strumenti utili alla ri-generazione della scuola.

## Il ragazzo dai pantaloni rosa, i libri per conoscere la storia vera del film

Questo articolo è stato pubblicato da questo sito In questi giorni c'è un film italiano che sta scalando le classifiche dei più visti al cinema ma si sta ritagliando anche uno spazio importante nel discorso pubblico e social in Italia: **Il ragazzo dai pantaloni rosa**. Diretta da Margherita Ferri, la pellicola è stata presentata alla scorsa Festa del cinema di Roma, mentre è uscita nelle sale lo scorso 7 novembre. Racconta la triste vicenda reale di Andrea Spezzacatena, un ragazzo di 15 anni che nel 2012 proprio a novembre, il 20 si è tolto la vita dopo essere stato oggetto di una violenta campagna di bullismo omofobico da parte dei compagni di scuola, il tutto culminato nell'episodio in cui è stato preso in giro per aver indossato, proprio a scuola, dei pantaloni che, stinti per un lavaggio sbagliato, erano diventati rosa. I fatti Tutto inizia, appunto, con un candeggio sbagliato. Andrea Spezzacatena (che nel film ha il volto di Samuele Carrino) frequentava il liceo scientifico Cavour di Roma, con buoni voti, una passione per la musica sacra e una grande vitalità. L'episodio dei pantaloni stinti cambiò completamente la prospettiva, scatenando su di lui l'attenzione violenta e morbosa di tanti coetanei, un odio cieco e subdolo veicolato sia di persona che tramite commenti sul web che portò Spezzacatena ad isolarsi progressivamente. La madre di Andrea scoprirà i messaggi d'odio che affollavano il profilo Facebook del figlio solo dopo la sua morte, il giorno dopo il suo 15esimo compleanno, il 20 novembre 2012. All'epoca l'evento scatenò reazioni clamorose, con l'attenzione dei media subito puntati sull'accaduto ma anche con le proteste di studenti in diverse scuole d'Italia, con tanto di manifestazioni con ragazzi e ragazze che si recavano a scuola coi pantaloni rosa appunto. I libri Prima di arrivare sul grande schermo, questa storia vera è stata raccontata da un libro fondamentale, la testimonianza potente e lancinante è quella della madre stessa di Spezzacatena, Teresa Manes (interpretata nel film da Claudia Pandolfi): s'intitola **Punto, a capo**. La vita dopo il suicidio di mio figlio (Erickson) ed è un'analisi lucida e per questo ancora più drammatica di come si sopravvive, senza mai superare, la morte di un figlio che non è solo una tragedia personale ma anche un dramma che si fa collettivo e sociale. È stato il 20 novembre 2012 il giorno in cui si suicidò mio figlio. Scelse di lasciare dondolare il suo ultimo pensiero, senza peso. Legando il suo collo a una sciarpa; l'altro nodo stretto a una scala. Nessuna condanna, nessuna spiegazione, nessuna pena espressa, si legge nel libro di Manes, in cui si ricorda con preoccupazione anche i giornali a calcare la notizia e tutti il calvario mediatico e giudiziario che ne è seguito. Fino ad arrivare a imparare ad amare ed educare ciò che mi era rimasto: un dolore senza fine. Nel 20 La sceneggiatura de **Il ragazzo dai pantaloni rosa**, firmata dall'autore e produttore di Eagle Pictures Roberto Proia, prende ispirazione proprio dal libro di Manes ma a sua volta da quella



## Omniagate

### Web

---

sceneggiatura è stato creato un nuovo romanzo, *Il ragazzo dai pantaloni rosa appunto* (edito da Graus Edizioni), scritto dal giornalista *Ciro Cacciola* e dalla giovane editor *Maria Francesca Rubino*. Il libro racconta con empatia e senso d'allarme il primo caso in Italia di bullismo e cyberbullismo che ha portato al suicidio di un minorenne, ed è stato pensato con un target ben specifico in mente, quello degli studenti e [del]le studentesse delle scuole, affinché leggano questo testo come strumento finalizzato alla comprensione del fenomeno del bullismo e a una maggiore consapevolezza delle azioni compiute. Per ricevere supporto in caso di pensieri suicidi o di situazioni di difficoltà, in Italia esiste l'Associazione Nazionale Telefono Amico, oppure è possibile chiedere aiuto digitando il Numero unico europeo per le emergenze [More Articles Like This](#).

## Roccarainola

### Web

## Il ragazzo dai pantaloni rosa, i libri per conoscere la storia vera del film

In questi giorni c'è un film italiano che sta scalando le classifiche dei più visti al cinema ma si sta ritagliando anche uno spazio importante nel dialogo pubblico e social in Italia: *Il ragazzo dai pantaloni rosa*. Diretta da Margherita Ferri, la pellicola è stata presentata alla scorsa Festa del cinema di Roma, mentre è uscita nelle sale lo scorso 7 novembre. Racconta la triste vicenda reale di Andrea Spezzacatena, un ragazzo di 15 anni che nel 2012 proprio a novembre, il 20 si è tolto la vita dopo essere stato oggetto di una violenta campagna di bullismo omofobico da parte dei compagni di scuola, il tutto culminato nell'episodio in cui è stato preso in giro per aver indossato, proprio a scuola, dei pantaloni che, stinti per un lavaggio sbagliato, erano diventati rosa. I fatti Tutto inizia, appunto, con un candeggio sbagliato. Andrea Spezzacatena (che nel film ha il volto di Samuele Carrino) frequentava il liceo scientifico Cavour di Roma, con buoni voti, una passione per la musica sacra e una grande vitalità. L'episodio dei pantaloni stinti cambiò esaurientemente la prospettiva, scatenando su di lui l'attenzione violenta e morbosa di tanti coetanei, un odio cieco e subdolo veicolato sia di persona che tramite commenti sul web che portò Spezzacatena ad isolarsi gradatamente. La madre di Andrea scoprirà i messaggi d'odio che affollavano il profilo Facebook del figlio solo dopo la sua morte, il giorno dopo il suo 15esimo compleanno, il 20 novembre 2012. All'epoca l'evento scatenò reazioni clamorose, con l'attenzione dei media subito puntati sull'evento ma anche con le proteste di studenti in diverse scuole d'Italia, con tanto di manifestazioni con ragazzi e ragazze che si recavano a scuola coi pantaloni rosa appunto. I libri Prima di arrivare sul grande schermo, questa storia vera è stata raccontata da un libro fondamentale, la testimonianza potente e lancinante è quello della madre stessa di Spezzacatena, Teresa Manes (interpretata nel film da Claudia Pandolfi): s'intitola *Punto, a capo*. La vita dopo il suicidio di mio figlio (Erickson) ed è un'analisi lucida e per questo ancora più drammatica di come si sopravvive, senza mai superare, la morte di un figlio che non è solo una tragedia personale ma anche un dramma che si fa collettivo e sociale. È stato il 20 novembre 2012 il giorno in cui si suicidò mio figlio. Scelse di lasciare dondolare il suo ultimo pensiero, senza peso. Legando il suo collo a una sciarpa; l'altro nodo stretto a una scala. Nessuna condanna, nessuna spiegazione, nessuna pena espressa, si legge nel libro di Manes, in cui si ricorda con preoccupazione anche i giornali a calcare la notizia e tutti il calvario mediatico e giudiziario che ne è seguito. Fino ad arrivare a imparare ad amare ed educare ciò che mi era rimasto: un dolore senza fine. Nel 20 La sceneggiatura de *Il ragazzo dai pantaloni rosa*, firmata dall'autore e produttore di Eagle Pictures Roberto Proia, prende ispirazione proprio dal libro di Manes ma a sua volta da quella sceneggiatura



## Roccarainola

### Web

---

è stato creato un nuovo romanzo, *Il ragazzo dai pantaloni rosa appunto* (edito da Graus Edizioni), scritto dal giornalista **Ciro Cacciola** e dalla giovane editor **Maria Francesca Rubino**. Il libro racconta con empatia e senso d'allarme il primo caso in Italia di bullismo e cyberbullismo che ha portato al suicidio di un minorenne, ed è stato pensato con un target ben specifico in mente, quello degli studenti e [del]le studentesse delle scuole, affinché leggano questo testo come strumento finalizzato alla comprensione del fenomeno del bullismo e a una maggiore consapevolezza delle azioni compiute. Per ricevere supporto in caso di pensieri suicidi o di situazioni di difficoltà, in Italia esiste l'Associazione Nazionale Telefono Amico, oppure è possibile chiedere aiuto digitando il Numero unico europeo per le emergenze. Leggi tutto su [www.wired.it](http://www.wired.it) di **Paolo Armelli** [www.wired.it](http://www.wired.it) 2024-11-11 11:12:00, Condividi: Fai clic qui per condividere su Twitter (Si apre in una nuova finestra) Fai clic qui per condividere su Facebook (Si apre in una nuova finestra) Fai clic qui per condividere su LinkedIn (Si apre in una nuova finestra) Fai clic qui per condividere su Reddit (Si apre in una nuova finestra) Fai clic qui per condividere su Pinterest (Si apre in una nuova finestra) Fai clic qui per condividere su Pocket (Si apre in una nuova finestra) Fai clic per condividere su Telegram (Si apre in una nuova finestra) Fai clic per condividere su WhatsApp (Si apre in una nuova finestra) Fai clic per condividere su Mastodon (Si apre in una nuova finestra) Fai clic per condividere su Nextdoor (Si apre in una nuova finestra) Mi piace: Mi piace Caricamento... Tags: cinema lgbt+ libri Please login to join discussion Archivi.

## Il ragazzo dai pantaloni rosa, i libri per conoscere la storia vera del film

Paolo Armelli

La pellicola ricostruisce la vicenda partendo dalla testimonianza della madre di Andrea Spezzacatena. In questi giorni c'è un film italiano che sta scalando le classifiche dei più visti al cinema ma si sta ritagliando anche uno spazio importante nel discorso pubblico e social in Italia: *Il ragazzo dai pantaloni rosa*. Diretta da Margherita Ferri, la pellicola è stata presentata alla scorsa Festa del cinema di Roma, mentre è uscita nelle sale lo scorso 7 novembre. Racconta la triste vicenda reale di Andrea Spezzacatena, un ragazzo di 15 anni che nel 2012 - proprio a novembre, il 20 - si è tolto la vita dopo essere stato oggetto di una violenta campagna di bullismo omofobico da parte dei compagni di scuola, il tutto culminato nell'episodio in cui è stato preso in giro per aver indossato, proprio a scuola, dei pantaloni che, stinti per un lavaggio sbagliato, erano diventati rosa. I fatti. Tutto inizia, appunto, con un candeggio sbagliato. Andrea Spezzacatena (che nel film ha il volto di Samuele Carrino) frequentava il liceo scientifico Cavour di Roma, con buoni voti, una passione per la musica sacra e una grande vitalità. L'episodio dei pantaloni stinti cambiò completamente la prospettiva, scatenando su di lui l'attenzione violenta e morbosa di tanti coetanei, un odio cieco e subdolo - veicolato sia di persona che tramite commenti sul web - che portò Spezzacatena ad isolarsi progressivamente. La madre di Andrea scoprirà i messaggi d'odio che affollavano il profilo Facebook del figlio solo dopo la sua morte, il giorno dopo il suo 15esimo compleanno, il 20 novembre 2012. All'epoca l'evento scatenò reazioni clamorose, con l'attenzione dei media subito puntati sull'accaduto ma anche con le proteste di studenti in diverse scuole d'Italia, con tanto di manifestazioni con ragazzi e ragazze che si recavano a scuola coi pantaloni rosa appunto. I libri. Prima di arrivare sul grande schermo, questa storia vera è stata raccontata da un libro fondamentale, la testimonianza potente e lancinante è quella della madre stessa di Spezzacatena, Teresa Manes (interpretata nel film da Claudia Pandolfi): s'intitola *Punto, a capo*. La vita dopo il suicidio di mio figlio (Erickson) ed è un'analisi lucida e per questo ancora più drammatica di come si sopravvive, senza mai superare, la morte di un figlio che non è solo una tragedia personale ma anche un dramma che si fa collettivo e sociale. È stato il 20 novembre 2012 il giorno in cui si suicidò mio figlio. Scelse di lasciare dondolare il suo ultimo pensiero, senza peso. Legando il suo collo a una sciarpa; l'altro nodo stretto a una scala. Nessuna condanna, nessuna spiegazione, nessuna pena espressa, si legge nel libro di Manes, in cui si ricorda con preoccupazione anche i giornali a calcare la notizia e tutti il calvario mediatico e giudiziario che ne è seguito. Fino ad arrivare a imparare ad amare ed educare ciò che mi era rimasto: un dolore senza fine. Nel 2012 La sceneggiatura de *Il ragazzo dai pantaloni rosa*, firmata dall'autore e produttore di Eagle Pictures



La pellicola ricostruisce la vicenda partendo dalla testimonianza della madre di Andrea Spezzacatena. In questi giorni c'è un film italiano che sta scalando le classifiche dei più visti al cinema ma si sta ritagliando anche uno spazio importante nel discorso pubblico e social in Italia: *Il ragazzo dai pantaloni rosa*. Diretta da Margherita Ferri, la pellicola è stata presentata alla scorsa Festa del cinema di Roma, mentre è uscita nelle sale lo scorso 7 novembre. Racconta la triste vicenda reale di Andrea Spezzacatena, un ragazzo di 15 anni che nel 2012 - proprio a novembre, il 20 - si è tolto la vita dopo essere stato oggetto di una violenta campagna di bullismo omofobico da parte dei compagni di scuola, il tutto culminato nell'episodio in cui è stato preso in giro per aver indossato, proprio a scuola, dei pantaloni che, stinti per un lavaggio sbagliato, erano diventati rosa. I fatti. Tutto inizia, appunto, con un candeggio sbagliato. Andrea Spezzacatena (che nel film ha il volto di Samuele Carrino) frequentava il liceo scientifico Cavour di Roma, con buoni voti, una passione per la musica sacra e una grande vitalità. L'episodio dei pantaloni stinti cambiò completamente la prospettiva, scatenando su di lui l'attenzione violenta e morbosa di tanti coetanei, un odio cieco e subdolo - veicolato sia di persona che tramite commenti sul web - che portò Spezzacatena ad isolarsi progressivamente. La madre di Andrea scoprirà i messaggi d'odio che affollavano il profilo Facebook del figlio solo dopo la sua morte, il giorno dopo il suo 15esimo compleanno, il 20 novembre 2012. All'epoca l'evento scatenò reazioni clamorose, con l'attenzione dei media subito puntati sull'accaduto ma anche con le proteste di studenti in diverse scuole d'Italia, con tanto di manifestazioni con

Roberto Proia , prende ispirazione proprio dal libro di Manes ma a sua volta da quella sceneggiatura è stato creato un nuovo romanzo, Il ragazzo dai pantaloni rosa appunto (edito da Graus Edizioni), scritto dal giornalista Ciro Cacciola e dalla giovane editor Maria Francesca Rubino . Il libro racconta con empatia e senso d'allarme il primo caso in Italia di bullismo e cyberbullismo che ha portato al suicidio di un minorenne, ed è stato pensato con un target ben specifico in mente, quello degli studenti e [del]le studentesse delle scuole, affinché leggano questo testo come strumento finalizzato alla comprensione del fenomeno del bullismo e a una maggiore consapevolezza delle azioni compiute . Per ricevere supporto in caso di pensieri suicidi o di situazioni di difficoltà, in Italia esiste l'Associazione Nazionale Telefono Amico , oppure è possibile chiedere aiuto digitando il Numero unico europeo per le emergenze.

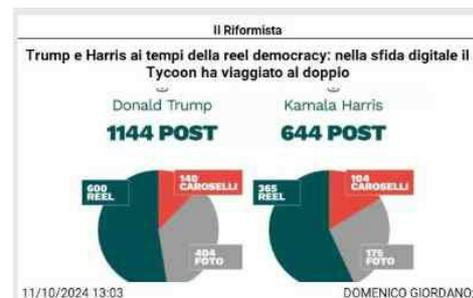
## Il Riformista

Web

### Trump e Harris ai tempi della reel democracy: nella sfida digitale il Tycoon ha viaggiato al doppio

DOMENICO GIORDANO

La ricerca delle ragioni profonde di una vittoria o di una sconfitta deve essere lasciata nelle mani degli studiosi delle scienze sociali e di quelle degli statistici dei flussi elettorali. Un tempo, per la verità, anche i partiti quando questi contenitori erano organismi funzionanti e non scatole vuote avevano al proprio interno dei funzionari bravissimi a leggere il voto. Ma nell'attesa di conoscere i risultati di questi studi c'è un primissimo dato che questa campagna elettorale a stelle e strisce ci ha svelato e che racconta una trasformazione di non poco conto, che avrà un peso crescente anche nei prossimi anni: è l'avvento della reel democracy che coincide con la real democracy. La sfida Il gioco fonetico è alquanto stupido, lo ammetto, ma è anche il più efficace per raccontare quanto la sfida per l'attenzione digitale degli americani in cui si sono impegnati strenuamente Donald Trump e Kamala Harris si è consumata in via principale su Instagram e TikTok, le due piattaforme social che valorizzano come nessun'altra i contenuti video. Non solo, ma i reel e i video che hanno funzionato di più in termini di coinvolgimento dei follower che li hanno visti e condivisi, sono quelli che raccontavano la quotidianità uguale e speculare di ogni americano, da New York a Seattle. Una narrazione non forzata e nella quale lo stesso candidato appariva a suo agio, senza esser visto o percepito come fuori luogo, estraneo al contesto raccontato. Insomma, il reel come testimonianza di autenticità, di una realtà genuina e sincera, mai forzata. Numeri Così l'account Instagram di Trump, dall'1 agosto al 5 novembre (giorno del voto), ha pubblicato la bellezza di 1.144 post di cui però il 52,5% (parliamo di 600 contenuti) è reel. Nell'ultimo mese di campagna elettorale, giusto per dare un ulteriore dato della capacità di questi contenuti di calamitare l'attenzione, la media delle visualizzazioni dei reel è stata di 14.547.116, decisamente meglio di qualunque altro passaggio televisivo. Ancora meglio ha fatto Kamala Harris: nello stesso periodo sull'account Instagram della candidata democratica sono stati postati 644 contenuti, di cui 365 (pari al 56,6% del totale) sono dei reel. La media delle visualizzazioni della dem ovviamente è più bassa anche per il minor numero di follower che seguono l'account, ma resta in ogni caso una media invidiabile. Infatti solo nell'ultimo mese ogni reel è stato visto mediamente 8.353.307 volte. I numeri delle visualizzazioni diventano ancor di più straordinari per entrambi se ci trasferiamo da Instagram a TikTok, piattaforma che negli Stati Uniti è utilizzata ogni mese da 170 milioni di persone. Il video di lancio dell'account di Trump, datato 2 giugno 2024, ha collezionato la ragguardevole cifra di 178 milioni di visualizzazioni, mentre quello con lo youtuber e wrestler Logan Paul di visualizzazioni ne ha ottenute 167 milioni. Per completare la rassegna della reel democracy, ci sono anche le visualizzazioni TikTok di Kamala Harris: il video più visto è del 23 agosto, in occasione della convention democratica



La ricerca delle ragioni profonde di una vittoria o di una sconfitta deve essere lasciata nelle mani degli studiosi delle scienze sociali e di quelle degli statistici dei flussi elettorali. Un tempo, per la verità, anche i partiti - quando questi contenitori erano organismi funzionanti e non scatole vuote - avevano al proprio interno dei funzionari bravissimi a leggere il voto. Ma - nell'attesa di conoscere i risultati di questi studi - c'è un primissimo dato che questa campagna elettorale a stelle e strisce ci ha svelato e che racconta una trasformazione di non poco conto, che avrà un peso crescente anche nei prossimi anni: è l'avvento della reel democracy che coincide con la real democracy. La sfida Il gioco fonetico è alquanto stupido, lo ammetto, ma è anche il più efficace per raccontare quanto la sfida per l'attenzione digitale degli americani - in cui si sono impegnati strenuamente Donald Trump e Kamala Harris - si è consumata in via principale su Instagram e TikTok, le due piattaforme social che valorizzano come nessun'altra i contenuti video. Non solo, ma i reel e i video che hanno funzionato di più in termini di coinvolgimento dei follower che li hanno visti e condivisi, sono quelli che raccontavano la quotidianità uguale e speculare di ogni americano, da New York a Seattle. Una narrazione non forzata e nella quale lo stesso candidato appariva a suo agio, senza esser visto o percepito come fuori luogo, estraneo al contesto raccontato. Insomma, il reel come testimonianza di autenticità, di una realtà genuina e sincera, mai forzata. Numeri Così l'account Instagram di Trump, dall'1 agosto al 5 novembre (giorno del voto), ha pubblicato la bellezza di 1.144 post di cui però il 52,5% (parliamo di 600 contenuti) è reel. Nell'ultimo mese di campagna elettorale, giusto per dare un ulteriore dato della capacità di questi contenuti di calamitare l'attenzione, la media delle visualizzazioni dei reel è stata di 14.547.116, decisamente meglio di qualunque altro passaggio televisivo. Ancora meglio ha fatto Kamala Harris: nello stesso periodo sull'account Instagram della candidata democratica sono stati postati 644 contenuti, di cui 365 (pari al 56,6% del totale) sono dei reel. La media delle visualizzazioni della dem ovviamente è più bassa anche per il minor numero di follower che seguono l'account, ma resta in ogni caso una media invidiabile. Infatti solo nell'ultimo mese ogni reel è stato visto mediamente 8.353.307 volte. I numeri delle visualizzazioni diventano ancor di più straordinari per entrambi se ci trasferiamo da Instagram a TikTok, piattaforma che negli Stati Uniti è utilizzata ogni mese da 170 milioni di persone. Il video di lancio dell'account di Trump, datato 2 giugno 2024, ha collezionato la ragguardevole cifra di 178 milioni di visualizzazioni, mentre quello con lo youtuber e wrestler Logan Paul di visualizzazioni ne ha ottenute 167 milioni. Per completare la rassegna della reel democracy, ci sono anche le visualizzazioni TikTok di Kamala Harris: il video più visto è del 23 agosto, in occasione della convention democratica

## Il Riformista

### Web

---

di Chicago , con 86 milioni di riproduzioni. Domenico Giordano Domenico Giordano è spin doctor per Arcadia, agenzia di comunicazione di cui è anche amministratore. Collabora con diverse testate giornalistiche sempre sui temi della comunicazione politica e delle analisi degli insight dei social e della rete. È socio dell'Associazione Italiana di Comunicazione Politica. Quest'anno ha pubblicato "La Regina della Rete, le origini del successo digitale di Giorgia Meloni (Graus Edizioni 2023). © Riproduzione riservata Domenico Giordano.

## Street News

Web

### Carmine Rossi presents his first book "Red Hair".

Meta Time

Carmine Rossi presents his first book Capelli Rossi. First literary work by journalist Carmine Rossi who, on Sunday 17 November, will present his novel Capelli rossi at the Auditorium of San Vitaliano (before moving throughout Italy) , published by Graus Edizioni. Starting at 7:00 pm, the press and public present will learn more about the story of the protagonist of a gripping book full of twists and turns. A friendship between two "unknown" friends born by chance, and which will lead to the outline of a woman as attractive as she is mysterious. A harsh truth, a cumbersome past and a future yet to be written in a pure and self-interested relationship between the narrator and the listener. Full of twists and turns, the novel by the journalist from Campania who is entering the world of publishing for the first time with his first publication, does not skimp on details and specifications, with the aim of fully immersing the reader in the work. The evening, which is free to enter until all seats are taken, will be presented by the journalist of Sportitalia Giada Giacalone, with her colleague from the same television station Gabriele Schiavi who will intervene to read a passage from the book. Various interventions from the stage of the Auditorium will give rhythm to the evening, at the end of which there will be a signing of copies for those who, that same evening, will have had the pleasure of purchasing a copy of Capelli rossi. StreetNews.it Editorial Team On September 16, 2016, StreetNews.it was born, an online daily newspaper for the dissemination of the main regional and national news with a particular focus on local news. The editorial staff, availing itself of the collaboration of professionals in various sectors such as advertising graphics, web and social marketing, web masters, videomakers and filmmakers, journalists, photographers, event managers and others, offers the possibility of creating customized communication plans: Articles, press releases, graphic banners to be inserted in videos and columns, website banners, short films and video productions for individuals, companies and venues, photo reports. Sponsorship in events organized by the editorial staff: Banners, Flyers, T-shirts, Gadgets. LEAVE A COMMENT.



Carmine Rossi presents his first book "Capelli Rossi". First literary work by journalist Carmine Rossi who, on Sunday 17 November, will present his novel Capelli rossi at the Auditorium of San Vitaliano (before moving throughout Italy) , published by Graus Edizioni. Starting at 7:00 pm, the press and public present will learn more about the story of the protagonist of a gripping book full of twists and turns. A friendship between two "unknown" friends born by chance, and which will lead to the outline of a woman as attractive as she is mysterious. A harsh truth, a cumbersome past and a future yet to be written in a pure and self-interested relationship between the narrator and the listener. Full of twists and turns, the novel by the journalist from Campania who is entering the world of publishing for the first time with his first publication, does not skip on details and specifications, with the aim of fully immersing the reader in the work. The evening, which is free to enter until all seats are taken, will be presented by the journalist of Sportitalia Giada Giacalone, with her colleague from the same television station Gabriele Schiavi who will intervene to read a passage from the book. Various interventions from the stage of the Auditorium will give "rhythm" to the evening, at the end of which there will be a signing of copies for those who, that same evening, will have had the pleasure of purchasing a copy of Capelli rossi. StreetNews.it Editorial Team On September 16, 2016, StreetNews.it was born, an online daily newspaper for the dissemination of the main regional and national news with a particular focus on local news. The editorial staff, availing itself of the collaboration of professionals in various sectors: such as advertising graphics, web and social marketing, web masters, videomakers and filmmakers, journalists, photographers, event managers and others, offers the possibility of creating customized communication plans: Articles, press releases, graphic banners to be inserted in videos and columns, website banners, short films and video productions for individuals, companies and venues, photo reports.

## Sulla pelle e nel cuore: a Napoli la presentazione del libro di Vittoriana Abate e Cataldo Calabretta

Serena Marotta

A Napoli la presentazione del libro *Sulla pelle e nel cuore* di Cataldo Calabretta e Vittoriana Abate. L'evento sulla violenza di genere è organizzato da 361 Ondemand. Sarà presentato oggi a Napoli il libro sulla violenza di genere dell'avvocato Cataldo Calabretta e della giornalista Vittoriana Abate, dal titolo *Sulla pelle e nel cuore, quei bravi ragazzi che uccidono* (Graus edizioni). Gold tower lifestyle hotel a partire dalle 18, modera l'avvocato Claudia Eccher consigliere del Csm. Il libro di Cataldo Calabretta e Vittoriana Abate raccoglie le storie di donne vittime di carnefici che hanno scelto per loro un destino crudele. Sono le storie di E non solo. Il libro contiene anche le testimonianze di chi è riuscita a sopravvivere e anche un testo informativo sulle disposizioni legislative in merito alla violenza di genere. Un testo che si rivolge alle donne che non dovranno mai sentirsi sole, ma anche agli uomini affinché rendano questo mondo migliore, amando senza usare violenza.



## Settesere

Web

### Faenza, Margherita Ferri presenta «Il ragazzo dai pantaloni rosa» al Cinedream

Romagna | 08 Novembre 2024 Domenica 10 novembre, alle 15.30 al Cinedream di Faenza, la regista di origini imolesi Margherita Ferri presenterà il suo film «Il ragazzo dai pantaloni rosa», già diventato un piccolo cult per come affronta i temi del bullismo e dell'identità di genere, e che è stato oggetto di polemica in particolare per una proiezione per le scuole a Treviso che era stata inizialmente proibita. Il 20 novembre 2012, Andrea Spezzacatena, un ragazzo che aveva appena compiuto 15 anni, si è tolto la vita. Tutto comincia con un banale incidente domestico: a causa di un lavaggio sbagliato, i jeans rossi che Teresa, la madre di Andrea, aveva regalato al figlio si erano tinti di rosa. Andrea decide di indossarli ugualmente per andare a scuola, incurante dei bulli che da tempo lo avevano preso di mira con insulti omofobi, culminanti con l'apertura di una pagina Facebook creata ad hoc per deriderlo. Quello di Andrea è stato il primo caso in Italia di bullismo e cyberbullismo che ha portato al suicidio di un minore. Teresa Manes ha scoperto l'esistenza della pagina solo dopo la morte del figlio e in seguito al tragico evento ha dedicato la sua vita a spiegare ai ragazzi il pericoloso uso che a volte si fa delle parole arrivando a scrivere un libro Andrea. Oltre il Pantalone Rosa (edito da Graus) e giungendo fino al Quirinale dove il Presidente Sergio Mattarella le ha conferito l'onorificenza di Cavaliere. La regista Margherita Ferri: «Quando ho letto la sceneggiatura del film Il ragazzo dai pantaloni rosa ho amato da subito i suoi personaggi, raccontati con autenticità priva di retorica. Ho trovato la storia molto coinvolgente e immaginato il film libero dagli stereotipi, proprio come i suoi protagonisti Andrea e Teresa. Madre e figlio sono mossi da un costante desiderio di libertà e di espressione di sé che non teme il giudizio degli altri. Purtroppo, il giudizio negativo arriva, rispettivamente dalla famiglia per Teresa e dal gruppo dei coetanei bulli per Andrea e per il ragazzo si tratta di un giudizio insopportabile. Ho affrontato il tema del bullismo nel mio film d'esordio, Zen, sul ghiaccio sottile. In preparazione alle riprese ho lavorato nelle scuole delle comunità montane dell'Appennino in cui è ambientata la storia, dove ho organizzato dei laboratori di sensibilizzazione contro il bullismo. I ragazzi delle scuole hanno poi recitato nel film in ruoli secondari. Questa esperienza mi ha aiutata a comprendere il potere delle storie di cambiare il mondo. Infatti, molti di quei ragazzi, come poi il pubblico internazionale che ha visto il film, hanno potuto comprendere per la prima volta il punto di vista di una persona che subisce bullismo ed empatizzare con la sua situazione. Credo che realizzare un film sulla storia di Andrea Spezzacatena porti in sé la preziosa possibilità di cambiare le vite di tanti giovani spettatori. Nonostante il tragico epilogo, questa storia risuona nell'esperienza universale di tutti noi che, a prescindere dall'orientamento sessuale, da adolescenti siamo stati alla disperata ricerca della nostra



Romagna | 08 Novembre 2024 Domenica 10 novembre, alle 15.30 al Cinedream di Faenza, la regista di origini imolesi Margherita Ferri presenterà il suo film «Il ragazzo dai pantaloni rosa», già diventato un piccolo cult per come affronta i temi del bullismo e dell'identità di genere, e che è stato oggetto di polemica in particolare per una proiezione per le scuole a Treviso che era stata inizialmente proibita. Il 20 novembre 2012, Andrea Spezzacatena, un ragazzo che aveva appena compiuto 15 anni, si è tolto la vita. Tutto comincia con un banale incidente domestico: a causa di un lavaggio sbagliato, i jeans rossi che Teresa, la madre di Andrea, aveva regalato al figlio si erano tinti di rosa. Andrea decide di indossarli ugualmente per andare a scuola, incurante dei bulli che da tempo lo avevano preso di mira con insulti omofobi, culminanti con l'apertura di una pagina Facebook creata ad hoc per deriderlo. Quello di Andrea è stato il primo caso in Italia di bullismo e cyberbullismo che ha portato al suicidio di un minore. Teresa Manes ha scoperto l'esistenza della pagina solo dopo la morte del figlio e in seguito al tragico evento ha dedicato la sua vita a spiegare ai ragazzi il pericoloso uso che a volte si fa delle parole arrivando a scrivere un libro Andrea. Oltre il Pantalone Rosa (edito da Graus) e giungendo fino al Quirinale dove il Presidente Sergio Mattarella le ha conferito l'onorificenza di Cavaliere. La regista Margherita Ferri: «Quando ho letto la sceneggiatura del film Il ragazzo dai pantaloni rosa ho amato da subito i suoi personaggi, raccontati con autenticità priva di retorica. Ho trovato la storia molto coinvolgente e immaginato il film libero dagli stereotipi, proprio come i suoi protagonisti Andrea e Teresa. Madre e figlio sono mossi da un costante desiderio di

## Settesere

### Web

---

identità e del nostro posto nel mondo. Ho apprezzato moltissimo le complesse sfaccettature dei personaggi, sia adulti sia adolescenti, che non sono dogmaticamente divisi in buoni e cattivi, ma sono spinti da motivazioni umane anche nei loro gesti più abietti come organizzare lo scherzo ad Andrea alla festa in maschera. Nella storia si legge chiaramente la paura di Christian di non sapere chi è. Quel personaggio ha la possibilità di far riflettere molti ragazzi sulle proprie emozioni e sulle conseguenze delle proprie azioni sui coetanei».

## I Ragazzo dai Pantaloni Rosa, presentazione del libro al Pontano

Redazione Gazzetta

Mercoledì 6 novembre 2024, alle 18:30, nella Sala degli Specchi dell'Istituto Pontano in Corso Vittorio Emanuele 58 a Napoli, Graus Edizioni presenta il libro *Il Ragazzo dai Pantaloni Rosa* scritto dal giornalista **Ciro Cacciola** con l'editor **Maria Francesca Rubino**. L'incontro sarà arricchito dagli interventi e dalla partecipazione della giornalista e scrittrice **Giuliana Gargiulo**, di **Pasquale Antonio Serra** ed **Emma Armentano**, rispettivamente presidente CDA e preside dell'Istituto Pontano, di **Angela Procaccini**, scrittrice e dirigente scolastico, e di **Adele Vairo**, dirigente scolastico e presidente provinciale Caserta e vicepresidente regionale Campania ANP (Ass. Naz. Presidi). Il libro, novellizzazione della sceneggiatura scritta dal produttore **Roberto Proia** per l'omonimo film in uscita nelle sale italiane il 7 novembre, è ispirato alla vera storia di **Andrea Spezzacatena** che il 20 novembre 2012, a soli 15 anni, si tolse la vita dopo essere stato vittima a scuola di ripetuti episodi di bullismo e cyberbullismo attraverso un profilo falso su Facebook aperto da alcuni suoi compagni per insultarlo e deriderlo. Strutturato come un romanzo, il libro, come il film, immagina ed estende la vita di **Andrea** prima del suo tragico epilogo: gli anni piccoli, le vacanze, l'allegria, i giochi, gli amici, la famiglia ancora unita prima della separazione dei genitori, la passione per la musica e per il cinema, gli amori. E poi, inevitabilmente: l'adolescenza, i pantaloni rosa, il dolore, la tristezza, la spietatezza dei giovani coetanei, le persecuzioni sui social network, la fine della gioia.



## Appia Polis

Web

## VITTORIANA ABATE OSPITE DEI #FUORIFESTIVAL DI SALERNO LETTERATURA AL LICEO TASSO

Alessandro-Aita

SALERNO Doppio appuntamento per il #Fuorifestival di Salerno Letteratura Venerdì 8 novembre alle 11, al liceo classico Torquato Tasso, sarà ospite Vittoriana Abate, autrice di *Sulla pelle e nel cuore*. Quei bravi ragazzi che uccidono (Graus). Dopo i saluti istituzionali della dirigente Ida Lenza, dialogheranno con l'autrice le professoresse Ester Cafarelli e Antonella De Notaris. Nel pomeriggio alle 18, Vittoriana Abate sarà invece negli spazi della Pinacoteca provinciale di via Mercanti in dialogo con la giornalista Mariella Anziano. L'incontro sarà preceduto dall'esibizione di Claudio e Diana, Ambasciatori della Posteggia Napoletana nel mondo. Da 37 anni musicisti professionisti, sono impegnati nel sociale attraverso video che dedicano a temi cui sono vicini, come la Terra dei fuochi, i Musei, le guerre e la pace (ultimo video girato da Duccio Forzano) e il femminicidio. Questo saggio racconta le donne vittime di femminicidio, ma anche di quelle che sono riuscite a salvarsi nonostante la paura di non farcela, le sentenze avvilenti, le battaglie quotidiane contro frustrazione, vergogna e la fatica per ottenere giustizia in un Paese permeato da una cultura misogina e patriarcale che anche davanti al più efferato dei delitti tende ad ammantare il colpevole, il bravo ragazzo, di un'aura romantica, quasi la sua azione fosse inevitabile. Quasi come fossero loro per primi le vittime della volontà di emancipazione delle loro compagne. Scritto a quattro mani con l'avvocato Cataldo Calabretta, il testo contiene anche una sezione dedicata agli strumenti che la legge offre nel contrasto alla violenza di genere. L'AUTRICE. Vittoriana Abate, giornalista laureata in Giurisprudenza, dal 1990 lavora in Rai. Da ventiquattro anni è inviata di punta di Porta a Porta. Esperta di cronaca nera e giudiziaria, si è occupata dei più noti delitti e processi italiani e dei grandi eventi di attualità.



## Vittoriana Abate ospite dei #fuorifestival di Salerno Letteratura

Appuntamento l'8 novembre alle 11 al liceo Tasso e alle 18 alla Pinacoteca provinciale. Aggiunto da Redazione Tags della Galleria CULTURA, PRIMO PIANO. Doppio appuntamento per il #Fuorifestival di Salerno Letteratura. Venerdì 8 novembre alle 11, al liceo classico Torquato Tasso, sarà ospite Vittoriana Abate, autrice di *Sulla pelle e nel cuore*. Quei bravi ragazzi che uccidono (Graus). Dopo i saluti istituzionali della dirigente Ida Lenza, dialogheranno con l'autrice le professoressse Ester Cafarelli e Antonella De Notaris. Nel pomeriggio alle 18, Vittoriana Abate sarà invece negli spazi della Pinacoteca provinciale di via Mercanti in dialogo con la giornalista Mariella Anziano. L'incontro sarà preceduto dall'esibizione di Claudio e Diana, Ambasciatori della Posteggia Napoletana nel mondo. Da 37 anni musicisti professionisti, sono impegnati nel sociale attraverso video che dedicano a temi cui sono vicini, come la Terra dei fuochi, i Musei, le guerre e la pace (ultimo video girato da Duccio Forzano) e il femminicidio. IL LIBRO. Questo saggio racconta le donne vittime di femminicidio, ma anche di quelle che sono riuscite a salvarsi nonostante la paura di non farcela, le sentenze avviliti, le battaglie quotidiane contro frustrazione, vergogna e la fatica per ottenere giustizia in un Paese permeato da una cultura misogina e patriarcale che anche davanti al più efferato dei delitti tende ad ammantare il colpevole, il bravo ragazzo, di un'aura romantica, quasi la sua azione fosse inevitabile. Quasi come fossero loro per primi le vittime della volontà di emancipazione delle loro compagne. Scritto a quattro mani con l'avvocato Cataldo Calabretta, il testo contiene anche una sezione dedicata agli strumenti che la legge offre nel contrasto alla violenza di genere. L'AUTRICE. Vittoriana Abate, giornalista laureata in Giurisprudenza, dal 1990 lavora in Rai. Da ventiquattro anni è inviata di punta di Porta a Porta. Esperta di cronaca nera e giudiziaria, si è occupata dei più noti delitti e processi italiani e dei grandi eventi di attualità.



## Cronache Della Campania

Web

### Presentazione del libro Il ragazzo dai pantaloni rosa di Ciro Cacciola

Meta Time, Gustavo Gentile

Oggi alle 18:30, la Sala degli Specchi dell'Istituto Pontano di Napoli ospiterà la presentazione del libro *Il Ragazzo dai Pantaloni Rosa*. Questa attesissima opera, che promette di toccare nel profondo i cuori dei lettori, è stata scritta dal giornalista Ciro Cacciola in collaborazione con l'editor Maria Francesca Rubino e pubblicata da Graus Edizioni. **Indice Articolo** Un evento ricco di partecipazioni di spicco accompagnerà la presentazione, con ospiti come la giornalista e scrittrice Giuliana Gargiulo, il presidente del CdA dell'Istituto Pontano Pasquale Antonio Serra, e la preside Emma Armentano. Anche Angela Procaccini, scrittrice e dirigente scolastico, e Adele Vairo, dirigente scolastico e vicepresidente regionale Campania dell'Associazione Nazionale Presidi, saranno presenti ad arricchire la serata. *Il Ragazzo dai Pantaloni Rosa* va oltre la semplice narrativa; è una novellizzazione della sceneggiatura di Roberto Proia per l'omonimo film, che uscirà nelle sale italiane il 7 novembre. L'opera trae ispirazione dalla tragica vicenda di Andrea Spezzacatena, un quindicenne che nel 2012 decise di porre fine alla sua vita a causa del bullismo e del cyberbullismo, alimentati da un falso profilo Facebook creato dai suoi compagni di scuola. Il libro e il film offrono una narrazione ricca e articolata della vita di Andrea, cercando di immaginare la sua quotidianità al di là della tragedia. Il lettore viene accompagnato attraverso l'infanzia spensierata di Andrea, fatta di vacanze e giochi, e l'adolescenza, segnata da passioni per la musica e il cinema. Vengono esplorate anche le sue relazioni familiari, provate dalla separazione dei genitori, e i suoi primi amori, mostrando un quadro complesso e realistico della sua giovane vita. Questa presentazione non sarà soltanto un'opportunità per scoprire un'opera letteraria e cinematografica di forte impatto emotivo, ma servirà anche a sensibilizzare su temi cruciali e purtroppo sempre attuali quali il bullismo e il cyberbullismo tra i giovani. La storia di Andrea ed i pantaloni rosa che sono diventati simbolo di bullismo e solitudine, invita tutti noi a riflettere e ad agire contro queste forme di violenza. Salva il mio nome, email e sito web in questo browser per la prossima volta che commento. .



Oggi alle 18:30, la Sala degli Specchi dell'Istituto Pontano di Napoli ospiterà la presentazione del libro *Il Ragazzo dai Pantaloni Rosa*. Questa attesissima opera, che promette di toccare nel profondo i cuori dei lettori, è stata scritta dal giornalista Ciro Cacciola in collaborazione con l'editor Maria Francesca Rubino e pubblicata da Graus Edizioni. **Indice Articolo** Un evento ricco di partecipazioni di spicco accompagnerà la presentazione, con ospiti come la giornalista e scrittrice Giuliana Gargiulo, il presidente del CdA dell'Istituto Pontano Pasquale Antonio Serra, e la preside Emma Armentano. Anche Angela Procaccini, scrittrice e dirigente scolastico, e Adele Vairo, dirigente scolastico e vicepresidente regionale Campania dell'Associazione Nazionale Presidi, saranno presenti ad arricchire la serata. *Il Ragazzo dai Pantaloni Rosa* va oltre la semplice narrativa; è una novellizzazione della sceneggiatura di Roberto Proia per l'omonimo film, che uscirà nelle sale italiane il 7 novembre. L'opera trae ispirazione dalla tragica vicenda di Andrea Spezzacatena, un quindicenne che nel 2012 decise di porre fine alla sua vita a causa del bullismo e del cyberbullismo, alimentati da un falso profilo Facebook creato dai suoi compagni di scuola. Il libro e il film offrono una narrazione ricca e articolata della vita di Andrea, cercando di immaginare la sua quotidianità al di là della tragedia. Il lettore viene accompagnato attraverso l'infanzia spensierata di Andrea; fatta di vacanze e giochi, e l'adolescenza, segnata da passioni per la musica e il cinema. Vengono esplorate anche le sue relazioni familiari, provate dalla separazione dei genitori, e i suoi primi amori, mostrando un quadro complesso e realistico della sua giovane vita. Questa presentazione non sarà soltanto un'opportunità per scoprire un'opera letteraria e cinematografica di forte impatto emotivo, ma servirà anche a sensibilizzare su temi cruciali e purtroppo sempre attuali quali il bullismo e il cyberbullismo tra i giovani. La storia di Andrea ed i

## Roccarainola

Web

## i tre errori di comunicazione che ha fatto Vincenzo De Luca

DOMENICO GIORDANO

Author: Domenico Giordano Data : 2024-11-06 05:40:00 Dominio: www.fanpage.it Leggi la notizia su: Napoli Fanpage LEGGI TUTTO La comunicazione è stata per lungo tempo l'unità di misura che molti di noi hanno adottato, a volte in via incidentale e altre in modo esclusivo, per sostenere i ragionamenti sull'efficacia politico-amministrativa di Vincenzo De Luca , prima da sindaco di Salerno e poi da presidente della Campania. In tutto, ventisei anni di una auto-narrazione fatta di record ineguagliabili e di primati straordinari, alcuni inconfutabili, altri molto meno. La comunicazione è stata all'occorrenza sia scudo che sciabola, gli è servita per parare colpi e tentativi di delegittimazione, ma soprattutto per fulminare senza pietà i suoi avversari. Con gli anni la cifra comunicativa è diventata sempre più stazione, fino a essere onnivora, tanto che può essere proprio questa la prospettiva più interessante per valutare la sfida deluchiana sul terzo mandato. Forse l'ultima, ma di certo quella più difficile e insidiosa. Anche in questa circostanza i caratteri identitari della comunicazione deluchiana sono rimasti gli stessi di sempre, seguendo un cliché ampiamente collaudato quanto fortunato: la personalizzazione, la contrapposizione e l'indispensabilità. Un tridente imbattibile, quanto quello del Napoli del secondo scudetto con Maradona, Giordano e Careca, che questa volta rischia invece di far cilecca. Leggi altro di questo autore Partiamo dalla personalizzazione. In passato è sempre servita a De Luca per vestire i abiti del paladino di interessi collettivi da difendere a tutti i costi, quelli della città di Salerno, di una regione o dell'intero Mezzogiorno, contro gli affaristi della politica politicante o peggio per opporsi al disegno sfascia Italia dell'autonomia differenziata. La personalizzazione quindi come dimensione necessaria per combattere le ingiustizie e i guasti prodotti dalla mala politica. Al contrario, questa volta rischia di passare come difesa di un interesse ristretto, che punta alla conservazione della poltrona, una battaglia che non produce utili di comunità. Insomma, una personalizzazione più che altro fine a sé stessa, perché non porta un vantaggio pratico ed effettivo ai campani. Il secondo errore è quello della contrapposizione. Schema tipicizzante della comunicazione di Vincenzo De Luca è quello dell'indice puntato contro un nemico, vero o presunto non importa, che ha restituito alle sue tante battaglie una credibilità di fondo, ma che in questo caso potrebbe tramutarsi in un boomerang. Perché, il nemico non è tanto o solo Elly Schlein , costretta dalla personalizzazione deluchiana a tenere in pugno il punto, o i maggiorenti del partito, così come gli oppositori del centro-destra. Il nemico invisibile contro cui la contrapposizione ha le polveri bagnate è la legge, o in modo migliore, è l'artificio pensato per neutralizzarla, è il valore negativo di una furbata. In politica, più che in altri ambiti, la forma è sempre sostanza e proprio su questa De Luca ha costruito molta della sua



Author: Domenico Giordano Data : 2024-11-06 05:40:00 Dominio: www.fanpage.it Leggi la notizia su: Napoli Fanpage LEGGI TUTTO La comunicazione è stata per lungo tempo l'unità di misura che molti di noi hanno adottato, a volte in via incidentale e altre in modo esclusivo, per sostenere i ragionamenti sull'efficacia politico-amministrativa di Vincenzo De Luca ; prima da sindaco di Salerno e poi da presidente della Campania. In tutto, ventisei anni di una auto-narrazione fatta di record ineguagliabili e di primati straordinari, alcuni inconfutabili, altri molto meno. La comunicazione è stata all'occorrenza sia scudo che sciabola, gli è servita per parare colpi e tentativi di delegittimazione, ma soprattutto per fulminare senza pietà i suoi avversari. Con gli anni la cifra comunicativa è diventata sempre più stazione, fino a essere onnivora, tanto che può essere proprio questa la prospettiva più interessante per valutare la sfida deluchiana sul terzo mandato. Forse l'ultima, ma di certo quella più difficile e insidiosa. Anche in questa circostanza i caratteri identitari della comunicazione deluchiana sono rimasti gli stessi di sempre, seguendo un cliché ampiamente collaudato quanto fortunato: la personalizzazione, la contrapposizione e l'indispensabilità. Un tridente imbattibile, quanto quello del Napoli del secondo scudetto con Maradona, Giordano e Careca, che questa volta rischia invece di far cilecca. Leggi altro di questo autore Partiamo dalla personalizzazione. In passato è sempre servita a De Luca per vestire i abiti del paladino di interessi collettivi da difendere a tutti i costi, quelli della città di Salerno, di una regione o dell'intero Mezzogiorno, contro gli affaristi della politica politicante o peggio per opporsi al disegno sfascia Italia dell'autonomia differenziata. La personalizzazione quindi come dimensione necessaria per combattere le ingiustizie e i guasti prodotti dalla mala politica. Al contrario, questa volta rischia di passare come difesa di un interesse ristretto, che punta alla conservazione della poltrona, una battaglia che non produce utili di comunità. Insomma, una personalizzazione

## Roccarainola

### Web

---

reputazione. Infine, c'è il terzo e ultimo degli errori che De Luca sta sottovalutando, quello della indispensabilità della sua persona e della sua presidenza quale condizione irrinunciabile per approvare, con anni di ritardo, il recepimento della norma nazionale sulla non immediata rieleggibilità allo scadere del secondo mandato consecutivo del Presidente della Giunta regionale. Questa indispensabilità, della serie dopo di me il acquerugiola dirotta, si porta dietro l'ammissione drammatica di un centro-sinistra privo di una classe dirigente all'altezza, di una debolezza intrinseca di un'area vasta che è pronta a rinunciare a un protagonismo formativo pur di non irretire il proprio leader. È l'ammissione esplicita, se così fosse, di un vuoto che circonda la leadership deluchiana. Domenico Giordano è spin doctor e consulente di comunicazione politica per Arcadia(www.arcadiacom.it) agenzia di cui è anche amministratore. Collabora con diverse testate giornalistiche sempre sui temi della comunicazione politica e delle analisi degli insight social e della rete. È consigliere nazionale dell'Associazione Italiana di Comunicazione Politica. Ha pubblicato De Luca, la comunicazione politica di Vincenzo De Luca da sindaco a social star (Area Blu edizioni 2021) e Sono un uomo di pace e perfino d'amore (Graus Edizioni 2022). Da marzo è in libreria con La Regina della Rete, le origini del successo digitale di Giorgia Meloni (Graus Edizioni 2023) Leggi la notizia su: Napoli Fanpage LEGGI TUTTO Domenico Giordano , 2024-11-06 05:40:00 , Condividi: Fai clic qui per condividere su Twitter (Si apre in una nuova finestra) Fai clic per condividere su Facebook (Si apre in una nuova finestra) Fai clic qui per condividere su LinkedIn (Si apre in una nuova finestra) Fai clic qui per condividere su Reddit (Si apre in una nuova finestra) Fai clic qui per condividere su Pinterest (Si apre in una nuova finestra) Fai clic qui per condividere su Pocket (Si apre in una nuova finestra) Fai clic per condividere su Telegram (Si apre in una nuova finestra) Fai clic per condividere su WhatsApp (Si apre in una nuova finestra) Fai clic per condividere su Mastodon (Si apre in una nuova finestra) Fai clic per condividere su Nextdoor (Si apre in una nuova finestra) Mi piace: Mi piace Caricamento... Please login to join discussion Archivi.

## Margherita Ferri, regista di *Il ragazzo dai pantaloni rosa*: «Per Andrea, che purtroppo tenne tutto per sé»

La storia vera di Andrea Spezzacatena, che a 15 anni è stata una delle prime vittime del cyberbullismo in Italia. Un inno alla vita, con la sua voce che racconta la sua storia, adesso che non c'è più... Trama, cast, recensione e intervista Di Chicca Belloni 6 novembre 2024 *Il ragazzo dai pantaloni rosa* di Margherita Ferri: Samuele Carrino è Andrea, il protagonista di questa storia vera. *Il ragazzo dai pantaloni rosa* è il film sulla storia di Andrea Spezzacatena, il ragazzo che si è suicidato a 15 anni, nel 2012. Una delle prime vittime in Italia di cyberbullismo. Qui sotto la clip in anteprima. Tratto dal libro di Teresa Manes, la madre di Andrea, e diretto da Margherita Ferri, affronta una vicenda drammatica. Una storia di violenza vera, raccontata dalla voce della stessa vittima. Dopo una proiezione speciale il 4 novembre, davanti a 60mila studenti in tutta Italia, arriverà al cinema giovedì 7. Claudia Pandolfi e Samuele Carrino: nel film sono madre e figlio *Il ragazzo dai pantaloni rosa*: la trama del film in uscita al cinema «Oggi avrei 27 anni, ogni tanto mi chiedo come sarebbe andata la mia vita. Forse avrei scritto la mia prima canzone. Ma sapete già com'è andata a finire». Comincia così *Il ragazzo dai pantaloni rosa*. La voce narrante è quella di Andrea Spezzacatena, una voce che ci segue fuori campo per tutto il film, che parte dalla sua nascita, passa attraverso l'infanzia e arriva all'adolescenza. Qui purtroppo si ferma. Andrea Spezzacatena (Samuele Carrino) è un bimbo sereno, vive con la madre, il padre e il fratello minore a Roma. È un ragazzino intelligente, molto bravo a scuola, dotato nel canto, sempre attento a fare felici gli altri (forse anche più di se stesso). Arriva in una nuova scuola e qui incontra Christian Andrea Arru, già visto in *Di4ri*, bello e sportivo, un po' asino, e Sara (Sara Ciocca, che ha lavorato con Alessandro Siani, Ferzan Ozpetek, Marco Tullio Giordana), la sua amica del cuore, con cui condivide serate e passione per il cinema. Christian affascina Andrea, che vorrebbe a tutti i costi diventare suo amico. Il bello della scuola finge di essere interessato al ragazzino, che può aiutarlo nei compiti. Fino a quando lo sceglierà come vittima. *Il ragazzo dai pantaloni rosa*: il trailer La storia vera dei pantaloni rosa Un giorno, la mamma regala ad Andrea un paio di pantaloni rossi, che dopo un lavaggio si scoloriscono e diventano rosa. Il ragazzino decide di indossarli ugualmente, nonostante le prese in giro dei compagni. (« Non è che li devi mettere per forza, eh». « Sì, ma così vincono loro », risponde Andrea). E da lì, comincia il suo inferno. I ragazzi della classe lo prendono in giro, fino a organizzargli un terribile scherzo e a creare un profilo Facebook *Il ragazzo dai pantaloni rosa*. Andrea si sente ferito e imprigionato, gli pare impossibile uscire dalla gabbia in cui si vede additato da tutti. Quindi decide di suicidarsi. Solo dopo la sua morte la madre, entrando sul suo profilo social, scoprirà il motivo del terribile e definitivo gesto.



11/06/2024 06:05

La storia vera di Andrea Spezzacatena, che a 15 anni è stata una delle prime vittime del cyberbullismo in Italia. Un inno alla vita, con la sua voce che racconta la sua storia, adesso che non c'è più... Trama, cast, recensione e intervista Di Chicca Belloni 6 novembre 2024 *Il ragazzo dai pantaloni rosa* di Margherita Ferri: Samuele Carrino è Andrea, il protagonista di questa storia vera. *Il ragazzo dai pantaloni rosa* è il film sulla storia di Andrea Spezzacatena, il ragazzo che si è suicidato a 15 anni, nel 2012. Una delle prime vittime in Italia di cyberbullismo. Qui sotto la clip in anteprima. Tratto dal libro di Teresa Manes, la madre di Andrea, e diretto da Margherita Ferri, affronta una vicenda drammatica. Una storia di violenza vera, raccontata dalla voce della stessa vittima. Dopo una proiezione speciale il 4 novembre, davanti a 60mila studenti in tutta Italia, arriverà al cinema giovedì 7. Claudia Pandolfi e Samuele Carrino: nel film sono madre e figlio *Il ragazzo dai pantaloni rosa*: la trama del film in uscita al cinema «Oggi avrei 27 anni, ogni tanto mi chiedo come sarebbe andata la mia vita. Forse avrei scritto la mia prima canzone. Ma sapete già com'è andata a finire...». Comincia così *Il ragazzo dai pantaloni rosa*. La voce narrante è quella di Andrea Spezzacatena, una voce che ci segue fuori campo per tutto il film, che parte dalla sua nascita, passa attraverso l'infanzia e arriva all'adolescenza. Qui purtroppo si ferma. Andrea Spezzacatena (Samuele Carrino) è un bimbo sereno, vive con la madre, il padre e il fratello minore a Roma. È un ragazzino intelligente, molto bravo a scuola, dotato nel canto, sempre attento a fare felici gli altri (forse anche più di se stesso). Arriva in una nuova scuola e qui incontra Christian Andrea Arru, già visto in *Di4ri*, bello e sportivo, un po' asino, e Sara (Sara Ciocca, che ha lavorato con Alessandro Siani, Ferzan Ozpetek, Marco Tullio Giordana), la sua amica del cuore, con cui condivide serate e passione per il cinema. Christian affascina Andrea, che vorrebbe a tutti i costi

## Style Magazine

### Web

---

Andrea Spezzacatena aveva appena compiuto 15 anni quando decise di togliersi la vita. Era il 20 novembre 2012. Claudia Pandolfi, Margherita Ferri, Corrado Fortuna, Pietro Serpi, Samuele Carrino, Andrea Arru, Sara Ciocca, Arisa, Teresa Manes e Roberto Proia alla presentazione de *Il Ragazzo dai pantaloni rosa* (foto: Getty Images). Il ragazzo dai pantaloni rosa: il cast Teresa Manes, la madre di Andrea, è interpretata da Claudia Pandolfi, che dà la giusta cifra al personaggio, con sentimenti (dolore, ma anche rabbia ed entusiasmo) che non eccedono mai nei toni. Bravo anche Corrado Fortuna, il padre di Andrea. Il giovane Samuele Carrino nei panni di Andrea se la cava molto bene, così come Sara Ciocca e Andrea Arru, rispettivamente amica del cuore e compagno che bullizza Andrea. Arisa ha composto il brano del film. Foto ANSA La canzone di Arisa Il film chiude con *Canta ancora*, un brano composto e interpretato da Arisa. È una canzone intensa e commovente, che sembra scritta per il film. In realtà l'artista l'ha composta qualche anno fa dedicandola alla madre. La recensione: parlare della vita, più che della morte di Andrea Il film fa una scelta precisa: parla della vita di Andrea, più che della morte, e la fa raccontare da lui stesso. Un approccio che può apparire didascalico, ma che in realtà è funzionale allo scopo del film che è quello di sensibilizzare i ragazzi (ma non solo) sul fenomeno del bullismo e del cyberbullismo. La regia sceglie di non usare toni drammatici, ma di raffigurare Andrea e la sua vita come quella di tanti adolescenti, alle prese con genitori litigiosi, con un corpo che cambia, le amicizie, la passione (per il cinema, nel caso di Andrea), la voglia di farsi accettare dal gruppo «L'adolescenza, l'età in cui se sei un vincente o un perdente, pensi che sia così per il resto dei tuoi giorni», dice Andrea. Tutte cose in cui i ragazzini possono ritrovare loro stessi per poi comprendere il peso di alcuni gesti e delle parole. Dice ancora il ragazzo nel film: «Le parole sono come dei vasi di fiori che cadono dai balconi Se sei fortunato li schivi e vai avanti sulla tua strada, ma se invece sei un po' più lento, ti centrano in pieno e ti uccidono». «Le parole sono pietre e con le pietre si può costruire», ha detto mamma Teresa. Che, attraverso il libro, ha saputo usarle per costruire un sentimento di empatia. E Margherita Ferri le ha portate sullo schermo, in modo egregio Margherita Ferri, la regista del film *Il ragazzo dai pantaloni rosa*: intervista alla regista Margherita Ferri Regista e sceneggiatrice, Margherita Ferri ha al suo attivo diversi film su diversità, ricerca identitaria e inclusione sociale con sguardo queer femminista. Nel 2019 viene nominata ai Nastri d'Argento come miglior regista esordiente per *Zen*. Sul ghiaccio sottile, ha girato alcuni episodi delle serie *ZERO* (Netflix), *Bang Bang Baby* (Amazon Prime Video), *Home Sweet Rome* (HBO MAX, BBC e RAI). *Il ragazzo dai pantaloni rosa* è il suo secondo lungometraggio. Com'è nata l'idea di fare un film? Ho ricevuto la proposta dalla produzione Eagle Pictures. Ho letto la prima stesura della sceneggiatura e ho pensato "questo film lo devo fare io". Abbiamo girato a inizio maggio, i tempi di lavorazione sono stati molto veloci, volevamo finirlo in tempo per distribuirlo nelle scuole. Perciò ci siamo buttati anima e corpo sul progetto. Da che punto di vista è partita lavorando sulla sceneggiatura? La voce narrante è quella di Andrea, che racconta la sua vita dall'aldilà. Una storia che la sua mamma, Teresa, ha raccontato

## Style Magazine

### Web

---

nel libro Andrea, oltre il pantalone rosa (Graus Edizioni) Fino a un certo punto del film, quando il punto di vista cambia Il bullismo non è solo nella scuola Qual è l'invito del film? Vuole invitare all'empatia, a mettersi nei panni degli altri . Mi auguro che riesca nell'obiettivo, che abbia un impatto sui ragazzi e sugli adulti. Perché il bullismo non è un fenomeno diffuso solo nelle scuole, tra i ragazzi. Bullismo significa anche violenza, discriminazione. E queste sono proprie di tutta la società , in particolare nel momento attuale. Andrea non ha condiviso il suo dolore, la sua angoscia con la famiglia, né l'amica. Crede che il film possa essere un invito a farlo? Sì, spero che il film possa spingere i ragazzi che stanno vivendo questa situazione a parlarne. Con i genitori, gli amici, gli insegnanti, perché condividere il peso lo attenua . Andrea non l'aveva mai fatto e nel film l'ho voluto raccontare in maniera netta . Lui piano piano si allontana dalla madre, forse per proteggerla, per non darle delusioni. E così facendo si sobbarca tutto il peso della sua situazione e ne viene schiacciato Claudia Pandolfi alla prima del film, alla Festa del cinema di Roma. Foto Getty La scelta di Claudia e Samuele Come ha scelto gli interpreti? Per la parte di Teresa, Claudia Pandolfi è stata la prima attrice a cui ho pensato. Per fortuna lei era disponibile e contenta di interpretare questo ruolo. Claudia si è innamorata della storia, l'ha sentita molto sua e l'ha interpretata con il giusto equilibrio tra autoironia, profondità, dolore . Sul set, poi, è stata molto generosa con gli attori più giovani. Samuele ha 14 anni ha interpretato un ruolo difficilissimo , per il quale ho cercato di creare uno spazio sicuro. Quando si girano delle scene drammatiche, è importante che l'ambiente garantisca agli attori una situazione di pace e tranquillità , in cui ci sia rispetto e armonia. Anche nelle scene più violente dopo lo stop ci abbracciavamo . Deve esserci una netta divisione tra la scena e il set per capire che le emozioni sono dei personaggi, non nostre, non ce le portiamo a casa. Che reazione ha avuto la madre di Andrea quando ha visto il film? Teresa ha scritto il libro che ha ispirato il progetto e ci ha seguito nella lavorazione . Aveva già visto il film, ma durante la proiezione ufficiale, prima dell'ultima scena, stava dietro di me. Mi ha picchiettato le dita sulla spalla e mi ha detto: Grazie. Si era riconosciuta nell'opera e questa è stata la migliore recensione per il mio film. POTREBBE INTERESSARTI Un'asta fotografica contro il bullismo di Davide Blasigh Su Netflix c'è The Social Dilemma di Chiara Bruschi La nostalgia come droga di Gaetano Moraca I giovani: non criticarli, ma risarcirli di Filippo Marani Tassinari.

# Informa Tutto

## Web

### Il Ragazzo dai Pantaloni Rosa

Mercoledì 6 novembre al Pontano Graus Edizioni presenta il libro *Il Ragazzo dai Pantaloni Rosa* di **Ciro Cacciola** e **Maria Francesca Rubino**. Mercoledì 6 novembre 2024, alle 18:30, nella Sala degli Specchi dell'Istituto Pontano in Corso Vittorio Emanuele 58 a Napoli, Graus Edizioni presenta il libro *Il Ragazzo dai Pantaloni Rosa* scritto dal giornalista **Ciro Cacciola** con l'editor **Maria Francesca Rubino**. L'incontro sarà arricchito dagli interventi e dalla partecipazione della giornalista e scrittrice **Giuliana Gargiulo**, di **Pasquale Antonio Serra** ed **Emma Armentano**, rispettivamente presidente CDA e presidente dell'Istituto Pontano, di **Angela Procaccini**, scrittrice e dirigente scolastico, e di **Adele Vairo**, dirigente scolastico e presidente provinciale Caserta e vicepresidente regionale Campania ANP (Ass. Naz. Presidi). Il libro, novellizzazione della sceneggiatura scritta dal produttore **Roberto Proia** per l'omonimo film in uscita nelle sale italiane il 7 novembre, è ispirato alla vera storia di **Andrea Spezzacatena** che il 20 novembre 2012, a soli 15 anni, si tolse la vita dopo essere stato vittima a scuola di ripetuti episodi di bullismo e cyberbullismo attraverso un profilo falso su Facebook aperto da alcuni suoi compagni per insultarlo e deriderlo. Strutturato come un romanzo, il libro, come il film, immagina ed estende la vita di **Andrea** prima del suo tragico epilogo: gli anni piccoli, le vacanze, l'allegria, i giochi, gli amici, la famiglia ancora unita prima della separazione dei genitori, la passione per la musica e per il cinema, gli amori. E poi, inevitabilmente: l'adolescenza, i pantaloni rosa, il dolore, la tristezza, la spietatezza dei giovani coetanei, le persecuzioni sui social network, la fine della gioia. GLI AUTORI **Ciro Cacciola**, giornalista, autore di libri (per Graus: *Luoghi Comuni*, *Cartoline da Napoli - 2006*, *Balla Italia. 150 buoni motivi per ballare italiano da Trieste in giù - 2013* e *OnDaRoad - 2023*) e curatore di numerose pubblicazioni, lavora alla radio e si occupa di comunicazione aziendale. Per allargare il più possibile i mondi immaginati e reali di una generazione non sua, ha voluto condividere l'emozione, lo storytelling e la ricerca di questa scrittura con **Maria Francesca Rubino** (Napoli, 1999), giovane editor alla sua prima esperienza letteraria. GENESI DEL LIBRO Nel 2013 Graus ha pubblicato il libro *Andrea* oltre il pantalone rosa scritto dalla madre di **Andrea**, **Teresa Manes**, presentato a più riprese nelle scuole di ogni ordine e grado proprio per spiegare ai più giovani come le parole, a volte, possano uccidere. Nel 2022 **EaglePictures** ha contattato la casa editrice con l'idea di realizzare un film su **Andrea** e, nel 2024, durante la lavorazione del film, ha chiesto all'editore **Pietro Graus** di pubblicare un nuovo libro tratto proprio dalla sceneggiatura film. **Ciro Cacciola** è il responsabile dei progetti speciali della nostra casa editrice afferma l'editore **Pietro Graus** - «e, con grande intuito, si è impegnato con tutta la passione che contraddistingue il suo stile professionale affinché il libro della madre di **Andrea**, **Teresa Manes**, da noi pubblicato nel 2013,



## Informa Tutto

### Web

---

potesse diventare un film. Così, quando la EaglePictures ci ha chiesto se volevamo lavorare alla novellizzazione della sceneggiatura, ho subito pensato a Ciro come al miglior autore possibile per questo progetto. Dopo l'anteprima alla Festa del Cinema, il 7 novembre 2024 esce nelle sale il film diretto da Margherita Ferri con l'attrice Claudia Pandolfi nel ruolo della madre, con Samuele Carrino nel ruolo di Andrea e con una nuova canzone di Arisa nella colonna sonora. SINOSSI DEL LIBRO Andrea è un ragazzino sensibile, solare, diligente e talentuoso, che ha con sua madre, Teresa, un rapporto solido e complice. Quando vince una borsa di studio per cantare nel coro di voci bianche della Santa Sede, per tutta la famiglia è un momento di grande gioia. Ma è proprio nel coro che Andrea incontra Christian, un coetaneo carismatico che lo affascina fin dal primo momento. Christian però prima cerca la sua amicizia, e poi lo tratta come se non esistesse, o peggio, non si fa problemi a umiliarlo davanti a tutti se questo gli consente di stare al centro dell'attenzione. Non saranno sufficienti l'amore dei suoi genitori, né l'amicizia con Sara a salvare Andrea dal malessere profondo che il comportamento di Christian gli provoca. L'adolescenza è un periodo difficile, e basta un solo passo falso per attirare la derisione dei compagni. Nel caso di Andrea, è bastato andare a scuola con dei jeans rossi che a causa di un lavaggio sbagliato erano diventati rosa. Ma fino a che punto una presa in giro è senza conseguenze? E qual è il limite oltre il quale uno scherzo diventa abuso? Cosa può spingere un ragazzino di soli 15 anni a convincersi di non avere vie d'uscita?

## Paese News

Web

## Graus Edizioni, presentazione del libro *Il Ragazzo dai Pantaloni Rosa: una giovanissima vita spezzata dal bullismo tratto da una storia vera. Qual è il limite tra scherzo e abuso?*

Napoli Mercoledì 6 novembre 2024, alle 18:30, nella Sala degli Specchi dell'Istituto Pontano in Corso Vittorio Emanuele 58 a Napoli, Graus Edizioni presenta il libro *Il Ragazzo dai Pantaloni Rosa* scritto dal giornalista **Ciro Cacciola** con l'editor **Maria Francesca Rubino**. L'incontro sarà arricchito dagli interventi e dalla partecipazione della giornalista e scrittrice **Giuliana Gargiulo**, di **Pasquale Antonio Serra** ed **Emma Armentano**, rispettivamente presidente CDA e preside dell'Istituto Pontano, di **Angela Procaccini**, scrittrice e dirigente scolastico, e di **Adele Vairo**, dirigente scolastico e presidente provinciale Caserta e vicepresidente regionale Campania ANP (Ass. Naz. Presidi). Il libro, novellizzazione della sceneggiatura scritta dal produttore **Roberto Proia** per l'omonimo film in uscita nelle sale italiane il 7 novembre, è ispirato alla vera storia di **Andrea Spezzacatena** che il 20 novembre 2012, a soli 15 anni, si tolse la vita dopo essere stato vittima a scuola di ripetuti episodi di bullismo e cyberbullismo attraverso un profilo falso su Facebook aperto da alcuni suoi compagni per insultarlo e deriderlo. Strutturato come un romanzo, il libro, come il film, immagina ed estende la vita di Andrea prima del suo tragico epilogo: gli anni piccoli, le vacanze, l'allegria, i giochi, gli amici, la famiglia ancora unita prima della separazione dei genitori, la passione per la musica e per il cinema, gli amori. E poi, inevitabilmente: l'adolescenza, i pantaloni rosa, il dolore, la tristezza, la spietatezza dei giovani coetanei, le persecuzioni sui social network, la fine della gioia. Gli Autori **Ciro Cacciola**, giornalista, autore di libri (per Graus: *Luoghi Comuni*. Cartoline da Napoli 2006, *Balla Italia*. 150 buoni motivi per ballare italiano da Trieste in giù 2013 e *OnDaRoad* 2023) e curatore di numerose pubblicazioni, lavora alla radio e si occupa di comunicazione aziendale. Per allargare il più possibile i mondi immaginati e reali di una generazione non sua, ha voluto condividere l'emozione, lo storytelling e la ricerca di questa scrittura con **Maria Francesca Rubino** (Napoli, 1999), giovane editor alla sua prima esperienza letteraria.

**Genesis del Libro** Nel 2013 Graus ha pubblicato il libro *Andrea oltre il pantalone rosa* scritto dalla madre di Andrea, **Teresa Manes**, presentato a più riprese nelle scuole di ogni ordine e grado proprio per spiegare ai più giovani come le parole, a volte, possano uccidere. Nel 2022 Eagle Pictures ha contattato la casa editrice con l'idea di realizzare un film su Andrea e, nel 2024, durante la lavorazione del film, ha chiesto all'editore **Pietro Graus** di pubblicare un nuovo libro tratto proprio dalla sceneggiatura film. **Ciro Cacciola** è il responsabile dei progetti speciali della nostra casa editrice afferma l'editore **Pietro Graus** e, con grande intuito, si è impegnato con tutta la passione che contraddistingue il suo stile professionale affinché il libro della madre di Andrea, **Teresa Manes**, da noi pubblicato nel 2013, potesse diventare un film. Così, quando la Eagle Pictures ci ha chiesto se volevamo lavorare alla novellizzazione



Napoli - Mercoledì 6 novembre 2024, alle 18:30, nella Sala degli Specchi dell'Istituto Pontano in Corso Vittorio Emanuele 58 a Napoli, Graus Edizioni presenta il libro "Il Ragazzo dai Pantaloni Rosa" scritto dal giornalista **Ciro Cacciola** con l'editor **Maria Francesca Rubino**. L'incontro sarà arricchito dagli interventi e dalla partecipazione della giornalista e scrittrice **Giuliana Gargiulo**, di **Pasquale Antonio Serra** ed **Emma Armentano**, rispettivamente presidente CDA e preside dell'Istituto Pontano, di **Angela Procaccini**, scrittrice e dirigente scolastico, e di **Adele Vairo**, dirigente scolastico e presidente provinciale Caserta e vicepresidente regionale Campania ANP (Ass. Naz. Presidi). Il libro, novellizzazione della sceneggiatura scritta dal produttore **Roberto Proia** per l'omonimo film in uscita nelle sale italiane il 7 novembre, è ispirato alla vera storia di **Andrea Spezzacatena** che il 20 novembre 2012, a soli 15 anni, si tolse la vita dopo essere stato vittima a scuola di ripetuti episodi di bullismo e cyberbullismo attraverso un profilo falso su Facebook aperto da alcuni suoi compagni per insultarlo e deriderlo. Strutturato come un romanzo, il libro, come il film, immagina ed estende la vita di Andrea prima del suo tragico epilogo: gli anni piccoli, le vacanze, l'allegria, i giochi, gli amici, la famiglia ancora unita prima della separazione dei genitori, la passione per la musica e per il cinema, gli amori. E poi, inevitabilmente: l'adolescenza, i pantaloni rosa, il dolore, la tristezza, la spietatezza dei giovani coetanei, le persecuzioni sui social network, la fine della gioia. Gli Autori **Ciro Cacciola**, giornalista, autore di libri (per Graus: *Luoghi Comuni*. Cartoline da Napoli - 2006, *Balla Italia*. 150 buoni motivi per ballare italiano da Trieste in giù - 2013 e *OnDaRoad* - 2023) e curatore di numerose pubblicazioni, lavora alla radio e si occupa di comunicazione aziendale. Per allargare il più possibile i mondi immaginati e reali di una

## Paese News

### Web

---

della sceneggiatura, ho subito pensato a Ciro come al miglior autore possibile per questo progetto. Dopo l'anteprima alla Festa del Cinema, il 7 novembre 2024 esce nelle sale il film diretto da Margherita Ferri con l'attrice Claudia Pandolfi nel ruolo della madre, con Samuele Carrino nel ruolo di Andrea e con una nuova canzone di Arisa nella colonna sonora. Sinossi del Libro Andrea è un ragazzino sensibile, solare, diligente e talentuoso, che ha con sua madre, Teresa, un rapporto solido e complice. Quando vince una borsa di studio per cantare nel coro di voci bianche della Santa Sede, per tutta la famiglia è un momento di grande gioia. Ma è proprio nel coro che Andrea incontra Christian, un coetaneo carismatico che lo affascina fin dal primo momento. Christian però prima cerca la sua amicizia, e poi lo tratta come se non esistesse, o peggio, non si fa problemi a umiliarlo davanti a tutti se questo gli consente di stare al centro dell'attenzione. Non saranno sufficienti l'amore dei suoi genitori, né l'amicizia con Sara a salvare Andrea dal malessere profondo che il comportamento di Christian gli provoca. L'adolescenza è un periodo difficile, e basta un solo passo falso per attirare la derisione dei compagni. Nel caso di Andrea, è bastato andare a scuola con dei jeans rossi che a causa di un lavaggio sbagliato erano diventati rosa. Ma fino a che punto una presa in giro è senza conseguenze? E qual è il limite oltre il quale uno scherzo diventa abuso? Cosa può spingere un ragazzino di soli 15 anni a convincersi di non avere vie d'uscita?

## Il Ragazzo dai Pantaloni Rosa

Condividi Mercoledì 6 novembre 2024, alle 18:30, nella Sala degli Specchi dell'Istituto Pontano in Corso Vittorio Emanuele 58 a Napoli, Graus Edizioni presenta il libro *Il Ragazzo dai Pantaloni Rosa* scritto dal giornalista **Ciro Cacciola** con l'editor **Maria Francesca Rubino**. L'incontro sarà arricchito dagli interventi e dalla partecipazione della giornalista e scrittrice **Giuliana Gargiulo**, di **Pasquale Antonio Serra** ed **Emma Armentano**, rispettivamente presidente CDA e preside dell'Istituto Pontano, di **Angela Procaccini**, scrittrice e dirigente scolastico, e di **Adele Vairo**, dirigente scolastico e presidente provinciale Caserta e vicepresidente regionale Campania ANP (Ass. Naz. Presidi). Il libro, novellizzazione della sceneggiatura scritta dal produttore **Roberto Proia** per l'omonimo film in uscita nelle sale italiane il 7 novembre, è ispirato alla vera storia di **Andrea Spezzacatena** che il 20 novembre 2012, a soli 15 anni, si tolse la vita dopo essere stato vittima a scuola di ripetuti episodi di bullismo e cyberbullismo attraverso un profilo falso su Facebook aperto da alcuni suoi compagni per insultarlo e deriderlo. Strutturato come un romanzo, il libro, come il film, immagina ed estende la vita di Andrea prima del suo tragico epilogo: gli anni piccoli, le vacanze, l'allegria, i giochi, gli amici, la famiglia ancora unita prima della separazione dei genitori, la passione per la musica e per il cinema, gli amori. E poi, inevitabilmente: l'adolescenza, i pantaloni rosa, il dolore, la tristezza, la spietatezza dei giovani coetanei, le persecuzioni sui social network, la fine della gioia. ILMONITO è orgoglioso di offrire gratuitamente a tutti i cittadini centinaia di nuovi contenuti: notizie, approfondimenti esclusivi, interviste agli esperti, inchieste, video e tanto altro. Tutto questo lavoro però ha un grande costo economico. Per questo chiediamo a chi legge queste righe di sostenerci. Di darci un contributo minimo, fondamentale per il nostro lavoro. Sostienici con una donazione. Grazie! ILMONITO crede nella trasparenza e nell'onestà. Pertanto, correggerà prontamente gli errori. La pienezza e la freschezza delle informazioni rappresentano due valori inevitabili nel mondo del giornalismo online; garantiamo l'opportunità di apportare correzioni ed eliminare foto quando necessario. Scrivete a [redazione@ilmonito.it](mailto:redazione@ilmonito.it) - Questo articolo è stato verificato dall'autore attraverso fatti circostanziati, testate giornalistiche e lanci di Agenzie di Stampa.



## LIBRI - "Il ragazzo dai pantaloni rosa" di Ciro Cacciola e Maria Francesca Rubino, presentazione mercoledì 6 novembre nella Sala degli Specchi dell'Istituto Pontano

05.11.2024 12:44 di Napoli Magazine Mercoledì 6 novembre 2024, alle 18:30, nella Sala degli Specchi dell'Istituto Pontano in Corso Vittorio Emanuele 58 a Napoli, Graus Edizioni presenta il libro *Il Ragazzo dai Pantaloni Rosa* scritto dal giornalista Ciro Cacciola con l'editor Maria Francesca Rubino. L'incontro sarà arricchito dagli interventi e dalla partecipazione della giornalista e scrittrice Giuliana Gargiulo, di Pasquale Antonio Serra ed Emma Armentano, rispettivamente presidente CDA e preside dell'Istituto Pontano, di Angela Procaccini, scrittrice e dirigente scolastico, e di Adele Vairo, dirigente scolastico e presidente provinciale Caserta e vicepresidente regionale Campania ANP (Ass. Naz. Presidi). Il libro, novellizzazione della sceneggiatura scritta dal produttore Roberto Proia per l'omonimo film in uscita nelle sale italiane il 7 novembre, è ispirato alla vera storia di Andrea Spezzacatena che il 20 novembre 2012, a soli 15 anni, si tolse la vita dopo essere stato vittima a scuola di ripetuti episodi di bullismo e cyberbullismo attraverso un profilo falso su Facebook aperto da alcuni suoi compagni per insultarlo e deriderlo. Strutturato come un romanzo, il libro, come il film, immagina ed estende la vita di Andrea prima del suo tragico epilogo: gli anni piccoli, le vacanze, l'allegria, i giochi, gli amici, la famiglia ancora unita prima della separazione dei genitori, la passione per la musica e per il cinema, gli amori. E poi, inevitabilmente: l'adolescenza, i pantaloni rosa, il dolore, la tristezza, la spietatezza dei giovani coetanei, le persecuzioni sui social network, la fine della gioia. **ULTIMISSIME CULTURA & GOSSIP TUTTE LE ULTIMISSIME.**



05.11.2024 12:44 di Napoli Magazine Mercoledì 6 novembre 2024, alle 18:30, nella Sala degli Specchi dell'Istituto Pontano in Corso Vittorio Emanuele 58 a Napoli, Graus Edizioni presenta il libro "Il Ragazzo dai Pantaloni Rosa" scritto dal giornalista Ciro Cacciola con l'editor Maria Francesca Rubino. L'incontro sarà arricchito dagli interventi e dalla partecipazione della giornalista e scrittrice Giuliana Gargiulo, di Pasquale Antonio Serra ed Emma Armentano, rispettivamente presidente CDA e preside dell'Istituto Pontano, di Angela Procaccini, scrittrice e dirigente scolastico, e di Adele Vairo, dirigente scolastico e presidente provinciale Caserta e vicepresidente regionale Campania ANP (Ass. Naz. Presidi). Il libro, novellizzazione della sceneggiatura scritta dal produttore Roberto Proia per l'omonimo film in uscita nelle sale italiane il 7 novembre, è ispirato alla vera storia di Andrea Spezzacatena che il 20 novembre 2012, a soli 15 anni, si tolse la vita dopo essere stato vittima a scuola di ripetuti episodi di bullismo e cyberbullismo attraverso un profilo falso su Facebook aperto da alcuni suoi compagni per insultarlo e deriderlo. Strutturato come un romanzo, il libro, come il film, immagina ed estende la vita di Andrea prima del suo tragico epilogo: gli anni piccoli, le vacanze, l'allegria, i giochi, gli amici, la famiglia ancora unita prima della separazione dei genitori, la passione per la musica e per il cinema, gli amori. E poi, inevitabilmente: l'adolescenza, i "pantaloni rosa", il dolore, la tristezza, la spietatezza dei giovani coetanei, le persecuzioni sui social network, la fine della gioia. **ULTIMISSIME CULTURA & GOSSIP TUTTE LE ULTIMISSIME.**

## Il ragazzo dai pantaloni rosa, la storia vera dietro al film

CHIARA GUIDA

Dopo la presentazione al Giffoni Film Festival e alla Festa di Roma, nell'ambito di Alice nella Città, *Il ragazzo dai pantaloni rosa* è pronto per arrivare in sala, dal 7 novembre con Eagle Pictures, preceduto da una serie di proiezioni per le scuole che mirano a diffondere nella maniera più accurata e educativa possibile il messaggio del film. Ma di cosa parla *Il ragazzo dai pantaloni rosa* e come mai viene proiettato per le scuole? Il film racconta la drammatica storia vera di Andrea Spezzacatena, l'adolescente che decise di togliersi la vita perché vittima di bullismo a scuola. Fu il primo caso del genere in Italia che portò al suicidio di un minorenne: per questo è importante che il film arrivi a quante più persone possibile, giovani ma non solo, poiché la testimonianza e la rappresentazione di una storia così ingiusta possano diventare strumenti di sensibilizzazione, affinché non ci siano più ragazzi che vengano trattati come è stato trattato Andrea. Soprattutto affinché chi si trova nella situazione di Andrea non si senta più così tanto solo da non avere intorno persone a cui chiedere aiuto. La storia vera. Il film, diretto da Margherita Ferri, racconta di Andrea, l'adolescente vittima di bullismo. Basato sul libro *Andrea, Oltre il Pantalone Rosa*, edito da Graus e scritto dalla mamma del ragazzo, Teresa, il film ci accompagna nella vita di un ragazzino sensibile, con una madre e un padre presenti e attenti, che tuttavia non sono riusciti a proteggere il figlio dal dolore e dalla paura. Per questo, adesso Teresa ha dedicato la sua vita a raccontare la storia del figlio, per aiutare altri ragazzi e i loro genitori a non sentirsi soli. Cosa significano i pantaloni rosa? Secondo la storia raccontata prima nel libro e poi nel film, un giorno Andrea si presentò a scuola con dei pantaloni stinti, erano rossi, ma un lavaggio sbagliato li aveva fatti diventare rosa. Questa scelta di indossare comunque i pantaloni per andare a scuola aveva generato grande ilarità e commenti pungenti da parte dei compagni che arrivarono addirittura a creare una pagina Facebook con quello che è ora il titolo del film. Solo dopo la tragica fine del figlio, che aveva condiviso con lei la password del suo account, Teresa scoprì l'esistenza della pagina diffamatoria, identificata poi come il primo scalino di una parabola discendente di dolore e solitudine che Andrea cominciò a percorrere in solitudine, fino a quel tragico 20 novembre 2012, quando si tolse la vita, poco dopo il suo quindicesimo compleanno. Chi era Andrea Spezzacatena? Un ragazzo apparentemente solare, Andrea aveva ottimi voti a scuola e un bel rapporto coi genitori. Quando fu trovato senza vita, la famiglia e la comunità rimasero doppiamente sconvolti, non solo per l'irrimediabilità del gesto, ma anche perché arrivava da un ragazzo che apparentemente sembrava molto sereno. Un mistero, insomma, che trovò una spiegazione solo quando sua madre, dopo la sua morte, entrò nel suo profilo Facebook



Dopo la presentazione al Giffoni Film Festival e alla Festa di Roma, nell'ambito di Alice nella Città, *Il ragazzo dai pantaloni rosa* è pronto per arrivare in sala, dal 7 novembre con Eagle Pictures, preceduto da una serie di proiezioni per le scuole che mirano a diffondere nella maniera più accurata e "educativa" possibile il messaggio del film. Ma di cosa parla *Il ragazzo dai pantaloni rosa* e come mai viene proiettato per le scuole? Il film racconta la drammatica storia vera di Andrea Spezzacatena, l'adolescente che decise di togliersi la vita perché vittima di bullismo a scuola. Fu il primo caso del genere in Italia che portò al suicidio di un minorenne: per questo è importante che il film arrivi a quante più persone possibile, giovani ma non solo, poiché la testimonianza e la rappresentazione di una storia così ingiusta possano diventare strumenti di sensibilizzazione, affinché non ci siano più ragazzi che vengano trattati come è stato trattato Andrea. Soprattutto affinché chi si trova nella situazione di Andrea non si senta più così tanto solo da non avere intorno persone a cui chiedere aiuto. La storia vera. Il film, diretto da Margherita Ferri, racconta di Andrea, l'adolescente vittima di bullismo. Basato sul libro *Andrea, Oltre il Pantalone Rosa*, edito da Graus e scritto dalla mamma del ragazzo, Teresa, il film ci accompagna nella vita di un ragazzino sensibile, con una madre e un padre presenti e attenti, che tuttavia non sono riusciti a proteggere il figlio dal dolore e dalla paura. Per questo, adesso Teresa ha dedicato la sua vita a raccontare la storia del figlio, per aiutare altri ragazzi e i loro genitori a non sentirsi soli. Cosa significano i pantaloni rosa? Secondo la storia raccontata prima nel libro e poi nel film, un giorno Andrea si presentò a scuola con dei pantaloni stinti, erano rossi, ma un lavaggio sbagliato li aveva fatti diventare rosa. Questa scelta di indossare comunque i pantaloni per andare a scuola aveva generato grande ilarità e commenti pungenti da parte dei compagni che arrivarono addirittura a creare una pagina Facebook con quello che è ora il titolo del film. Solo dopo la tragica fine del

## Cinefilos

### Web

---

e ricostruì l'inferno che suo figlio stava passando tra atti di bullismo e cyberbullismo, a scuola. Il film *Il ragazzo dai pantaloni rosa* Il film, narrato in prima persona dalla voce di Andrea dall'aldilà, ci racconta come il ragazzo sia arrivato a pensare di non avere altra via d'uscita e rappresenta un potente monito sulla pericolosità di parole e di gesti che possono sembrare scherzi innocui, addirittura simpatici, da parte di chi li perpetra con leggerezza. Nel cast del film troviamo Claudia Pandolfi nei panni di Teresa Manes, la mamma di Andrea, e Corrado Fortuna che invece interpreta il papà del ragazzo. Il protagonista che dà il volto ad Andrea è il giovane Samuele Carrino mentre Andrea Aru, volto amatissimo dal pubblico giovane, è Christian, il bullo della scuola. Reduce dal successo di *Inside Out 2*, in cui presta la voce alla protagonista, Sara Ciocca completa il cast nei panni di Sara, la migliore amica di Andrea. Arisa per la colonna sonora. A impreziosire di emozione e significato *Il ragazzo dai pantaloni rosa* c'è *Canta Ancora* canzone inedita che Arisa scrisse per sua madre e che nel film diventa una lettera che Andrea dedica a Teresa. Il brano, che si può ascoltare già nel trailer e accompagna l'uscita del film, fa parte della colonna sonora ufficiale. Diretto dalla regista Margherita Ferri (*Zen Sul ghiaccio sottile* prodotto da Biennale College, *Bang Bang Baby*) e prodotto da Eagle Pictures e Weekend Films con la sceneggiatura di Roberto Proia *Il ragazzo dai pantaloni rosa* uscirà il 7 novembre distribuito da Eagle Pictures. Chiara Guida.

## Mercoledì 6 novembre 2024, alle 18:30, nella Sala degli Specchi

dell'Istituto Pontano in Corso Vittorio Emanuele 58 a Napoli, Graus Edizioni presenta il libro *Il Ragazzo dai Pantaloni Rosa* scritto dal giornalista **Ciro Cacciola** con l'editor **Maria Francesca Rubino**. L'incontro sarà arricchito dagli interventi e dalla partecipazione della giornalista e scrittrice **Giuliana Gargiulo**, di **Pasquale Antonio Serra** ed **Emma Armentano**, rispettivamente presidente CDA e preside dell'Istituto Pontano, di **Angela Procaccini**, scrittrice e dirigente scolastico, e di **Adele Vairo**, dirigente scolastico e presidente provinciale Caserta e vicepresidente regionale Campania ANP (Ass. Naz. Presidi). Napoli, mercoledì 6 novembre al Pontano Graus Edizioni presenta *Il ragazzo dai pantaloni rosa*. Il libro, novellizzazione della sceneggiatura scritta dal produttore **Roberto Proia** per l'omonimo film in uscita nelle sale italiane il 7 novembre, è ispirato alla vera storia di **Andrea Spezzacatena** che il 20 novembre 2012, a soli 15 anni, si tolse la vita dopo essere stato vittima a scuola di ripetuti episodi di bullismo e cyberbullismo attraverso un profilo falso su Facebook aperto da alcuni suoi compagni per insultarlo e deriderlo. Strutturato come un romanzo, il libro, come il film, immagina ed estende la vita di **Andrea** prima del suo tragico epilogo: gli anni piccoli, le vacanze, l'allegria, i giochi, gli amici, la famiglia ancora unita prima della separazione dei genitori, la passione per la musica e per il cinema, gli amori. E poi, inevitabilmente: l'adolescenza, i "pantaloni rosa", il dolore, la tristezza, la spietatezza dei giovani coetanei, le persecuzioni sui social network, la fine della gioia. Dopo l'anteprima alla Festa del Cinema, il 7 novembre 2024 esce nelle sale il film diretto da **Margherita Ferri** con l'attrice **Claudia Pandolfi** nel ruolo della madre, con **Samuele Carrino** nel ruolo di **Andrea** e con una nuova canzone di **Arisa** nella colonna sonora.



## Salerno. Cantina&Cultura: al via gli appuntamenti di novembre | Battipaglia 1929 #finsubito prestito immediato richiedi informazioni

Prende il via la rassegna di novembre di Cantina&Cultura, il format pensato da Cantina Verace (via Antonio Maria De Luca 4, Salerno) per unire cultura ed enogastronomia nel solco della valorizzazione del nostro territorio. Si parte mercoledì 6 novembre alle 19, con la presentazione del libro di Vito Pinto "Il Diario del Priore" (graus edizioni) in dialogo con Stefano Pignataro. Durante alcuni lavori al Palazzo Abbaziale di Castellabate, sprofonda il pavimento del salone, mettendo in luce diversi locali sotterranei di cui si ignorava l'esistenza.

Una ricognizione dei luoghi fa capire che quel cenobio benedettino non era solo un luogo di preghiera, ma anche di lavoro per i monaci e per la comunità che viveva intorno al Castello. Vengono così ritrovati, tra gli altri, alcune pergamene (testimonianze di uno scriptorium) e soprattutto un diario, che incuriosisce il professore emerito Andrea Cantalupo, storico medievista il quale scopre che trattasi di un Diario del Priore del luogo, Dom Leo Morelli, risalente al 1191. Esso narra dell'arrivo, in una notte di bufera, di Romaldo d'Arles, Cavaliere Templare, proveniente dalla Terra Santa, dove si stava combattendo la terza crociata, e diretto a Roma per consegnare una preziosa reliquia cristiana al Papa dell'epoca, Celestino III. La missione al Cavaliere Templare è stata affidata dal Gran Maestro Templare dell'epoca, Robert de Sablé, preoccupato dall'evolversi della guerra con il musulmano Saladino nelle cui mani potrebbe cadere il prezioso cimelio cristiano, contenuto in un cofanetto di legno sigillato. Il Cavaliere, però, prima di ripartire dal Castello si intrattiene con il Priore spiegandogli i motivi della sua missione. Trattasi di una coppa ebraica di argilla realizzata da un artigiano di Gerusalemme, Joshua, e donata a Gesù Cristo che la adoperava nell'ultima cena. In pratica si tratterebbe di quello che viene considerato il Sacro Graal. Il Cavaliere Templare giunge a Roma e consegna la coppa d'argilla nelle mani del Papa Celestino III, poi se ne perdono le tracce

Source link \*\*\*\*\*  
 l'articolo pubblicato è ritenuto affidabile e di qualità\*\*\*\*\* Visita il sito e gli articoli pubblicati cliccando sul seguente link Source link La legge sul diritto d'autore art. 70 consente l'utilizzazione libera del materiale laddove ricorrano determinate condizioni: la citazione o riproduzione di brani o parti di opera e la loro comunicazione al pubblico sono liberi qualora siano effettuati per uso di critica, discussione, insegnamento o ricerca scientifica entro i limiti giustificati da tali fini e purché non costituiscano concorrenza all'utilizzazione economica dell'opera citata o riprodotta \*\*\*\*\* l'articolo pubblicato è ritenuto affidabile e di qualità\*\*\*\*\* Visita il sito e gli articoli pubblicati cliccando sul seguente link Source link La legge sul diritto d'autore art. 70 consente l'utilizzazione libera del materiale laddove ricorrano determinate condizioni: la citazione o riproduzione di brani o parti di opera e la loro comunicazione al pubblico sono liberi qualora siano



11/03/2024 15:48

Adessonews  
 Salerno. Cantina&Cultura: al via gli appuntamenti di novembre | Battipaglia 1929 #finsubito prestito immediato - richiedi informazioni -

Prende il via la rassegna di novembre di Cantina&Cultura, il format pensato da Cantina Verace (via Antonio Maria De Luca 4, Salerno) per unire cultura ed enogastronomia nel solco della valorizzazione del nostro territorio. Si parte mercoledì 6 novembre alle 19, con la presentazione del libro di Vito Pinto "Il Diario del Priore" (graus edizioni) in dialogo con Stefano Pignataro. Durante alcuni lavori al Palazzo Abbaziale di Castellabate, sprofonda il pavimento del salone, mettendo in luce diversi locali sotterranei di cui si ignorava l'esistenza. Una ricognizione dei luoghi fa capire che quel cenobio benedettino non era solo un luogo di preghiera, ma anche di lavoro per i monaci e per la comunità che viveva intorno al Castello. Vengono così ritrovati, tra gli altri, alcune pergamene (testimonianze di uno scriptorium) e soprattutto un diario, che incuriosisce il professore emerito Andrea Cantalupo, storico medievista il quale scopre che trattasi di un Diario del Priore del luogo, Dom Leo Morelli, risalente al 1191. Esso narra dell'arrivo, in una notte di bufera, di Romaldo d'Arles, Cavaliere Templare, proveniente dalla Terra Santa, dove si stava combattendo la terza crociata, e diretto a Roma per consegnare una preziosa reliquia cristiana al Papa dell'epoca, Celestino III. La missione al Cavaliere Templare è stata affidata dal Gran Maestro Templare dell'epoca, Robert de Sablé, preoccupato dall'evolversi della guerra con il musulmano Saladino nelle cui mani potrebbe cadere il prezioso cimelio cristiano, contenuto in un cofanetto di legno sigillato. Il Cavaliere, però, prima di ripartire dal Castello si intrattiene con il Priore spiegandogli i motivi della sua missione. Trattasi di una coppa ebraica di argilla realizzata da un artigiano di Gerusalemme, Joshua, e donata a Gesù Cristo che la adoperava nell'ultima cena. In pratica si tratterebbe di quello che viene considerato il Sacro Graal. Il Cavaliere Templare giunge a Roma e consegna la coppa d'argilla nelle mani del Papa Celestino III, poi se ne perdono le tracce

## Adessonews

Web

---

effettuati per uso di critica, discussione, insegnamento o ricerca scientifica entro i limiti giustificati da tali fini e purché non costituiscano concorrenza all'utilizzazione economica dell'opera citata o riprodotta.

## Il Riformista

Web

### Cosa fanno gli italiani invece di andare a votare e perché la digitalizzazione può aiutare a ridurre l'astensionismo

DOMENICO GIORDANO

Come sempre da diversi anni a questa parte, il giorno dopo ogni tornata elettorale prende corpo per qualche ora un veloce dibattito sull'astensione crescente, sulle ragioni sociali, politiche e culturali di questa disaffezione che investe le democrazie mature. A ogni livello dalle elezioni amministrative a quelle europee sono sempre più i cittadini che preferiscono restarsene a casa, fare o dedicarsi ad altro, piuttosto che scegliere la matita e la scheda e votare i propri rappresentanti. In queste circostanze si ripete a pappagallo che l'astensione è oramai diventato il primo partito degli italiani. Nelle recenti elezioni liguri, con la vittoria del candidato di centrodestra Marco Bucci per poco più di 8mila voti, la perdita di elettori rispetto alla tornata del 2020 è stata di ben 8 punti percentuali. Cosa fanno gli italiani invece di andare a votare Adesso è assai probabile (anzi, mi spingo oltre, è quasi certo) che buona parte di quel 45,97% di elettori liguri che domenica e lunedì si è recato in uno dei 1.785 seggi fosse contemporaneamente impegnata anche a fare altro, senza dannarsi più di tanto per essere in fila ad attendere il proprio turno, per la difficoltà a trovare un parcheggio nelle vicinanze della sezione, per essersi inzuppato a causa della pioggia battente, oppure solo perché non ricordava dove aveva riposto la tessera elettorale. Grazie allo smartphone c'era chi si preoccupava di prenotare un tavolo al ristorante, chi invece si ordinava due gustose focacce alla cipolla con consegna a domicilio alle 21 in punto. Così come c'era chi, in attesa di esercitare il più importante diritto-dovere costituzionale in una democrazia, il voto libero e segreto, controllava la lista degli addebiti della carta di credito, pagava la bolletta della luce, acquistava un libro, una cover per l'ipad su Amazon o un bellissimo paio di scarpe su Zalando. Per farla breve, perché l'elenco potrebbe essere lungo e vasto, non passa giorno in cui non utilizziamo almeno una volta qualche applicazione digitale per semplificarci le cose e la vita. A tal proposito per confrontare percentuali diverse ma che hanno in questo ragionamento un loro comune retroterra nel 2022 il 48,2% della popolazione di 14 anni e più ha fatto acquisti online, quindi un italiano su due, mentre nella fascia dai 20 ai 24 anni poi questa propensione passa addirittura al 75,7%, quindi più dei due terzi. La scorciatoia digitale Credo che a questo punto si sia compreso dove il ragionamento vuol andare a parare: siamo così tanto abituati a utilizzare la scorciatoia digitale per un ventaglio ampio di attività (ad esempio pensiamo alla raccolta di firme per i referendum costituzionali dove, grazie allo SPID, è diventato più semplice e rapido raggiungere la soglia delle 500mila sottoscrizioni) che diventa incomprensibile perché mai questa strada non possa essere imboccata anche per ridurre le sacche di astensionismo. Sul tema della digitalizzazione del voto e dei processi che lo rendono possibile, l'ultimo contributo è il Libro Bianco per la partecipazione dei cittadini. Come ridurre l'astensione



Come sempre da diversi anni a questa parte, il giorno dopo ogni tornata elettorale prende corpo per qualche ora un veloce dibattito sull'astensione crescente, sulle ragioni sociali, politiche e culturali di questa disaffezione che investe le democrazie mature. A ogni livello - dalle elezioni amministrative a quelle europee - sono sempre più i cittadini che preferiscono restarsene a casa, fare o dedicarsi ad altro, piuttosto che scegliere la matita e la scheda e votare i propri rappresentanti. In queste circostanze si ripete a pappagallo che l'astensione è oramai diventato il primo partito degli italiani. Nelle recenti elezioni liguri, con la vittoria del candidato di centrodestra Marco Bucci per poco più di 8mila voti, la perdita di elettori rispetto alla tornata del 2020 è stata di ben 8 punti percentuali. Cosa fanno gli italiani invece di andare a votare Adesso è assai probabile (anzi, mi spingo oltre, è quasi certo) che buona parte di quel 45,97% di elettori liguri che domenica e lunedì si è recato in uno dei 1.785 seggi fosse contemporaneamente impegnata anche a fare altro, senza dannarsi più di tanto per essere in fila ad attendere il proprio turno, per la difficoltà a trovare un parcheggio nelle vicinanze della sezione, per essersi inzuppato a causa della pioggia battente, oppure solo perché non ricordava dove aveva riposto la tessera elettorale. Grazie allo smartphone c'era chi si preoccupava di prenotare un tavolo al ristorante, chi invece si ordinava due gustose focacce alla cipolla con consegna a domicilio alle 21 in punto. Così come c'era chi, in attesa di esercitare il più importante diritto-dovere costituzionale in una democrazia, il voto libero e segreto, controllava la lista degli addebiti della carta di credito, pagava la bolletta della luce, acquistava un libro, una cover per l'ipad su Amazon o un bellissimo paio di scarpe su Zalando. Per farla breve, perché l'elenco potrebbe essere lungo e vasto, non passa giorno in cui non utilizziamo almeno una volta qualche applicazione digitale per semplificarci le cose e la vita. A tal proposito -

## Il Riformista

### Web

---

e agevolare il voto, presentato a maggio del 2022 ed elaborato dalla Commissione parlamentare sull'astensionismo coordinata da Franco Bassanini. Il lavoro della Commissione, rimasto come altri lettera morta, proponeva una serie di soluzioni timide ma non risolutive: si partiva dalla digitalizzazione della tessera e delle liste elettorali, il voto anticipato presidiato, oppure il voto nel giorno delle elezioni ma in seggi diversi dal proprio e l'individuazione di sedi alternative per l'ubicazione dei seggi. Insomma, nulla di veramente rivoluzionario o di risolutivo. Tutto sommato però, considerando anche gli ultimi clamorosi sviluppi delle indagini sulla vulnerabilità degli archivi digitali, forse almeno per un po' è meglio tenersi ben stretta la matita per quanto concerne il voto.

Domenico Giordano Domenico Giordano è spin doctor per Arcadia, agenzia di comunicazione di cui è anche amministratore. Collabora con diverse testate giornalistiche sempre sui temi della comunicazione politica e delle analisi degli insight dei social e della rete. È socio dell'Associazione Italiana di Comunicazione Politica. Quest'anno ha pubblicato "La Regina della Rete, le origini del successo digitale di Giorgia Meloni (Graus Edizioni 2023). © Riproduzione riservata Domenico Giordano.

## Informazione Campania

Web

### SALERNO - CANTINA&CULTURA, GLI APPUNTAMENTI DI NOVEMBRE CON LA LETTERATURA

Prende il via la rassegna di novembre di Cantina&Cultura, il format pensato da Cantina Verace (via Antonio Maria De Luca 4, Salerno) per unire cultura ed enogastronomia nel solco della valorizzazione del nostro territorio. Si parte mercoledì 6 novembre alle 19, con la presentazione del libro di Vito Pinto *Il Diario del Priore* (graus edizioni) in dialogo con Stefano Pignataro. Durante alcuni lavori al Palazzo Abbaziale di Castellabate, sprofonda il pavimento del salone, mettendo in luce diversi locali sotterranei di cui si ignorava l'esistenza. Una ricognizione dei luoghi fa capire che quel cenobio benedettino non era solo un luogo di preghiera, ma anche di lavoro per i monaci e per la comunità che viveva intorno al Castello. Vengono così ritrovati, tra gli altri, alcune pergamene (testimonianze di uno scriptorium) e soprattutto un diario, che incuriosisce il professore emerito Andrea Cantalupo, storico medievista il quale scopre che trattasi di un Diario del Priore del luogo, Dom Leo Morelli, risalente al 1191. Esso narra dell'arrivo, in una notte di bufera, di Romaldo d'Arles, Cavaliere Templare, proveniente dalla Terra Santa, dove si stava combattendo la terza crociata, e diretto a Roma per consegnare una preziosa reliquia cristiana al Papa dell'epoca, Celestino III. La missione al Cavaliere Templare è stata affidata dal Gran Maestro Templare dell'epoca, Robert de Sablé, preoccupato dall'evolversi della guerra con il musulmano Saladino nelle cui mani potrebbe cadere il prezioso cimelio cristiano, contenuto in un cofanetto di legno sigillato. Il Cavaliere, però, prima di ripartire dal Castello si intrattiene con il Priore spiegandogli i motivi della sua missione. Trattasi di una coppa ebraica di argilla realizzata da un artigiano di Gerusalemme, Joshua, e donata a Gesù Cristo che la adoperava nell'ultima cena. In pratica si tratterebbe di quello che viene considerato il Sacro Graal. Il Cavaliere Templare giunge a Roma e consegna la coppa d'argilla nelle mani del Papa Celestino III, poi se ne perdono le tracce... Mercoledì 13 novembre alle 19 sarà la volta del libro di Claudia Nannini *Tra le stelle*. In dialogo con Matilde Citro. 1944, Germania. Stefan Riegel è un timido ragazzo tedesco, sballottato dagli obblighi che la società in cui vive gli impone e la paura di potersi esprimere liberamente, finché non viene chiamato in Italia come soldato della Wehrmacht. E' lì che dovrà decidere le sue sorti: se rimanere al fianco dei fascisti o avvicinarsi ai partigiani, pronti a sferrare l'attacco finale. E proprio quando la situazione sembra precipitare, incontra Maria, che gli cambierà per sempre la vita. Mercoledì 20 novembre, sempre alle 19, spazio alla presentazione del libro di Piera Carlomagno *Ovunque andrò* (Solferino editore). In dialogo con Pina Masturzo. «Quella notte, ai piani centrali del vecchio BeiArt di Pechino, qualcuno aveva visto qualcosa cadere oltre i vetri della camera da letto. Una grossa sagoma nera.» La sagoma è Raniero Monforti, imprenditore. Suicidio o delitto? La prima sospettata è, naturalmente, la moglie



11/03/2024 06:12

Prende il via la rassegna di novembre di Cantina&Cultura, il format pensato da Cantina Verace (via Antonio Maria De Luca 4, Salerno) per unire cultura ed enogastronomia nel solco della valorizzazione del nostro territorio. Si parte mercoledì 6 novembre alle 19, con la presentazione del libro di Vito Pinto *Il Diario del Priore* (graus edizioni) in dialogo con Stefano Pignataro. Durante alcuni lavori al Palazzo Abbaziale di Castellabate, sprofonda il pavimento del salone, mettendo in luce diversi locali sotterranei di cui si ignorava l'esistenza. Una ricognizione dei luoghi fa capire che quel cenobio benedettino non era solo un luogo di preghiera, ma anche di lavoro per i monaci e per la comunità che viveva intorno al Castello. Vengono così ritrovati, tra gli altri, alcune pergamene (testimonianze di uno scriptorium) e soprattutto un diario, che incuriosisce il professore emerito Andrea Cantalupo, storico medievista il quale scopre che trattasi di un Diario del Priore del luogo, Dom Leo Morelli, risalente al 1191. Esso narra dell'arrivo, in una notte di bufera, di Romaldo d'Arles, Cavaliere Templare, proveniente dalla Terra Santa, dove si stava combattendo la terza crociata, e diretto a Roma per consegnare una preziosa reliquia cristiana al Papa dell'epoca, Celestino III. La missione al Cavaliere Templare è stata affidata dal Gran Maestro Templare dell'epoca, Robert de Sablé, preoccupato dall'evolversi della guerra con il musulmano Saladino nelle cui mani potrebbe cadere il prezioso cimelio cristiano, contenuto in un cofanetto di legno sigillato. Il Cavaliere, però, prima di ripartire dal Castello si intrattiene con il Priore spiegandogli i motivi della sua missione. Trattasi di una coppa ebraica di argilla realizzata da un artigiano di Gerusalemme, Joshua, e donata a Gesù Cristo che la adoperava nell'ultima cena. In pratica si tratterebbe di quello che viene considerato il Sacro Graal. Il Cavaliere Templare giunge a Roma e consegna la coppa d'argilla nelle mani del Papa Celestino III, poi se ne perdono le tracce... Mercoledì 13

## Informazione Campania

### Web

---

Tania, ma passano due anni prima che arrivi la vigilia della sentenza; ed è in quella notte di attesa che lei ricostruisce, per un uditorio immaginario, la storia di una morte forse annunciata. Tutta la storia, fin dall'inizio: perché la verità arriva da molto lontano. Da un paese chiamato Castrappeso, letteralmente tagliato in due da una frana che nel 1935 ha diviso a metà palazzo Di Salvia, segnando il destino di una famiglia. Dagli incredibili personaggi che attraverso quasi un secolo hanno costruito una dinastia e una fabbrica di pellami di successo, nella remota Basilicata. Dalle scelte dell'ultima erede di quella dinastia, Tania, e di suo marito Raniero che di quel patrimonio è stato l'ultimo custode, il traghettatore dell'azienda nell'era della globalizzazione e nell'Oriente misterioso e forse infido. Con Ovunque andrò, Piera Carlomagno dà vita a una straordinaria metamorfosi di forme narrative, combinando la suspense del giallo internazionale con le atmosfere e la ricchezza di una grande saga familiare lucana. Il risultato è un romanzo teso e incalzante, abitato da personaggi tanto eccentrici da scandire il Novecento, sorprendente fino all'ultima pagina. Il mese di novembre si chiude mercoledì 27 alle 19 con la presentazione del libro di Raffaele Messina *L'azzurro dentro* (Marlin editore). In dialogo con Clemente Ultimo. *L'azzurro dentro* è un romanzo di formazione, poiché racconta la maturazione di Domenico: il suo primo amore; il conflitto con il padre, maresciallo dei Reali Carabinieri; la sua formazione politica e sociale. E sullo sfondo Capri, Napoli e l'Italia meridionale negli anni delle leggi razziali, della Seconda guerra mondiale e della nascita della Repubblica. Tuttavia, il concreto sviluppo della narrazione presenta anche risvolti propri del romanzo storico e di quello sentimentale. L'isola di Capri è scenario ideale per dare sviluppo e profondità tanto ai primi fremiti di Domenico e Anita in Piazzetta e nelle viuzze circostanti, quanto al più maturo dispiegarsi della loro passione amorosa tra la Grotta Azzurra e i Faraglioni. A Napoli, invece, sulla base di un rigoroso scavo storiografico dell'autore, si svolge la parte centrale della vicenda: l'epopea di una città prima illusa dai miti della razza e della facile vittoria, propagandati dal regime; poi piegata da oltre cento bombardamenti alleati; infine, umiliata dalla feroce occupazione nazista. Una città straordinaria, che nel dolore trova la forza del riscatto con una rivolta popolare antinazista (le Quattro giornate) tesa a proteggere le infrastrutture urbane e a salvare i propri figli dalla deportazione in Germania. Pagine struggenti e intense sono poi dedicate alla condizione degli ebrei trasferiti nel campo di lavoro forzato a Tora, nel Casertano, e alla figura di Eduardo De Filippo, ritornato stabilmente in città nel 1944 con il proprio carico di successi professionali e di sofferenze private.

## Cantina & Cultura, al via la rassegna di novembre a Salerno

Cantina Verace Indirizzo non disponibile Prezzo non disponibile Prende il via la rassegna di novembre di Cantina&Cultura , il format pensato da Cantina Verace (via Antonio Maria De Luca 4, Salerno) per unire cultura ed enogastronomia nel solco della valorizzazione del nostro territorio. Si parte mercoledì 6 novembre alle 19 , con la presentazione del libro di Vito Pinto Il Diario del Priore (graus edizioni) in dialogo con Stefano Pignataro . Durante alcuni lavori al Palazzo Abbaziale di Castellabate, sprofonda il pavimento del salone, mettendo in luce diversi locali sotterranei di cui si ignorava l'esistenza. Una ricognizione dei luoghi fa capire che quel cenobio benedettino non era solo un luogo di preghiera, ma anche di lavoro per i monaci e per la comunità che viveva intorno al Castello. Vengono così ritrovati, tra gli altri, alcune pergamene (testimonianze di uno scriptorium) e soprattutto un diario, che incuriosisce il professore emerito Andrea Cantalupo, storico medievista il quale scopre che trattasi di un Diario del Priore del luogo, Dom Leo Morelli, risalente al 1191. Esso narra dell'arrivo, in una notte di bufera, di Romaldo d'Arles, Cavaliere Templare, proveniente dalla Terra Santa, dove si stava combattendo la terza crociata, e diretto a Roma per consegnare una preziosa reliquia cristiana al Papa dell'epoca, Celestino III. La missione al Cavaliere Templare è stata affidata dal Gran Maestro Templare dell'epoca, Robert de Sablé, preoccupato dall'evolversi della guerra con il musulmano Saladino nelle cui mani potrebbe cadere il prezioso cimelio cristiano, contenuto in un cofanetto di legno sigillato. Il Cavaliere, però, prima di ripartire dal Castello si intrattiene con il Priore spiegandogli i motivi della sua missione. Trattasi di una coppa ebraica di argilla realizzata da un artigiano di Gerusalemme, Joshua, e donata a Gesù Cristo che la adopera nell'ultima cena. In pratica si tratterebbe di quello che viene considerato il Sacro Graal. Il Cavaliere Templare giunge a Roma e consegna la coppa d'argilla nelle mani del Papa Celestino III, poi se ne perdono le tracce... Mercoledì 13 novembre alle 19 sarà la volta del libro di Claudia Nannini Tra le stelle. In dialogo con Matilde Citro . 1944, Germania. Stefan Riegel è un timido ragazzo tedesco, sballottato dagli obblighi che la società in cui vive gli impone e la paura di potersi esprimere liberamente, finché non viene chiamato in Italia come soldato della Wehrmacht. E' lì che dovrà decidere le sue sorti: se rimanere al fianco dei fascisti o avvicinarsi ai partigiani, pronti a sferrare l'attacco finale. E proprio quando la situazione sembra precipitare, incontra Maria, che gli cambierà per sempre la vita. Mercoledì 20 novembre, sempre alle 19 , spazio alla presentazione del libro di Piera Carlomagno Ovunque andrò (Solferino editore) . In dialogo con Pina Masturzo . «Quella notte, ai piani centrali del vecchio BeiArt di Pechino, qualcuno aveva visto qualcosa cadere oltre i vetri della camera da letto. Una grossa sagoma nera.» La sagoma è Raniero Monforti, imprenditore. Suicidio



11/02/2024 14:27

Cantina Verace Indirizzo non disponibile Prezzo non disponibile Prende il via la rassegna di novembre di Cantina&Cultura , il format pensato da Cantina Verace (via Antonio Maria De Luca 4, Salerno) per unire cultura ed enogastronomia nel solco della valorizzazione del nostro territorio. Si parte mercoledì 6 novembre alle 19 , con la presentazione del libro di Vito Pinto "Il Diario del Priore" (graus edizioni) in dialogo con Stefano Pignataro . Durante alcuni lavori al Palazzo Abbaziale di Castellabate, sprofonda il pavimento del salone, mettendo in luce diversi locali sotterranei di cui si ignorava l'esistenza. Una ricognizione dei luoghi fa capire che quel cenobio benedettino non era solo un luogo di preghiera, ma anche di lavoro per i monaci e per la comunità che viveva intorno al Castello. Vengono così ritrovati, tra gli altri, alcune pergamene (testimonianze di uno scriptorium) e soprattutto un diario, che incuriosisce il professore emerito Andrea Cantalupo, storico medievista il quale scopre che trattasi di un Diario del Priore del luogo, Dom Leo Morelli, risalente al 1191. Esso narra dell'arrivo, in una notte di bufera, di Romaldo d'Arles, Cavaliere Templare, proveniente dalla Terra Santa, dove si stava combattendo la terza crociata, e diretto a Roma per consegnare una preziosa reliquia cristiana al Papa dell'epoca, Celestino III. La missione al Cavaliere Templare è stata affidata dal Gran Maestro Templare dell'epoca, Robert de Sablé, preoccupato dall'evolversi della guerra con il musulmano Saladino nelle cui mani potrebbe cadere il prezioso cimelio cristiano, contenuto in un cofanetto di legno sigillato. Il Cavaliere, però, prima di ripartire dal Castello si intrattiene con il Priore spiegandogli i motivi della sua missione. Trattasi di una coppa ebraica di argilla realizzata da un artigiano di Gerusalemme, Joshua, e donata a Gesù Cristo che la adopera nell'ultima cena. In

## Salerno Today

### Web

---

o delitto? La prima sospettata è, naturalmente, la moglie Tania, ma passano due anni prima che arrivi la vigilia della sentenza; ed è in quella notte di attesa che lei ricostruisce, per un uditorio immaginario, la storia di una morte forse annunciata. Tutta la storia, fin dall'inizio: perché la verità arriva da molto lontano. Da un paese chiamato Castrappeso, letteralmente tagliato in due da una frana che nel 1935 ha diviso a metà palazzo Di Salvia, segnando il destino di una famiglia. Dagli incredibili personaggi che attraverso quasi un secolo hanno costruito una dinastia e una fabbrica di pellami di successo, nella remota Basilicata. Dalle scelte dell'ultima erede di quella dinastia, Tania, e di suo marito Raniero che di quel patrimonio è stato l'ultimo custode, il traghettatore dell'azienda nell'era della globalizzazione e nell'Oriente misterioso e forse infido. Con *Ovunque andrò*, Piera Carlomagno dà vita a una straordinaria metamorfosi di forme narrative, combinando la suspense del giallo internazionale con le atmosfere e la ricchezza di una grande saga familiare lucana. Il risultato è un romanzo teso e incalzante, abitato da personaggi tanto eccentrici da scandire il Novecento, sorprendente fino all'ultima pagina. Il mese di novembre si chiude mercoledì 27 alle 19 con la presentazione del libro di Raffaele Messina *L'azzurro dentro* (Marlin editore). In dialogo con *Clemente Ultimo*. *L'azzurro dentro* è un romanzo di formazione, poiché racconta la maturazione di Domenico: il suo primo amore; il conflitto con il padre, maresciallo dei Reali Carabinieri; la sua formazione politica e sociale. E sullo sfondo Capri, Napoli e l'Italia meridionale negli anni delle leggi razziali, della Seconda guerra mondiale e della nascita della Repubblica. Tuttavia, il concreto sviluppo della narrazione presenta anche risvolti propri del romanzo storico e di quello sentimentale. L'isola di Capri è scenario ideale per dare sviluppo e profondità tanto ai primi fremiti di Domenico e Anita in Piazzetta e nelle viuzze circostanti, quanto al più maturo dispiegarsi della loro passione amorosa tra la Grotta Azzurra e i Faraglioni. A Napoli, invece, sulla base di un rigoroso scavo storiografico dell'autore, si svolge la parte centrale della vicenda: l'epopea di una città prima illusa dai miti della razza e della facile vittoria, propagandati dal regime; poi piegata da oltre cento bombardamenti alleati; infine, umiliata dalla feroce occupazione nazista. Una città straordinaria, che nel dolore trova la forza del riscatto con una rivolta popolare antinazista (*Le Quattro giornate*) tesa a proteggere le infrastrutture urbane e a salvare i propri figli dalla deportazione in Germania. Pagine struggenti e intense sono poi dedicate alla condizione degli ebrei trasferiti nel campo di lavoro forzato a Tora, nel Casertano, e alla figura di Eduardo De Filippo, ritornato stabilmente in città nel 1944 con il proprio carico di successi professionali e di sofferenze private.

## Cantina&cultura AI via la rassegna di novembre

Aggiunto da Redazione il 2 novembre 2024. Tags della Galleria CULTURA, PRIMO PIANO Prende il via la rassegna di novembre di Cantina&Cultura, il format pensato da Cantina Verace (via Antonio Maria De Luca 4, Salerno) per unire cultura ed enogastronomia nel solco della valorizzazione del nostro territorio. Si parte mercoledì 6 novembre alle 19, con la presentazione del libro di Vito Pinto Il Diario del Priore (graus edizioni) in dialogo con Stefano Pignataro. Durante alcuni lavori al Palazzo Abbaziale di Castellabate, sprofonda il pavimento del salone, mettendo in luce diversi locali sotterranei di cui si ignorava l'esistenza. Una ricognizione dei luoghi fa capire che quel cenobio benedettino non era solo un luogo di preghiera, ma anche di lavoro per i monaci e per la comunità che viveva intorno al Castello. Vengono così ritrovati, tra gli altri, alcune pergamene (testimonianze di uno scriptorium) e soprattutto un diario, che incuriosisce il professore emerito Andrea Cantalupo, storico medievista il quale scopre che trattasi di un Diario del Priore del luogo, Dom Leo Morelli, risalente al 1191. Esso narra dell'arrivo, in una notte di bufera, di Romaldo d'Arles, Cavaliere Templare, proveniente dalla Terra Santa, dove si stava combattendo la terza crociata, e diretto a Roma per consegnare una preziosa reliquia cristiana al Papa dell'epoca, Celestino III. La missione al Cavaliere Templare è stata affidata dal Gran Maestro Templare dell'epoca, Robert de Sablé, preoccupato dall'evolversi della guerra con il musulmano Saladino nelle cui mani potrebbe cadere il prezioso cimelio cristiano, contenuto in un cofanetto di legno sigillato. Il Cavaliere, però, prima di ripartire dal Castello si intrattiene con il Priore spiegandogli i motivi della sua missione. Trattasi di una coppa ebraica di argilla realizzata da un artigiano di Gerusalemme, Joshua, e donata a Gesù Cristo che la adopera nell'ultima cena. In pratica si tratterebbe di quello che viene considerato il Sacro Graal. Il Cavaliere Templare giunge a Roma e consegna la coppa d'argilla nelle mani del Papa Celestino III, poi se ne perdono le tracce Mercoledì 13 novembre alle 19 sarà la volta del libro di Claudia Nannini Tra le stelle. In dialogo con Matilde Citro. 1944, Germania. Stefan Riegel è un timido ragazzo tedesco, sballottato dagli obblighi che la società in cui vive gli impone e la paura di potersi esprimere liberamente, finché non viene chiamato in Italia come soldato della Wehrmacht. E' lì che dovrà decidere le sue sorti: se rimanere al fianco dei fascisti o avvicinarsi ai partigiani, pronti a sferrare l'attacco finale. E proprio quando la situazione sembra precipitare, incontra Maria, che gli cambierà per sempre la vita. Mercoledì 20 novembre, sempre alle 19, spazio alla presentazione del libro di Piera Carlomagno Ovunque andrò (Solferino editore). In dialogo con Pina Masturzo. «Quella notte, ai piani centrali del vecchio BeiArt di Pechino, qualcuno aveva visto qualcosa cadere oltre i vetri della camera da letto. Una grossa sagoma nera.» La sagoma



## Irpinia24

### Web

---

è Raniero Monforti, imprenditore. Suicidio o delitto? La prima sospettata è, naturalmente, la moglie Tania, ma passano due anni prima che arrivi la vigilia della sentenza; ed è in quella notte di attesa che lei ricostruisce, per un uditorio immaginario, la storia di una morte forse annunciata. Tutta la storia, fin dall'inizio: perché la verità arriva da molto lontano. Da un paese chiamato Castrappeso, letteralmente tagliato in due da una frana che nel 1935 ha diviso a metà palazzo Di Salvia, segnando il destino di una famiglia. Dagli incredibili personaggi che attraverso quasi un secolo hanno costruito una dinastia e una fabbrica di pellami di successo, nella remota Basilicata. Dalle scelte dell'ultima erede di quella dinastia, Tania, e di suo marito Raniero che di quel patrimonio è stato l'ultimo custode, il traghettatore dell'azienda nell'era della globalizzazione e nell'Oriente misterioso e forse infido. Con Ovunque andrò, Piera Carlomagno dà vita a una straordinaria metamorfosi di forme narrative, combinando la suspense del giallo internazionale con le atmosfere e la ricchezza di una grande saga familiare lucana. Il risultato è un romanzo teso e incalzante, abitato da personaggi tanto eccentrici da scandire il Novecento, sorprendente fino all'ultima pagina. Il mese di novembre si chiude mercoledì 27 alle 19 con la presentazione del libro di Raffaele Messina *L'azzurro dentro* (Marlin editore). In dialogo con Clemente Ultimo. *L'azzurro dentro* è un romanzo di formazione, poiché racconta la maturazione di Domenico: il suo primo amore; il conflitto con il padre, maresciallo dei Reali Carabinieri; la sua formazione politica e sociale. E sullo sfondo Capri, Napoli e l'Italia meridionale negli anni delle leggi razziali, della Seconda guerra mondiale e della nascita della Repubblica. Tuttavia, il concreto sviluppo della narrazione presenta anche risvolti propri del romanzo storico e di quello sentimentale. L'isola di Capri è scenario ideale per dare sviluppo e profondità tanto ai primi fremiti di Domenico e Anita in Piazzetta e nelle viuzze circostanti, quanto al più maturo dispiegarsi della loro passione amorosa tra la Grotta Azzurra e i Faraglioni. A Napoli, invece, sulla base di un rigoroso scavo storiografico dell'autore, si svolge la parte centrale della vicenda: l'epopea di una città prima illusa dai miti della razza e della facile vittoria, propagandati dal regime; poi piegata da oltre cento bombardamenti alleati; infine, umiliata dalla feroce occupazione nazista. Una città straordinaria, che nel dolore trova la forza del riscatto con una rivolta popolare antinazista (le Quattro giornate) tesa a proteggere le infrastrutture urbane e a salvare i propri figli dalla deportazione in Germania. Pagine struggenti e intense sono poi dedicate alla condizione degli ebrei trasferiti nel campo di lavoro forzato a Tora, nel Casertano, e alla figura di Eduardo De Filippo, ritornato stabilmente in città nel 1944 con il proprio carico di successi professionali e di sofferenze private.

## Il Riformista

Web

### Elezioni Usa, il verdetto dei social: Trump più virale di Harris, The Donald premiato per l'operazione autenticità

DOMENICO GIORDANO

Dopo Obama, The Donald è stato il candidato che ha saputo sfruttare meglio la capacità di viralizzare e ottenere l'attenzione degli americani. Un vantaggio da non sottovalutare. Siamo agli sgoccioli di una campagna elettorale lunghissima. Kamala Harris, che ha sostituito Joe Biden in corsa, è partita ufficialmente lo scorso 21 luglio. Invece per il suo sfidante, Donald Trump, è iniziata molto prima. Forse, potremmo addirittura datarla al 25 agosto 2023, data in cui l'account Twitter all'epoca si chiamava ancora così il social network acquistato da Musk di Donald Trump pubblica la foto segnaletica dell'ex presidente scattata qualche minuto dopo l'arresto da parte della polizia di Atlanta. Sotto quello scatto c'era la scritta Never Surrender, mai arrendersi e, in particolare, la stratosferica cifra di 330 milioni di visualizzazioni, oltre che 2 milioni di like. Solo che X, o Twitter che dir si voglia, non è l'unica piattaforma in cui i due candidati si sono sfidati a colpi di post, reel e caroselli e con la quale hanno provato a portare nelle case e negli smartphone degli americani il loro personale racconto elettorale. Entrambi, infatti, hanno sfruttato l'ampiezza e la varietà dell'ecosistema mediale dei social network, utilizzando ovviamente Facebook e Instagram, Youtube e WhatsApp, così come la nuova frontiera rappresentata da TikTok. A tre giorni dal voto del prossimo 5 novembre, se volessimo assegnare a uno dei due il riconoscimento per la miglior strategia social allora questo deve andare necessariamente a Donald Trump, con una duplice motivazione: la prima attiene al numero di social presidiati, infatti oltre a quelli già citati, ci sono anche Telegram, Truth, Rumble e Reddit. La seconda, è invece legata alla coerenza tra la narrazione trumpiana e la ratio algoritmica della piattaforma. Sul punto, provo a spiegarmi meglio. Contrariamente a quanto si potesse ipotizzare, Trump ha utilizzato il racconto social prima di tutto per costruire e dare autenticità al suo essere una persona ordinaria, vicina e dentro la quotidianità della middle class americana, alle sue pulsioni, alle sue paure, ai suoi stili e preferenze narrativi. Abbiamo citato già il post della foto segnaletica, ma poi chi tra noi, per fare un altro esempio più vicino, non rammenta la foto di Trump sul palco di Butler in Pennsylvania con l'orecchio sanguinante e il braccio teso al cielo dopo il fallito attentato. Una immagine diventata iconica grazie alla viralità generata direttamente dagli utenti. Altrettanto, quanti di noi, anche da questa parte dell'Atlantico, non ha in testa i balletti, tanto ridicoli quanto efficaci in questa strategia social di normalizzazione, i tanti meme che lo stesso Trump ha pubblicato sui suoi account nonostante lo ridicolizzassero, ma poi ci sono anche le incursioni al McDrive per friggere le patatine e hamburger, sul camion per la raccolta dei rifiuti, in qualche coffee shop o al supermercato. A Trump è riuscita benissimo l'operazione autenticità, facendo collimare agli occhi dei follower l'identità fisica, quella televisiva e quella



Dopo Obama, "The Donald" è stato il candidato che ha saputo sfruttare meglio la capacità di viralizzare e ottenere l'attenzione degli americani. Un vantaggio da non sottovalutare. Siamo agli sgoccioli di una campagna elettorale lunghissima. Kamala Harris, che ha sostituito Joe Biden in corsa, è partita ufficialmente lo scorso 21 luglio. Invece per il suo sfidante, Donald Trump, è iniziata molto prima. Forse, potremmo addirittura datarla al 25 agosto 2023, data in cui l'account Twitter - all'epoca si chiamava ancora così il social network acquistato da Musk - di Donald Trump pubblica la foto segnaletica dell'ex presidente scattata qualche minuto dopo l'arresto da parte della polizia di Atlanta. Sotto quello scatto c'era la scritta "Never Surrender", mai arrendersi e, in particolare, la stratosferica cifra di 330 milioni di visualizzazioni, oltre che 2 milioni di like. Solo che X, o Twitter che dir si voglia, non è l'unica piattaforma in cui i due candidati si sono sfidati a colpi di post, reel e caroselli e con la quale hanno provato a portare nelle case e negli smartphone degli americani il loro personale racconto elettorale. Entrambi, infatti, hanno sfruttato l'ampiezza e la varietà dell'ecosistema mediale dei social network, utilizzando ovviamente Facebook e Instagram, Youtube e WhatsApp, così come la nuova frontiera rappresentata da TikTok. A tre giorni dal voto del prossimo 5 novembre, se volessimo assegnare a uno dei due il riconoscimento per la miglior strategia social allora questo deve andare necessariamente a Donald Trump, con una duplice motivazione: la prima attiene al numero di social presidiati, infatti oltre a quelli già citati, ci sono anche Telegram, Truth, Rumble e Reddit. La seconda, è invece legata alla coerenza tra la narrazione trumpiana e la ratio algoritmica della piattaforma. Sul punto, provo a spiegarmi meglio. Contrariamente a quanto si potesse ipotizzare, Trump ha utilizzato il racconto social prima di tutto per costruire e dare autenticità al suo essere una persona ordinaria, vicina e dentro la

## Il Riformista

### Web

---

digitale. A Kamala Harris, alla quale va riconosciuto di aver fatto un grande lavoro e di aver riaperto una partita che sembrava già segnata, questa convergenza invece è riuscita meno. Insomma, Trump dopo Obama è stato il candidato presidente che ha saputo sfruttare meglio degli altri la capacità dei social network di viralizzare i messaggi e ottenere l'attenzione degli americani. Servirà per vincere le elezioni, non è possibile affermarlo con certezza, ma è comunque un vantaggio da non sottovalutare. Domenico Giordano Domenico Giordano è spin doctor per Arcadia, agenzia di comunicazione di cui è anche amministratore. Collabora con diverse testate giornalistiche sempre sui temi della comunicazione politica e delle analisi degli insight dei social e della rete. È socio dell'Associazione Italiana di Comunicazione Politica. Quest'anno ha pubblicato "La Regina della Rete, le origini del successo digitale di Giorgia Meloni (Graus Edizioni 2023). © Riproduzione riservata Domenico Giordano.

## "Sulla pelle e nel cuore": Vittoriana Abate ospite dei #Fuorifestival di Salerno Letteratura

Prosegue con un incontro di forte impatto sociale la rassegna #Fuorifestival di Salerno Letteratura: venerdì 8 novembre alle 18, presso la Pinacoteca Provinciale di via Mercanti, la giornalista Vittoriana Abate presenterà il suo ultimo libro, Sulla pelle e nel cuore. Quei bravi ragazzi che uccidono (Graus), dialogando con la giornalista Mariella Anziano. Il saggio, scritto in collaborazione con l'avvocato Cataldo Calabretta, esplora il drammatico fenomeno del femminicidio e le storie di donne che, nonostante il terrore, hanno trovato la forza di sopravvivere, offrendo anche un'analisi degli strumenti legali per contrastare la violenza di genere. Il romanzo Quei bravi ragazzi che uccidono è un'indagine profonda e diretta su una società ancora permeata da culture patriarcali e misogine che spesso, di fronte a episodi di violenza estrema, dipingono gli autori dei crimini come bravi ragazzi, quasi loro stessi fossero vittime di un cambiamento sociale. Il testo raccoglie storie di donne che hanno lottato contro frustrazione e vergogna per ottenere giustizia e spiega come, in un contesto dominato da stereotipi di genere, sia facile per i colpevoli ottenere una sorta di giustificazione sociale. L'autrice Giornalista e laureata in Giurisprudenza, Vittoriana Abate lavora in Rai dal 1990 ed è inviata di Porta a Porta da oltre vent'anni. Esperta in cronaca nera e giudiziaria, si è occupata dei maggiori delitti italiani, raccontando al pubblico storie di grande impatto emotivo e sociale.



## Gay

## Web

## Il ragazzo dai Pantaloni Rosa per gli studenti di Treviso a cui era stato negato. E a Roma chi ha macchiato l'anteprima lo rivedrà

Federico Boni

All'iniziativa romana parteciperanno anche pedagogisti e formatori che avranno modo di dialogare con gli studenti, soffermandosi su parole chiave come inclusione e affettività. Dopo lo choc dei giorni scorsi, con alcuni genitori di Treviso che hanno chiesto e ottenuto la cancellazione della proiezione de Il Ragazzo dai Pantaloni Rosa (qui la nostra recensione) per 157 studenti, il passo indietro. La dirigente scolastica ha infatti annunciato che tutti gli studenti della scuola media assisteranno alla proiezione del film di Margherita Ferri che racconta la tragica storia di Andrea Spezzacatena, il quindicenne che nel 2012 si tolse la vita dopo aver subito atti di bullismo e cyberbullismo omofobo a scuola. Il mea culpa di Treviso La dirigente scolastica ha parlato di un eccesso di zelo e prudenza , specificando che la proiezione non era stata mai realmente cancellata, ma sospesa. Ad interessarsi del caso anche il sindaco leghista Mario Conte , che aveva preso le distanze dall'incredibile decisione cavalcata dalla scuola, annunciando l'intenzione di voler proiettare Il Ragazzo dai Pantaloni Rosa direttamente in Comune. Evitare di confrontarsi su questi argomenti non credo sia la soluzione , ha precisato il primo cittadino. Omofobia, depressione, suicidi sono, ahimè, molto attuali nella società. Dispiace quello che è successo a Treviso, ma preoccupano anche le reazioni omofobe di Roma: due situazioni che devono far riflettere tutta la nostra comunità . Ora il passo indietro. Il 4 novembre centinaia di classi di tutta Italia parteciperanno alle anteprime del film, con decine di migliaia di biglietti già venduti. I ragazzi in sala vedranno non solo la pellicola ma assisteranno anche ad un panel in streaming a cui parteciperanno la regista Ferri, lo sceneggiatore Roberto Proia, la mamma di Andrea Teresa Manes Arisa che ha prestato la propria voce al brano portante del film e Samuele Carrino , che nel film interpreta Andrea. Chi ha insultato la memoria di Andrea durante l'anteprima rivedrà il film Il giorno dopo, martedì 5 novembre, anche Alice nella città organizzerà una proiezione speciale del film Il ragazzo dai pantaloni rosa, che si terrà alle ore 10.30 al Cinema Adriano di Roma e nella quale saranno coinvolti gli istituti scolastici e i docenti che hanno partecipato alla Festa del Cinema di Roma Dopo gli applausi di scherno, le risatine, il chiacchiericcio e gli insulti omofobi sentiti il giorno dell'anteprima , quegli stessi studenti torneranno in sala per rivedere la pellicola di Margherita Ferri. All'iniziativa parteciperanno anche pedagogisti e formatori del progetto Uniti per la scuola promosso dall'Associazione Unita, da Alice nella città e dall'Accademia del Cinema Italiano Premi David di Donatello che, al termine della visione, avranno modo di dialogare con gli studenti soffermandosi su parole chiave come inclusione e affettività e sull'importanza della visione come esperienza condivisa dai ragazzi per contrastare fenomeni come bullismo, discriminazione e violenza nei confronti dei più deboli. La proiezione al cinema Adriano



All'iniziativa romana parteciperanno anche pedagogisti e formatori che avranno modo di dialogare con gli studenti, soffermandosi su parole chiave come "inclusione" e "affettività". Dopo lo choc dei giorni scorsi, con alcuni genitori di Treviso che hanno chiesto e ottenuto la cancellazione della proiezione de Il Ragazzo dai Pantaloni Rosa (qui la nostra recensione) per 157 studenti, il passo indietro. La dirigente scolastica ha infatti annunciato che tutti gli studenti della scuola media assisteranno alla proiezione del film di Margherita Ferri che racconta la tragica storia di Andrea Spezzacatena, il quindicenne che nel 2012 si tolse la vita dopo aver subito atti di bullismo e cyberbullismo omofobo a scuola. Il mea culpa di Treviso La dirigente scolastica ha parlato di "un eccesso di zelo e prudenza", specificando che la proiezione non era stata mai realmente cancellata, ma sospesa. Ad interessarsi del caso anche il sindaco leghista Mario Conte , che aveva preso le distanze dall'incredibile decisione cavalcata dalla scuola, annunciando l'intenzione di voler proiettare Il Ragazzo dai Pantaloni Rosa direttamente in Comune. " Evitare di confrontarsi su questi argomenti non credo sia la soluzione ", ha precisato il primo cittadino. " Omofobia, depressione, suicidi sono, ahimè, molto attuali nella società. Dispiace quello che è successo a Treviso, ma preoccupano anche le reazioni omofobe di Roma: due situazioni che devono far riflettere tutta la nostra comunità ". Ora il passo indietro. Il 4 novembre centinaia di classi di tutta Italia parteciperanno alle anteprime del film, con decine di migliaia di biglietti già venduti. I ragazzi in sala vedranno non solo la pellicola ma assisteranno anche ad un panel in streaming a cui parteciperanno la regista Ferri, lo sceneggiatore Roberto Proia, la mamma di Andrea Teresa Manes Arisa che ha prestato la propria voce al brano portante del film e Samuele Carrino , che nel film interpreta Andrea. Chi ha insultato la memoria di Andrea durante l'anteprima rivedrà il film il giorno dopo, martedì 5

## Gay

### Web

---

è solo un primo passo del programma di educazione sentimentale e di accettazione delle differenze di Unitì oltre il Bullismo che sarà portato avanti insieme ai formatori del progetto Unitì per la Scuola con il quale, dal 2021, si vuole dare un sostegno concreto ai docenti attraverso un metodo integrato di apprendimento artistico-pedagogico, con l'obiettivo di sviluppare empatia tra gli studenti delle scuole secondarie, sensibilizzare al confronto sui temi del bullismo e della violenza di genere, promuovere la consapevolezza dei danni causati dalla violenza verbale e valorizzare l'importanza del dialogo affinché non sia un concetto vuoto . Pensiamo che questa sia la risposta migliore per stare accanto ai ragazzi, ai docenti e al mondo della scuola e contrastare atteggiamenti e dinamiche sociali, culturali che portato i ragazzi alla discriminazione e alla violenza di genere, hanno dichiarato i direttori di Alice nella città Fabia Bettini e Gianluca Giannelli. Ringraziamo UNITA per il grande lavoro e presenteremo presto assieme la progettualità didattica nella sua interezza per entrare nelle scuole assieme alle istituzioni con cui siamo in dialogo costante aperto e costruttivo . L'intervento di Valditara e l'interrogazione parlamentare L'episodio dell'anteprema romana condita dagli insulti omofobi ha scosso anche il ministro dell'istruzione Giuseppe Valditara, che aveva chiesto all'Ufficio scolastico regionale di attivarsi per individuare i responsabili degli atti di volgare inciviltà avvenuti giovedì in platea. Voglio incontrarli e guardarli negli occhi. Mi auguro ci siano da parte delle scuole sanzioni severe nei loro confronti. Mi chiedo come sia possibile questa disumanità, il non avere neanche la compassione di sentire il dolore dell'altro, il dolore di una madre, il dolore di quel povero ragazzo. Nei giorni successivi Elisabetta Piccolotti , deputata di Sinistra Italiana nel gruppo Alleanza Verdi e Sinistra, ha presentato una interrogazione al ministro per chiedergli se dopo questi ennesimi casi di omofobia tra i giovani abbia intenzione di fare qualcosa. Vogliamo l'educazione sessuale e affettiva nelle scuole, per evitare sofferenze, per insegnare il rispetto e l'accoglienza a partire dalle nuove generazioni. Com'è possibile che il Governo chiuda gli occhi davanti a questa situazione, arrivando al punto di cancellare da ogni agenda il tema del contrasto all'omofobia e alla transfobia?. Il Ragazzo dai Pantaloni Rosa, il film In sala dal 7 novembre, la pellicola è tratta da Andrea, Oltre il Pantalone Rosa (edito da Graus), scritto dalla mamma Teresa Manes . Nel cast Claudia Pandolfi, che interpreta il delicato ruolo della madre di Andrea, mentre a vestire i panni del padre troviamo Corrado Fortuna. Il giovane e talentuoso Samuele Carrino interpreta Andrea, mentre Andrea Arru è Christian il bullo della scuola con Sara Ciocca negli abiti di Sara, la migliore amica di Andrea. La vicenda di Andrea Spezzacatena ha rappresentato il primo caso in Italia di bullismo e cyberbullismo che ha portato al suicidio di un minorenne. A causa di un lavaggio sbagliato, i jeans rossi che Teresa, la madre di Andrea, aveva regalato al figlio si erano tinti di rosa. Andrea decise di indossarli ugualmente, senza pensare alle reazioni dei suoi compagni di scuola, che però arrivarono in maniera violenta e continuativa, culminando con l'apertura di una pagina Facebook chiamata Il Ragazzo dai Pantaloni Rosa. Teresa Manes scoprì l'esistenza della pagina solo dopo la morte di suo figlio, suicidatosi all'età di 15 anni.

## Eventi

## Web

## Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti

MASSIMO LUCIDI

(Adnkronos) - 18 OTTOBRE 2024 | Cafe Milano 3251 Prospect St NW | Washington - DC Roma, 17 ottobre 2024 - Abbiamo raggiunto l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation - dichiara il Presidente Massimo Lucidi - che in questi anni ha sviluppato una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di "soft power" per le relazioni transatlantiche. In occasione del Premio Eccellenza Italiana che si tiene nella Capitale a data fissa (nel week end della settimana che apre lunedì a New York con la Columbus Parade sulla Quinta Strada, dopo la Messa nella Cattedrale di St. Patrick, la casa degli Italiani emigrati sin dall'Ottocento), la Fondazione rinnova tutto il senso del Valore dell'italianità, offrendo degli incontri di Networking e Netreputation per rinsaldare i già stretti rapporti con le Comunità italo americane e puntare dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescind (Adnkronos) - 18 OTTOBRE 2024 | Cafe Milano 3251 Prospect St NW | Washington - DC Roma, 17 ottobre 2024 - Abbiamo raggiunto l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation - dichiara il Presidente Massimo Lucidi - che in questi anni ha sviluppato una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di "soft power" per le relazioni transatlantiche. In occasione del Premio Eccellenza Italiana che si tiene nella Capitale a data fissa (nel week end della settimana che apre lunedì a New York con la Columbus Parade sulla Quinta Strada, dopo la Messa nella Cattedrale di St. Patrick, la casa degli Italiani emigrati sin dall'Ottocento), la Fondazione rinnova tutto il senso del Valore dell'italianità, offrendo degli incontri di Networking e Netreputation per rinsaldare i già stretti rapporti con le Comunità italo americane e puntare dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage), l'Italian Life Style. E lo si fa da anni assieme ad Amy Riolo, la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per tanti marchi e prodotti ma pure culture e abitudini mediterranee nella terra di adozione della sua Famiglia, venuta da Crotone. Amy Riolo ha tenuto vivo il Premio durante gli anni del Covid, assicurando la partecipazione della famiglia americana alle Eccellenze Italiane; tanto che nella Capitale è molto atteso il workshop "l'importanza della dieta mediterranea per il consumatore americano" in corso di svolgimento presso l'azienda "Marra Forni" nella Washington DC area, in Maryland. In realtà, sono proprio questi incontri mirati a dare la cifra dell'impegno della Fondazione nel costruire contenuti e relazioni di valore: in collaborazione con l'Arcidiocesi di New York si sono svolte Le Giornate Internazionali della Libertà: martedì dopo i riti del Columbus Day, nella Parish House della Cattedrale di St. Patrick si sono incontrati con Massimo Lucidi e don



la Fondazione rinnova tutto il senso del Valore dell'italianità, offrendo degli incontri di Networking e Netreputation per rinsaldare i già stretti rapporti con le Comunità italo americane e puntare dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage), l'Italian Life Style. E lo si fa da anni assieme ad Amy Riolo, la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per tanti marchi e prodotti ma pure culture e abitudini mediterranee nella terra di adozione della sua Famiglia, venuta da Crotone. Amy Riolo ha tenuto vivo il Premio durante gli anni del Covid, assicurando la partecipazione della famiglia americana alle Eccellenze Italiane; tanto che nella Capitale è molto atteso il workshop "l'importanza della dieta mediterranea per il consumatore americano" in corso di svolgimento presso l'azienda "Marra Forni" nella Washington DC area, in Maryland. In realtà, sono proprio questi incontri mirati a dare la cifra dell'impegno della Fondazione nel costruire contenuti e relazioni di valore: in collaborazione con l'Arcidiocesi di New York si sono svolte Le Giornate Internazionali della Libertà: martedì dopo i riti del Columbus Day, nella Parish House della Cattedrale di St. Patrick si sono incontrati con Massimo Lucidi e don

## Eventi

### Web

---

Luigi Portarulo, tra gli altri, il direttore generale di Assoimpredia Alberto Patrino, il Presidente di Asmef Salvo Iavarone, il responsabile della Italian Excellence Delegation della Fondazione E-novation, Armando Lanza, l'imprenditrice Adriana Sartor, e alcuni vincitori del Premio 2024, il banchiere Michele Albanese, il consulente internazionale Giovanni Sabetti a capo dell'omonimo gruppo con l'antropologo Karl Wolfsgruber. Un riconoscimento speciale sarà consegnato a don Luigi Portarulo sacerdote italiano a New York, presidio di Eccellenza e Sostenibilità, che sono le parole guida per l'azione della Fondazione. Con l'annuncio dei premiati dei giorni scorsi si completa così l'elenco dei vincitori all'edizione numero 11 sempre nella splendida cornice del Cafè Milano, a Georgetown dove il Premio nacque nel 2014, grazie al sostegno del patron Franco Nuschese. Elenco premiati 2024: Giuseppe Antoci "Nemico" della mafia Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già Presidente del Parco dei Nebrodi Frank Caprio già Giudice e Capo del tribunale di Providence Città nel Rhode Island | USA Michele Albanese Direttore Generale di Banca BCC | Montepulciano Italy Giovanni Sabetti Consulente Internazionale | Imprenditore Claudio Pagliara Giornalista RAI | Corrispondente New York Muller Fabbri Scienziato | Professore George Washington University Francesco Javarone Manager Luxottica Karl Wolfsgruber Antropologo Francesca Casazza Direttrice Italian Cultural Society | Washington DC Chef Roberto Grazioli Villa Firenze | Washington DC Piero Graus Editore Francesca Ballali Europrogettista Senior "A modo mio" | Arlington, VA Pizzeria e ristorante italiano a Washington DC Impero Wines Roberto D'Onofrio | Springfield - VA Importatore vini italiani Don Luigi Portarulo Prete degli italiani di Manhattan Cattedrale di San Patrizio | New York Gianmarco Chiocci Giornalista RAI | Direttore TG1 Gianluca Bartolini Fondatore e Presidente ad honorem ASSO.IMPRESA. Pascal Vicedomini Giornalista | Produttore cinematografico Maura Delperio Regista e sceneggiatrice italiana Cinzia Tedesco Cantante Ferdinando Mastrovito Lake Ranch | SD USA Sal Da Vinci Cantante | Attore Al termine della Cerimonia di premiazione, Massimo Lucidi partirà per un tour tra le Comunità italiane negli Stati della Florida, Colorado, South Dakota, Texas, Illinois, Maine portando peraltro la Targa vincitore 2024 a Ferdinando Mastrovito a Hulett in Wyoming. Cordiali saluti, Massimo Lucidi [fondazioneenovation@gmail.com](mailto:fondazioneenovation@gmail.com).

## Realtà Sannita

Web

### Presentato da Auser Filo d'Argento il romanzo L'Istinto di Lara di Emilia Tartaglia Polcini edito da Graus Edizioni

Si è svolta presso la sala del Cesvob in Benevento il 24 ottobre scorso la presentazione del romanzo L'Istinto di Lara di Emilia Tartaglia Polcini edito da Graus Edizioni. Una serata emozionante quella organizzata dall'Associazione AUSER FILO D'ARGENTO sotto la guida della sua presidente Lucia De Francesco, persona assai attiva e competente che con grande creatività e raffinatezza anima questo organismo culturale. Dopo i saluti iniziali ad opera proprio della De Francesco, si è entrati nel vivo dell'evento. A muoversi leggera sulle dolci note che si diffondevano tra i partecipanti incuriositi la piccola ballerina Emma Izzo della scuola di danza di Carmen Castiello che ne ha curato le coreografie. Ancora incantati dalle leggiadre evoluzioni della giovane artista siamo entrati nel vivo dell'incontro coordinato dalla socia prof.ssa Angela Iacobucci, scrittrice, donna sensibile, già docente di Scienze, chimica e geografia presso il Liceo Statale G. Guacci di Benevento, autrice del recente lavoro storiografico Guardia Sanframondi la preistoria, il borgo, le chiese, i ricordi che ha preso a colloquiare con l'autrice invitandola a ripercorrere la motivazione della scelta del tema, a rendere note le sue affezioni per alcuni stralci di essa, a raccontare al pubblico dei progetti futuri di scrittura. Accanto alla piccola Emma il pubblico è rimasto affascinato dalle letture di Maria Rosaria Marotti, dicitrice fine e di grande esperienza, che ha saputo esaltare le sfumature presenti tra le righe restituendo ai presenti pillole di realtà immersiva della storia narrata. Al termine dell'incontro si è animato un interessante dibattito su come il gusto dei lettori stia cambiando, sulle mutate abitudini narrative degli stessi autori, sulle attuali criticità che riguardano il settore editoriale e sul pericolo di tramonto della scrittura autentica sempre più affogata dai temi di moda e dagli stereotipi.



## Treviso. I "pantaloni rosa" e il bullismo, perché la scuola ha rimandato la proiezione

ALESSANDRA DE LUCA, FRANCESCO DAL MAS

Francesco Dal Mas e Alessandra de Luca martedì 29 ottobre 2024 La preside acconsente alla richiesta di un gruppo di famiglie; gli insegnanti vedranno il film prima degli studenti. Don Girotto (Acec): storia vera, nulla di sconveniente Il cast di "Il ragazzo dai pantaloni rosa" alla Festa del Cinema di Roma - ANSA COMMENTA E CONDIVIDI La scuola media Augusto Serena di Treviso ha rinunciato alla presenza di circa 150 suoi allievi alla proiezione programmata in un cinema di Treviso de "Il ragazzo dai pantaloni rosa", tratto dalla storia di Andrea Spezzacatena che il 20 novembre del 2012 si tolse la vita dopo vessazioni subite dai compagni di classe, perché portava dei pantaloni di colore rosa, tali perché stinti per errore. Qualche giorno fa alcuni genitori si sono rivolti agli insegnanti chiedendo di non portare i ragazzi «in quanto il tema dell'omofobia e del suicidio potrebbe non essere adatto a ragazzini di 11-12 anni». La dirigente del plesso, d'accordo con il collegio docenti, ha dunque disdetto la prenotazione. Appena presentato alla Festa del Cinema di Roma, il film è tratto dal romanzo autobiografico di Teresa Manes, la madre di Andrea, 15enne del liceo Cavour di Roma, vittima di bullismo e cyberbullismo.

Una storia vera, educativa, secondo altri genitori delle scuole trevigiane che hanno chiesto alle autorità scolastiche di poterla rendere disponibile in visione ai loro figli studenti. «I nostri allievi ci andranno in un secondo momento ha avuto modo di spiegare e di rassicurare Anna Durigon, la dirigente dell'Istituto Serena. Quindi nessun rifiuto. E nessun dubbio sul tema trattato nel film: anzi, lo riteniamo molto interessante per i ragazzi. La questione è che si tratta di studenti giovanissimi: visto che il film è appena uscito e non è stato ancora visto, riteniamo sia opportuno che gli insegnanti si facciano prima un'idea. Ci sarà anche un lavoro di presentazione per preparare i ragazzi. Dobbiamo anche renderci conto che ci possono essere ragazzi che stanno vivendo situazioni simili e dunque non sappiamo che reazioni emotive potrebbe scatenare certe scene». Di diverso avviso il sindaco leghista del capoluogo della Marca, Mario Conte. Con il diniego ha detto - è stata persa un'occasione per approfondire e conoscere meglio temi che sono vere piaghe della nostra società. La proiezione dell'opera di Margherita Ferri, che vede Claudia Pandolfi nei panni della madre, era prevista il 4 novembre. Per il primo cittadino di Treviso, «evitare di confrontarsi su questi argomenti non credo sia la soluzione. Omofobia, depressione, suicidi sono, ahimè, molto attuali nella società. Dispiace quello che è successo a Treviso, ma preoccupano anche le reazioni omofobe di Roma: due situazioni che devono far riflettere tutta la nostra comunità». Si dice sorpreso anche don Elio Girotto, responsabile dell'Associazione Acec per la diocesi di Treviso e del Triveneto. «Ciò che mi sorprende è anzitutto l'eccesso di interventismo da parte di un gruppo di genitori. Il film non ha niente di sconveniente,



Francesco Dal Mas e Alessandra de Luca martedì 29 ottobre 2024 La preside acconsente alla richiesta di un gruppo di famiglie; gli insegnanti vedranno il film prima degli studenti. Don Girotto (Acec): storia vera, nulla di sconveniente Il cast di "Il ragazzo dai pantaloni rosa" alla Festa del Cinema di Roma - ANSA COMMENTA E CONDIVIDI La scuola media Augusto Serena di Treviso ha rinunciato alla presenza di circa 150 suoi allievi alla proiezione programmata in un cinema di Treviso de "Il ragazzo dai pantaloni rosa", tratto dalla storia di Andrea Spezzacatena che il 20 novembre del 2012 si tolse la vita dopo vessazioni subite dai compagni di classe, perché portava dei pantaloni di colore rosa, tali perché stinti per errore. Qualche giorno fa alcuni genitori si sono rivolti agli insegnanti chiedendo di non portare i ragazzi «in quanto il tema dell'omofobia e del suicidio potrebbe non essere adatto a ragazzini di 11-12 anni». La dirigente del plesso, d'accordo con il collegio docenti, ha dunque disdetto la prenotazione. Appena presentato alla Festa del Cinema di Roma, il film è tratto dal romanzo autobiografico di Teresa Manes, la madre di Andrea, 15enne del liceo Cavour di Roma, vittima di bullismo e cyberbullismo. Una storia vera, "educativa", secondo altri genitori delle scuole trevigiane che hanno chiesto alle autorità scolastiche di poterla rendere disponibile in visione ai loro figli studenti. «I nostri allievi ci andranno in un secondo momento - ha avuto modo di spiegare e di rassicurare Anna Durigon, la dirigente dell'Istituto Serena -. Quindi nessun rifiuto. E nessun dubbio sul tema trattato nel film: anzi, lo riteniamo molto interessante per i ragazzi. La questione è che si tratta di studenti giovanissimi: visto che il film è appena uscito e non è stato ancora visto, riteniamo sia opportuno che

non è un film che sostiene particolari bandiere, ma racconta la storia vera di un ragazzo. Ha, fra l'altro, il patrocinio del Presidente della Repubblica e di alcuni ministeri. Forse la cosa che fa più paura, è il tema del suicidio che è molto legato a quello della solitudine, del disagio che sappiamo essere presente nella fase adolescenziale». Alcuni genitori hanno sostenuto che il film non dovrebbe essere proposto alle scuole medie, troppo piccoli sono i ragazzi. «Ma è anche vero obiettava subito don Giorotto che il problema del bullismo, del rifiuto, della non accettazione e della solitudine, incomincia proprio a quest'età. Perché avere paura di affrontare certi temi? Io lavoro con i giovani; mi fanno ascoltare canzoni e vedere i video che lanciano messaggi ben più preoccupanti. Mi stupisce, insomma, l'incapacità di mettersi di fronte ai ragazzi e di parlare con loro di certe tematiche». La recensione di Alessandra De Luca Un film di denuncia, che può presentare criticità per i preadolescenti Tutta colpa di un lavaggio sbagliato se i pantaloni rossi di Andrea sono diventati rosa. Troppo belli però per lasciarli nell'armadio, pazienza se hanno cambiato colore. Inizia così la lenta discesa agli inferi del bullismo per un ragazzo di quindici anni, vittima di scherzi di pessimo gusto, poi di veri e propri attacchi omofobi che lo spingeranno a togliersi la vita. Il ragazzo in questione è Andrea Spezzacatena, per il quale un colore sbagliato si è trasformato in una condanna e che, impiccatosi il 20 novembre 2012, è il primo minorenne italiano suicidatosi per bullismo e cyberbullismo. Frequentava il liceo Cavour di Roma e il suo corpo fu ritrovato dal fratello minore, Daniele, di dieci anni. La sua drammatica storia è diventata un film, Il ragazzo dai pantaloni rosa , opera terza di Margherita Ferri (dopo il documentario Odio il rosa! e Zen sul ghiaccio sottile ), presentato nella sezione Alice nella Città della Festa del Cinema di Roma e, prima ancora, al Festival di Giffoni, dove la platea dei ragazzi aveva reagito alle sequenze proiettate mostrando notevole partecipazione emotiva proprio alla rappresentazione del bullismo, indipendentemente dagli appigli scatenanti. Una reazione che rende la proiezione del film adatta a ragazzi più maturi, ma forse non a ragazzini dell'età della scuola media. Scritto da Roberto Proia, interpretato da Samuele Carrino, Claudia Pandolfi, Andrea Arru, Sara Ciocca, Corrado Fortuna e nelle sale con Eagle Pictures dal 7 novembre, il film comincia quando Andrea, durante un'audizione per entrare a far parte di un coro, conosce un ragazzo, Christian, al quale si sente improvvisamente legato. Ancora incapace di decifrare emozioni e sentimenti, vive anche una profonda e contraddittoria storia di amicizia con Sara, che tenta in tutti i modi di proteggerlo. Ma un giorno a scuola Andrea e i suoi pantaloni rosa diventano il bersaglio di violenti insulti omofobi e di una campagna denigratoria condotta anche attraverso una pagina Facebook, che la madre scoprirà solo dopo la morte del figlio, decidendo di dedicare la propria vita all'incontro con i ragazzi nelle scuole per metterli in guardia contro la violenza delle parole. Autrice del libro Andrea, oltre il pantalone rosa (edito da Graus), il 27 dicembre 2021 Teresa Manes ha ricevuto dal presidente Sergio Mattarella l'onorificenza di Cavaliere. A raccontare la propria storia nel film è lo stesso Andrea, una scelta che desta qualche perplessità e a essere onesti un certo disagio, anche se quel punto di vista verrà ribaltato nel finale, secondo

una idea di sceneggiatura che si colloca a metà strada tra flusso di coscienza e racconto narrativo. «Non tutto poteva essere realistico nel film dice la regista perché la vicenda giudiziaria non è ancora arrivata a stabilire dei colpevoli e non è noto chi fosse il bullo. Volevamo raccontare la storia della vita di Andrea e non quella della sua morte». La morte di Andrea resta infatti fuori campo, irrapresentabile nella sua tragicità: lo spettatore la scopre quando tutto è ormai avvenuto e quando sua madre apprenderà il calvario silenzioso vissuto dal figlio, che non aveva mai fatto parola del dramma vissuto a scuola. Un epilogo che provoca nello spettatore una grande emozione e che, a dispetto di una fine nota, arriva inaspettato. Il ragazzo dai pantaloni rosa è allora un invito a mettersi in ascolto degli altri. «Durante l'adolescenza dice ancora la Ferri quando i sentimenti sono assoluti, l'irrazionalità prevale su tutto, e ci si sente diversi e inadeguati, è necessario parlare, farsi ascoltare e pensare molto bene al valore e al peso delle parole, che possono uccidere. La condanna di Andrea è stata quella di caricarsi di dolore e disagio, senza avere strumenti per potersi esprimere. È restato in silenzio per non risultare debole, fragile, perdente. Invece riuscire a condividere il proprio dolore può salvare la vita». COMMENTA E CONDIVIDI ISCRIVITI ALLE NEWSLETTER DI AVVENIRE ISCRIVITI AL NOSTRO CANALE WHATSAPP ARGOMENTI:.

## I film in uscita a novembre 2024 al cinema

Da *Il ragazzo dai pantaloni rosa* al cartone animato *Oceania 2'*: una guida con i titoli da non perdere. Sono previste numerose uscite nel mese di novembre 2024, nei cinema, tra pellicole italiane e internazionali, pronte a conquistare i piani alti del box office. Diversi generi - dal drammatico all'horror - per cercare di accontentare i gusti del pubblico. A seguire potete trovare una serie di titoli da non perdere in arrivo nelle prossime settimane. *Il ragazzo dai pantaloni rosa* Questa intensa pellicola è purtroppo tratta da una storia vera. Per colpa di un lavaggio sbagliato, i pantaloni rossi che Teresa, la madre del giovane Andrea, aveva regalato al figlio si sono tinti di rosa. Il figlio, però, decise di indossarli ugualmente, senza pensare alle reazioni dei suoi compagni di scuola. Non era quel colore ad averlo turbato ma saranno, invece, le reazioni ignoranti e discriminatorie dei suoi compagni di classe ad arrivare in maniera violenta e continuativa. I ragazzi aprono addirittura una pagina Facebook per schernire il suo compagno. Teresa Manes venne a sapere dell'esistenza della pagina solo dopo la morte del figlio. La storia di Andrea ha rappresentato il primo caso in Italia di bullismo e cyberbullismo che ha portato al suicidio di un minorenne. Il film è tratto dal libro *"Andrea, Oltre il Pantalone Rosa"* (edito da Graus), scritto dalla madre e, nel 2021, il Presidente Sergio Mattarella le ha conferito l'onorificenza di Cavaliere. Ad accompagnare le immagini, la commovente canzone di Arisa, *"Canta ancora"*. Disponibile nelle sale dal 7 novembre 2024. *Terrifier 3* Dopo l'anteprima in alcuni cinema selezionati prevista per il 31 ottobre 2024 - in occasione della festa di Halloween - sarà disponibile dal novembre prossimo il terzo capitolo della saga horror splatter firmata Damien Leone. La storia riprende esattamente cinque anni dopo quanto avvenuto nel secondo capitolo. Sienna prova a lasciarsi alle spalle l'incubo vissuto e viene ospitata dagli zii per le festività di Natale. Anche suo fratello Jonathan prova a lasciare da parte i traumi del passato e si concentra sull'università. Ma Art il clown, benché decapitato da Sienna alla fine del film precedente, non è morto e, ripristinata la sua integrità fisica, ha intenzione di vendicarsi e di colpire in compagnia di Victoria, liberata dal manicomio criminale nel quale era rinchiusa. Sienna si ritroverà quindi ancora di fronte alla sua crudele nemesis nel tentativo di sopravvivere. Per la prima volta la storia truculenta di Art il Clown atterra al cinema visto l'effetto cult che è nato insieme al titolo. Mossa che si è rivelata vincente visto che al cinema, nel primo weekend, ha conquistato la vetta con 18 milioni di dollari di incassi e battendo *Joker: Folie à Deux*. *Flow* Un mondo da salvare. Applaudito dalla critica, il cartone animato è ambientato in un mondo distopico dove gli esseri umani sembrano essere scomparsi. Con l'arrivo di un'inondazione, un gatto è costretto a mettersi in salvo su una barca, insieme a un gruppo di animali. Tra paesaggi di abbagliante bellezza



Da *Il ragazzo dai pantaloni rosa* al cartone animato *Oceania 2'*: una guida con i titoli da non perdere. Sono previste numerose uscite nel mese di novembre 2024, nei cinema, tra pellicole italiane e internazionali, pronte a conquistare i piani alti del box office. Diversi generi - dal drammatico all'horror - per cercare di accontentare i gusti del pubblico. A seguire potete trovare una serie di titoli da non perdere in arrivo nelle prossime settimane. *Il ragazzo dai pantaloni rosa* Questa intensa pellicola è purtroppo tratta da una storia vera. Per colpa di un lavaggio sbagliato, i pantaloni rossi che Teresa, la madre del giovane Andrea, aveva regalato al figlio si sono tinti di rosa. Il figlio, però, decise di indossarli ugualmente, senza pensare alle reazioni dei suoi compagni di scuola. Non era quel colore ad averlo turbato ma saranno, invece, le reazioni ignoranti e discriminatorie dei suoi compagni di classe ad arrivare in maniera violenta e continuativa. I ragazzi aprono addirittura una pagina Facebook per schernire il suo compagno. Teresa Manes venne a sapere dell'esistenza della pagina solo dopo la morte del figlio. La storia di Andrea ha rappresentato il primo caso in Italia di bullismo e cyberbullismo che ha portato al suicidio di un minorenne. Il film è tratto dal libro *"Andrea, Oltre il Pantalone Rosa"* (edito da Graus), scritto dalla madre e, nel 2021, il Presidente Sergio Mattarella le ha conferito l'onorificenza di Cavaliere. Ad accompagnare le immagini, la commovente canzone di Arisa, *"Canta ancora"*. Disponibile nelle sale dal 7 novembre 2024. *Terrifier 3* Dopo l'anteprima in alcuni cinema selezionati prevista per il 31 ottobre 2024 - in occasione della festa di Halloween - sarà disponibile dal novembre prossimo il terzo capitolo della saga horror splatter firmata Damien Leone. La storia riprende esattamente cinque anni dopo quanto avvenuto nel secondo capitolo. Sienna prova a lasciarsi alle spalle l'incubo vissuto e viene ospitata dagli zii per le festività di Natale. Anche suo fratello Jonathan prova a lasciare da parte i traumi del passato e si concentra sull'università. Ma Art il clown, benché decapitato da Sienna alla fine del film precedente, non è morto e, ripristinata la sua integrità fisica, ha intenzione di vendicarsi e di colpire in compagnia di Victoria, liberata dal manicomio criminale nel quale era rinchiusa. Sienna si ritroverà quindi ancora di fronte alla sua crudele nemesis nel tentativo di sopravvivere. Per la prima volta la storia truculenta di Art il Clown atterra al cinema visto l'effetto cult che è nato insieme al titolo. Mossa che si è rivelata vincente visto che al cinema, nel primo weekend, ha conquistato la vetta con 18 milioni di dollari di incassi e battendo *Joker: Folie à Deux*. *Flow* Un mondo da salvare. Applaudito dalla critica, il cartone animato è ambientato in un mondo distopico dove gli esseri umani sembrano essere scomparsi. Con l'arrivo di un'inondazione, un gatto è costretto a mettersi in salvo su una barca, insieme a un gruppo di animali. Tra paesaggi di abbagliante bellezza

e pericoli imprevisti, il viaggio farà capire a tutti che l'unione è la loro vera forza. E lo stesso felino si ritrova a dover superare la sua paura ancestrale per l'acqua. Dal 7 novembre 2024 Il gladiatore 2 C'è attesa e curiosità sulla pellicola diretta da Ridley Scott, in uscita 24 anni dopo il successo del primo capitolo. In quel caso il protagonista era Russell Crowe mentre in questo sequel troviamo Paul Mescal. Ecco la trama: a distanza di vent'anni dalla morte di Massimo Decimo Meridio, il giovane Lucio, nipote di Marco Aurelio e figlio di Lucilla, si ritrova a essere ridotto in schiavitù in seguito alla conquista della Numidia. Lì viveva con la moglie e il figlio e tutto è opera delle centurie di Marco Acacio. Prendendo ispirazione proprio a Massimo, Lucio sceglie di combattere come gladiatore e sfidare il potere degli imperatori Caracalla e Geta. Sul progetto le aspettative sono alte, basti pensare che un terzo capitolo si trova già nelle prime fasi di sviluppo. Le prime previsioni parlano di un probabile secondo posto al box office americano, dietro Wicked. In Italia arriverà nei cinema il 14 novembre 2024 Una terapia di gruppo Nel catalogo di novembre troviamo anche una commedia italiana con Margherita Buy, Claudio Santamaria e Claudio Bisio. Un gruppo di pazienti affetti da disturbo ossessivo compulsivo, per errore, hanno l'appuntamento alla stessa ora nello studio di un luminare della psicoterapia. Così, involontariamente, si ritrovano a condividere la stessa stanza in attesa dell'arrivo del dottore che però, è in ritardo. Ingresso dopo ingresso, iniziano ad affiorare i disturbi da cui sono affetti e che rendono complicata la loro vita sociale e affettiva. E così, dopo essere riusciti a creare un rapporto di reciproca fiducia tra di loro, inizia una esilarante terapia di gruppo autogestita. La pellicola è un libero adattamento del lungometraggio spagnolo 'Toc Toc'. Nei cinema dal 21 novembre 2024 Wicked Parte I Elphaba Thropp e Galinda Upland sono amiche nella magica terra di Oz. Il loro destino è ben noto: diventeranno rispettivamente la strega cattiva dell'Ovest e la strega buona del Sud. E questo film racconta proprio questa storia. La trasposizione del musical di maggior successo al mondo arriva al cinema in una versione divisa in due capitoli. Le protagoniste sono affidate alla straordinaria voce di Cynthia Erivo (nei panni della verde Elphaba) e alla pop star Ariana Grande (in quelli di Galinda), inoltre partecipano Jeff Goldblum e Michele Yeoh. Dal 21 novembre 2024 Oceania 2 Bisognerà attendere il 27 novembre 2024 per potere vedere, nelle sale italiane, Oceania 2. La pellicola, prodotta dalla Disney, arriva a distanza di 8 anni dal primo capitolo. La storia riparte tre anni dopo gli eventi del primo film. Vaiana riceve una chiamata inaspettata dai suoi antenati esploratori e dà vita alla sua squadra, riunendosi con il suo amico, il semidio Maui. Mentre si ritrovano a viaggiare verso i lontani mari dell'Oceania per spezzare la maledizione del dio Nalo sull'isola nascosta di Motufetu, il gruppo è costretto anche ad affrontare vecchi e nuovi nemici, tra cui Kakamora e la dea della malavita Matangi. Le previsioni sembrano assicurare alti incassi alla pellicola, in terra americana, anche in vista del periodo favorevole per gli incassi, l'ultimo weekend di novembre che combacia con il periodo del Ringraziamento. Riuscirà a battere il record attualmente saldo da Frozen, nel 2013?

## Roma cinema: Ragazzo dai pantaloni rosa', di bullismo si muore

Andrea Spezzacatena aveva appena compiuto 15 anni quando decise di togliersi la vita il 20 novembre 2012. Era un ragazzo apparentemente solare, con ottimi voti a scuola e un bel rapporto coi genitori. Il suo gesto fu quindi totalmente inaspettato e rimase senza spiegazione finché sua madre Teresa Manes, dopo la sua morte, è entrata nel suo profilo Facebook e ha ricostruito l'inferno che suo figlio stava passando tra atti di bullismo e cyberbullismo a scuola, soprattutto dopo aver indossato dei pantaloni stinti da sua madre in un lavaggio sbagliato, diventati rosa. Da allora, attraverso libri e testimonianze nelle scuole, ne continua a parlare il più possibile: ha scritto un libro, *Andrea, oltre il pantalone rosa* (edito da Graus), e il 27 dicembre 2021 il Presidente Sergio Mattarella le ha conferito l'onorificenza di Cavaliere. Adesso quella storia diventa un film, *Il ragazzo dai pantaloni rosa*, diretto da Margherita Ferri e interpretato da Samuele Carrino, Claudia Pandolfi, Andrea Arru, Sara Ciocca e Corrado Fortuna che verrà presentato oggi alla Festa del cinema di Roma nella sezione autonoma e parallela di Alice nella città alle ore 21.30 in sala Sinopoli. La regista Margherita Ferri ha detto di aver voluto fare un film sulla vita, non sulla morte di Andrea, così come chiesto anche da sua madre. Sceneggiato da Roberto Proia e narrato dalla voce di Andrea dall'aldilà, il film racconta come il ragazzo sia arrivato a pensare di non avere altra via d'uscita e rappresenta un potente monito sulla pericolosità di quelle parole e di quei gesti che in apparenza ci possono sembrare innocui. E' stato molto difficile fare parte di questo film, ma è stato estremamente facile farlo perché, in assoluto, questo è stato uno dei racconti più tosti della mia vita ma anche uno dei personaggi più semplici perché Teresa è curiosa, empatica. Con Andrea ha un rapporto felice, è una mamma libera, ha un rapporto bello col figlio e quindi cosa c'è di difficile guardare con amore il proprio figlio? Ciò che è stato davvero complesso è dimenticarli in tutto il resto. Dopo una visione per le scuole a cui ha fatto seguito la conferenza stampa, Claudia Pandolfi, che interpreta la mamma di Andrea, spiega l'importanza di questo film e la partecipazione emotiva con cui l'ha fatto. Io ho letto la storia, conoscevo la storia di Andrea Spezzacatena, non così nel dettaglio, ma poi ho incontrato Teresa e questo è stato uno degli incontri più dirompenti e significativi della mia vita aggiunge la Pandolfi ma qui parla però la donna, la mamma, non l'attrice, perché dal punto di vista puramente tecnico, questo film è stato un film semplice per me, dal punto di vista emotivo è impossibile da gestire, è come se ci fosse una corda emotiva e un campanaro che la suona costantemente. Questa emozione che era vibrante dentro di me è stato comodante a vederla in tutta la troupe, aggiunge parlando dell'emozione nel girare la scena drammatica finale. C'è sempre rispetto nelle troupe perché non stiamo giocando, sono professionisti continua ma credetemi che quel giorno c'era qualcosa di diverso.



10/27/2024 04:24  
 Andrea Spezzacatena aveva appena compiuto 15 anni quando decise di togliersi la vita il 20 novembre 2012. Era un ragazzo apparentemente solare, con ottimi voti a scuola e un bel rapporto coi genitori. Il suo gesto fu quindi totalmente inaspettato e rimase senza spiegazione finché sua madre Teresa Manes, dopo la sua morte, è entrata nel suo profilo Facebook e ha ricostruito l'inferno che suo figlio stava passando tra atti di bullismo e cyberbullismo a scuola, soprattutto dopo aver indossato dei pantaloni stinti da sua madre in un lavaggio sbagliato, diventati rosa. Da allora, attraverso libri e testimonianze nelle scuole, ne continua a parlare il più possibile: ha scritto un libro, *Andrea, oltre il pantalone rosa* (edito da Graus), e il 27 dicembre 2021 il Presidente Sergio Mattarella le ha conferito l'onorificenza di Cavaliere. Adesso quella storia diventa un film, *Il ragazzo dai pantaloni rosa*, diretto da Margherita Ferri e interpretato da Samuele Carrino, Claudia Pandolfi, Andrea Arru, Sara Ciocca e Corrado Fortuna che verrà presentato oggi alla Festa del cinema di Roma nella sezione autonoma e parallela di Alice nella città alle ore 21.30 in sala Sinopoli. La regista Margherita Ferri ha detto di aver voluto fare un film sulla vita, non sulla morte di Andrea, così come chiesto anche da sua madre. Sceneggiato da Roberto Proia e narrato dalla voce di Andrea dall'aldilà, il film racconta come il ragazzo sia arrivato a pensare di non avere altra via d'uscita e rappresenta un potente monito sulla pericolosità di quelle parole e di quei gesti che in apparenza ci possono sembrare innocui. "E' stato molto difficile fare parte di questo film, ma è stato estremamente facile farlo perché, in assoluto, questo è stato uno dei racconti più tosti della mia vita ma anche uno dei personaggi più semplici perché Teresa è curiosa, empatica. Con Andrea ha un rapporto felice, è una mamma libera, ha un rapporto bello col figlio e quindi cosa c'è di difficile guardare con amore il proprio figlio? Ciò che è stato davvero complesso è dimenticarli in tutto il resto". Dopo una visione per le scuole a cui ha fatto seguito la conferenza stampa,

## Quotidiano Contribuenti

Web

---

Quel giorno sapevamo tutti che era la conclusione del nostro film ma anche il momento più straziante della storia di Teresa e di Andrea e della famiglia di Andrea, quindi c'era un rispetto sacrale. Emozionata anche Arisa, autrice del brano che accompagnerà l'uscita del film che si intitola 'Canta ancora', canzone inedita che nel film diventa una lettera che Andrea dedica a Teresa. Ho letto la sceneggiatura e mi ha preso tantissimo racconta la cantautrice ho letto le pagine una dopo l'altra come fossero patatine. Ho provato una grossissima emozione e ho avuto quasi una crisi di pianto. Da questa sceneggiatura si evinceva il tradimento della fiducia che Andrea aveva riposto negli amici e quindi ho rispolverato delle sensazioni che ho provato quando ero ragazzina prosegue quando Roberto (Proia, ndr) mi ha detto se avevo un'idea per una canzone, io mi sono voluta focalizzare sul grande amore tra Andrea e la mamma Teresa. Avevo scritto una canzone per mia madre quando avevamo avuto problemi a casa. Pensavo che non andasse bene perché è una canzone molto prolissa, profonda, una delle canzoni che adesso quasi non si usano più. E invece io gliel'ho fatta ascoltare e lui giorno dopo giorno ha cominciato a scrivermi messaggi sul fatto che questa canzone fosse bella. Per me è stata una grande soddisfazione, perché io mi sono cibata nella vita di canzoni che hanno fatto per me la differenza, che mi hanno dato una dimensione aggiunge Arisa quindi per me l'arte ha un valore, deve avere un valore di scolarizzazione, cioè un valore di cambiamento rispetto a quello che sta andando male nella società. Quindi, per me, partecipare a questa operazione di sensibilizzazione è un grandissimo onore, perché non c'è niente che mi rende più felice di fare qualcosa di utile. E quindi conclude ringrazio tutti e spero che la canzone sia solo un momento per cui viene sottolineato il messaggio di speranza. Il ragazzo dai pantaloni rosa' uscirà il 7 novembre distribuito da Eagles Pictures, ma prima, il 4, 5 e 6 novembre, ci saranno delle proiezioni mattutine solo per le scuole. (AGI).

## Il ragazzo dai pantaloni rosa

Giulia Lucchini

Da Spezzacatena a Checcacatena, il dramma del bullismo tratto da una storia vera: ad Alice, il film onesto di Margherita Ferri Da Spezzacatena a Checcacatena, cognome storpiato. Le parole possono ferire, anche molto, soprattutto se scritte sopra la lavagna della tua classe. I silenzi pure. Lo sa bene il giovane Andrea (Spezzacatena appunto, interpretato da Samuele Carrino), bravissimo a scuola e molto amato dalla madre (Claudia Pandolfi), e con un'amica speciale (Sara Ciocca) con la quale condivide la passione del cinema, ma anche molto bullizzato dal bello della scuola (Andrea Arru). Diretto da Margherita Ferri, su soggetto e sceneggiatura di Roberto Proia, Il ragazzo dai pantaloni rosa (questo il titolo), presentato ad Alice nella Città alla Festa del Cinema di Roma e il 4-5-6 novembre in anteprima nelle scuole e dal 7 novembre in sala con Eagle Pictures, racconta uno dei primi casi riconosciuti di cyberbullismo in cui un ragazzo fu spinto a compiere un gesto irreparabile dalle canzonature dei compagni di Facebook. Galeotti furono un paio di pantaloni la cui stoffa scolorita dal lavaggio aveva assunto una colorazione rosa. Andrea decise di indossarli ugualmente in barba alle possibili reazioni di chi è ancora prigioniero di fragili stereotipi sociali basati sul mito dell'appartenenza. La storia purtroppo è tragicamente vera e sua madre Teresa Manes, le cui commoventi parole chiudono il film: Ho sicuramente commesso degli errori, ma permettergli di indossare quei pantaloni rosa non è stato tra quelli, nonché suo padre Tiziano (qui interpretato da Corrado Fortuna) hanno scritto un libro ( Andrea oltre il pantalone rosa - edizioni Graus) cercando di spiegare perché il loro figlio si fosse tenuto tutto dentro, di fatto condannandosi a morte. Un ragazzo molto solare, il cui gesto inaspettato (si è impiccato nel 2012 nella sua casa di Roma) rimase senza spiegazione finché sua madre dopo la sua morte entrò nel suo profilo Facebook e ricostruì l'inferno che suo figlio aveva passando. In parte il film riesce a rendere le difficoltà dell'essere un quattordicenne, quell'età in cui se pensi di essere un perdente o un vincente pensi che sarà così per sempre. Ci riesce solo in parte, però. E senza dubbio questa storia con personaggi maggiormente approfonditi, dialoghi un po' meno didascalici e senza la voce fuori campo dello stesso Andrea che si racconta da morto dalla sua nascita fino alla sua fine, che fa un po' spiegone, sarebbe arrivata con più forza al pubblico. Resta comunque da apprezzare lo scopo, non solo di denuncia del bullismo, ma anche educativo (per questo assolutamente da fare vedere nelle scuole). Le parole sono importanti, diceva Nanni Moretti in Palombella Rossa . La versione di Andrea è: Le parole sono come dei vasi di fiori che cadono dai balconi. Se sei fortunato li schivi. Ma se sei un po' più lento ti centrano in pieno. Cambiano i film, ma il significato da tenere bene in mente è lo stesso.



Da Spezzacatena a Checcacatena. Il dramma del bullismo tratto da una storia vera: ad Alice. Il film onesto di Margherita Ferri Da Spezzacatena a Checcacatena, cognome storpiato. Le parole possono ferire, anche molto, soprattutto se scritte sopra la lavagna della tua classe. I silenzi pure. Lo sa bene il giovane Andrea (Spezzacatena appunto, interpretato da Samuele Carrino), bravissimo a scuola e molto amato dalla madre (Claudia Pandolfi), e con un'amica speciale (Sara Ciocca) con la quale condivide la passione del cinema, ma anche molto bullizzato dal bello della scuola (Andrea Arru). Diretto da Margherita Ferri, su soggetto e sceneggiatura di Roberto Proia, Il ragazzo dai pantaloni rosa (questo il titolo), presentato ad Alice nella Città alla Festa del Cinema di Roma e il 4-5-6 novembre in anteprima nelle scuole e dal 7 novembre in sala con Eagle Pictures, racconta uno dei primi casi riconosciuti di cyberbullismo in cui un ragazzo fu spinto a compiere un gesto irreparabile dalle canzonature dei compagni di Facebook. Galeotti furono un paio di pantaloni la cui stoffa scolorita dal lavaggio aveva assunto una colorazione rosa. Andrea decise di indossarli ugualmente in barba alle possibili reazioni di chi è ancora prigioniero di fragili stereotipi sociali basati sul mito dell'appartenenza. La storia purtroppo è tragicamente vera e sua madre Teresa Manes, le cui commoventi parole chiudono il film: "Ho sicuramente commesso degli errori, ma permettergli di indossare quei pantaloni rosa non è stato tra quelli", nonché suo padre Tiziano (qui interpretato da Corrado Fortuna) hanno scritto un libro ( Andrea oltre il pantalone rosa - edizioni Graus) cercando di spiegare perché il loro figlio si fosse tenuto tutto dentro, di fatto condannandosi a morte. Un ragazzo molto solare, il cui gesto inaspettato (si è impiccato nel 2012 nella sua casa di Roma) rimase senza spiegazione finché sua madre dopo la sua morte entrò nel suo profilo Facebook e ricostruì l'inferno che suo figlio aveva passando. In parte il film riesce a rendere le difficoltà dell'essere un quattordicenne, quell'età in cui "se pensi di essere un

## Premio Eccellenza Italia, a conferiti i riconoscimenti. Tra i premiati il lucano Tommaso Accetta

GIAN MARCO CHIOCCI

Tra i premiati spiccano Gianmarco Chiocci Direttore del TG1 e Tommaso Accetta Presidente Giovani REMIND. Si è conclusa con successo l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-Novation e ideato dal giornalista Massimo Lucidi. In questi anni, il Premio non si è mai fermato grazie al supporto delle comunità italiane della East Coast e della Santa Sede che hanno assicurato supporti e sedi in grado di superare persino le difficoltà del Covid. E il Premio ha sviluppato Networking e Netreputation grazie anche a una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di soft power per le relazioni transatlantiche afferma Massimo Lucidi. Tra i premiati di 2024, spiccano figure di alto profilo come Claudio Pagliara, giornalista RAI e corrispondente da New York, e Gianmarco Chiocci, Direttore del TG1, entrambi testimoni dell'eccellenza italiana nel campo del giornalismo e della comunicazione. A loro si unisce Tommaso Accetta, Presidente Giovani di Remind e giornalista, per il suo contributo nel promuovere innovazione, sostenibilità, sicurezza e investimenti attraverso il dialogo tra Istituzioni e settori produttivi. Si distinguono anche due Top Manager del marchio Essilor Luxottica testimonianza del Made in Italy nel Mondo: Francesco Iavarone, Vicepresidente Transportation e Logistics Customer Experience Essilor Luxottica e Stefano Vittori, Global Real Estate Senior Vice President di Essilor Luxottica. Tra le altre figure di prestigio premiate: Giuseppe Antoci Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già Presidente del Parco dei Nebrodi, Frank Caprio già Giudice e Capo del tribunale di Providence Città nel Rhode Island, Michele Albanese Direttore Generale di Banca BCC Montepulciano Italia, Giovanni Sabetti Consulente Internazionale e Imprenditore, Muller Fabbri Professore George Washington University, Francesca Casazza Direttrice Italian Cultural Society, Roberto Grazioli Villa Firenze, Piero Graus Editore, Francesca Ballali Europrogettista Senior, Don Luigi Portarulo Prete degli italiani di Manhattan, Gianluca Bartolini Fondatore e Presidente ad honorem ASSO.IMPRESA, Karl Wolfsgruber Antropologo, Pascal Vicedomini Giornalista, Maura Delpero Regista e sceneggiatrice, Cinzia Tedesco Cantante, Ferdinando Mastrovito Lake Ranch, Sal Da Vinci Cantante e Attore. Tra le attività: A modo mio di Washington DC e Impero Wines di Roberto D'Onofrio. In occasione del Premio Eccellenza Italiana la Fondazione E-Novation rinnova tutto il proprio impegno a favore dell'italianità puntando dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage) e l'Italian Life Style. Lo hanno ribadito durante la Ceremony Awards diversi convenuti tra cui Alberto Patrino Vicepresidente di E-Novation e Direttore Generale di Assoimpredia Confindustria ed Amy Riolo, la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per tanti marchi e prodotti e life style italiani.



## Il ragazzo dai pantaloni rosa, la storia vera dietro il film di Margherita Ferri

Presentato a Giffoni e ad Alice nella Città della Festa del Cinema di Roma, ricostruisce la vicenda di Andrea Spezzacatena. Un film per educare alla fragilità e favorire una cultura della sensibilità: è *Il ragazzo dai pantaloni rosa*, l'opera seconda di Margherita Ferri (la regista di *Zen sul ghiaccio sottile*) che ricostruisce la storia vera di Andrea Spezzacatena, il primo caso in Italia di bullismo e cyberbullismo che ha portato al suicidio di un minorenne. La vicenda risale al 20 novembre 2012, quando Andrea, 15 anni appena compiuti, si toglie la vita impiccandosi con una sciarpa nella sua casa di Roma. Il ragazzo dai pantaloni rosa, storia vera di Andrea Spezzacatena. Nel film Andrea è interpretato da Samuele Carrino, la madre Teresa Manes da Claudia Pandolfi. La sceneggiatura si basa sul libro *Andrea*, oltre il pantalone rosa, scritto da Manes e pubblicato da Graus. Tutto comincia proprio con un banale incidente domestico causato dalla donna, che sbaglia il lavaggio dei jeans rossi che ha regalato al figlio e li tinge involontariamente di rosa. Andrea Spezzacatena non è omosessuale e decide di indossarli ugualmente per andare a scuola, incurante dei bulli che da tempo lo hanno preso di mira. Su Facebook alcuni compagni del liceo Cavour hanno aperto una pagina per prendersi gioco di lui: si chiama "Il ragazzo dai pantaloni rosa". Andrea non resiste e sprofonda in una spirale di discriminazione e solitudine, allusioni e pregiudizi. Il 20 novembre 2012 lega il suo collo a una sciarpa e stringe l'altro nodo a una scala, senza lasciare spiegazioni. A trovarlo è suo fratello Daniele, di 10 anni, con il corpo ancora legato a quella sciarpa. La vicenda giudiziaria si chiude negando sia il bullismo che l'omofobia: per i giudici, Andrea si sarebbe suicidato per un amore non corrisposto o per la separazione dei genitori. Facebook si limita ad oscurare la pagina su disposizione dell'Osservatorio di Polizia contro gli atti discriminatori. All'epoca non si parla del fenomeno come oggi: la prima legge italiana contro il cyberbullismo viene approvata soltanto nel 2017, la 71/2017 che entra in vigore il 18 giugno. Andrea Spezzacatena, la storia diventa un film. Da allora Teresa Manes, che ha scoperto l'esistenza della pagina Facebook solo dopo la morte del figlio, è attiva con le famiglie e nelle scuole per lanciare messaggi di serenità, sensibilizzare sull'uso distorto dei social e dare consigli su come riconoscere i disagi e le avvisaglie di inquietudine negli adolescenti vittime di bullismo. "Il dolore può educare, mi accorgo che la mia resilienza è di ispirazione per i ragazzi delle scuole che incontro, pensano che se ce l'ho fatta io a superare un momento difficile, allora possono farcela anche loro", racconta all'Adnkronos. "Credo che realizzare un film sulla storia di Andrea Spezzacatena porti in sé la preziosa possibilità di cambiare le vite di tanti giovani spettatori. Nonostante il tragico epilogo, questa storia risuona nell'esperienza universale di tutti noi che, a prescindere dall'orientamento sessuale, da adolescenti siamo stati alla



## Popcorn TV News

Web

---

disperata ricerca della nostra identità e del nostro posto nel mondo", spiega la regista Margherita Ferri. Prodotto da Roberto Proia, Il ragazzo dai pantaloni rosa è al cinema dal 7 novembre , distribuito da Eagle Pictures: ecco il trailer ufficiale. Foto: Eagle Pictures Riproduzione riservata ©2024 - PCTV.

## Il Riformista

Web

### Vito Perillo sindaco a 100 anni negli Usa, la storia del primo cittadino nato nel Bronx: Madre di Napoli, padre di Foggia

DOMENICO GIORDANO

Storia che racconta una delle tante Americhe (e una delle tante Italie). Nato nel Bronx (NY) nel 1924, è il sindaco più longevo al mondo. L'approdo alla politica arriva davvero molto tardi, quando si candida a sindaco di Tinton Falls, comunità di poco meno di ventimila abitanti nel New Jersey, all'età di 93 anni. La politica rimane una prospettiva privilegiata, forse la migliore per certi aspetti, per osservare dal di dentro una società, i suoi cambiamenti, le aspettative e le sue paure. Se mettiamo da parte un approccio populista, questa continua a essere un punto di osservazione unico per comprendere le mutazioni sociali. In particolar modo, durante un periodo elettorale dove società e politica camminano con lo stesso passo e nella stessa direzione. Così alla vigilia delle elezioni presidenziali per eleggere il quarantasettesimo inquilino della Casa Bianca, per provare a descrivere una delle tante americhe che ci sono in America e per misurarne anche la distanza dalle italie che ci sono in Italia, ho scelto di affidarmi alla politica di piccolo cabotaggio. Quella quotidiana, di un amministratore locale come ce ne sono tanti negli Stati Uniti, ma al contempo di un sindaco tanto unico quanto eccezionale: Vito Perillo, sindaco dal e che lo scorso 22 settembre ha festeggiato il suo centesimo compleanno. Tinton Falls è comunità di poco meno di ventimila abitanti nel New Jersey a meno di un'ora di auto da New York, diventata comune solo nel 1950, cioè qualche anno dopo che il suo sindaco era ritornato a casa dalla Seconda guerra mondiale. A parte le cascate, alte poco meno di 6 metri e da cui poi prende il nome, qui non c'è all'apparenza nulla di particolarmente attrattivo per cui vale visitarla o tornarci, se non fosse appunto per il sindaco Perillo che da 9 anni guida la comunità. Vito è nato nel Bronx il 22 settembre del 1924 e può vantarsi di essere il sindaco più longevo al mondo, dal momento che ha battuto il record di Charles Long, primo cittadino di Booneville, in Kentucky, che ha guidato la sua comunità fino all'età di 99 anni. La sua storia già per questa unicità è degna di essere raccontata, di diventare esempio per altri. A differenza di quanto spesso accade in Italia, l'approdo alla politica di Vito Perillo arriva davvero molto tardi, infatti, si candida a sindaco all'età di 93 anni e senza alcuna esperienza politico-amministrativa alle spalle, eppure sceglie di dedicare il suo tempo alla comunità. Nelle sue risposte possiamo cogliere, da un lato, l'essenza dello spirito americano, ma al contempo anche l'enorme distanza che ci separa dagli Stati Uniti nel modo e nelle condizioni in cui molto spesso i nostri amministratori sono costretti a guidare le loro comunità. Sindaco partiamo dall'impegno per la comunità: solitamente quante ore a settimana dedica alla cura e all'amministrazione di Tinton Falls? «Nel mio ruolo di Sindaco mi dedico quotidianamente alla città. Non passa giorno senza che mi confronti con gli amministratori, partecipo alle riunioni del Consiglio due volte al mese, e alle riunioni dei Direttori una volta alla



Storia che racconta una delle tante Americhe (e una delle tante Italie). Nato nel Bronx (NY) nel 1924, è il sindaco più longevo al mondo. L'approdo alla politica arriva davvero molto tardi, quando si candida a sindaco di Tinton Falls, comunità di poco meno di ventimila abitanti nel New Jersey, all'età di 93 anni. La politica rimane una prospettiva privilegiata, forse la migliore per certi aspetti, per osservare dal di dentro una società, i suoi cambiamenti, le aspettative e le sue paure. Se mettiamo da parte un approccio populista, questa continua a essere un punto di osservazione unico per comprendere le mutazioni sociali. In particolar modo, durante un periodo elettorale dove società e politica camminano con lo stesso passo e nella stessa direzione. Così alla vigilia delle elezioni presidenziali per eleggere il quarantasettesimo inquilino della Casa Bianca, per provare a descrivere una delle tante americhe che ci sono in America e per misurarne anche la distanza dalle italie che ci sono in Italia, ho scelto di affidarmi alla politica di piccolo cabotaggio. Quella quotidiana, di un amministratore locale come ce ne sono tanti negli Stati Uniti, ma al contempo di un sindaco tanto unico quanto eccezionale: Vito Perillo, sindaco dal e che lo scorso 22 settembre ha festeggiato il suo centesimo compleanno. Tinton Falls è comunità di poco meno di ventimila abitanti nel New Jersey a meno di un'ora di auto da New York, diventata comune solo nel 1950, cioè qualche anno dopo che il suo sindaco era ritornato a casa dalla Seconda guerra mondiale. A parte le cascate, alte poco meno di 6 metri e da cui poi prende il nome, qui non c'è all'apparenza nulla di particolarmente attrattivo per cui vale visitarla o tornarci, se non fosse appunto per il sindaco Perillo che da 9 anni guida la comunità. Vito è nato nel Bronx il 22 settembre del 1924 e può vantarsi di essere il sindaco più longevo al mondo, dal momento che ha battuto il record di Charles Long, primo cittadino di Booneville, in Kentucky, che ha guidato la sua comunità

## Il Riformista

### Web

---

settimana. Poi c'è anche la parte burocratica che mi assorbe: infatti, firmo risoluzioni, discuto di questioni di bilancio, progetti stradali e molte altri problemi in cui siamo coinvolti». In questi anni alla guida di Tinton Falls quali sono stati i momenti più difficili e quale, invece quelli che le hanno dato maggior gratificazione? «I momenti più difficili sono stati quelli in cui ho dovuto licenziare i dipendenti. Nessuno vuole vedere qualcuno perdere il lavoro, ma prendere decisioni difficili fa parte del ruolo che condivido insieme al consiglio e ai miei consulenti. L'interesse generale del Comune deve prevalere sempre e in ogni momento, anche se ciò implica prendere decisioni dolorose. Mentre, i momenti più belli arrivano dagli incontri con i miei concittadini, in tanti vengono da me e mi ringraziano per l'ottimo lavoro che sto facendo, soprattutto per quanto riguarda le tasse che ho abbassato e stabilizzato. Mi dicono anche che i dollari delle loro tasse vengono spesi dal Comune, per delle cause buone, come nuovi parchi e la ristrutturazione di parchi esistenti. Hanno chiesto dei campi da pickleball e li abbiamo costruiti. Ma, più di tutto, devo dire che mi rende molto felice quando vedo i bambini giocare e divertirsi in questi parchi. Inoltre, la mia festa di compleanno dei cento anni organizzata nel quartiere è stata davvero bella: uno dei miei giorni più felici. Hanno fatto e preparato di tutto: palloncini, rustici, torte e tutti che scattavano foto. Mi ha fatto sentire davvero amato. Poi, al Community Day di quest'anno, ho avuto l'onore di ricevere diversi encomi, due in particolare mi hanno fatto davvero piacere, il primo ricevuto da un ufficiale della Marina, poiché sono un veterano della Seconda Guerra Mondiale e il secondo da un senatore dello Stato, Vin Gopal». Se un cittadino ha bisogno di parlarle o incontrarla, solitamente in che modo la contatta? «Se c'è un cittadino che vuole discutere di qualcosa, può chiamarmi, inviarmi un'e-mail o fissare un appuntamento per venire a trovarmi personalmente. Sono sempre disponibile per qualsiasi domanda o dubbio che un residente possa avere. Ho avuto bambini che mi hanno fatto visita e ho visitato i bambini nelle loro scuole. Penso che sia importante per un sindaco essere raggiungibile e trasparente». Consiglierebbe ai giovani della sua comunità di impegnarsi in politica? «Sì, decisamente. Questa esperienza mi ha fatto comprendere ancor di più quanto sia importante mettersi in gioco per fare la differenza e determinare i cambiamenti che si vogliono raggiungere». Sindaco, un'ultima domanda prima di salutarci: ha ancora qualche contatto con i suoi parenti o con la sua famiglia di origine in Italia? «Purtroppo, devo dire, che non conosco parenti che si trovino in Italia. I miei genitori sono venuti negli Stati Uniti quando avevano circa 20 anni, mia madre da Napoli e mio padre da Foggia. Ho incontrato solo parenti che erano qui negli Stati Uniti. Mia figlia, Anna Mae, è appena tornata da un bellissimo viaggio in Italia. Ha visitato Napoli e Foggia per onorare i miei genitori. È stata anche a far visita a un Gerardo Perillo che vive a Castelfranci in provincia di Avellino. È un bravo viticoltore e ha accolto mia figlia come se fosse della famiglia. Non sappiamo se siamo imparentati, ma Anna Mae mi ha detto che notava in lui una certa somiglianza con mio nipote». Domenico Giordano Domenico Giordano è spin doctor per Arcadia, agenzia di comunicazione di cui è anche amministratore. Collabora con diverse testate giornalistiche sempre sui temi della comunicazione

## Il Riformista

### Web

---

politica e delle analisi degli insight dei social e della rete. È socio dell'Associazione Italiana di Comunicazione Politica. Quest'anno ha pubblicato "La Regina della Rete, le origini del successo digitale di Giorgia Meloni (Graus Edizioni 2023). © Riproduzione riservata Domenico Giordano.

## Presentazione del libro *Storie del passato voci del presente* a Piano di Sorrento

Miriam Perfetto

La presentazione del libro *Storie del passato voci del presente*, promosso dall'Associazione Vincenzo Ferraro Onlus si terrà venerdì 25 ottobre alle ore 17:00 presso la Sala Consiliare Comunale di Piano di Sorrento, in Piazza Cota. Il libro, edito da Graus Edizioni, è il frutto del lavoro di un gruppo di autori: Assunta Ferrante, Maddalena Ferraro, Magda Mancuso, Gaetana Morgese, Michela Mortella, Milena Setola, Stefania Starace, Antonietta Sorrentino, Laura Varriale e Manuela Morra. Durante l'evento interverrà il professor Antonino Siniscalchi come relatore, e il poeta Ambrogio Coppola reciterà una delle sue opere, *Una pagina della mia vita*.



**Tuttosanita.com**  
**Presentazione del libro "Storie del passato... voci del presente" a Piano di Sorrento**

Presentazione del libro di Assunta Ferrante, Maddalena Ferraro, Magda Mancuso, Gaetana Morgese, Michela Mortella, Milena Setola, Stefania Starace, Antonietta Sorrentino, Laura Varriale, Manuela Morra  
Edito da Graus Edizioni

**Venerdì 25 ottobre alle ore 17:00**

Interventi  
Relatore professor Antonino Siniscalchi  
Ambrogio Coppola recita la sua poesia  
*Una pagina della mia vita*

9 Sala Consiliare Comunale  
Piazza Cota | Piano di Sorrento 80069, CA

10/24/2024 10:01 Miriam Perfetto

La presentazione del libro "Storie del passato... voci del presente", promosso dall'Associazione Vincenzo Ferraro Onlus si terrà venerdì 25 ottobre alle ore 17:00 presso la Sala Consiliare Comunale di Piano di Sorrento, in Piazza Cota, il libro, edito da Graus Edizioni, è il frutto del lavoro di un gruppo di autori: Assunta Ferrante, Maddalena Ferraro, Magda Mancuso, Gaetana Morgese, Michela Mortella, Milena Setola, Stefania Starace, Antonietta Sorrentino, Laura Varriale e Manuela Morra. Durante l'evento interverrà il professor Antonino Siniscalchi come relatore, e il poeta Ambrogio Coppola reciterà una delle sue opere, *Una pagina della mia vita*.

## Sassi Live

Web

### 11<sup>a</sup> edizione Premio Eccellenza Italiana, giornalista lucano Tommaso Accetta (presidente Giovani Remind) tra i premiati

Si è conclusa con successo l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-Novation e ideato dal giornalista Massimo Lucidi. In questi anni, il Premio non si è mai fermato grazie al supporto delle comunità italiane della East Coast e della Santa Sede che hanno assicurato supporti e sedi in grado di superare persino le difficoltà del Covid. E il Premio ha sviluppato Networking e Netreputation grazie anche a una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di soft power per le relazioni transatlantiche afferma Massimo Lucidi. Tra i premiati di 2024, spiccano figure di alto profilo come Claudio Pagliara, giornalista RAI e corrispondente da New York, e Gianmarco Chiocci, Direttore del TG1, entrambi testimoni dell'eccellenza italiana nel campo del giornalismo e della comunicazione. A loro si unisce Tommaso Accetta, Presidente Giovani di Remind e giornalista, per il suo contributo nel promuovere innovazione, sostenibilità, sicurezza e investimenti attraverso il dialogo tra Istituzioni e settori produttivi. Si distinguono anche due Top Manager del marchio Essilor Luxottica testimonianza del Made in Italy nel Mondo: Francesco Iavarone, Vicepresidente Transportation e Logistics Customer Experience Essilor Luxottica e Stefano Vittori, Global Real Estate Senior Vice President di Essilor Luxottica. Tra le altre figure di prestigio premiate: Giuseppe Antoci Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già Presidente del Parco dei Nebrodi, Frank Caprio già Giudice e Capo del tribunale di Providence Città nel Rhode Island, Michele Albanese Direttore Generale di Banca BCC Montepulciano Italia, Giovanni Sabetti Consulente Internazionale e Imprenditore, Muller Fabbri Professore George Washington University, Francesca Casazza Direttrice Italian Cultural Society, Roberto Grazioli Villa Firenze, Piero Graus Editore, Francesca Ballali Europrogettista Senior, Don Luigi Portarulo Prete degli italiani di Manhattan, Gianluca Bartolini Fondatore e Presidente ad honorem ASSO.IMPRE.DI.A., Karl Wolfsgruber Antropologo, Pascal Vicedomini Giornalista, Maura Delpero Regista e sceneggiatrice, Cinzia Tedesco Cantante, Ferdinando Mastrovito Lake Ranch, Sal Da Vinci Cantante e Attore. Tra le attività: A modo mio di Washington DC e Impero Wines di Roberto D'Onofrio. In occasione del Premio Eccellenza Italiana la Fondazione E-Novation rinnova tutto il proprio impegno a favore dell'italianità puntando dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage) e l'Italian Life Style. Lo hanno ribadito durante la Ceremony Awards diversi convenuti tra cui Alberto Patruno Vicepresidente di E-Novation e Direttore Generale di Assoiimpredia Confindustria ed Amy Riolo, la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per tanti marchi e prodotti e life style italiani.



Si è conclusa con successo l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-Novation e ideato dal giornalista Massimo Lucidi. In questi anni, il Premio non si è mai fermato grazie al supporto delle comunità italiane della East Coast e della Santa Sede che hanno assicurato supporti e sedi in grado di superare persino le difficoltà del Covid. E il Premio ha sviluppato Networking e Netreputation grazie anche a una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, "diventati una formidabile occasione di "soft power" per le relazioni transatlantiche" afferma Massimo Lucidi. Tra i premiati di 2024, spiccano figure di alto profilo come Claudio Pagliara, giornalista RAI e corrispondente da New York, e Gianmarco Chiocci, Direttore del TG1, entrambi testimoni dell'eccellenza italiana nel campo del giornalismo e della comunicazione. A loro si unisce Tommaso Accetta, Presidente Giovani di Remind e giornalista, per il suo contributo nel promuovere innovazione, sostenibilità, sicurezza e investimenti attraverso il dialogo tra Istituzioni e settori produttivi. Si distinguono anche due Top Manager del marchio Essilor Luxottica testimonianza del Made in Italy nel Mondo: Francesco Iavarone, Vicepresidente Transportation e Logistics Customer Experience Essilor Luxottica e Stefano Vittori, Global Real Estate Senior Vice President di Essilor Luxottica. Tra le altre figure di prestigio premiate: Giuseppe Antoci Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già Presidente del Parco dei Nebrodi, Frank Caprio già Giudice e Capo del tribunale di Providence Città nel Rhode Island, Michele Albanese Direttore Generale di Banca BCC Montepulciano Italia, Giovanni Sabetti Consulente Internazionale e Imprenditore, Muller Fabbri Professore George Washington University, Francesca Casazza Direttrice Italian Cultural Society, Roberto Grazioli Villa Firenze, Piero Graus Editore, Francesca Ballali Europrogettista Senior, Don Luigi Portarulo Prete degli italiani di Manhattan, Gianluca Bartolini

## Nasce a Benevento l'Associazione Ver Sacrum Arte Cultura e Società APS:

Redazione Gazzetta

La città di Benevento festeggia la nascita di una nuova realtà culturale destinata a lasciare il segno: l'Associazione Ver Sacrum Arte Cultura e Società APS. Con una prospettiva che va ben oltre i confini locali, l'associazione si pone come protagonista nel panorama culturale nazionale ed europeo, promuovendo la cultura in tutte le sue forme, con un'attenzione particolare al mondo dell'editoria. Alla guida di questa promettente iniziativa c'è lo scrittore Giuseppe Tecce, che ricopre il ruolo di Presidente. Accanto a lui, spiccano in particolare il regista e scrittore Maurizio Del Greco e la giornalista e conduttrice Grazia Caruso, figure di primo piano nel panorama culturale, già strettamente legate a Tecce da una consolidata collaborazione artistica. A completare il direttivo, Franco Lepore Stefania Napolitano Antonella Calandrini e Cinzia De Nigris, che insieme contribuiranno con le loro competenze ed esperienze alla valorizzazione e promozione del patrimonio artistico e culturale. La figura dell'editore Pietro Graus, Presidente Onorario dell'associazione arricchisce il team che si presenta unito e pronto ad affrontare le sfide future. L'associazione, tra le sue prime iniziative, ha già preso in carico l'organizzazione del rinomato Festival Letture dal Bosco, ideato e diretto dallo stesso Giuseppe Tecce. Il festival, che si svolge ogni anno nella splendida cornice del Lago Laceno con il patrocinio del comune di Bagnoli Irpino e della Provincia di Avellino, è ormai un appuntamento fisso per gli amanti della letteratura e della natura. La prossima edizione, prevista per la terza domenica di luglio del 2025, si annuncia ricca di novità, con la partecipazione di scrittori, poeti, attori e musicisti di fama, tutti legati da un filo conduttore comune: la bellezza della natura che sia stata fonte di ispirazione per il loro percorso di vita e per le loro opere. La bellezza naturalistica del Parco dei Monti Picentini si riverbera nella bellezza delle loro opere e nella cultura in generale. Ma le ambizioni di Ver Sacrum non si fermano qui. L'associazione sta già lavorando per stringere accordi di collaborazione e partenariato con associazioni culturali internazionali, gettando ponti in Germania Belgio e Francia. Questi accordi contribuiranno a far crescere il network culturale e a favorire scambi di idee e progetti in ambito editoriale e artistico. Con la nascita dell'Associazione Ver Sacrum Arte Cultura e Società APS, si apre un nuovo capitolo per la promozione della cultura, non solo come patrimonio locale, ma come valore condiviso a livello internazionale. Un'iniziativa che promette di dare voce e spazio alle arti e alla letteratura, contribuendo a creare legami profondi tra persone e territori.



La città di Benevento festeggia la nascita di una nuova realtà culturale destinata a lasciare il segno: l'Associazione "Ver Sacrum Arte Cultura e Società" APS. Con una prospettiva che va ben oltre i confini locali, l'associazione si pone come protagonista nel panorama culturale nazionale ed europeo, promuovendo la cultura in tutte le sue forme, con un'attenzione particolare al mondo dell'editoria. Alla guida di questa promettente iniziativa c'è lo scrittore Giuseppe Tecce, che ricopre il ruolo di Presidente. Accanto a lui, spiccano in particolare il regista e scrittore Maurizio Del Greco e la giornalista e conduttrice Grazia Caruso, figure di primo piano nel panorama culturale, già strettamente legate a Tecce da una consolidata collaborazione artistica. A completare il direttivo, Franco Lepore Stefania Napolitano Antonella Calandrini e Cinzia De Nigris, che insieme contribuiranno con le loro competenze ed esperienze alla valorizzazione e promozione del patrimonio artistico e culturale. La figura dell'editore Pietro Graus, Presidente Onorario dell'associazione arricchisce il team che si presenta unito e pronto ad affrontare le sfide future. L'associazione, tra le sue prime iniziative, ha già preso in carico l'organizzazione del rinomato "Festival Letture dal Bosco", ideato e diretto dallo stesso Giuseppe Tecce. Il festival, che si svolge ogni anno nella splendida cornice del Lago Laceno con il patrocinio del comune di Bagnoli Irpino e della Provincia di Avellino, è ormai un appuntamento fisso per gli amanti della letteratura e della natura. La prossima edizione, prevista per la terza domenica di luglio del 2025, si annuncia ricca di novità, con la partecipazione di scrittori, poeti, attori e musicisti di fama, tutti legati da un filo conduttore comune: la bellezza della natura che sia stata fonte di ispirazione per il loro percorso di vita e per le loro opere. La bellezza naturalistica del Parco dei Monti Picentini si riverbera nella bellezza delle loro opere e nella cultura in generale. Ma le ambizioni di Ver Sacrum non si fermano qui.

## A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana

Meta Time, Noto Serif

Dedicato al merito e al talento di imprese e professioni Roma, 22 ott. (askanews) Si è conclusa con successo l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation nella cornice del Cafe Milano di Georgetown a Washington DC dove il Premio dedicato al merito e al talento di imprese e professioni alle cose che funzionano di persone e territori ideato dal giornalista Massimo Lucidi. In questi anni, il Premio non si è mai fermato grazie al supporto delle comunità italiane della East Coast e della Santa Sede che hanno assicurato supporti e sedi in grado di superare persino le difficoltà del Covid. E il Premio ha sviluppato Networking e Ntreputation grazie anche a una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di soft power' per le relazioni transatlantiche afferma Massimo Lucidi. Tra i premiati di quest'anno, spiccano figure di alto profilo come Claudio Pagliara, giornalista RAI e corrispondente da New York, e Gianmarco Chiocci, Direttore del TG1, entrambi testimoni dell'eccellenza italiana nel campo del giornalismo e della comunicazione. A loro si unisce Tommaso Accetta, Presidente Giovani di Remind e giornalista, per il suo contributo nel promuovere innovazione, sostenibilità, sicurezza e investimenti attraverso il dialogo tra Istituzioni e settori produttivi. Si distinguono anche due top manager del marchio Essilor Luxottica testimonianza del Made in Italy nel Mondo: Francesco Iavarone, Vicepresidente Transportation e Logistics Customer Experience Essilor Luxottica e Stefano Vittori, Global Real Estate Senior Vice President di Essilor Luxottica. Tra le altre figure di prestigio premiate: Giuseppe Antoci, presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già presidente del Parco dei Nebrodi, Frank Caprio, già giudice e capo del tribunale di Providence, città nel Rhode Island, direttore generale di Banca BCC Montepulciano Italia, Giovanni Sabetti, consulente internazionale e imprenditore, Muller Fabbri, professore della George Washington University, Francesca Casazza, direttrice Italian Cultural Society, Roberto Grazioli, Villa Firenze, Piero Graus, editore, Francesca Ballali, europrogettista senior, Don Luigi Portarulo, sacerdote degli italiani di Manhattan, Gianluca Bartolini, fondatore e presidente ad honorem ASSO.IMPRESA, Karl Wolfsgruber, antropologo, Pascal Vicedomini, giornalista, Maura Delpero, regista e sceneggiatrice, Cinzia Tedesco, cantante, Ferdinando Mastrovito Lake Ranch, Sal Da Vinci, cantante e attore. Tra le attività: A modo mio di Washington DC elmpero Wines di Roberto D'Onofrio.



Dedicato al merito e al talento di imprese e professioni Roma, 22 ott. (askanews) - Si è conclusa con successo l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation nella cornice del Cafe Milano di Georgetown a Washington DC dove il Premio dedicato al merito e al talento di imprese e professioni alle "cose" che funzionano di persone e territori ideato dal giornalista Massimo Lucidi. In questi anni, il Premio non si è mai fermato grazie al supporto delle comunità italiane della East Coast e della Santa Sede che hanno assicurato supporti e sedi in grado di superare persino le difficoltà del Covid. E il Premio ha sviluppato Networking e Ntreputation grazie anche a una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, "diventati una formidabile occasione di soft power' per le relazioni transatlantiche" afferma Massimo Lucidi. Tra i premiati di quest'anno, spiccano figure di alto profilo come Claudio Pagliara, giornalista RAI e corrispondente da New York, e Gianmarco Chiocci, Direttore del TG1, entrambi testimoni dell'eccellenza italiana nel campo del giornalismo e della comunicazione. A loro si unisce Tommaso Accetta, Presidente Giovani di Remind e giornalista, per il suo contributo nel promuovere innovazione, sostenibilità, sicurezza e investimenti attraverso il dialogo tra Istituzioni e settori produttivi. Si distinguono anche due top manager del marchio Essilor Luxottica testimonianza del Made in Italy nel Mondo: Francesco Iavarone, Vicepresidente Transportation e Logistics Customer Experience Essilor Luxottica e Stefano Vittori, Global Real Estate Senior Vice President di Essilor Luxottica. Tra le altre figure di prestigio premiate: Giuseppe Antoci, presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già presidente del Parco dei Nebrodi, Frank Caprio, già giudice e capo del tribunale di Providence, città nel Rhode Island, direttore generale di Banca BCC Montepulciano Italia, Giovanni Sabetti, consulente internazionale e imprenditore, Muller Fabbri, professore della George Washington University, Francesca Casazza,

## A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana

Meta Time

Tempo di lettura minuti Dedicato al merito e al talento di imprese e professioni Roma, 22 ott. (askanews) Si è conclusa con successo l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation nella cornice del Cafe Milano di Georgetown a Washington DC dove il Premio dedicato al merito e al talento di imprese e professioni alle cose che funzionano di persone e territori ideato dal giornalista Massimo Lucidi. In questi anni, il Premio non si è mai fermato grazie al supporto delle comunità italiane della East Coast e della Santa Sede che hanno assicurato supporti e sedi in grado di superare persino le difficoltà del Covid. E il Premio ha sviluppato Networking e Netreputation grazie anche a una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di 'soft power' per le relazioni transatlantiche, afferma Massimo Lucidi. Tra i premiati di quest'anno, spiccano figure di alto profilo come Claudio Pagliara, giornalista RAI e corrispondente da New York, e Gianmarco Chiocci, Direttore del TG1, entrambi testimoni dell'eccellenza italiana nel campo del giornalismo e della comunicazione. A loro si unisce Tommaso Accetta, Presidente Giovani di Remind e giornalista, per il suo contributo nel promuovere innovazione, sostenibilità, sicurezza e investimenti attraverso il dialogo tra Istituzioni e settori produttivi. Si distinguono anche due top manager del marchio Essilor Luxottica testimonianza del Made in Italy nel Mondo: Francesco Iavarone, Vicepresidente Transportation e Logistics Customer Experience Essilor Luxottica e Stefano Vittori, Global Real Estate Senior Vice President di Essilor Luxottica. Tra le altre figure di prestigio premiate: Giuseppe Antoci, presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già presidente del Parco dei Nebrodi, Frank Caprio, già giudice e capo del tribunale di Providence, città nel Rhode Island, direttore generale di Banca BCC Montepulciano Italia, Giovanni Sabetti, consulente internazionale e imprenditore, Muller Fabbri, professore della George Washington University, Francesca Casazza, direttrice Italian Cultural Society, Roberto Grazioli, Villa Firenze, Piero Graus, editore, Francesca Ballali, europrogettista senior, Don Luigi Portarulo, sacerdote degli italiani di Manhattan, Gianluca Bartolini, fondatore e presidente ad honorem ASSO.IMPREDI.A., Karl Wolfsgruber, antropologo, Pascal Vicedomini, giornalista, Maura Delperò, regista e sceneggiatrice, Cinzia Tedesco, cantante, Ferdinando Mastrovito Lake Ranch, Sal Da Vinci, cantante e attore. Tra le attività: A modo mio di Washington DC elmpero Wines di Roberto D'Onofrio. Correlati.

Investimenti News	
A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana	
10/22/2024-22:45	Meta Time
<p>Tempo di lettura minuti Dedicato al merito e al talento di imprese e professioni Roma, 22 ott. (askanews) Si è conclusa con successo l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation nella cornice del Cafe Milano di Georgetown a Washington DC dove il Premio dedicato al merito e al talento di imprese e professioni alle "cose" che funzionano di persone e territori ideato dal giornalista Massimo Lucidi. In questi anni, il Premio non si è mai fermato grazie al supporto delle comunità italiane della East Coast e della Santa Sede che hanno assicurato supporti e sedi in grado di superare persino le difficoltà del Covid. E il Premio ha sviluppato Networking e Netreputation grazie anche a una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, "diventati una formidabile occasione di 'soft power' per le relazioni transatlantiche", afferma Massimo Lucidi. Tra i premiati di quest'anno, spiccano figure di alto profilo come Claudio Pagliara, giornalista RAI e corrispondente da New York, e Gianmarco Chiocci, Direttore del TG1, entrambi testimoni dell'eccellenza italiana nel campo del giornalismo e della comunicazione. A loro si unisce Tommaso Accetta, Presidente Giovani di Remind e giornalista, per il suo contributo nel promuovere innovazione, sostenibilità, sicurezza e investimenti attraverso il dialogo tra Istituzioni e settori produttivi. Si distinguono anche due top manager del marchio Essilor Luxottica testimonianza del Made in Italy nel Mondo: Francesco Iavarone, Vicepresidente Transportation e Logistics Customer Experience Essilor Luxottica e Stefano Vittori, Global Real Estate Senior Vice President di Essilor Luxottica. Tra le altre figure di prestigio premiate: Giuseppe Antoci, presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già presidente del Parco dei Nebrodi, Frank Caprio, già giudice e capo del tribunale di Providence, città nel Rhode Island, direttore generale di Banca BCC Montepulciano Italia, Giovanni Sabetti, consulente internazionale e imprenditore, Muller Fabbri, professore della George Washington University, Francesca Casazza, direttrice Italian Cultural Society, Roberto Grazioli, Villa Firenze, Piero Graus, editore, Francesca Ballali, europrogettista senior, Don Luigi Portarulo, sacerdote degli italiani di Manhattan, Gianluca Bartolini, fondatore e presidente ad honorem ASSO.IMPREDI.A., Karl Wolfsgruber, antropologo, Pascal Vicedomini, giornalista, Maura Delperò, regista e sceneggiatrice, Cinzia Tedesco, cantante, Ferdinando Mastrovito Lake Ranch, Sal Da Vinci, cantante e attore. Tra le attività: "A modo mio" di Washington DC elmpero Wines di Roberto D'Onofrio. Correlati.</p>	

## Cronache di Milano

Web

## A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana

Dedicato al merito e al talento di imprese e professioni Roma, 22 ott. (askanews) Si è conclusa con successo l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation nella cornice del Cafe Milano di Georgetown a Washington DC dove il Premio dedicato al merito e al talento di imprese e professioni alle cose che funzionano di persone e territori ideato dal giornalista Massimo Lucidi. In questi anni, il Premio non si è mai fermato grazie al supporto delle comunità italiane della East Coast e della Santa Sede che hanno assicurato supporti e sedi in grado di superare persino le difficoltà del Covid. E il Premio ha sviluppato Networking e Netreputation grazie anche a una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di soft power' per le relazioni transatlantiche afferma Massimo Lucidi. Tra i premiati di quest'anno, spiccano figure di alto profilo come Claudio Pagliara, giornalista RAI e corrispondente da New York, e Gianmarco Chiocci, Direttore del TG1, entrambi testimoni dell'eccellenza italiana nel campo del giornalismo e della comunicazione. A loro si unisce Tommaso Accetta, Presidente Giovani di Remind e giornalista, per il suo contributo nel promuovere innovazione, sostenibilità, sicurezza e investimenti attraverso il dialogo tra Istituzioni e settori produttivi. Si distinguono anche due top manager del marchio Essilor Luxottica testimonianza del Made in Italy nel Mondo: Francesco Iavarone, Vicepresidente Transportation e Logistics Customer Experience Essilor Luxottica e Stefano Vittori, Global Real Estate Senior Vice President di Essilor Luxottica. Tra le altre figure di prestigio premiate: Giuseppe Antoci, presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già presidente del Parco dei Nebrodi, Frank Caprio, già giudice e capo del tribunale di Providence, città nel Rhode Island, direttore generale di Banca BCC Montepulciano Italia, Giovanni Sabetti, consulente internazionale e imprenditore, Muller Fabbri, professore della George Washington University, Francesca Casazza, direttrice Italian Cultural Society, Roberto Grazioli, Villa Firenze, Piero Graus, editore, Francesca Ballali, europrogettista senior, Don Luigi Portarulo, sacerdote degli italiani di Manhattan, Gianluca Bartolini, fondatore e presidente ad honorem ASSO.IMPRESA, Karl Wolfsgruber, antropologo, Pascal Vicedomini, giornalista, Maura Delpero, regista e sceneggiatrice, Cinzia Tedesco, cantante, Ferdinando Mastrovito Lake Ranch, Sal Da Vinci, cantante e attore. Tra le attività: A modo mio di Washington DC elmpero Wines di Roberto D'Onofrio.



Dedicato al merito e al talento di imprese e professioni Roma, 22 ott. (askanews) - Si è conclusa con successo l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation nella cornice del Cafe Milano di Georgetown a Washington DC dove il Premio dedicato al merito e al talento di imprese e professioni alle "cose" che funzionano di persone e territori ideato dal giornalista Massimo Lucidi. In questi anni, il Premio non si è mai fermato grazie al supporto delle comunità italiane della East Coast e della Santa Sede che hanno assicurato supporti e sedi in grado di superare persino le difficoltà del Covid. E il Premio ha sviluppato Networking e Netreputation grazie anche a una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, "diventati una formidabile occasione di soft power' per le relazioni transatlantiche" afferma Massimo Lucidi. Tra i premiati di quest'anno, spiccano figure di alto profilo come Claudio Pagliara, giornalista RAI e corrispondente da New York, e Gianmarco Chiocci, Direttore del TG1, entrambi testimoni dell'eccellenza italiana nel campo del giornalismo e della comunicazione. A loro si unisce Tommaso Accetta, Presidente Giovani di Remind e giornalista, per il suo contributo nel promuovere innovazione, sostenibilità, sicurezza e investimenti attraverso il dialogo tra Istituzioni e settori produttivi. Si distinguono anche due top manager del marchio Essilor Luxottica testimonianza del Made in Italy nel Mondo: Francesco Iavarone, Vicepresidente Transportation e Logistics Customer Experience Essilor Luxottica e Stefano Vittori, Global Real Estate Senior Vice President di Essilor Luxottica. Tra le altre figure di prestigio premiate: Giuseppe Antoci, presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già presidente del Parco dei Nebrodi, Frank Caprio, già giudice e capo del tribunale di Providence, città nel Rhode Island, direttore generale di Banca BCC Montepulciano Italia, Giovanni Sabetti, consulente internazionale e imprenditore, Muller Fabbri, professore della George Washington University, Francesca Casazza,

## A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana

Attualità A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana Dedicato al merito e al talento di imprese e professioni Roma, 22 ott. (askanews) Si è conclusa con successo l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation nella cornice del Cafe Milano di Georgetown a Washington DC dove il Premio dedicato al merito e al talento di imprese e professioni alle cose che funzionano di persone e territori ideato dal giornalista Massimo Lucidi. In questi anni, il Premio non si è mai fermato grazie al supporto delle comunità italiane della East Coast e della Santa Sede che hanno assicurato supporti e sedi in grado di superare persino le difficoltà del Covid. E il Premio ha sviluppato Networking e Nreputation grazie anche a una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di 'soft power' per le relazioni transatlantiche afferma Massimo Lucidi. Tra i premiati di quest'anno, spiccano figure di alto profilo come Claudio Pagliara, giornalista RAI e corrispondente da New York, e Gianmarco Chiocci, Direttore del TG1, entrambi testimoni dell'eccellenza italiana nel campo del giornalismo e della comunicazione. A loro si unisce Tommaso Accetta, Presidente Giovani di Remind e giornalista, per il suo contributo nel promuovere innovazione, sostenibilità, sicurezza e investimenti attraverso il dialogo tra Istituzioni e settori produttivi. Si distinguono anche due top manager del marchio Essilor Luxottica testimonianza del Made in Italy nel Mondo: Francesco Iavarone, Vicepresidente Transportation e Logistics Customer Experience Essilor Luxottica e Stefano Vittori, Global Real Estate Senior Vice President di Essilor Luxottica. Tra le altre figure di prestigio premiate: Giuseppe Antoci, presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già presidente del Parco dei Nebrodi, Frank Caprio, già giudice e capo del tribunale di Providence, città nel Rhode Island, direttore generale di Banca BCC Montepulciano Italia, Giovanni Sabetti, consulente internazionale e imprenditore, Muller Fabbri, professore della George Washington University, Francesca Casazza, direttrice Italian Cultural Society, Roberto Grazioli, Villa Firenze, Piero Graus, editore, Francesca Ballali, europrogettista senior, Don Luigi Portarulo, sacerdote degli italiani di Manhattan, Gianluca Bartolini, fondatore e presidente ad honorem ASSO.IMPRESA, Karl Wolfsgruber, antropologo, Pascal Vicedomini, giornalista, Maura Delperò, regista e sceneggiatrice, Cinzia Tedesco, cantante, Ferdinando Mastrovito Lake Ranch, Sal Da Vinci, cantante e attore. Tra le attività: A modo mio di Washington DC elmpero Wines di Roberto D'Onofrio.



## A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana

Dedicato al merito e al talento di imprese e professioni Roma, 22 ott. (askanews) Si è conclusa con successo l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation nella cornice del Cafe Milano di Georgetown a Washington DC dove il Premio dedicato al merito e al talento di imprese e professioni alle cose che funzionano di persone e territori ideato dal giornalista Massimo Lucidi. In questi anni, il Premio non si è mai fermato grazie al supporto delle comunità italiane della East Coast e della Santa Sede che hanno assicurato supporti e sedi in grado di superare persino le difficoltà del Covid. E il Premio ha sviluppato Networking e Ntreputation grazie anche a una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di soft power' per le relazioni transatlantiche afferma Massimo Lucidi. Tra i premiati di quest'anno, spiccano figure di alto profilo come Claudio Pagliara, giornalista RAI e corrispondente da New York, e Gianmarco Chiocci, Direttore del TG1, entrambi testimoni dell'eccellenza italiana nel campo del giornalismo e della comunicazione. A loro si unisce Tommaso Accetta, Presidente Giovani di Remind e giornalista, per il suo contributo nel promuovere innovazione, sostenibilità, sicurezza e investimenti attraverso il dialogo tra Istituzioni e settori produttivi. Si distinguono anche due top manager del marchio Essilor Luxottica testimonianza del Made in Italy nel Mondo: Francesco Iavarone, Vicepresidente Transportation e Logistics Customer Experience Essilor Luxottica e Stefano Vittori, Global Real Estate Senior Vice President di Essilor Luxottica. Tra le altre figure di prestigio premiate: Giuseppe Antoci, presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già presidente del Parco dei Nebrodi, Frank Caprio, già giudice e capo del tribunale di Providence, città nel Rhode Island, direttore generale di Banca BCC Montepulciano Italia, Giovanni Sabetti, consulente internazionale e imprenditore, Muller Fabbri, professore della George Washington University, Francesca Casazza, direttrice Italian Cultural Society, Roberto Grazioli, Villa Firenze, Piero Graus, editore, Francesca Ballali, europrogettista senior, Don Luigi Portarulo, sacerdote degli italiani di Manhattan, Gianluca Bartolini, fondatore e presidente ad honorem ASSO.IMPRESA, Karl Wolfsgruber, antropologo, Pascal Vicedomini, giornalista, Maura Delpero, regista e sceneggiatrice, Cinzia Tedesco, cantante, Ferdinando Mastrovito Lake Ranch, Sal Da Vinci, cantante e attore. Tra le attività: A modo mio di Washington DC elmpero Wines di Roberto D'Onofrio.



10/22/2024 18:18

Dedicato al merito e al talento di imprese e professioni Roma, 22 ott. (askanews) - Si è conclusa con successo l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation nella cornice del Cafe Milano di Georgetown a Washington DC dove il Premio dedicato al merito e al talento di imprese e professioni alle "cose" che funzionano di persone e territori ideato dal giornalista Massimo Lucidi. In questi anni, il Premio non si è mai fermato grazie al supporto delle comunità italiane della East Coast e della Santa Sede che hanno assicurato supporti e sedi in grado di superare persino le difficoltà del Covid. E il Premio ha sviluppato Networking e Ntreputation grazie anche a una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, "diventati una formidabile occasione di 'soft power' per le relazioni transatlantiche" afferma Massimo Lucidi. Tra i premiati di quest'anno, spiccano figure di alto profilo come Claudio Pagliara, giornalista RAI e corrispondente da New York, e Gianmarco Chiocci, Direttore del TG1, entrambi testimoni dell'eccellenza italiana nel campo del giornalismo e della comunicazione. A loro si unisce Tommaso Accetta, Presidente Giovani di Remind e giornalista, per il suo contributo nel promuovere innovazione, sostenibilità, sicurezza e investimenti attraverso il dialogo tra Istituzioni e settori produttivi. Si distinguono anche due top manager del marchio Essilor Luxottica testimonianza del Made in Italy nel Mondo: Francesco Iavarone, Vicepresidente Transportation e Logistics Customer Experience Essilor Luxottica e Stefano Vittori, Global Real Estate Senior Vice President di Essilor Luxottica. Tra le altre figure di prestigio premiate: Giuseppe Antoci, presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già presidente del Parco dei Nebrodi, Frank Caprio, già giudice e capo del tribunale di Providence, città nel Rhode Island, direttore generale di Banca BCC Montepulciano Italia, Giovanni Sabetti, consulente internazionale e imprenditore, Muller Fabbri, professore della George Washington University, Francesca Casazza,

**(Agenzia) Adnkronos**

Web

**PREMI: ECCELLENZE ITALIANE 2024 A CHIOCCHI (TG1) E ACCETTA (GIOVANI REMIND) (2)**

(Adnkronos) - Tra le altre figure di prestigio premiate: Giuseppe Antoci Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già Presidente del Parco dei Nebrodi, Frank Caprio già Giudice e Capo del tribunale di Providence Città nel Rhode Island, Direttore Generale di Banca BCC Montepulciano Italia, Giovanni Sabetti Consulente Internazionale e Imprenditore, Muller Fabbri Professore George Washington University, Francesca Casazza Direttrice Italian Cultural Society, Roberto Grazioli Villa Firenze, Piero Graus Editore, Francesca Ballali Europrogettista Senior, Don Luigi Portarulo Prete degli italiani di Manhattan, Gianluca Bartolini Fondatore e Presidente ad honorem ASSO.IMPRESA, Karl Wolfsgruber Antropologo, Pascal Vicedomini Giornalista, Maura Delperio Regista e sceneggiatrice, Cinzia Tedesco Cantante, Ferdinando Mastrovito Lake Ranch, Sal Da Vinci Cantante e Attore. Tra le attività: "A modo mio" di Washington DC e Impero Wines di Roberto D'Onofrio. In occasione del Premio Eccellenza Italiana la Fondazione E-novation rinnova tutto il proprio impegno a favore dell'italianità puntando dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage) e l'Italian Life Style. Lo hanno ribadito durante la Ceremony Awards diversi convenuti tra cui Alberto Patruno Vicepresidente di E-novation e Direttore Generale di Assoimpredia Confindustria ed Amy Riolo, la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per tanti marchi e prodotti e life style italiani. (Redazione/Adnkronos) ISSN 2465 - 1222.



## Notiziario Flegreo

Web

### A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana

Noto Serif, Meta Time

Dedicato al merito e al talento di imprese e professioni Roma, 22 ott. (askanews) Si è conclusa con successo l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation nella cornice del Cafe Milano di Georgetown a Washington DC dove il Premio dedicato al merito e al talento di imprese e professioni alle cose che funzionano di persone e territori ideato dal giornalista Massimo Lucidi. In questi anni, il Premio non si è mai fermato grazie al supporto delle comunità italiane della East Coast e della Santa Sede che hanno assicurato supporti e sedi in grado di superare persino le difficoltà del Covid. E il Premio ha sviluppato Networking e Netreputation grazie anche a una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di soft power' per le relazioni transatlantiche' afferma Massimo Lucidi. Tra i premiati di quest'anno, spiccano figure di alto profilo come Claudio Pagliara, giornalista RAI e corrispondente da New York, e Gianmarco Chiocci, Direttore del TG1, entrambi testimoni dell'eccellenza italiana nel campo del giornalismo e della comunicazione. A loro si unisce Tommaso Accetta, Presidente Giovani di Remind e giornalista, per il suo contributo nel promuovere innovazione, sostenibilità, sicurezza e investimenti attraverso il dialogo tra Istituzioni e settori produttivi. Si distinguono anche due top manager del marchio Essilor Luxottica testimonianza del Made in Italy nel Mondo: Francesco Iavarone, Vicepresidente Transportation e Logistics Customer Experience Essilor Luxottica e Stefano Vittori, Global Real Estate Senior Vice President di Essilor Luxottica. Tra le altre figure di prestigio premiate: Giuseppe Antoci, presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già presidente del Parco dei Nebrodi, Frank Caprio, già giudice e capo del tribunale di Providence, città nel Rhode Island, direttore generale di Banca BCC Montepulciano Italia, Giovanni Sabetti, consulente internazionale e imprenditore, Muller Fabbri, professore della George Washington University, Francesca Casazza, direttrice Italian Cultural Society, Roberto Grazioli, Villa Firenze, Piero Graus, editore, Francesca Ballali, europrogettista senior, Don Luigi Portarulo, sacerdote degli italiani di Manhattan, Gianluca Bartolini, fondatore e presidente ad honorem ASSO.IMPREDI.A., Karl Wolfsgruber, antropologo, Pascal Vicedomini, giornalista, Maura Delpero, regista e sceneggiatrice, Cinzia Tedesco, cantante, Ferdinando Mastrovito Lake Ranch, Sal Da Vinci, cantante e attore. Tra le attività: A modo mio di Washington DC elmpero Wines di Roberto D'Onofrio.



## A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana

Dedicato al merito e al talento di imprese e professioni Roma, 22 ott. (askanews) Si è conclusa con successo l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation nella cornice del Cafe Milano di Georgetown a Washington DC dove il Premio dedicato al merito e al talento di imprese e professioni alle cose che funzionano di persone e territori ideato dal giornalista Massimo Lucidi. In questi anni, il Premio non si è mai fermato grazie al supporto delle comunità italiane della East Coast e della Santa Sede che hanno assicurato supporti e sedi in grado di superare persino le difficoltà del Covid. E il Premio ha sviluppato Networking e Netreputation grazie anche a una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di soft power' per le relazioni transatlantiche afferma Massimo Lucidi. Tra i premiati di quest'anno, spiccano figure di alto profilo come Claudio Pagliara, giornalista RAI e corrispondente da New York, e Gianmarco Chiocci, Direttore del TG1, entrambi testimoni dell'eccellenza italiana nel campo del giornalismo e della comunicazione. A loro si unisce Tommaso Accetta, Presidente Giovani di Remind e giornalista, per il suo contributo nel promuovere innovazione, sostenibilità, sicurezza e investimenti attraverso il dialogo tra Istituzioni e settori produttivi. Si distinguono anche due top manager del marchio Essilor Luxottica testimonianza del Made in Italy nel Mondo: Francesco Iavarone, Vicepresidente Transportation e Logistics Customer Experience Essilor Luxottica e Stefano Vittori, Global Real Estate Senior Vice President di Essilor Luxottica. Tra le altre figure di prestigio premiate: Giuseppe Antoci, presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già presidente del Parco dei Nebrodi, Frank Caprio, già giudice e capo del tribunale di Providence, città nel Rhode Island, direttore generale di Banca BCC Montepulciano Italia, Giovanni Sabetti, consulente internazionale e imprenditore, Muller Fabbri, professore della George Washington University, Francesca Casazza, direttrice Italian Cultural Society, Roberto Grazioli, Villa Firenze, Piero Graus, editore, Francesca Ballali, europrogettista senior, Don Luigi Portarulo, sacerdote degli italiani di Manhattan, Gianluca Bartolini, fondatore e presidente ad honorem ASSO.IMPRESA, Karl Wolfsgruber, antropologo, Pascal Vicedomini, giornalista, Maura Delpero, regista e sceneggiatrice, Cinzia Tedesco, cantante, Ferdinando Mastrovito Lake Ranch, Sal Da Vinci, cantante e attore. Tra le attività: A modo mio di Washington DC elmpero Wines di Roberto D'Onofrio.



Dedicato al merito e al talento di imprese e professioni Roma, 22 ott. (askanews) - Si è conclusa con successo l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation nella cornice del Cafe Milano di Georgetown a Washington DC dove il Premio dedicato al merito e al talento di imprese e professioni alle "cose" che funzionano di persone e territori ideato dal giornalista Massimo Lucidi. In questi anni, il Premio non si è mai fermato grazie al supporto delle comunità italiane della East Coast e della Santa Sede che hanno assicurato supporti e sedi in grado di superare persino le difficoltà del Covid. E il Premio ha sviluppato Networking e Netreputation grazie anche a una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, "diventati una formidabile occasione di 'soft power' per le relazioni transatlantiche" afferma Massimo Lucidi. Tra i premiati di quest'anno, spiccano figure di alto profilo come Claudio Pagliara, giornalista RAI e corrispondente da New York, e Gianmarco Chiocci, Direttore del TG1, entrambi testimoni dell'eccellenza italiana nel campo del giornalismo e della comunicazione. A loro si unisce Tommaso Accetta, Presidente Giovani di Remind e giornalista, per il suo contributo nel promuovere innovazione, sostenibilità, sicurezza e investimenti attraverso il dialogo tra Istituzioni e settori produttivi. Si distinguono anche due top manager del marchio Essilor Luxottica testimonianza del Made in Italy nel Mondo: Francesco Iavarone, Vicepresidente Transportation e Logistics Customer Experience Essilor Luxottica e Stefano Vittori, Global Real Estate Senior Vice President di Essilor Luxottica. Tra le altre figure di prestigio premiate: Giuseppe Antoci, presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già presidente del Parco dei Nebrodi, Frank Caprio, già giudice e capo del tribunale di Providence, città nel Rhode Island, direttore generale di Banca BCC Montepulciano Italia, Giovanni Sabetti, consulente internazionale e imprenditore, Muller Fabbri, professore della George Washington University, Francesca Casazza,

## A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana

Dedicato al merito e al talento di imprese e professioni Roma, 22 ott. (askanews) Si è conclusa con successo l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation nella cornice del Cafe Milano di Georgetown a Washington DC dove il Premio dedicato al merito e al talento di imprese e professioni alle cose che funzionano di persone e territori ideato dal giornalista Massimo Lucidi. In questi anni, il Premio non si è mai fermato grazie al supporto delle comunità italiane della East Coast e della Santa Sede che hanno assicurato supporti e sedi in grado di superare persino le difficoltà del Covid. E il Premio ha sviluppato Networking e Netreputation grazie anche a una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di soft power' per le relazioni transatlantiche afferma Massimo Lucidi. Tra i premiati di quest'anno, spiccano figure di alto profilo come Claudio Pagliara, giornalista RAI e corrispondente da New York, e Gianmarco Chiocci, Direttore del TG1, entrambi testimoni dell'eccellenza italiana nel campo del giornalismo e della comunicazione. A loro si unisce Tommaso Accetta, Presidente Giovani di Remind e giornalista, per il suo contributo nel promuovere innovazione, sostenibilità, sicurezza e investimenti attraverso il dialogo tra Istituzioni e settori produttivi. Si distinguono anche due top manager del marchio Essilor Luxottica testimonianza del Made in Italy nel Mondo: Francesco Iavarone, Vicepresidente Transportation e Logistics Customer Experience Essilor Luxottica e Stefano Vittori, Global Real Estate Senior Vice President di Essilor Luxottica. Tra le altre figure di prestigio premiate: Giuseppe Antoci, presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già presidente del Parco dei Nebrodi, Frank Caprio, già giudice e capo del tribunale di Providence, città nel Rhode Island, direttore generale di Banca BCC Montepulciano Italia, Giovanni Sabetti, consulente internazionale e imprenditore, Muller Fabbri, professore della George Washington University, Francesca Casazza, direttrice Italian Cultural Society, Roberto Grazioli, Villa Firenze, Piero Graus, editore, Francesca Ballali, europrogettista senior, Don Luigi Portarulo, sacerdote degli italiani di Manhattan, Gianluca Bartolini, fondatore e presidente ad honorem ASSO.IMPRESA, Karl Wolfsgruber, antropologo, Pascal Vicedomini, giornalista, Maura Delpero, regista e sceneggiatrice, Cinzia Tedesco, cantante, Ferdinando Mastrovito Lake Ranch, Sal Da Vinci, cantante e attore. Tra le attività: A modo mio di Washington DC elmpero Wines di Roberto D'Onofrio.



Dedicato al merito e al talento di imprese e professioni Roma, 22 ott. (askanews) - Si è conclusa con successo l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation nella cornice del Cafe Milano di Georgetown a Washington DC dove il Premio dedicato al merito e al talento di imprese e professioni alle "cose" che funzionano di persone e territori ideato dal giornalista Massimo Lucidi. In questi anni, il Premio non si è mai fermato grazie al supporto delle comunità italiane della East Coast e della Santa Sede che hanno assicurato supporti e sedi in grado di superare persino le difficoltà del Covid. E il Premio ha sviluppato Networking e Netreputation grazie anche a una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, "diventati una formidabile occasione di soft power' per le relazioni transatlantiche" afferma Massimo Lucidi. Tra i premiati di quest'anno, spiccano figure di alto profilo come Claudio Pagliara, giornalista RAI e corrispondente da New York, e Gianmarco Chiocci, Direttore del TG1, entrambi testimoni dell'eccellenza italiana nel campo del giornalismo e della comunicazione. A loro si unisce Tommaso Accetta, Presidente Giovani di Remind e giornalista, per il suo contributo nel promuovere innovazione, sostenibilità, sicurezza e investimenti attraverso il dialogo tra Istituzioni e settori produttivi. Si distinguono anche due top manager del marchio Essilor Luxottica testimonianza del Made in Italy nel Mondo: Francesco Iavarone, Vicepresidente Transportation e Logistics Customer Experience Essilor Luxottica e Stefano Vittori, Global Real Estate Senior Vice President di Essilor Luxottica. Tra le altre figure di prestigio premiate: Giuseppe Antoci, presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già presidente del Parco dei Nebrodi, Frank Caprio, già giudice e capo del tribunale di Providence, città nel Rhode Island, direttore generale di Banca BCC Montepulciano Italia, Giovanni Sabetti, consulente internazionale e imprenditore, Muller Fabbri, professore della George Washington University, Francesca Casazza,

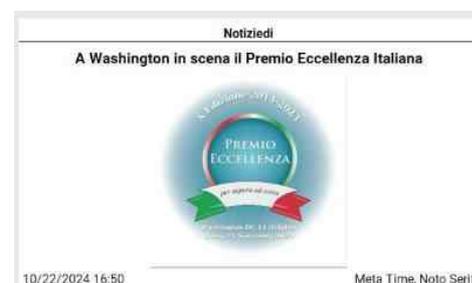
## Notiziedi

Web

### A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana

Meta Time, Noto Serif

Dedicato al merito e al talento di imprese e professioni Roma, 22 ott. (askanews) Si è conclusa con successo l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation nella cornice del Cafe Milano di Georgetown a Washington DC dove il Premio dedicato al merito e al talento di imprese e professioni alle cose che funzionano di persone e territori ideato dal giornalista Massimo Lucidi. In questi anni, il Premio non si è mai fermato grazie al supporto delle comunità italiane della East Coast e della Santa Sede che hanno assicurato supporti e sedi in grado di superare persino le difficoltà del Covid. E il Premio ha sviluppato Networking e Ntreputation grazie anche a una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di soft power' per le relazioni transatlantiche afferma Massimo Lucidi. Tra i premiati di quest'anno, spiccano figure di alto profilo come Claudio Pagliara, giornalista RAI e corrispondente da New York, e Gianmarco Chiocci, Direttore del TG1, entrambi testimoni dell'eccellenza italiana nel campo del giornalismo e della comunicazione. A loro si unisce Tommaso Accetta, Presidente Giovani di Remind e giornalista, per il suo contributo nel promuovere innovazione, sostenibilità, sicurezza e investimenti attraverso il dialogo tra Istituzioni e settori produttivi. Si distinguono anche due top manager del marchio Essilor Luxottica testimonianza del Made in Italy nel Mondo: Francesco Iavarone, Vicepresidente Transportation e Logistics Customer Experience Essilor Luxottica e Stefano Vittori, Global Real Estate Senior Vice President di Essilor Luxottica. Tra le altre figure di prestigio premiate: Giuseppe Antoci, presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già presidente del Parco dei Nebrodi, Frank Caprio, già giudice e capo del tribunale di Providence, città nel Rhode Island, direttore generale di Banca BCC Montepulciano Italia, Giovanni Sabetti, consulente internazionale e imprenditore, Muller Fabbri, professore della George Washington University, Francesca Casazza, direttrice Italian Cultural Society, Roberto Grazioli, Villa Firenze, Piero Graus, editore, Francesca Ballali, europrogettista senior, Don Luigi Portarulo, sacerdote degli italiani di Manhattan, Gianluca Bartolini, fondatore e presidente ad honorem ASSO.IMPRESA, Karl Wolfsgruber, antropologo, Pascal Vicedomini, giornalista, Maura Delpero, regista e sceneggiatrice, Cinzia Tedesco, cantante, Ferdinando Mastrovito Lake Ranch, Sal Da Vinci, cantante e attore. Tra le attività: A modo mio di Washington DC elmpero Wines di Roberto D'Onofrio.

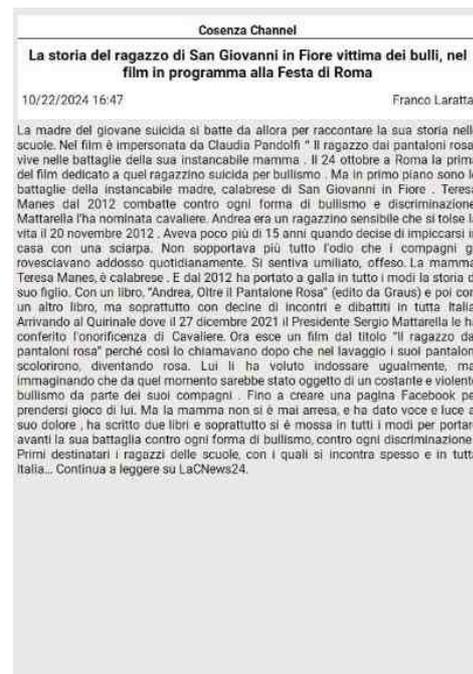


Dedicato al merito e al talento di imprese e professioni Roma, 22 ott. (askanews) - Si è conclusa con successo l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation nella cornice del Cafe Milano di Georgetown a Washington DC dove il Premio dedicato al merito e al talento di imprese e professioni alle "cose" che funzionano di persone e territori ideato dal giornalista Massimo Lucidi. In questi anni, il Premio non si è mai fermato grazie al supporto delle comunità italiane della East Coast e della Santa Sede che hanno assicurato supporti e sedi in grado di superare persino le difficoltà del Covid. E il Premio ha sviluppato Networking e Ntreputation grazie anche a una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, "diventati una formidabile occasione di soft power" per le relazioni transatlantiche" afferma Massimo Lucidi. Tra i premiati di quest'anno, spiccano figure di alto profilo come Claudio Pagliara, giornalista RAI e corrispondente da New York, e Gianmarco Chiocci, Direttore del TG1, entrambi testimoni dell'eccellenza italiana nel campo del giornalismo e della comunicazione. A loro si unisce Tommaso Accetta, Presidente Giovani di Remind e giornalista, per il suo contributo nel promuovere innovazione, sostenibilità, sicurezza e investimenti attraverso il dialogo tra Istituzioni e settori produttivi. Si distinguono anche due top manager del marchio Essilor Luxottica testimonianza del Made in Italy nel Mondo: Francesco Iavarone, Vicepresidente Transportation e Logistics Customer Experience Essilor Luxottica e Stefano Vittori, Global Real Estate Senior Vice President di Essilor Luxottica. Tra le altre figure di prestigio premiate: Giuseppe Antoci, presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già presidente del Parco dei Nebrodi, Frank Caprio, già giudice e capo del tribunale di Providence, città nel Rhode Island, direttore generale di Banca BCC Montepulciano Italia, Giovanni Sabetti, consulente internazionale e imprenditore, Muller Fabbri, professore della George Washington University, Francesca Casazza,

## La storia del ragazzo di San Giovanni in Fiore vittima dei bulli, nel film in programma alla Festa di Roma

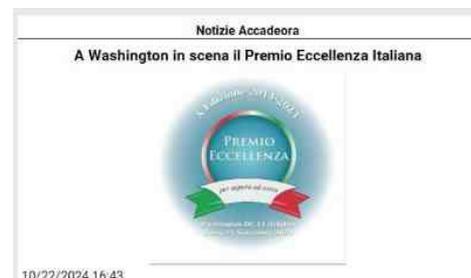
Franco Laratta

La madre del giovane suicida si batte da allora per raccontare la sua storia nelle scuole. Nel film è impersonata da Claudia Pandolfi. Il ragazzo dai pantaloni rosa vive nelle battaglie della sua instancabile mamma. Il 24 ottobre a Roma la prima del film dedicato a quel ragazzino suicida per bullismo. Ma in primo piano sono le battaglie della instancabile madre, calabrese di San Giovanni in Fiore. Teresa Manes dal 2012 combatte contro ogni forma di bullismo e discriminazione. Mattarella l'ha nominata cavaliere. Andrea era un ragazzino sensibile che si tolse la vita il 20 novembre 2012. Aveva poco più di 15 anni quando decise di impiccarsi in casa con una sciarpa. Non sopportava più tutto l'odio che i compagni gli rovesciavano addosso quotidianamente. Si sentiva umiliato, offeso. La mamma, Teresa Manes, è calabrese. E dal 2012 ha portato a galla in tutto i modi la storia di suo figlio. Con un libro, Andrea, Oltre il Pantalone Rosa (edito da Graus) e poi con un altro libro, ma soprattutto con decine di incontri e dibattiti in tutta Italia. Arrivando al Quirinale dove il 27 dicembre 2021 il Presidente Sergio Mattarella le ha conferito l'onorificenza di Cavaliere. Ora esce un film dal titolo Il ragazzo dai pantaloni rosa perché così lo chiamavano dopo che nel lavaggio i suoi pantaloni scolorirono, diventando rosa. Lui li ha voluto indossare ugualmente, mai immaginando che da quel momento sarebbe stato oggetto di un costante e violento bullismo da parte dei suoi compagni. Fino a creare una pagina Facebook per prendersi gioco di lui. Ma la mamma non si è mai arresa, e ha dato voce e luce al suo dolore, ha scritto due libri e soprattutto si è mossa in tutti i modi per portare avanti la sua battaglia contro ogni forma di bullismo, contro ogni discriminazione. Primi destinatari i ragazzi delle scuole, con i quali si incontra spesso e in tutta Italia. Continua a leggere su LaCNews24.



## A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana

Dedicato al merito e al talento di imprese e professioni Roma, 22 ott. (askanews) Si è conclusa con successo l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation nella cornice del Cafe Milano di Georgetown a Washington DC dove il Premio dedicato al merito e al talento di imprese e professioni alle cose che funzionano di persone e territori ideato dal giornalista Massimo Lucidi. In questi anni, il Premio non si è mai fermato grazie al supporto delle comunità italiane della East Coast e della Santa Sede che hanno assicurato supporti e sedi in grado di superare persino le difficoltà del Covid. E il Premio ha sviluppato Networking e Netreputation grazie anche a una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di soft power' per le relazioni transatlantiche afferma Massimo Lucidi. Tra i premiati di quest'anno, spiccano figure di alto profilo come Claudio Pagliara, giornalista RAI e corrispondente da New York, e Gianmarco Chiocci, Direttore del TG1, entrambi testimoni dell'eccellenza italiana nel campo del giornalismo e della comunicazione. A loro si unisce Tommaso Accetta, Presidente Giovani di Remind e giornalista, per il suo contributo nel promuovere innovazione, sostenibilità, sicurezza e investimenti attraverso il dialogo tra Istituzioni e settori produttivi. Si distinguono anche due top manager del marchio Essilor Luxottica testimonianza del Made in Italy nel Mondo: Francesco Iavarone, Vicepresidente Transportation e Logistics Customer Experience Essilor Luxottica e Stefano Vittori, Global Real Estate Senior Vice President di Essilor Luxottica. Tra le altre figure di prestigio premiate: Giuseppe Antoci, presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già presidente del Parco dei Nebrodi, Frank Caprio, già giudice e capo del tribunale di Providence, città nel Rhode Island, direttore generale di Banca BCC Montepulciano Italia, Giovanni Sabetti, consulente internazionale e imprenditore, Muller Fabbri, professore della George Washington University, Francesca Casazza, direttrice Italian Cultural Society, Roberto Grazioli, Villa Firenze, Piero Graus, editore, Francesca Ballali, europrogettista senior, Don Luigi Portarulo, sacerdote degli italiani di Manhattan, Gianluca Bartolini, fondatore e presidente ad honorem ASSO.IMPRESA, Karl Wolfsgruber, antropologo, Pascal Vicedomini, giornalista, Maura Delpero, regista e sceneggiatrice, Cinzia Tedesco, cantante, Ferdinando Mastrovito Lake Ranch, Sal Da Vinci, cantante e attore. Tra le attività: A modo mio di Washington DC elmpero Wines di Roberto D'Onofrio.



Dedicato al merito e al talento di imprese e professioni Roma, 22 ott. (askanews) - Si è conclusa con successo l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation nella cornice del Cafe Milano di Georgetown a Washington DC dove il Premio dedicato al merito e al talento di imprese e professioni alle "cose" che funzionano di persone e territori ideato dal giornalista Massimo Lucidi. In questi anni, il Premio non si è mai fermato grazie al supporto delle comunità italiane della East Coast e della Santa Sede che hanno assicurato supporti e sedi in grado di superare persino le difficoltà del Covid. E il Premio ha sviluppato Networking e Netreputation grazie anche a una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, "diventati una formidabile occasione di 'soft power' per le relazioni transatlantiche" afferma Massimo Lucidi. Tra i premiati di quest'anno, spiccano figure di alto profilo come Claudio Pagliara, giornalista RAI e corrispondente da New York, e Gianmarco Chiocci, Direttore del TG1, entrambi testimoni dell'eccellenza italiana nel campo del giornalismo e della comunicazione. A loro si unisce Tommaso Accetta, Presidente Giovani di Remind e giornalista, per il suo contributo nel promuovere innovazione, sostenibilità, sicurezza e investimenti attraverso il dialogo tra Istituzioni e settori produttivi. Si distinguono anche due top manager del marchio Essilor Luxottica testimonianza del Made in Italy nel Mondo: Francesco Iavarone, Vicepresidente Transportation e Logistics Customer Experience Essilor Luxottica e Stefano Vittori, Global Real Estate Senior Vice President di Essilor Luxottica. Tra le altre figure di prestigio premiate: Giuseppe Antoci, presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già presidente del Parco dei Nebrodi, Frank Caprio, già giudice e capo del tribunale di Providence, città nel Rhode Island, direttore generale di Banca BCC Montepulciano Italia, Giovanni Sabetti, consulente internazionale e imprenditore, Muller Fabbri, professore della George Washington University, Francesca Casazza,

## Cittadi

## Web

## A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana

Dedicato al merito e al talento di imprese e professioni Roma, 22 ott. (askanews) Si è conclusa con successo l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation nella cornice del Cafe Milano di Georgetown a Washington DC dove il Premio dedicato al merito e al talento di imprese e professioni alle cose che funzionano di persone e territori ideato dal giornalista Massimo Lucidi. In questi anni, il Premio non si è mai fermato grazie al supporto delle comunità italiane della East Coast e della Santa Sede che hanno assicurato supporti e sedi in grado di superare persino le difficoltà del Covid. E il Premio ha sviluppato Networking e Netreputation grazie anche a una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di 'soft power' per le relazioni transatlantiche afferma Massimo Lucidi. Tra i premiati di quest'anno, spiccano figure di alto profilo come Claudio Pagliara, giornalista RAI e corrispondente da New York, e Gianmarco Chiocci, Direttore del TG1, entrambi testimoni dell'eccellenza italiana nel campo del giornalismo e della comunicazione. A loro si unisce Tommaso Accetta, Presidente Giovani di Remind e giornalista, per il suo contributo nel promuovere innovazione, sostenibilità, sicurezza e investimenti attraverso il dialogo tra Istituzioni e settori produttivi. Si distinguono anche due top manager del marchio Essilor Luxottica testimonianza del Made in Italy nel Mondo: Francesco Iavarone, Vicepresidente Transportation e Logistics Customer Experience Essilor Luxottica e Stefano Vittori, Global Real Estate Senior Vice President di Essilor Luxottica. Tra le altre figure di prestigio premiate: Giuseppe Antoci, presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già presidente del Parco dei Nebrodi, Frank Caprio, già giudice e capo del tribunale di Providence, città nel Rhode Island, direttore generale di Banca BCC Montepulciano Italia, Giovanni Sabetti, consulente internazionale e imprenditore, Muller Fabbri, professore della George Washington University, Francesca Casazza, direttrice Italian Cultural Society, Roberto Grazioli, Villa Firenze, Piero Graus, editore, Francesca Ballali, europrogettista senior, Don Luigi Portarulo, sacerdote degli italiani di Manhattan, Gianluca Bartolini, fondatore e presidente ad honorem ASSO.IMPRESA, Karl Wolfsgruber, antropologo, Pascal Vicedomini, giornalista, Maura Delpero, regista e sceneggiatrice, Cinzia Tedesco, cantante, Ferdinando Mastrovito Lake Ranch, Sal Da Vinci, cantante e attore. Tra le attività: A modo mio di Washington DC elmpero Wines di Roberto D'Onofrio.



Dedicato al merito e al talento di imprese e professioni Roma, 22 ott. (askanews) - Si è conclusa con successo l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation nella cornice del Cafe Milano di Georgetown a Washington DC dove il Premio dedicato al merito e al talento di imprese e professioni alle "cose" che funzionano di persone e territori ideato dal giornalista Massimo Lucidi. In questi anni, il Premio non si è mai fermato grazie al supporto delle comunità italiane della East Coast e della Santa Sede che hanno assicurato supporti e sedi in grado di superare persino le difficoltà del Covid. E il Premio ha sviluppato Networking e Netreputation grazie anche a una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, "diventati una formidabile occasione di 'soft power' per le relazioni transatlantiche" afferma Massimo Lucidi. Tra i premiati di quest'anno, spiccano figure di alto profilo come Claudio Pagliara, giornalista RAI e corrispondente da New York, e Gianmarco Chiocci, Direttore del TG1, entrambi testimoni dell'eccellenza italiana nel campo del giornalismo e della comunicazione. A loro si unisce Tommaso Accetta, Presidente Giovani di Remind e giornalista, per il suo contributo nel promuovere innovazione, sostenibilità, sicurezza e investimenti attraverso il dialogo tra Istituzioni e settori produttivi. Si distinguono anche due top manager del marchio Essilor Luxottica testimonianza del Made in Italy nel Mondo: Francesco Iavarone, Vicepresidente Transportation e Logistics Customer Experience Essilor Luxottica e Stefano Vittori, Global Real Estate Senior Vice President di Essilor Luxottica. Tra le altre figure di prestigio premiate: Giuseppe Antoci, presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già presidente del Parco dei Nebrodi, Frank Caprio, già giudice e capo del tribunale di Providence, città nel Rhode Island, direttore generale di Banca BCC Montepulciano Italia, Giovanni Sabetti, consulente internazionale e imprenditore, Muller Fabbri, professore della George Washington University, Francesca Casazza,

## Cronache Del Mezzogiorno

Web

### A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana

Dedicato al merito e al talento di imprese e professioni Roma, 22 ott. (askanews) Si è conclusa con successo l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation nella cornice del Cafe Milano di Georgetown a Washington DC dove il Premio dedicato al merito e al talento di imprese e professioni alle cose che funzionano di persone e territori ideato dal giornalista Massimo Lucidi. In questi anni, il Premio non si è mai fermato grazie al supporto delle comunità italiane della East Coast e della Santa Sede che hanno assicurato supporti e sedi in grado di superare persino le difficoltà del Covid. E il Premio ha sviluppato Networking e Netreputation grazie anche a una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di 'soft power' per le relazioni transatlantiche' afferma Massimo Lucidi. Tra i premiati di quest'anno, spiccano figure di alto profilo come Claudio Pagliara, giornalista RAI e corrispondente da New York, e Gianmarco Chiocci, Direttore del TG1, entrambi testimoni dell'eccellenza italiana nel campo del giornalismo e della comunicazione. A loro si unisce Tommaso Accetta, Presidente Giovani di Remind e giornalista, per il suo contributo nel promuovere innovazione, sostenibilità, sicurezza e investimenti attraverso il dialogo tra Istituzioni e settori produttivi. Si distinguono anche due top manager del marchio Essilor Luxottica testimonianza del Made in Italy nel Mondo: Francesco Iavarone, Vicepresidente Transportation e Logistics Customer Experience Essilor Luxottica e Stefano Vittori, Global Real Estate Senior Vice President di Essilor Luxottica. Tra le altre figure di prestigio premiate: Giuseppe Antoci, presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già presidente del Parco dei Nebrodi, Frank Caprio, già giudice e capo del tribunale di Providence, città nel Rhode Island, direttore generale di Banca BCC Montepulciano Italia, Giovanni Sabetti, consulente internazionale e imprenditore, Muller Fabbri, professore della George Washington University, Francesca Casazza, direttrice Italian Cultural Society, Roberto Grazioli, Villa Firenze, Piero Graus, editore, Francesca Ballali, europrogettista senior, Don Luigi Portarulo, sacerdote degli italiani di Manhattan, Gianluca Bartolini, fondatore e presidente ad honorem ASSO.IMPREDI.A., Karl Wolfsgruber, antropologo, Pascal Vicedomini, giornalista, Maura Delpero, regista e sceneggiatrice, Cinzia Tedesco, cantante, Ferdinando Mastrovito Lake Ranch, Sal Da Vinci, cantante e attore. Tra le attività: A modo mio di Washington DC elmpero Wines di Roberto D'Onofrio.



## Città di napoli

Web

## A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana

Dedicato al merito e al talento di imprese e professioni Roma, 22 ott. (askanews) Si è conclusa con successo l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation nella cornice del Cafe Milano di Georgetown a Washington DC dove il Premio dedicato al merito e al talento di imprese e professioni alle cose che funzionano di persone e territori ideato dal giornalista Massimo Lucidi. In questi anni, il Premio non si è mai fermato grazie al supporto delle comunità italiane della East Coast e della Santa Sede che hanno assicurato supporti e sedi in grado di superare persino le difficoltà del Covid. E il Premio ha sviluppato Networking e Netreputation grazie anche a una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di 'soft power' per le relazioni transatlantiche' afferma Massimo Lucidi. Tra i premiati di quest'anno, spiccano figure di alto profilo come Claudio Pagliara, giornalista RAI e corrispondente da New York, e Gianmarco Chiocci, Direttore del TG1, entrambi testimoni dell'eccellenza italiana nel campo del giornalismo e della comunicazione. A loro si unisce Tommaso Accetta, Presidente Giovani di Remind e giornalista, per il suo contributo nel promuovere innovazione, sostenibilità, sicurezza e investimenti attraverso il dialogo tra Istituzioni e settori produttivi. Si distinguono anche due top manager del marchio Essilor Luxottica testimonianza del Made in Italy nel Mondo: Francesco Iavarone, Vicepresidente Transportation e Logistics Customer Experience Essilor Luxottica e Stefano Vittori, Global Real Estate Senior Vice President di Essilor Luxottica. Tra le altre figure di prestigio premiate: Giuseppe Antoci, presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già presidente del Parco dei Nebrodi, Frank Caprio, già giudice e capo del tribunale di Providence, città nel Rhode Island, direttore generale di Banca BCC Montepulciano Italia, Giovanni Sabetti, consulente internazionale e imprenditore, Muller Fabbri, professore della George Washington University, Francesca Casazza, direttrice Italian Cultural Society, Roberto Grazioli, Villa Firenze, Piero Graus, editore, Francesca Ballali, europrogettista senior, Don Luigi Portarulo, sacerdote degli italiani di Manhattan, Gianluca Bartolini, fondatore e presidente ad honorem ASSO.IMPREDI.A., Karl Wolfsgruber, antropologo, Pascal Vicedomini, giornalista, Maura Delpero, regista e sceneggiatrice, Cinzia Tedesco, cantante, Ferdinando Mastrovito Lake Ranch, Sal Da Vinci, cantante e attore. Tra le attività: A modo mio di Washington DC elmpero Wines di Roberto D'Onofrio.



## A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana

Dedicato al merito e al talento di imprese e professioni Roma, 22 ott. (askanews) Si è conclusa con successo l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation nella cornice del Cafe Milano di Georgetown a Washington DC dove il Premio dedicato al merito e al talento di imprese e professioni alle cose che funzionano di persone e territori ideato dal giornalista Massimo Lucidi. In questi anni, il Premio non si è mai fermato grazie al supporto delle comunità italiane della East Coast e della Santa Sede che hanno assicurato supporti e sedi in grado di superare persino le difficoltà del Covid. E il Premio ha sviluppato Networking e Nentreputation grazie anche a una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di 'soft power' per le relazioni transatlantiche afferma Massimo Lucidi. Tra i premiati di quest'anno, spiccano figure di alto profilo come Claudio Pagliara, giornalista RAI e corrispondente da New York, e Gianmarco Chiocci, Direttore del TG1, entrambi testimoni dell'eccellenza italiana nel campo del giornalismo e della comunicazione. A loro si unisce Tommaso Accetta, Presidente Giovani di Remind e giornalista, per il suo contributo nel promuovere innovazione, sostenibilità, sicurezza e investimenti attraverso il dialogo tra Istituzioni e settori produttivi. Si distinguono anche due top manager del marchio Essilor Luxottica testimonianza del Made in Italy nel Mondo: Francesco Iavarone, Vicepresidente Transportation e Logistics Customer Experience Essilor Luxottica e Stefano Vittori, Global Real Estate Senior Vice President di Essilor Luxottica. Tra le altre figure di prestigio premiate: Giuseppe Antoci, presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già presidente del Parco dei Nebrodi, Frank Caprio, già giudice e capo del tribunale di Providence, città nel Rhode Island, direttore generale di Banca BCC Montepulciano Italia, Giovanni Sabetti, consulente internazionale e imprenditore, Muller Fabbri, professore della George Washington University, Francesca Casazza, direttrice Italian Cultural Society, Roberto Grazioli, Villa Firenze, Piero Graus, editore, Francesca Ballali, europrogettista senior, Don Luigi Portarulo, sacerdote degli italiani di Manhattan, Gianluca Bartolini, fondatore e presidente ad honorem ASSO.IMPRESA, Karl Wolfsgruber, antropologo, Pascal Vicedomini, giornalista, Maura Delpero, regista e sceneggiatrice, Cinzia Tedesco, cantante, Ferdinando Mastrovito Lake Ranch, Sal Da Vinci, cantante e attore. Tra le attività: A modo mio di Washington DC elmpero Wines di Roberto D'Onofrio.



Dedicato al merito e al talento di imprese e professioni Roma, 22 ott. (askanews) - Si è conclusa con successo l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation nella cornice del Cafe Milano di Georgetown a Washington DC dove il Premio dedicato al merito e al talento di imprese e professioni alle "cose" che funzionano di persone e territori ideato dal giornalista Massimo Lucidi. In questi anni, il Premio non si è mai fermato grazie al supporto delle comunità italiane della East Coast e della Santa Sede che hanno assicurato supporti e sedi in grado di superare persino le difficoltà del Covid. E il Premio ha sviluppato Networking e Nentreputation grazie anche a una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, "diventati una formidabile occasione di 'soft power' per le relazioni transatlantiche" afferma Massimo Lucidi. Tra i premiati di quest'anno, spiccano figure di alto profilo come Claudio Pagliara, giornalista RAI e corrispondente da New York, e Gianmarco Chiocci, Direttore del TG1, entrambi testimoni dell'eccellenza italiana nel campo del giornalismo e della comunicazione. A loro si unisce Tommaso Accetta, Presidente Giovani di Remind e giornalista, per il suo contributo nel promuovere innovazione, sostenibilità, sicurezza e investimenti attraverso il dialogo tra istituzioni e settori produttivi. Si distinguono anche due top manager del marchio Essilor Luxottica testimonianza del Made in Italy nel Mondo: Francesco Iavarone, Vicepresidente Transportation e Logistics Customer Experience Essilor Luxottica e Stefano Vittori, Global Real Estate Senior Vice President di Essilor Luxottica. Tra le altre figure di prestigio premiate: Giuseppe Antoci, presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già presidente del Parco dei Nebrodi, Frank Caprio, già giudice e capo del tribunale di Providence, città nel Rhode Island, direttore generale di Banca BCC Montepulciano Italia, Giovanni Sabetti, consulente internazionale e imprenditore, Muller Fabbri, professore della George Washington University, Francesca Casazza,

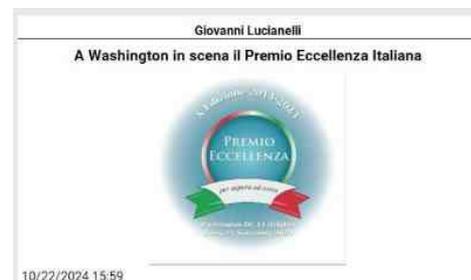
## A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana

Dedicato al merito e al talento di imprese e professioni Roma, 22 ott. (askanews) Si è conclusa con successo l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation nella cornice del Cafe Milano di Georgetown a Washington DC dove il Premio dedicato al merito e al talento di imprese e professioni alle cose che funzionano di persone e territori ideato dal giornalista Massimo Lucidi. In questi anni, il Premio non si è mai fermato grazie al supporto delle comunità italiane della East Coast e della Santa Sede che hanno assicurato supporti e sedi in grado di superare persino le difficoltà del Covid. E il Premio ha sviluppato Networking e Ntrepidation grazie anche a una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di 'soft power' per le relazioni transatlantiche' afferma Massimo Lucidi. Tra i premiati di quest'anno, spiccano figure di alto profilo come Claudio Pagliara, giornalista RAI e corrispondente da New York, e Gianmarco Chiocci, Direttore del TG1, entrambi testimoni dell'eccellenza italiana nel campo del giornalismo e della comunicazione. A loro si unisce Tommaso Accetta, Presidente Giovani di Remind e giornalista, per il suo contributo nel promuovere innovazione, sostenibilità, sicurezza e investimenti attraverso il dialogo tra Istituzioni e settori produttivi. Si distinguono anche due top manager del marchio Essilor Luxottica testimonianza del Made in Italy nel Mondo: Francesco Iavarone, Vicepresidente Transportation e Logistics Customer Experience Essilor Luxottica e Stefano Vittori, Global Real Estate Senior Vice President di Essilor Luxottica. Tra le altre figure di prestigio premiate: Giuseppe Antoci, presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già presidente del Parco dei Nebrodi, Frank Caprio, già giudice e capo del tribunale di Providence, città nel Rhode Island, direttore generale di Banca BCC Montepulciano Italia, Giovanni Sabetti, consulente internazionale e imprenditore, Muller Fabbri, professore della George Washington University, Francesca Casazza, direttrice Italian Cultural Society, Roberto Grazioli, Villa Firenze, Piero Graus, editore, Francesca Ballali, europrogettista senior, Don Luigi Portarulo, sacerdote degli italiani di Manhattan, Gianluca Bartolini, fondatore e presidente ad honorem ASSO.IMPREDI.A., Karl Wolfsgruber, antropologo, Pascal Vicedomini, giornalista, Maura Delpero, regista e sceneggiatrice, Cinzia Tedesco, cantante, Ferdinando Mastrovito Lake Ranch, Sal Da Vinci, cantante e attore. Tra le attività: A modo mio di Washington DC elmpero Wines di Roberto D'Onofrio.



## A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana

Dedicato al merito e al talento di imprese e professioni Roma, 22 ott. (askanews) Si è conclusa con successo l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation nella cornice del Cafe Milano di Georgetown a Washington DC dove il Premio dedicato al merito e al talento di imprese e professioni alle cose che funzionano di persone e territori ideato dal giornalista Massimo Lucidi. In questi anni, il Premio non si è mai fermato grazie al supporto delle comunità italiane della East Coast e della Santa Sede che hanno assicurato supporti e sedi in grado di superare persino le difficoltà del Covid. E il Premio ha sviluppato Networking e Ntreputation grazie anche a una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di 'soft power' per le relazioni transatlantiche afferma Massimo Lucidi. Tra i premiati di quest'anno, spiccano figure di alto profilo come Claudio Pagliara, giornalista RAI e corrispondente da New York, e Gianmarco Chiocci, Direttore del TG1, entrambi testimoni dell'eccellenza italiana nel campo del giornalismo e della comunicazione. A loro si unisce Tommaso Accetta, Presidente Giovani di Remind e giornalista, per il suo contributo nel promuovere innovazione, sostenibilità, sicurezza e investimenti attraverso il dialogo tra Istituzioni e settori produttivi. Si distinguono anche due top manager del marchio Essilor Luxottica testimonianza del Made in Italy nel Mondo: Francesco Iavarone, Vicepresidente Transportation e Logistics Customer Experience Essilor Luxottica e Stefano Vittori, Global Real Estate Senior Vice President di Essilor Luxottica. Tra le altre figure di prestigio premiate: Giuseppe Antoci, presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già presidente del Parco dei Nebrodi, Frank Caprio, già giudice e capo del tribunale di Providence, città nel Rhode Island, direttore generale di Banca BCC Montepulciano Italia, Giovanni Sabetti, consulente internazionale e imprenditore, Muller Fabbri, professore della George Washington University, Francesca Casazza, direttrice Italian Cultural Society, Roberto Grazioli, Villa Firenze, Piero Graus, editore, Francesca Ballali, europrogettista senior, Don Luigi Portarulo, sacerdote degli italiani di Manhattan, Gianluca Bartolini, fondatore e presidente ad honorem ASSO.IMPRESA, Karl Wolfsgruber, antropologo, Pascal Vicedomini, giornalista, Maura Delpero, regista e sceneggiatrice, Cinzia Tedesco, cantante, Ferdinando Mastrovito Lake Ranch, Sal Da Vinci, cantante e attore. Tra le attività: A modo mio di Washington DC elmpero Wines di Roberto D'Onofrio.



Dedicato al merito e al talento di imprese e professioni Roma, 22 ott. (askanews) - Si è conclusa con successo l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation nella cornice del Cafe Milano di Georgetown a Washington DC dove il Premio dedicato al merito e al talento di imprese e professioni alle "cose" che funzionano di persone e territori ideato dal giornalista Massimo Lucidi. In questi anni, il Premio non si è mai fermato grazie al supporto delle comunità italiane della East Coast e della Santa Sede che hanno assicurato supporti e sedi in grado di superare persino le difficoltà del Covid. E il Premio ha sviluppato Networking e Ntreputation grazie anche a una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, "diventati una formidabile occasione di 'soft power' per le relazioni transatlantiche" afferma Massimo Lucidi. Tra i premiati di quest'anno, spiccano figure di alto profilo come Claudio Pagliara, giornalista RAI e corrispondente da New York, e Gianmarco Chiocci, Direttore del TG1, entrambi testimoni dell'eccellenza italiana nel campo del giornalismo e della comunicazione. A loro si unisce Tommaso Accetta, Presidente Giovani di Remind e giornalista, per il suo contributo nel promuovere innovazione, sostenibilità, sicurezza e investimenti attraverso il dialogo tra Istituzioni e settori produttivi. Si distinguono anche due top manager del marchio Essilor Luxottica testimonianza del Made in Italy nel Mondo: Francesco Iavarone, Vicepresidente Transportation e Logistics Customer Experience Essilor Luxottica e Stefano Vittori, Global Real Estate Senior Vice President di Essilor Luxottica. Tra le altre figure di prestigio premiate: Giuseppe Antoci, presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già presidente del Parco dei Nebrodi, Frank Caprio, già giudice e capo del tribunale di Providence, città nel Rhode Island, direttore generale di Banca BCC Montepulciano Italia, Giovanni Sabetti, consulente internazionale e imprenditore, Muller Fabbri, professore della George Washington University, Francesca Casazza,

## A Washington in scena il Premio Eccellenza Italiana

Dedicato al merito e al talento di imprese e professioni Roma, 22 ott. (askanews) Si è conclusa con successo l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation nella cornice del Cafe Milano di Georgetown a Washington DC dove il Premio dedicato al merito e al talento di imprese e professioni alle cose che funzionano di persone e territori ideato dal giornalista Massimo Lucidi. In questi anni, il Premio non si è mai fermato grazie al supporto delle comunità italiane della East Coast e della Santa Sede che hanno assicurato supporti e sedi in grado di superare persino le difficoltà del Covid. E il Premio ha sviluppato Networking e Netreputation grazie anche a una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di soft power' per le relazioni transatlantiche afferma Massimo Lucidi. Tra i premiati di quest'anno, spiccano figure di alto profilo come Claudio Pagliara, giornalista RAI e corrispondente da New York, e Gianmarco Chiocci, Direttore del TG1, entrambi testimoni dell'eccellenza italiana nel campo del giornalismo e della comunicazione. A loro si unisce Tommaso Accetta, Presidente Giovani di Remind e giornalista, per il suo contributo nel promuovere innovazione, sostenibilità, sicurezza e investimenti attraverso il dialogo tra Istituzioni e settori produttivi. Si distinguono anche due top manager del marchio Essilor Luxottica testimonianza del Made in Italy nel Mondo: Francesco Iavarone, Vicepresidente Transportation e Logistics Customer Experience Essilor Luxottica e Stefano Vittori, Global Real Estate Senior Vice President di Essilor Luxottica. Tra le altre figure di prestigio premiate: Giuseppe Antoci, presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già presidente del Parco dei Nebrodi, Frank Caprio, già giudice e capo del tribunale di Providence, città nel Rhode Island, direttore generale di Banca BCC Montepulciano Italia, Giovanni Sabetti, consulente internazionale e imprenditore, Muller Fabbri, professore della George Washington University, Francesca Casazza, direttrice Italian Cultural Society, Roberto Grazioli, Villa Firenze, Piero Graus, editore, Francesca Ballali, europrogettista senior, Don Luigi Portarulo, sacerdote degli italiani di Manhattan, Gianluca Bartolini, fondatore e presidente ad honorem ASSO.IMPRESA, Karl Wolfsgruber, antropologo, Pascal Vicedomini, giornalista, Maura Delpero, regista e sceneggiatrice, Cinzia Tedesco, cantante, Ferdinando Mastrovito Lake Ranch, Sal Da Vinci, cantante e attore. Tra le attività: A modo mio di Washington DC elmpero Wines di Roberto D'Onofrio.



## L'Italia che eccelle: dal premio 2024 a Washington alla missione Usa

Diamo valore alla tua privacy Utilizziamo i cookie per migliorare la tua esperienza di navigazione, offrirti pubblicità o contenuti personalizzati e analizzare il nostro traffico. Cliccando Accetta tutti, acconsenti al nostro utilizzo dei cookie. AgenPress. Si è conclusa con successo l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation nella suggestiva cornice del Cafe Milano di Georgetown a Washington DC dove il Premio dedicato al Merito e al Talento di Imprese e Professioni alle cose che funzionano di Persone e Territori ideato dal giornalista Massimo Lucidi, ebbe origine. In questi anni, il Premio non si è mai fermato grazie al supporto delle comunità italiane della East Coast e della Santa Sede che hanno assicurato supporti e sedi in grado di superare persino le difficoltà del Covid. E il Premio ha sviluppato Networking e Netreputation grazie anche a una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di soft power per le relazioni transatlantiche afferma Lucidi. In occasione del Premio Eccellenza Italiana che si tiene nella Capitale a data fissa (annunciata la dodicesima edizione venerdì 17 ottobre 2025), la Fondazione rinnova tutto il proprio impegno a favore dell'italianità puntando dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage) e l'Italian Life Style. Lo hanno ribadito durante la Ceremony Awards diversi convenuti tra cui Alberto Patrino Vicepresidente di E-novation e Direttore Generale di Assoimpredia Confindustria ed Amy Riolo, la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per tanti marchi e prodotti e life style italiani. La Cerimonia di Premiazione prevede un appuntamento al Parlamento con chi non ha ritirato il Premio a Washington e già fioccate le candidature 2025. PREMIO ECCELLENZA elenco dei premiati 2024: Giuseppe Antoci Nemico della mafia Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già Presidente del Parco dei Nebrodi Frank Caprio già Giudice e Capo del tribunale di Providence Città nel Rhode Island | USA Michele Albanese Direttore Generale di Banca BCC | Montepulciano Italy Giovanni Sabetti Consulente Internazionale | Imprenditore Claudio Pagliara Giornalista RAI | Corrispondente New York Muller Fabbri Scenziato | Professore George Washington University Francesco Javarone Transportation & Logistics Customer Experience VPresident Essilor Luxottica Francesca Casazza Direttrice Italian Cultural Society | Washington DC Chef Roberto Grazioli Villa Firenze | Washington DC Piero Graus Editore Francesca Ballali Europrogettista Senior A modo mio | Arlington, VA Pizzeria e ristorante italiano a Washington DC Impero Wines Roberto D'Onofrio | Springfield VA Importatore vini italiani Don Luigi Portarulo Prete degli italiani di Manhattan Cattedrale di San Patrizio | New York Gianmarco Chiocci Giornalista RAI | Direttore TG1 Tommaso



## AgenPress

### Web

---

Accetta Presidente Giovani di Remind Gianluca Bartolini Fondatore e Presidente ad honorem ASSO.IMPRESA.ITALIA.  
Karl Wolfsgruber Antropologo Pascal Vicedomini Giornalista | Produttore cinematografico Maura Delpero Regista e sceneggiatrice italiana Cinzia Tedesco Cantante Ferdinando Mastrovito Lake Ranch | SD USA Sal Da Vinci Cantante | Attore Stefano Vittori Global Real Estate Senior Vice President Essilor Luxottica Candidature 2025 Giuseppe Brindisi Giornalista | Mediaset Pasquale Mario Bacco Professore a.c. e Medico legale Direttore responsabile di InMedicine. International Scientific Books Ugo Biacchi Collezionista e mercante d'arte. DG Towards the Sun HVMC Italia Leonardo Corsaro Medico | Chirurgo Plastico Al termine della Cerimonia di premiazione, Massimo Lucidi è partito tra le Comunità italiane in diversi Stati, come la Florida, Colorado, South Dakota, Texas, Illinois, Maine portando peraltro la Targa vincitore 2024 a Ferdinando Mastrovito di Lake Ranch a Hulett in Wyoming.

## Street News

Web

### Nasce a Benevento l'Associazione Ver Sacrum Arte Cultura e Società APS: un nuovo faro per la cultura

Meta Time

La città di Benevento festeggia la nascita di una nuova realtà culturale destinata a lasciare il segno: l'Associazione Ver Sacrum Arte Cultura e Società APS. Con una prospettiva che va ben oltre i confini locali, l'associazione si pone come protagonista nel panorama culturale nazionale ed europeo, promuovendo la cultura in tutte le sue forme, con un'attenzione particolare al mondo dell'editoria. Alla guida di questa promettente iniziativa c'è lo scrittore Giuseppe Tecce, che ricopre il ruolo di Presidente. Accanto a lui, spiccano in particolare il regista e scrittore Maurizio Del Greco e la giornalista e conduttrice Grazia Caruso, figure di primo piano nel panorama culturale, già strettamente legate a Tecce da una consolidata collaborazione artistica. A completare il direttivo, Franco Lepore Stefania Napolitano Antonella Calandrini e Cinzia De Nigris, che insieme contribuiranno con le loro competenze ed esperienze alla valorizzazione e promozione del patrimonio artistico e culturale. La figura dell'editore Pietro Graus, Presidente Onorario dell'associazione arricchisce il team che si presenta unito e pronto ad affrontare le sfide future. L'associazione, tra le sue prime iniziative, ha già preso in carico l'organizzazione del rinomato Festival Letture dal Bosco, ideato e diretto dallo stesso Giuseppe Tecce. Il festival, che si svolge ogni anno nella splendida cornice del Lago Laceno con il patrocinio del comune di Bagnoli Irpino e della Provincia di Avellino, è ormai un appuntamento fisso per gli amanti della letteratura e della natura. La prossima edizione, prevista per la terza domenica di luglio del 2025, si annuncia ricca di novità, con la partecipazione di scrittori, poeti, attori e musicisti di fama, tutti legati da un filo conduttore comune: la bellezza della natura che sia stata fonte di ispirazione per il loro percorso di vita e per le loro opere. La bellezza naturalistica del Parco dei Monti Picentini si riverbera nella bellezza delle loro opere e nella cultura in generale. Ma le ambizioni di Ver Sacrum non si fermano qui. L'associazione sta già lavorando per stringere accordi di collaborazione e partenariato con associazioni culturali internazionali, gettando ponti in Germania Belgio e Francia. Questi accordi contribuiranno a far crescere il network culturale e a favorire scambi di idee e progetti in ambito editoriale e artistico. Con la nascita dell'Associazione Ver Sacrum Arte Cultura e Società APS, si apre un nuovo capitolo per la promozione della cultura, non solo come patrimonio locale, ma come valore condiviso a livello internazionale. Un'iniziativa che promette di dare voce e spazio alle arti e alla letteratura, contribuendo a creare legami profondi tra persone e territori.



La città di Benevento festeggia la nascita di una nuova realtà culturale destinata a lasciare il segno: l'Associazione "Ver Sacrum Arte Cultura e Società" APS. Con una prospettiva che va ben oltre i confini locali, l'associazione si pone come protagonista nel panorama culturale nazionale ed europeo, promuovendo la cultura in tutte le sue forme, con un'attenzione particolare al mondo dell'editoria. Alla guida di questa promettente iniziativa c'è lo scrittore Giuseppe Tecce, che ricopre il ruolo di Presidente. Accanto a lui, spiccano in particolare il regista e scrittore Maurizio Del Greco e la giornalista e conduttrice Grazia Caruso, figure di primo piano nel panorama culturale, già strettamente legate a Tecce da una consolidata collaborazione artistica. A completare il direttivo, Franco Lepore Stefania Napolitano Antonella Calandrini e Cinzia De Nigris, che insieme contribuiranno con le loro competenze ed esperienze alla valorizzazione e promozione del patrimonio artistico e culturale. La figura dell'editore Pietro Graus, Presidente Onorario dell'associazione arricchisce il team che si presenta unito e pronto ad affrontare le sfide future. L'associazione, tra le sue prime iniziative, ha già preso in carico l'organizzazione del rinomato "Festival Letture dal Bosco", ideato e diretto dallo stesso Giuseppe Tecce. Il festival, che si svolge ogni anno nella splendida cornice del Lago Laceno con il patrocinio del comune di Bagnoli Irpino e della Provincia di Avellino, è ormai un appuntamento fisso per gli amanti della letteratura e della natura. La prossima edizione, prevista per la terza domenica di luglio del 2025, si annuncia ricca di novità, con la partecipazione di scrittori, poeti, attori e musicisti di fama, tutti legati da un filo conduttore comune: la bellezza della natura che sia stata fonte di ispirazione per il loro percorso di vita e per le loro opere. La bellezza naturalistica del Parco dei Monti Picentini si riverbera nella bellezza delle loro opere e nella cultura in generale. Ma le ambizioni di Ver Sacrum non si fermano qui.

## NTR24.TV News su cronaca, politica, economia, sport, cultura nel Sannio

La città di Benevento festeggia la nascita di una nuova realtà culturale destinata a lasciare il segno: l'Associazione Ver Sacrum Arte Cultura e Società APS. Con una prospettiva che va ben oltre i confini locali, l'associazione si pone come protagonista nel panorama culturale nazionale ed europeo, promuovendo la cultura in tutte le sue forme, con un'attenzione particolare al mondo dell'editoria. Alla guida di questa promettente iniziativa c'è lo scrittore Giuseppe Tecce, che ricopre il ruolo di Presidente. Accanto a lui, spiccano in particolare il regista e scrittore Maurizio Del Greco e la giornalista e conduttrice Grazia Caruso, figure di primo piano nel panorama culturale, già strettamente legate a Tecce da una consolidata collaborazione artistica. A completare il direttivo, Franco Lepore, Stefania Napolitano, Antonella Calandrini e Cinzia De Nigris, che insieme contribuiranno con le loro competenze ed esperienze alla valorizzazione e promozione del patrimonio artistico e culturale. La figura dell'editore Pietro Graus, Presidente Onorario dell'associazione arricchisce il team che si presenta unito e pronto ad affrontare le sfide future. L'associazione, tra le sue prime iniziative, ha già preso in carico l'organizzazione del rinomato Festival Letture dal Bosco, ideato e diretto dallo stesso Giuseppe Tecce. Il festival, che si svolge ogni anno nella splendida cornice del Lago Laceno con il patrocinio del comune di Bagnoli Irpino e della Provincia di Avellino, è ormai un appuntamento fisso per gli amanti della letteratura e della natura. La prossima edizione, prevista per la terza domenica di luglio del 2025, si annuncia ricca di novità, con la partecipazione di scrittori, poeti, attori e musicisti di fama, tutti legati da un filo conduttore comune: la bellezza della natura che sia stata fonte di ispirazione per il loro percorso di vita e per le loro opere. La bellezza naturalistica del Parco dei Monti Picentini si riverbera nella bellezza delle loro opere e nella cultura in generale. Ma le ambizioni di Ver Sacrum non si fermano qui. L'associazione sta già lavorando per stringere accordi di collaborazione e partenariato con associazioni culturali internazionali, gettando ponti in Germania, Belgio e Francia. Questi accordi contribuiranno a far crescere il network culturale e a favorire scambi di idee e progetti in ambito editoriale e artistico. Con la nascita dell'Associazione Ver Sacrum Arte Cultura e Società APS, si apre un nuovo capitolo per la promozione della cultura, non solo come patrimonio locale, ma come valore condiviso a livello internazionale. Un'iniziativa che promette di dare voce e spazio alle arti e alla letteratura, contribuendo a creare legami profondi tra persone e territori.



La città di Benevento festeggia la nascita di una nuova realtà culturale destinata a lasciare il segno: l'Associazione "Ver Sacrum Arte Cultura e Società" APS. Con una prospettiva che va ben oltre i confini locali, l'associazione si pone come protagonista nel panorama culturale nazionale ed europeo, promuovendo la cultura in tutte le sue forme, con un'attenzione particolare al mondo dell'editoria. Alla guida di questa promettente iniziativa c'è lo scrittore Giuseppe Tecce, che ricopre il ruolo di Presidente. Accanto a lui, spiccano in particolare il regista e scrittore Maurizio Del Greco e la giornalista e conduttrice Grazia Caruso, figure di primo piano nel panorama culturale, già strettamente legate a Tecce da una consolidata collaborazione artistica. A completare il direttivo, Franco Lepore, Stefania Napolitano, Antonella Calandrini e Cinzia De Nigris, che insieme contribuiranno con le loro competenze ed esperienze alla valorizzazione e promozione del patrimonio artistico e culturale. La figura dell'editore Pietro Graus, Presidente Onorario dell'associazione arricchisce il team che si presenta unito e pronto ad affrontare le sfide future. L'associazione, tra le sue prime iniziative, ha già preso in carico l'organizzazione del rinomato "Festival Letture dal Bosco", ideato e diretto dallo stesso Giuseppe Tecce. Il festival, che si svolge ogni anno nella splendida cornice del Lago Laceno con il patrocinio del comune di Bagnoli Irpino e della Provincia di Avellino, è ormai un appuntamento fisso per gli amanti della letteratura e della natura. La prossima edizione, prevista per la terza domenica di luglio del 2025, si annuncia ricca di novità, con la partecipazione di scrittori, poeti, attori e musicisti di fama, tutti legati da un filo conduttore comune: la bellezza della natura che sia stata fonte di ispirazione per il loro percorso di vita e per le loro opere. La bellezza naturalistica del Parco dei Monti Picentini si riverbera nella bellezza delle loro opere e nella cultura in generale. Ma le ambizioni di Ver Sacrum non si fermano qui.

## Expartibus

Web

### Nasce a Benevento Associazione Ver Sacrum Arte Cultura e Società APS:

La città di Benevento festeggia la nascita di una nuova realtà culturale destinata a lasciare il segno: l'Associazione Ver Sacrum Arte Cultura e Società APS. Con una prospettiva che va ben oltre i confini locali, l'associazione si pone come protagonista nel panorama culturale nazionale ed europeo, promuovendo la cultura in tutte le sue forme, con un'attenzione particolare al mondo dell'editoria. Alla guida di questa promettente iniziativa c'è lo scrittore Giuseppe Tecce, che ricopre il ruolo di Presidente. Accanto a lui, spiccano in particolare il regista e scrittore Maurizio Del Greco e la giornalista e conduttrice Grazia Caruso, figure di primo piano nel panorama culturale, già strettamente legate a Tecce da una consolidata collaborazione artistica. A completare il direttivo, Franco Lepore, Stefania Napolitano, Antonella Calandrini e Cinzia De Nigris, che insieme contribuiranno con le loro competenze ed esperienze alla valorizzazione e promozione del patrimonio artistico e culturale. La figura dell'editore Pietro Graus, Presidente Onorario dell'associazione arricchisce il team che si presenta unito e pronto ad affrontare le sfide future. L'associazione, tra le sue prime iniziative, ha già preso in carico l'organizzazione del rinomato Festival Letture dal Bosco', ideato e diretto dallo stesso Giuseppe Tecce. Il festival, che si svolge ogni anno nella splendida cornice del Lago Laceno con il patrocinio del comune di Bagnoli Irpino e della Provincia di Avellino, è ormai un appuntamento fisso per gli amanti della letteratura e della natura. La prossima edizione, prevista per la terza domenica di luglio del 2025, si annuncia ricca di novità, con la partecipazione di scrittori, poeti, attori e musicisti di fama, tutti legati da un filo conduttore comune: la bellezza della natura che sia stata fonte di ispirazione per il loro percorso di vita e per le loro opere. La bellezza naturalistica del Parco dei Monti Picentini si riverbera nella bellezza delle loro opere e nella cultura in generale. Ma le ambizioni di Ver Sacrum non si fermano qui. L'associazione sta già lavorando per stringere accordi di collaborazione e partenariato con associazioni culturali internazionali, gettando ponti in Germania, Belgio e Francia. Questi accordi contribuiranno a far crescere il network culturale e a favorire scambi di idee e progetti in ambito editoriale e artistico. Con la nascita dell'Associazione Ver Sacrum Arte Cultura e Società APS, si apre un nuovo capitolo per la promozione della cultura, non solo come patrimonio locale, ma come valore condiviso a livello internazionale. Un'iniziativa che promette di dare voce e spazio alle arti e alla letteratura, contribuendo a creare legami profondi tra persone e territori.



La città di Benevento festeggia la nascita di una nuova realtà culturale destinata a lasciare il segno. L'Associazione Ver Sacrum Arte Cultura e Società APS. Con una prospettiva che va ben oltre i confini locali, l'associazione si pone come protagonista nel panorama culturale nazionale ed europeo, promuovendo la cultura in tutte le sue forme, con un'attenzione particolare al mondo dell'editoria. Alla guida di questa promettente iniziativa c'è lo scrittore Giuseppe Tecce, che ricopre il ruolo di Presidente. Accanto a lui, spiccano in particolare il regista e scrittore Maurizio Del Greco e la giornalista e conduttrice Grazia Caruso, figure di primo piano nel panorama culturale, già strettamente legate a Tecce da una consolidata collaborazione artistica. A completare il direttivo, Franco Lepore, Stefania Napolitano, Antonella Calandrini e Cinzia De Nigris, che insieme contribuiranno con le loro competenze ed esperienze alla valorizzazione e promozione del patrimonio artistico e culturale. La figura dell'editore Pietro Graus, Presidente Onorario dell'associazione arricchisce il team che si presenta unito e pronto ad affrontare le sfide future. L'associazione, tra le sue prime iniziative, ha già preso in carico l'organizzazione del rinomato Festival Letture dal Bosco', ideato e diretto dallo stesso Giuseppe Tecce. Il festival, che si svolge ogni anno nella splendida cornice del Lago Laceno con il patrocinio del comune di Bagnoli Irpino e della Provincia di Avellino, è ormai un appuntamento fisso per gli amanti della letteratura e della natura. La prossima edizione, prevista per la terza domenica di luglio del 2025, si annuncia ricca di novità, con la partecipazione di scrittori, poeti, attori e musicisti di fama, tutti legati da un filo conduttore comune: la bellezza della natura che sia stata fonte di ispirazione per il loro percorso di vita e per le loro opere. La bellezza naturalistica del Parco dei Monti Picentini si riverbera nella bellezza delle loro opere e nella cultura in generale. Ma le ambizioni di Ver Sacrum non si fermano qui.

## Napoli Village

Web

### Nasce a Benevento l'Associazione Ver Sacrum Arte Cultura e Società APS: un nuovo faro per la cultura

BENEVENTO La città di Benevento festeggia la nascita di una nuova realtà culturale destinata a lasciare il segno: l'Associazione Ver Sacrum Arte Cultura e Società APS. Con una prospettiva che va ben oltre i confini locali, l'associazione si pone come protagonista nel panorama culturale nazionale ed europeo, promuovendo la cultura in tutte le sue forme, con un'attenzione particolare al mondo dell'editoria. Alla guida di questa promettente iniziativa c'è lo scrittore Giuseppe Tecce, che ricopre il ruolo di Presidente. Accanto a lui, spiccano in particolare il regista e scrittore Maurizio Del Greco e la giornalista e conduttrice Grazia Caruso, figure di primo piano nel panorama culturale, già strettamente legate a Tecce da una consolidata collaborazione artistica. A completare il direttivo, Franco Lepore, Stefania Napolitano, Antonella Calandrini e Cinzia De Nigris, che insieme contribuiranno con le loro competenze ed esperienze alla valorizzazione e promozione del patrimonio artistico e culturale. La figura dell'editore Pietro Graus, Presidente Onorario dell'associazione arricchisce il team che si presenta unito e pronto ad affrontare le sfide future. L'associazione, tra le sue prime iniziative, ha già preso in carico l'organizzazione del rinomato Festival Lettere dal Bosco, ideato e diretto dallo stesso Giuseppe Tecce. Il festival, che si svolge ogni anno nella splendida cornice del Lago Laceno con il patrocinio del comune di Bagnoli Irpino e della Provincia di Avellino, è ormai un appuntamento fisso per gli amanti della letteratura e della natura. La prossima edizione, prevista per la terza domenica di luglio del 2025, si annuncia ricca di novità, con la partecipazione di scrittori, poeti, attori e musicisti di fama, tutti legati da un filo conduttore comune: la bellezza della natura che sia stata fonte di ispirazione per il loro percorso di vita e per le loro opere. La bellezza naturalistica del Parco dei Monti Picentini si riverbera nella bellezza delle loro opere e nella cultura in generale. Ma le ambizioni di Ver Sacrum non si fermano qui. L'associazione sta già lavorando per stringere accordi di collaborazione e partenariato con associazioni culturali internazionali, gettando ponti in Germania, Belgio e Francia. Questi accordi contribuiranno a far crescere il network culturale e a favorire scambi di idee e progetti in ambito editoriale e artistico. Con la nascita dell'Associazione Ver Sacrum Arte Cultura e Società APS, si apre un nuovo capitolo per la promozione della cultura, non solo come patrimonio locale, ma come valore condiviso a livello internazionale. Un'iniziativa che promette di dare voce e spazio alle arti e alla letteratura, contribuendo a creare legami profondi tra persone e territori.



BENEVENTO - La città di Benevento festeggia la nascita di una nuova realtà culturale destinata a lasciare il segno: l'Associazione "Ver Sacrum Arte Cultura e Società APS. Con una prospettiva che va ben oltre i confini locali, l'associazione si pone come protagonista nel panorama culturale nazionale ed europeo, promuovendo la cultura in tutte le sue forme, con un'attenzione particolare al mondo dell'editoria. Alla guida di questa promettente iniziativa c'è lo scrittore Giuseppe Tecce, che ricopre il ruolo di Presidente. Accanto a lui, spiccano in particolare il regista e scrittore Maurizio Del Greco e la giornalista e conduttrice Grazia Caruso, figure di primo piano nel panorama culturale, già strettamente legate a Tecce da una consolidata collaborazione artistica. A completare il direttivo, Franco Lepore, Stefania Napolitano, Antonella Calandrini e Cinzia De Nigris, che insieme contribuiranno con le loro competenze ed esperienze alla valorizzazione e promozione del patrimonio artistico e culturale. La figura dell'editore Pietro Graus, Presidente Onorario dell'associazione arricchisce il team che si presenta unito e pronto ad affrontare le sfide future. L'associazione, tra le sue prime iniziative, ha già preso in carico l'organizzazione del rinomato "Festival Lettere dal Bosco", ideato e diretto dallo stesso Giuseppe Tecce. Il festival, che si svolge ogni anno nella splendida cornice del Lago Laceno con il patrocinio del comune di Bagnoli Irpino e della Provincia di Avellino, è ormai un appuntamento fisso per gli amanti della letteratura e della natura. La prossima edizione, prevista per la terza domenica di luglio del 2025, si annuncia ricca di novità, con la partecipazione di scrittori, poeti, attori e musicisti di fama, tutti legati da un filo conduttore comune: la bellezza della natura che sia stata fonte di ispirazione per il loro percorso di vita e per le loro opere. La bellezza naturalistica del Parco dei Monti Picentini si riverbera nella bellezza delle loro opere e nella cultura in generale. Ma le ambizioni di Ver Sacrum

## Il ragazzo dai pantaloni rosa', storia di bullismo e cyberbullismo a scuola

In concomitanza con l'anteprima del film *Il ragazzo dai pantaloni rosa'* alla Festa del Cinema di Roma, Graus Edizioni, in collaborazione con Eagle Pictures, annuncia l'uscita dell'omonimo romanzo, tratto dalla sceneggiatura del film. La presentazione ufficiale del libro si terrà giovedì 25 ottobre, alle ore 18, presso la Libreria Notebook dell'Auditorium Parco della Musica. Il libro, che porta lo stesso titolo del film, sarà presentato dai coautori **Ciro Cacciola** e **Maria Francesca Rubino**. All'evento parteciperanno anche **Roberto Proia**, sceneggiatore e produttore del film, e **Samuele Carrino**, il giovane protagonista che interpreta **Andrea** sul grande schermo. Tra gli ospiti, anche **Cristina Costarelli**, dirigente scolastico e presidente dell'Anp Lazio, e **Michele Grillo**, Vicepresidente dell'Osservatorio Nazionale contro il Bullismo e il disagio giovanile, che porterà i saluti istituzionali. Il romanzo *Il ragazzo dai pantaloni rosa'* è la novellizzazione della sceneggiatura del film, sviluppata dal produttore **Roberto Proia**. Scritto da **Cacciola**, giornalista e autore di numerose opere, in collaborazione con **Rubino**, giovane editor al suo esordio letterario, il libro espande la storia di **Andrea**, immaginando la sua vita prima del tragico epilogo. Il romanzo ci conduce attraverso gli anni dell'infanzia, fatti di giochi, allegria e sogni, fino all'adolescenza segnata dai pantaloni rosa che diventeranno simbolo di bullismo e persecuzioni. Vengono esplorate le dinamiche familiari, la passione di **Andrea** per la musica e il cinema, ma anche le sofferenze inflitte dai coetanei e i tormenti vissuti sui social network, fino al triste finale che segnerà la fine della sua giovane vita. **Ciro Cacciola** è il responsabile dei progetti speciali della nostra casa editrice e ha affrontato questo progetto con tutta la passione che lo contraddistingue, afferma **Pietro Graus**, editore di Graus Edizioni. Quando Eagle Pictures ci ha proposto la novellizzazione della sceneggiatura, ho subito pensato a **Ciro** come il miglior autore possibile per dare vita a questa storia. Una storia di bullismo. La genesi del libro e del film affonda le radici in un tragico fatto reale. Nel 2012, **Andrea Spezzacatena**, un ragazzo di soli 15 anni, si tolse la vita dopo essere stato vittima di bullismo e cyberbullismo a scuola. Il soprannome *il ragazzo dai pantaloni rosa'* gli era stato affibbiato per il suo abbigliamento, diventando simbolo della sua sofferenza. Un anno dopo, nel 2013, la madre di **Andrea**, **Teresa Manes**, ha pubblicato il libro *Andrea oltre il pantalone rosa'* per raccontare la storia del figlio e sensibilizzare i giovani sugli effetti devastanti del bullismo. A distanza di dieci anni, nel 2022, Eagle Pictures ha avviato la produzione di un film ispirato alla vita di **Andrea**, che verrà presentato in anteprima alla Festa del Cinema di Roma e distribuito nelle sale italiane a partire dal 7 novembre 2024. Diretto da **Margherita Ferri**, il film vedrà **Claudia Pandolfi** nel ruolo della madre di **Andrea** e **Carrino** nei panni del giovane protagonista. La colonna sonora includerà



una nuova canzone di Arisa, appositamente composta per il film. Gli autori **Ciro Cacciola**, autore esperto e giornalista, ha voluto condividere questo percorso di scrittura con **Maria Francesca Rubino**, giovane editor napoletana alla sua prima esperienza. Insieme, hanno dato vita a un'opera che ripercorre e amplia la storia del film, mantenendo vivo il messaggio di sensibilizzazione contro il bullismo e la discriminazione.

## Il ragazzo dai pantaloni rosa', storia di bullismo e cyberbullismo a scuola

In concomitanza con l'anteprima del film *Il ragazzo dai pantaloni rosa'* alla Festa del Cinema di Roma, Graus Edizioni, in collaborazione con Eagle Pictures, annuncia l'uscita dell'omonimo romanzo, tratto dalla sceneggiatura del film. La presentazione ufficiale del libro si terrà giovedì 25 ottobre, alle ore 18, presso la Libreria Notebook dell'Auditorium Parco della Musica. Il libro, che porta lo stesso titolo del film, sarà presentato dai coautori **Ciro Cacciola** e **Maria Francesca Rubino**. All'evento parteciperanno anche **Roberto Proia**, sceneggiatore e produttore del film, e **Samuele Carrino**, il giovane protagonista che interpreta **Andrea** sul grande schermo. Tra gli ospiti, anche **Cristina Costarelli**, dirigente scolastico e presidente dell'Anp Lazio, e **Michele Grillo**, Vicepresidente dell'Osservatorio Nazionale contro il Bullismo e il disagio giovanile, che porterà i saluti istituzionali. Il romanzo *Il ragazzo dai pantaloni rosa'* è la novellizzazione della sceneggiatura del film, sviluppata dal produttore **Roberto Proia**. Scritto da **Cacciola**, giornalista e autore di numerose opere, in collaborazione con **Rubino**, giovane editor al suo esordio letterario, il libro espande la storia di **Andrea**, immaginando la sua vita prima del tragico epilogo. Il romanzo ci conduce attraverso gli anni dell'infanzia, fatti di giochi, allegria e sogni, fino all'adolescenza segnata dai pantaloni rosa che diventeranno simbolo di bullismo e persecuzioni. Vengono esplorate le dinamiche familiari, la passione di **Andrea** per la musica e il cinema, ma anche le sofferenze inflitte dai coetanei e i tormenti vissuti sui social network, fino al triste finale che segnerà la fine della sua giovane vita. **Ciro Cacciola** è il responsabile dei progetti speciali della nostra casa editrice e ha affrontato questo progetto con tutta la passione che lo contraddistingue, afferma **Pietro Graus**, editore di Graus Edizioni. Quando Eagle Pictures ci ha proposto la novellizzazione della sceneggiatura, ho subito pensato a **Ciro** come il miglior autore possibile per dare vita a questa storia. Una storia di bullismo. La genesi del libro e del film affonda le radici in un tragico fatto reale. Nel 2012, **Andrea Spezzacatena**, un ragazzo di soli 15 anni, si tolse la vita dopo essere stato vittima di bullismo e cyberbullismo a scuola. Il soprannome *il ragazzo dai pantaloni rosa'* gli era stato affibbiato per il suo abbigliamento, diventando simbolo della sua sofferenza. Un anno dopo, nel 2013, la madre di **Andrea**, **Teresa Manes**, ha pubblicato il libro *Andrea oltre il pantalone rosa'* per raccontare la storia del figlio e sensibilizzare i giovani sugli effetti devastanti del bullismo. A distanza di dieci anni, nel 2022, Eagle Pictures ha avviato la produzione di un film ispirato alla vita di **Andrea**, che verrà presentato in anteprima alla Festa del Cinema di Roma e distribuito nelle sale italiane a partire dal 7 novembre 2024. Diretto da **Margherita Ferri**, il film vedrà **Claudia Pandolfi** nel ruolo della madre di **Andrea** e **Carrino** nei panni del giovane protagonista. La colonna sonora includerà



In concomitanza con l'anteprima del film *Il ragazzo dai pantaloni rosa'* alla Festa del Cinema di Roma, Graus Edizioni, in collaborazione con Eagle Pictures, annuncia l'uscita dell'omonimo romanzo, tratto dalla sceneggiatura del film. La presentazione ufficiale del libro si terrà giovedì 25 ottobre, alle ore 18, presso la Libreria Notebook dell'Auditorium Parco della Musica. Il libro, che porta lo stesso titolo del film, sarà presentato dai coautori **Ciro Cacciola** e **Maria Francesca Rubino**. All'evento parteciperanno anche **Roberto Proia**, sceneggiatore e produttore del film, e **Samuele Carrino**, il giovane protagonista che interpreta **Andrea** sul grande schermo. Tra gli ospiti, anche **Cristina Costarelli**, dirigente scolastico e presidente dell'Anp Lazio, e **Michele Grillo**, Vicepresidente dell'Osservatorio Nazionale contro il Bullismo e il disagio giovanile, che porterà i saluti istituzionali. Il romanzo *Il ragazzo dai pantaloni rosa'* è la novellizzazione della sceneggiatura del film, sviluppata dal produttore **Roberto Proia**. Scritto da **Cacciola**, giornalista e autore di numerose opere, in collaborazione con **Rubino**, giovane editor al suo esordio letterario, il libro espande la storia di **Andrea**, immaginando la sua vita prima del tragico epilogo. Il romanzo ci conduce attraverso gli anni dell'infanzia, fatti di giochi, allegria e sogni, fino all'adolescenza segnata dai "pantaloni rosa" che diventeranno simbolo di bullismo e persecuzioni. Vengono esplorate le dinamiche familiari, la passione di **Andrea** per la musica e il cinema, ma anche le sofferenze inflitte dai coetanei e i tormenti vissuti sui social network, fino al triste finale che segnerà la fine della sua giovane vita. **Ciro Cacciola** è il responsabile dei progetti speciali della nostra casa editrice e ha affrontato questo progetto con tutta la

una nuova canzone di Arisa, appositamente composta per il film. Gli autori **Ciro Cacciola**, autore esperto e giornalista, ha voluto condividere questo percorso di scrittura con **Maria Francesca Rubino**, giovane editor napoletana alla sua prima esperienza. Insieme, hanno dato vita a un'opera che ripercorre e amplia la storia del film, mantenendo vivo il messaggio di sensibilizzazione contro il bullismo e la discriminazione.

## Roma / Napoli Graus Edizioni manda in libreria Il ragazzo dai pantaloni rosa tratto dall'omonimo film prodotto da Eagle Pictures

Roma / Napoli In concomitanza con l'anteprima del film Il ragazzo dai pantaloni rosa alla Festa del Cinema di Roma, Graus Edizioni, in collaborazione con Eagle Pictures, annuncia uscita e presentazione dell'omonimo libro giovedì 25 ottobre 2024, alle 18:00, nella Libreria Notebook dell'Auditorium Parco della Musica, in via P. de Coubertin 30, a Roma. Il romanzo tratto dal film sarà presentato dai due coautori **Ciro Cacciola** e **Maria Francesca Rubino** con la partecipazione di **Roberto Proia**, sceneggiatore e produttore del film, dell'attore **Samuele Carrino**, giovane protagonista del film, e di **Cristina Costarelli**, dirigente scolastico e presidente di ANP (Associazione Nazionale Presidi) Lazio. Saluti del dott. **Michele Grillo**, vice presidente dell'Osservatorio Nazionale contro il Bullismo e il disagio giovanile. Il romanzo *Il ragazzo dai pantaloni rosa* è la novellizzazione della sceneggiatura sviluppata dal produttore **Roberto Proia** per il film. Scritto da **Ciro Cacciola** con **Maria Francesca Rubino**, il libro immagina ed estende, come il film, la vita di **Andrea** prima del suo tragico epilogo: gli anni piccoli, le vacanze, l'allegria, i giochi, gli amici, la famiglia ancora unita prima della separazione dei genitori, la passione per la musica e per il cinema, gli amori. E poi, inevitabilmente: l'adolescenza, i pantaloni rosa, il dolore, la tristezza, la spietatezza dei giovani coetanei, le persecuzioni sui social network, la fine della gioia. **Ciro Cacciola** è il responsabile dei progetti speciali della nostra casa editrice afferma l'editore **Pietro Graus** e, con grande intuito, si è impegnato con tutta la passione che contraddistingue il suo stile professionale affinché il libro di **Teresa Manes**, *Andrea oltre il pantalone rosa* che abbiamo pubblicato nel 2013 potesse diventare un film. Così, quando la **Eagle Pictures** ci ha chiesto se volevamo lavorare alla novellizzazione della sceneggiatura, ho subito pensato a **Ciro** come al miglior autore possibile per questo progetto. Gli Autori **Ciro Cacciola**, giornalista, autore di libri (per Graus: *Luoghi Comuni*. *Cartoline da Napoli* 2006, *Balla Italia*. *150 buoni motivi per ballare italiano da Trieste in giù* 2013 e *OnDaRoad* 2023) e curatore di numerose pubblicazioni, lavora alla radio e si occupa di comunicazione aziendale. Per allargare il più possibile i mondi immaginati e reali di una generazione non sua, ha voluto condividere l'emozione, lo storytelling e la ricerca di questa scrittura, progetto editoriale tanto raro in Italia quanto diffusissimo nei paesi anglosassoni, con **Maria Francesca Rubino** (Napoli, 1999), giovane editor alla sua prima esperienza letteraria. *Genesis del Libro* Nel 2012, a Roma, **Andrea Spezzacatena** si tolse la vita dopo essere stato vittima di bullismo e di cyberbullismo a scuola. Aveva 15 anni. Nel 2013 Graus ha pubblicato il libro *Andrea oltre il pantalone rosa* scritto dalla madre di **Andrea**, **Teresa Manes**, presentato a più riprese nelle scuole di ogni ordine e grado proprio per spiegare ai più giovani come le parole, a volte, possano uccidere. Nel 2022 **Eagle Pictures** ha contattato la casa



Roma / Napoli - In concomitanza con l'anteprima del film *Il ragazzo dai pantaloni rosa* alla Festa del Cinema di Roma, Graus Edizioni, in collaborazione con Eagle Pictures, annuncia uscita e presentazione dell'omonimo libro giovedì 25 ottobre 2024, alle 18:00, nella Libreria Notebook dell'Auditorium Parco della Musica, in via P. de Coubertin 30, a Roma. Il romanzo tratto dal film sarà presentato dai due coautori **Ciro Cacciola** e **Maria Francesca Rubino** con la partecipazione di **Roberto Proia**, sceneggiatore e produttore del film, dell'attore **Samuele Carrino**, giovane protagonista del film, e di **Cristina Costarelli**, dirigente scolastico e presidente di ANP (Associazione Nazionale Presidi) Lazio. Saluti del dott. **Michele Grillo**, vice presidente dell'Osservatorio Nazionale contro il Bullismo e il disagio giovanile. Il romanzo *Il ragazzo dai pantaloni rosa* è la novellizzazione della sceneggiatura sviluppata dal produttore **Roberto Proia** per il film. Scritto da **Ciro Cacciola** con **Maria Francesca Rubino**, il libro immagina ed estende, come il film, la vita di **Andrea** prima del suo tragico epilogo: gli anni piccoli, le vacanze, l'allegria, i giochi, gli amici, la famiglia ancora unita prima della separazione dei genitori, la passione per la musica e per il cinema, gli amori. E poi, inevitabilmente: l'adolescenza, i pantaloni rosa, il dolore, la tristezza, la spietatezza dei giovani coetanei, le persecuzioni sui social network, la fine della gioia. **Ciro Cacciola** è il responsabile dei progetti speciali della nostra casa editrice - afferma l'editore **Pietro Graus** - e, con grande intuito, si è impegnato con tutta la passione che contraddistingue il suo stile professionale affinché il libro di **Teresa Manes**, *Andrea oltre il pantalone rosa* che abbiamo pubblicato nel 2013 potesse diventare un film. Così, quando la **Eagle Pictures** ci ha chiesto se volevamo lavorare alla novellizzazione della sceneggiatura, ho subito pensato a **Ciro** come al miglior autore possibile per questo progetto.

## Paese News

### Web

---

editrice con l'idea di realizzare un film su Andrea. Dopo l'anteprima alla Festa del Cinema, il 7 novembre 2024 esce nelle sale il film diretto da Margherita Ferri con l'attrice Claudia Pandolfi nel ruolo della madre, con Samuele Carrino nel ruolo di Andrea e con una nuova canzone di Arisa nella colonna sonora.

## Roccarainola

Web

### crollano i numeri delle sue dirette social. Ma su TikTok trova un nuovo pubblico

DOMENICO GIORDANO

Author: Domenico Giordano Data : 2024-10-20 04:42:00 Dominio: www.fanpage.it Leggi la notizia su: Napoli Fanpage LEGGI TUTTO Da Facebook a TikTok, senza rimpianti o rimorsi. Il trasloco digitale da una piattaforma all'altra del pubblico che settimanalmente segue le dirette social del presidente Vincenzo De Luca risale già a diversi mesi fa. Ma, non è tanto il salto da un social all'altro la novità di questa vicenda, quanto invece la massiccia diserzione di follower che si connettono per seguire l'appuntamento fisso del venerdì pomeriggio . La tribuna preferita da De Luca per lanciare attacchi e invettive, per godersi piccole e grandi vendette e riaffermare, grazie al contatore dei follower connessi, la sua forza politica.

Così su Facebook siamo passati dagli oltre cinquantamila mila spettatori, con punte che hanno sfiorato a volte anche i sessanta mila nei mesi più difficili della stagione pandemica, a meno di 130 toccati nella ultima diretta sia sulla pagina che sull'account Instagram. Numeri davvero bassi, che vanno avanti come detto da diverso tempo e che rappresentano una miseria insopportabile per uno come De Luca che ci aveva abituato ad altre performance, straordinarie, anzi stellari. Tant'è che non fosse per il pubblico di TikTok , che invece continua a registrare un'audience consolante, con oltre quattro mila utenti connessi , come quelli che hanno seguito l'ultima live, la situazione poteva essere molto più inquietante. Dai cinquantamila e oltre siamo precipitati ai cento e poco più, numeri che rappresentano i due estremi di questo singolare racconto che ha nel mezzo una voragine in cui sono precipitati silenziosamente decine di migliaia di follower. Leggi altro di questo autore Un pubblico corposo e affezionatissimo di spettatori che tutte le settimane con una puntualità e un asprezza che possiamo ritrovare solo nei rituali religiosi, si connetteva con entusiasmo da ogni luogo e in qualunque circostanza pur seguire, postillare, condividere i 45 minuti della diretta social di San Vincenzo De Luca. L'appuntamento delle 14.45 del venerdì era diventato imperdibile, più di una finale dei Mondiali di calcio o dell'ultima serata del festival di Sanremo di utenti costretti dal lockdown a rimanere chiusi in casa, ma fortunatamente connessi a seguire la diretta, che tale non era perché l'intervento era registrato e poi postato con la modalità live, in cui De Luca faceva il pelo e il contropelo a tutti , nessuno escluso. Adesso era inevitabile che la fine della emergenza sanitaria, condizione unica e irripetibile, determinasse una flessione del pubblico delle dirette, anche consistente per certi aspetti. Le dirette social di De Luca sono calate del 98% Così come, c'era da scommetterci che le trasformazioni delle piattaforme, con nuove e diverse possibilità di esperienza e di utilizzo offerte agli iscritti, spostasse gli utenti verso quei social che gli garantiscono un coinvolgimento più gratificante, ma era invece difficile pensare che questo combinato disposto determinasse un calo così vistoso, che supera addirittura



Author: Domenico Giordano Data : 2024-10-20 04:42:00 Dominio: www.fanpage.it Leggi la notizia su: Napoli Fanpage LEGGI TUTTO Da Facebook e TikTok, senza rimpianti o rimorsi. Il trasloco digitale da una piattaforma all'altra del pubblico che settimanalmente segue le dirette social del presidente Vincenzo De Luca risale già a diversi mesi fa. Ma, non è tanto il salto da un social all'altro la novità di questa vicenda, quanto invece la massiccia diserzione di follower che si connettono per seguire l'appuntamento fisso del venerdì pomeriggio . La tribuna preferita da De Luca per lanciare attacchi e invettive, per godersi piccole e grandi vendette e riaffermare, grazie al contatore dei follower connessi, la sua forza politica. Così su Facebook siamo passati dagli oltre cinquantamila mila spettatori, con punte che hanno sfiorato a volte anche i sessanta mila nei mesi più difficili della stagione pandemica, a meno di 130 toccati nella ultima diretta sia sulla pagina che sull'account Instagram. Numeri davvero bassi, che vanno avanti come detto da diverso tempo e che rappresentano una miseria insopportabile per uno come De Luca che ci aveva abituato ad altre performance, straordinarie, anzi stellari. Tant'è che non fosse per il pubblico di TikTok , che invece continua a registrare un'audience consolante, con oltre quattro mila utenti connessi , come quelli che hanno seguito l'ultima live, la situazione poteva essere molto più inquietante. Dai cinquantamila e oltre siamo precipitati ai cento e poco più, numeri che rappresentano i due estremi di questo singolare racconto che ha nel mezzo una voragine in cui sono precipitati silenziosamente decine di migliaia di follower. Leggi altro di questo autore Un pubblico corposo e affezionatissimo di spettatori che tutte le settimane con una puntualità e un asprezza che possiamo ritrovare solo nei rituali religiosi, si connetteva con entusiasmo da ogni luogo e in qualunque circostanza pur seguire, postillare, condividere i 45 minuti della diretta social di

## Roccarainola

### Web

---

il 98%. Questo baratro ha ragioni più ampie e profonde, che non possono essere compensate da qualche migliaio di utenti e follower che si ritrovano a guardare le dirette di TikTok. Prima il pauroso calo di spettatori, poi il trasloco, seppur assai parziale, di pubblico da Facebook e Instagram verso TikTok possono essere letti invece come una stanchezza più generale nei confronti di leader che dopo trentacinque anni di carriere politica ormai riesce a incassare un'audience più ampia solo quando si rifugge nel suo personaggio. Se fosse così, l'audience social sarebbe il primo campanello d'allarme di un mutamento delle preferenze degli elettori campani. Domenico Giordano è spin doctor e consulente di comunicazione politica per Arcadia([www.arcadiacom.it](http://www.arcadiacom.it)) agenzia di cui è anche amministratore. Collabora con diverse testate giornalistiche sempre sui temi della comunicazione politica e delle analisi degli insight social e della rete. È consigliere nazionale dell'Associazione Italiana di Comunicazione Politica. Ha pubblicato *De Luca, la comunicazione politica di Vincenzo De Luca da sindaco a social star* (Area Blu edizioni 2021) e *Sono un uomo di pace e perfino d'amore* (Graus Edizioni 2022). Da marzo è in libreria con *La Regina della Rete, le origini del successo digitale di Giorgia Meloni* (Graus Edizioni 2023) Leggi la notizia su: Napoli Fanpage LEGGI TUTTO Domenico Giordano , 2024-10-20 04:42:00 , Condividi: Fai clic qui per condividere su Twitter (Si apre in una nuova finestra) Fai clic per condividere su Facebook (Si apre in una nuova finestra) Fai clic qui per condividere su LinkedIn (Si apre in una nuova finestra) Fai clic qui per condividere su Reddit (Si apre in una nuova finestra) Fai clic qui per condividere su Pinterest (Si apre in una nuova finestra) Fai clic qui per condividere su Pocket (Si apre in una nuova finestra) Fai clic per condividere su Telegram (Si apre in una nuova finestra) Fai clic per condividere su WhatsApp (Si apre in una nuova finestra) Fai clic per condividere su Mastodon (Si apre in una nuova finestra) Fai clic per condividere su Nextdoor (Si apre in una nuova finestra) Mi piace: Mi piace Caricamento... Please login to join discussion Archivi.

## Cuneodice

Web

### A Savigliano Danilo Giordana presenta il romanzo *La pietra e l'acciaio*

Appuntamento alle 16,30 in sala Sant'Agostino. L'opera, ambientata nel 1475, racconta un'avventura a cavallo tra la Moldavia e il marchesato di Saluzzo

Sabato 19 ottobre - alle 16.30, presso la Sala Sant'Agostino di piazzetta Arimondi - è in programma la presentazione del romanzo *La pietra e l'acciaio* (Pathos edizioni) di Danilo Giordana. Nel corso del pomeriggio, organizzato dall'assessorato alla Cultura del Comune di Savigliano e dalla biblioteca civica L. Bàccolo, l'autore dialogherà con Luisa Perlo. L'opera è ambientata nel 1475. Racconta Giordana: Nella vallata di Vaslui, guidati da Stefano III il Grande, 50.000 guerrieri moldavi combattono una battaglia tremenda contro l'esercito ottomano di Hadm Suleiman Pascià, che può contare su un numero doppio di uomini. Nello stesso periodo, in Italia, tre fratelli scalpellini della Valle Maira (Maurizio, Stefano e Costanzo) ricevono dal Marchese di Saluzzo l'incarico di scolpire un fonte battesimale in pietra che sarà donato alla chiesa parrocchiale di Racconigi, città sotto il dominio dei potentissimi e pericolosi vicini: la Casata Savoia. Una caccia all'uomo legherà questi due fatti così diversi e lontani. Classe 1965, appassionato di lettura ed escursionismo, Danilo Giordana lavora in un'azienda del settore dell'automazione aziendale dove ricopre un ruolo commerciale. Prima del romanzo *La pietra e l'acciaio* ha pubblicato *Kelev* (2019, Seme Bianco Editore) e due opere come autore indipendente: *Nel ventre della rana* (2020, Amazon) e *Qualcuno che sia nessuno* (2021, Amazon). Ha partecipato al volume *Un Arcobaleno di sogni* (2023, Graus Edizioni) legato a un progetto benefico. L'ingresso alla presentazione di sabato 19 ottobre è libero. Redazione Le date dell'evento: 19/10/2024 Sala Sant'Agostino, ore 16,30.



## Caserta Sera

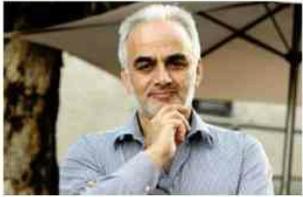
Web

### CAMIGLIANO, STASERA LA PRESENTAZIONE DEL NUOVO LIBRO DI RICCARDI

Alessandro Bonafiglia|Camigliano. Per stasera sabato 19 ottobre, alle ore 18:00, presso il Caffè Letterario, collocato in Piazza Principe in Piemonte di Camigliano, è prevista la presentazione del nuovo libro di Fernando Riccardi intitolato Fatti e misfatti dell'unità d'Italia e edito da Graus Edizioni. Modererà l'avv. Francesco Iovino e intervengono, oltre all'autore del libro precedentemente nominato, lo scrittore Dott. Danilo Del Prete e l'Avv. Antonio Veltre, sindaco di Camigliano che ha patrocinato l'evento stesso. In "Alto casertano" In "Alto casertano".

Caserta Sera

**CAMIGLIANO, STASERA LA PRESENTAZIONE DEL NUOVO LIBRO DI RICCARDI**



10/19/2024 05:04

Alessandro Bonafiglia|Camigliano. Per stasera sabato 19 ottobre, alle ore 18:00, presso il Caffè Letterario, collocato in Piazza Principe in Piemonte di Camigliano, è prevista la presentazione del nuovo libro di Fernando Riccardi intitolato "Fatti e misfatti dell'unità d'Italia" e edito da Graus Edizioni. Modererà l'avv. Francesco Iovino e intervengono, oltre all'autore del libro precedentemente nominato, lo scrittore Dott. Danilo Del Prete e l'Avv. Antonio Veltre, sindaco di Camigliano che ha patrocinato l'evento stesso. In "Alto casertano" In "Alto casertano".

## Caserta Film Lab. Al don Bosco c'è La sala professori

Maria Beatrice Crisci

(Comunicato stampa) -Nuovo appuntamento con il cineforum di Caserta Film Lab presso il Teatro Don Bosco, che martedì 22 ottobre presenta La sala professori di Ilker Çatak, con doppio spettacolo alle 18:30 e 21:00. Carla Nowak è una giovane e promettente insegnante al suo primo incarico. Tutto sembra andare bene, fino a quando una serie di piccoli furti all'interno della scuola mette in subbuglio l'istituto. Quando i sospetti cadono su uno dei suoi studenti, Carla decide di indagare personalmente, scatenando una serie inarrestabile di reazioni a catena. Caserta Film Lab è una associazione culturale, senza scopo di lucro, nata dalla passione per il cinema di un gruppo di amici di Caserta e provincia che hanno voluto creare un punto di riferimento per i cinefili casertani. Il nostro obiettivo è la diffusione, la promozione e la valorizzazione della cultura cinematografica, attraverso proiezioni di film, dibattiti, mostre d'arte, concerti, corsi, pubblicazioni ed ogni altra iniziativa idonea a condividere la passione per il cinema. Per partecipare alle attività di Caserta Film Lab è necessario sottoscrivere la TESSERA ASSOCIATIVA About author Maria Beatrice Crisci Mi occupo di comunicazione, uffici stampa e pubbliche relazioni, in particolare per i rapporti con le testate giornalistiche (carta stampata, tv, radio e web). Sono giornalista professionista, responsabile della comunicazione per l'Ordine dei Commercialisti e l'Ordine dei Medici di Caserta. Collaboratrice de Il Mattino. Ho seguito come addetto stampa numerose manifestazioni e rassegne di livello nazionale e territoriale. Inoltre, mi piace sottolineare la mia esperienza, più che ventennale, nel mondo dell'informazione televisiva, come responsabile della redazione giornalistica di TelePrima, speaker e autrice di diversi programmi. Grazie al lavoro televisivo ho acquisito anche esperienza nelle tecniche di ripresa e di montaggio video, che mi hanno permesso di realizzare servizi, videoclip e spot pubblicitari visibili sulla mia pagina youtube. Come art promoter seguo alcune gallerie d'arte e collaboro con alcuni istituti scolastici in qualità di esperta esterna per i Laboratori di giornalismo. Nel 2009 ho vinto il premio giornalistico Città di Salerno. You might also like Redazioni -La Lilt Caserta presso L.A.B.I.S APS nel cuore di Caserta ha dato il via alla campagna di prevenzione Nastro Rosa per la lotta al tumore al seno. La presidente -Il Parlamento europeo di Bruxelles ha accolto una delegazione di autori della casa editrice Graus Edizioni. Nella cornice autorevole e prestigiosa della massima istituzione rappresentativa dei popoli dell'Unione, gli autori, Claudio Sacco Il Consorzio di Tutela della Mozzarella di bufala campana Dop ora farà scuola. Infatti, domani 21 giugno sarà presentata la Scuola nazionale di formazione lattiero casearia, unica.



(Comunicato stampa) -Nuovo appuntamento con il cineforum di Caserta Film Lab presso il Teatro Don Bosco, che martedì 22 ottobre presenta "La sala professori" di Ilker Çatak, con doppio spettacolo alle 18:30 e 21:00. Carla Nowak è una giovane e promettente insegnante al suo primo incarico. Tutto sembra andare bene, fino a quando una serie di piccoli furti all'interno della scuola mette in subbuglio l'istituto. Quando i sospetti cadono su uno dei suoi studenti, Carla decide di indagare personalmente, scatenando una serie inarrestabile di reazioni a catena. Caserta Film Lab è una associazione culturale, senza scopo di lucro, nata dalla passione per il cinema di un gruppo di amici di Caserta e provincia che hanno voluto creare un punto di riferimento per i cinefili casertani. Il nostro obiettivo è la diffusione, la promozione e la valorizzazione della cultura cinematografica, attraverso proiezioni di film, dibattiti, mostre d'arte, concerti, corsi, pubblicazioni ed ogni altra iniziativa idonea a condividere la passione per il cinema. Per partecipare alle attività di Caserta Film Lab è necessario sottoscrivere la TESSERA ASSOCIATIVA About author Maria Beatrice Crisci Mi occupo di comunicazione, uffici stampa e pubbliche relazioni, in particolare per i rapporti con le testate giornalistiche (carta stampata, tv, radio e web). Sono giornalista professionista, responsabile della comunicazione per l'Ordine dei Commercialisti e l'Ordine dei Medici di Caserta. Collaboratrice de Il Mattino. Ho seguito come addetto stampa numerose manifestazioni e rassegne di livello nazionale e territoriale. Inoltre, mi piace sottolineare la mia esperienza, più che ventennale, nel mondo dell'informazione televisiva, come responsabile della redazione giornalistica di TelePrima, speaker e autrice di diversi programmi. Grazie al lavoro televisivo ho acquisito anche esperienza nelle tecniche di ripresa e di montaggio video, che mi hanno permesso di realizzare servizi, videoclip e spot pubblicitari visibili sulla mia pagina youtube. Come art promoter seguo alcune gallerie d'arte e collaboro con alcuni istituti scolastici in qualità di esperta esterna.

## 2 News

Web

### Eventi ottobre al Vulcano Buono: Pallone d'Oro di TikTok, The Magica Domes e Nino Frassica

Meta Time

NOLA Il Pallone d'Oro di TikTok 3.0 fa tappa al Vulcano Buono di Nola domani 19 ottobre Dalle 15.00 in Piazza Capri si potrà assistere dal vivo all'evento calcistico più atteso dell'anno. In programma le semifinali e la finale per assegnare l'ambito trofeo, partito da Milano e che si concluderà nella struttura progettata da Renzo Piano. Si sfideranno i tiktoker da migliaia di followers @pirlasv, @andreafratino, @sergio\_cp7, @gilbertnana11, @imister.diz8na, @\_gabriellopeesss. THE MAGICAL DOMES Il primo Teatro Olografico d'Europa Venerdì 15 ottobre alle ore 17.00 The Magica Domes si rivelerà al pubblico con l'apertura ufficiale della 4 cupole magiche, nelle quali sarà possibile compiere un autentico viaggio nella fantasia. Le strutture ipertecnologiche sono collocate nell'area esterna del Vulcano Buono, precisamente ingresso Sorrento. Le cupole sono le protagoniste di uno spettacolo senza precedenti, dove l'arte dell'artigianato artistico si fonde con la creatività e all'ingegno, rispettando l'ambiente. 7 aree tematiche, 2 in ognuna delle prime 3 più un'ottava area di 84 mq che ospita il Teatro Olografico (primo in Europa). In questi ambienti l'incredibile diventa realtà superando i confini dell'immaginazione. Un viaggio adatto a tutte le età, tra luci scintillanti, suoni coinvolgenti e colori sgargianti: l'obiettivo è stupire e creare ricordi indelebili. NINO FRASSICA SI RACCONTA Sabato 26 ottobre il primo appuntamento con il nuovo format Vulcano Buono Presenta. I grandi protagonisti del mondo dello spettacolo si racconteranno, durante un talk-show condotto da Giuseppe Loconsole, interagendo anche con il pubblico dal palco allestito in piazza Capri. Primo ospite della serata con inizio alle 18.00 sarà Nino Frassica. Nato a Messina, è uno degli attori più amati dal pubblico italiano, che grazie alla sua poliedricità è anche un apprezzato conduttore radiofonico e televisivo, nonché scrittore. Si potrà assistere allo show gratuitamente e porre le domande direttamente all'artista, grazie a una formula di spettacolo interattivo completamente innovativa. GLI INCONTRI LETTERARI Dal 27 al 30 ottobre gli amanti della lettura potranno assistere gratuitamente agli Incontri Letterari in Galleria, moderati da Autilia Napolitano, sul palco allestito in Piazza Capri. Questo il calendario: Domenica 27 ottobre, 17:30 Dentro la borsetta. Un libro di una donna sola, ma di una sola donna, di Francesca Grassi (Atile) Lunedì 28 ottobre, 17.00 La storia del giallo a Napoli, di Ciro Sabatino (Homo Scrivens) Martedì 29 ottobre, ore 17.00 Si ma il lavoro vero? di Claudio e Diana, ambasciatori della posteggi napoletana nel mondo. Prefazione di Catena Fiorello. Mercoledì 30 ottobre, ore 17:30 Una famiglia allargata cane compreso di Marianna Scagliola (Graus Edizioni) HALLOWEEN Giovedì 31 ottobre in piazza Capri, dalle 15.30 alle 19.20 ci sarà la grande festa di Halloween. Un pomeriggio ricco di attività e sorprese, tra musica, spettacoli e ospiti speciali. Ecco il programma: DJ con Baby Dance, Spettacolo dell'Artista Circense, Meet & Greet con Mascotte.



NOLA - Il Pallone d'Oro di TikTok 3.0 fa tappa al Vulcano Buono di Nola domani 19 ottobre Dalle 15.00 in Piazza Capri si potrà assistere dal vivo all'evento calcistico più atteso dell'anno. In programma le semifinali e la finale per assegnare l'ambito trofeo, partito da Milano e che si concluderà nella struttura progettata da Renzo Piano. Si sfideranno i tiktoker da migliaia di followers @pirlasv, @andreafratino, @sergio\_cp7, @gilbertnana11, @imister.diz8na, @\_gabriellopeesss. THE MAGICAL DOMES - Il primo Teatro Olografico d'Europa Venerdì 15 ottobre alle ore 17.00 "The Magica Domes" si rivelerà al pubblico con l'apertura ufficiale della 4 cupole magiche, nelle quali sarà possibile compiere un autentico viaggio nella fantasia. Le strutture ipertecnologiche sono collocate nell'area esterna del Vulcano Buono, precisamente ingresso Sorrento. Le cupole sono le protagoniste di uno spettacolo senza precedenti, dove l'arte dell'artigianato artistico si fonde con la creatività e all'ingegno, rispettando l'ambiente. 7 aree tematiche, 2 in ognuna delle prime 3 più un'ottava area di 84 mq che ospita il Teatro Olografico (primo in Europa). In questi ambienti l'incredibile diventa realtà superando i confini dell'immaginazione. Un viaggio adatto a tutte le età, tra luci scintillanti, suoni coinvolgenti e colori sgargianti: l'obiettivo è stupire e creare ricordi indelebili. NINO FRASSICA SI RACCONTA Sabato 26 ottobre il primo appuntamento con il nuovo format Vulcano Buono Presenta. I grandi protagonisti del mondo dello spettacolo si racconteranno, durante un talk-show condotto da Giuseppe Loconsole, interagendo anche con il pubblico dal palco allestito in piazza Capri. Primo ospite della serata con inizio alle 18.00 sarà Nino Frassica. Nato a Messina, è uno degli attori più amati dal pubblico italiano, che grazie alla sua poliedricità è anche un apprezzato conduttore radiofonico e televisivo, nonché scrittore. Si potrà assistere allo show gratuitamente e porre le domande direttamente all'artista, grazie a una formula di spettacolo interattivo completamente innovativa.

## 2 News

### Web

---

Un'occasione unica per incontrare le mascotte preferite dai bambini. Special Guest Godzilla Animatronics: Un'imperdibile apparizione del leggendario Godzilla in versione animatronica, e Facepainting, per trasformarsi nei personaggi più spaventosi o divertenti della serata. Fino al 3 novembre, 6mila metri quadrati di attrazioni gratuite destinate alle famiglie. Dalla pista del baby kart ai tappeti elastici, o l'immane treno e il tiro a segno, senza farsi mancare l'autoscontro o il sempreverde tagadà. Dal lunedì al giovedì dalle 16 alle 21, il venerdì dalle 16 alle 23, mentre sabato, domenica e festivi il parco resterà aperto dalle 11 alle 24.

## Appia Polis

Web

### CASERTA: HO GRAFFIATO I MURI ANCHE I MIEI DI ISABELLA ANGELONE, OGGI ALLA LIBRERIA PACIFICO

Oggi alle ore 18, presso la libreria Pacifico Libri in via Alois, verrà presentato *Ho graffiato i muri anche i miei* di Isabella Angelone, edito da Graus Edizioni. Il libro è un'opera intensa e personale, in cui l'autrice ci conduce attraverso un viaggio interiore fatto di riflessione, dolore e speranza. Con un linguaggio frenetico e vibrante, esplora le sue battaglie, cercando di andare oltre la narrazione tradizionale per abbracciare un'espressione poetica e musicale. È un invito alla lotta, alla resistenza e a non arrendersi mai di fronte alle difficoltà.



## Napoli Village

Web

### Ottobre al Vulcano, Pallone d'Oro di TikTok, The Magica Domes e Nino Frassica

NOLA Il Pallone d'Oro di TikTok 3.0 fa tappa al Vulcano Buono di Nola domani 19 ottobre Dalle 15.00 in Piazza Capri si potrà assistere dal vivo all'evento calcistico più atteso dell'anno. In programma le semifinali e la finale per assegnare l'ambito trofeo, partito da Milano e che si concluderà nella struttura progettata da Renzo Piano. Si sfideranno i tiktokker da migliaia di followers @pirlasv, @andreafratino, @sergio\_cp7, @gilbertnana11, @imister.diz8na, @gabriellopeesss. Domenica 27 ottobre, 17:30 Dentro la borsetta. Un libro di una donna sola, ma di una sola donna, di Francesca Grassi (Atile) Lunedì 28 ottobre, 17.00 La storia del giallo a Napoli, di Ciro Sabatino (Homo Scrivens) Martedì 29 ottobre, ore 17.00 Si ma il lavoro vero? di Claudio e Diana, ambasciatori della posteggia napoletana nel mondo. Prefazione di Catena Fiorello. Mercoledì 30 ottobre, ore 17:30 Una famiglia allargata cane compreso di Marianna Scagliola (Graus Edizioni).



## Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti

MASSIMO LUCIDI

18 OTTOBRE 2024 | Cafe Milano 3251 Prospect St NW | Washington DC  
 Roma, 17 ottobre 2024 Abbiamo raggiunto l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana , organizzato dalla Fondazione E-novation dichiara il Presidente Massimo Lucidi che in questi anni ha sviluppato una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC , diventati una formidabile occasione di soft power per le relazioni transatlantiche. In occasione del Premio Eccellenza Italiana che si tiene nella Capitale a data fissa (nel week end della settimana che apre lunedì a New York con la Columbus Parade sulla Quinta Strada, dopo la Messa nella Cattedrale di St. Patrick, la casa degli Italiani emigrati sin dall'Ottocento), la Fondazione rinnova tutto il senso del Valore dell'italianità, offrendo degli incontri di Networking e Netreputation per rinsaldare i già stretti rapporti con le Comunità italo americane e puntare dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage), l'Italian Life Style. E lo si fa da anni assieme ad Amy Riolo , la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per tanti marchi e prodotti ma pure culture e abitudini mediterranee nella terra di adozione della sua Famiglia, venuta da Crotone. Amy Riolo ha tenuto vivo il Premio durante gli anni del Covid, assicurando la partecipazione della famiglia americana alle Eccellenze Italiane; tanto che nella Capitale è molto atteso il workshop "l'importanza della dieta mediterranea per il consumatore americano in corso di svolgimento presso l'azienda Marra Forni nella Washington DC area, in Maryland. In realtà, sono proprio questi incontri mirati a dare la cifra dell'impegno della Fondazione nel costruire contenuti e relazioni di valore: in collaborazione con l'Arcidiocesi di New York si sono svolte Le Giornate Internazionali della Libertà : martedì dopo i riti del Columbus Day, nella Parish House della Cattedrale di St. Patrick si sono incontrati con Massimo Lucidi e don Luigi Portarulo , tra gli altri, il direttore generale di Assoimpredia Alberto Patrino , il Presidente di Asmef Salvo Iavarone , il responsabile della Italian Excellence Delegation della Fondazione E-novation, Armando Lanza , l'imprenditrice Adriana Sartor , e alcuni vincitori del Premio 2024, il banchiere Michele Albanese , il consulente internazionale Giovanni Sabetti a capo dell'omonimo gruppo con l'antropologo Karl Wolfsgruber. Un riconoscimento speciale sarà consegnato a don Luigi Portarulo sacerdote italiano a New York, presidio di Eccellenza e Sostenibilità , che sono le parole guida per l'azione della Fondazione. Con l'annuncio dei premiati dei giorni scorsi si completa così l'elenco dei vincitori all'edizione numero 11 sempre nella splendida cornice del Cafè Milano , a Georgetown dove il Premio nacque nel 2014, grazie al sostegno del patron Franco Nuschese. Elenco premiati 2024: Giuseppe Antoci Nemico della mafia Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già Presidente del Parco dei

Padova News	
<b>Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti</b>	
10/18/2024 09:56	MASSIMO LUCIDI
<p>18 OTTOBRE 2024   "Cafe Milano" 3251 Prospect St NW   Washington - DC Roma, 17 ottobre 2024 - "Abbiamo raggiunto l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana , organizzato dalla Fondazione E-novation - dichiara il Presidente Massimo Lucidi - che in questi anni ha sviluppato una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC , diventati una formidabile occasione di " soft power " per le relazioni transatlantiche". In occasione del Premio Eccellenza Italiana che si tiene nella Capitale a data fissa (nel week end della settimana che apre lunedì a New York con la Columbus Parade sulla Quinta Strada, dopo la Messa nella Cattedrale di St. Patrick, la casa degli Italiani emigrati sin dall'Ottocento), la Fondazione rinnova tutto il senso del Valore dell'italianità, offrendo degli incontri di Networking e Netreputation per rinsaldare i già stretti rapporti con le Comunità italo americane e puntare dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage), l'Italian Life Style. E lo si fa da anni assieme ad Amy Riolo , la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per tanti marchi e prodotti ma pure culture e abitudini mediterranee nella terra di adozione della sua Famiglia, venuta da Crotone. Amy Riolo ha tenuto vivo il Premio durante gli anni del Covid, assicurando la partecipazione della famiglia americana alle Eccellenze Italiane; tanto che nella Capitale è molto atteso il workshop " l'importanza della dieta mediterranea per il consumatore americano " in corso di svolgimento presso l'azienda " Marra Forni " nella Washington DC area, in Maryland. In realtà, sono proprio questi incontri mirati a dare la cifra dell'impegno della Fondazione nel costruire contenuti e relazioni di valore: in collaborazione con l'Arcidiocesi di New York si sono svolte " Le Giornate Internazionali della Libertà " : martedì dopo i riti del Columbus Day, nella Parish House della Cattedrale di St. Patrick si sono incontrati con Massimo Lucidi e don Luigi Portarulo , tra gli altri, il direttore generale di Assoimpredia Alberto Patrino , il Presidente di Asmef Salvo Iavarone , il responsabile della Italian Excellence Delegation della Fondazione E-novation, Armando Lanza , l'imprenditrice Adriana Sartor , e alcuni vincitori del Premio 2024, il banchiere Michele Albanese , il consulente internazionale Giovanni Sabetti a capo dell'omonimo gruppo con l'antropologo Karl Wolfsgruber. Un riconoscimento speciale sarà consegnato a don Luigi Portarulo sacerdote italiano a New York, " presidio di Eccellenza e Sostenibilità " , che sono le parole guida per l'azione della Fondazione. Con l'annuncio dei premiati dei giorni scorsi si completa così l'elenco dei vincitori all'edizione numero 11 sempre nella splendida cornice del Cafe Milano , a Georgetown dove il Premio nacque nel 2014, grazie al sostegno del patron Franco Nuschese. Elenco premiati 2024: Giuseppe Antoci "Nemico" della mafia Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già Presidente del</p>	

## Padova News

### Web

---

Nebrodi Frank Caprio già Giudice e Capo del tribunale di Providence Città nel Rhode Island | USA Michele Albanese Direttore Generale di Banca BCC | Montepulciano Italy Giovanni Sabetti Consulente Internazionale | Imprenditore Claudio Pagliara Giornalista RAI | Corrispondente New York Muller Fabbri Scienziato | Professore George Washington University Francesco Javarone Manager Luxottica Karl Wolfsgruber Antropologo Francesca Casazza Direttrice Italian Cultural Society | Washington DC Chef Roberto Grazioli Villa Firenze | Washington DC Piero Graus Editore Francesca Ballali Europrogettista Senior A modo mio | Arlington, VA Pizzeria e ristorante italiano a Washington DC Impero Wines Roberto D'Onofrio | Springfield VA Importatore vini italiani Don Luigi Portarulo Prete degli italiani di Manhattan Cattedrale di San Patrizio | New York Gianmarco Chiocci Giornalista RAI | Direttore TG1 Gianluca Bartolini Fondatore e Presidente ad honorem ASSO.IMPRESA. Pascal Vicedomini Giornalista | Produttore cinematografico Maura Delperio Regista e sceneggiatrice italiana Cinzia Tedesco Cantante Ferdinando Mastrovito Lake Ranch | SD USA Sal Da Vinci Cantante | Attore Al termine della Cerimonia di premiazione, Massimo Lucidi partirà per un tour tra le Comunità italiane negli Stati della Florida, Colorado, South Dakota, Texas, Illinois, Maine portando peraltro la Targa vincitore 2024 a Ferdinando Mastrovito a Hulett in Wyoming. Cordiali saluti, Massimo Lucidi 339 877 2770 [fondazioneinnovation@gmail.com](mailto:fondazioneinnovation@gmail.com).

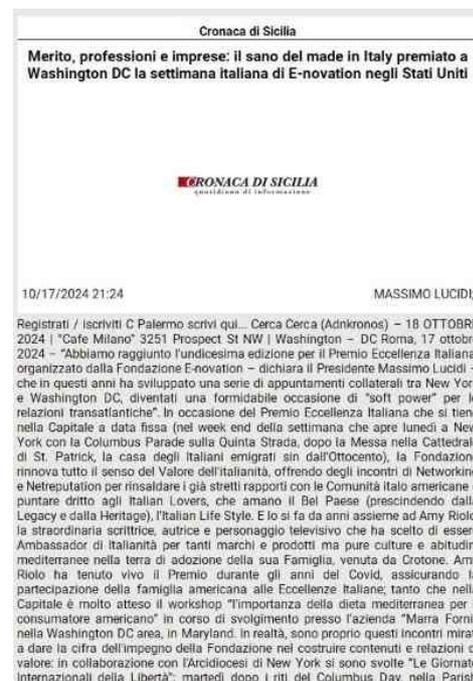
## Cronaca di Sicilia

Web

## Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti

MASSIMO LUCIDI

Registrati / iscriviti C Palermo scrivi qui... Cerca Cerca (Adnkronos) 18 OTTOBRE 2024 | Cafe Milano 3251 Prospect St NW | Washington DC Roma, 17 ottobre 2024 Abbiamo raggiunto l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation dichiara il Presidente Massimo Lucidi che in questi anni ha sviluppato una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di soft power per le relazioni transatlantiche. In occasione del Premio Eccellenza Italiana che si tiene nella Capitale a data fissa (nel week end della settimana che apre lunedì a New York con la Columbus Parade sulla Quinta Strada, dopo la Messa nella Cattedrale di St. Patrick, la casa degli Italiani emigrati sin dall'Ottocento), la Fondazione rinnova tutto il senso del Valore dell'italianità, offrendo degli incontri di Networking e Netreputation per rinsaldare i già stretti rapporti con le Comunità italo americane e puntare dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage), l'Italian Life Style. E lo si fa da anni assieme ad Amy Riolo, la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per tanti marchi e prodotti ma pure culture e abitudini mediterranee nella terra di adozione della sua Famiglia, venuta da Crotona. Amy Riolo ha tenuto vivo il Premio durante gli anni del Covid, assicurando la partecipazione della famiglia americana alle Eccellenze Italiane; tanto che nella Capitale è molto atteso il workshop l'importanza della dieta mediterranea per il consumatore americano in corso di svolgimento presso l'azienda Marra Forni nella Washington DC area, in Maryland. In realtà, sono proprio questi incontri mirati a dare la cifra dell'impegno della Fondazione nel costruire contenuti e relazioni di valore: in collaborazione con l'Arcidiocesi di New York si sono svolte Le Giornate Internazionali della Libertà: martedì dopo i riti del Columbus Day, nella Parish House della Cattedrale di St. Patrick si sono incontrati con Massimo Lucidi e don Luigi Portarulo, tra gli altri, il direttore generale di Assoimpredia Alberto Patruno, il Presidente di Asmef Salvo lavarone, il responsabile della Italian Excellence Delegation della Fondazione E-novation, Armando Lanza, l'imprenditrice Adriana Sartor, e alcuni vincitori del Premio 2024, il banchiere Michele Albanese, il consulente internazionale Giovanni Sabetti a capo dell'omonimo gruppo con l'antropologo Karl Wolfsgruber. Un riconoscimento speciale sarà consegnato a don Luigi Portarulo sacerdote italiano a New York, presidio di Eccellenza e Sostenibilità, che sono le parole guida per l'azione della Fondazione. Con l'annuncio dei premiati dei giorni scorsi si completa così l'elenco dei vincitori all'edizione numero 11 sempre nella splendida cornice del Cafè Milano, a Georgetown dove il Premio nacque nel 2014, grazie al sostegno del patron Franco Nuschese. Elenco premiati 2024: Giuseppe Antoci Nemico della



## Cronaca di Sicilia

### Web

---

mafia Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già Presidente del Parco dei Nebrodi Frank Caprio già Giudice e Capo del tribunale di Providence Città nel Rhode Island | USA Michele Albanese Direttore Generale di Banca BCC | Montepruno Italy Giovanni Sabetti Consulente Internazionale | Imprenditore Claudio Pagliara Giornalista RAI | Corrispondente New York Muller Fabbri Scienziato | Professore George Washington University Francesco Javarone Manager Luxottica Karl Wolfsgruber Antropologo Francesca Casazza Direttrice Italian Cultural Society | Washington DC Chef Roberto Grazioli Villa Firenze | Washington DC Piero Graus Editore Francesca Ballali Europrogettista Senior A modo mio | Arlington, VA Pizzeria e ristorante italiano a Washington DC Impero Wines Roberto D'Onofrio | Springfield VA Importatore vini italiani Don Luigi Portarulo Prete degli italiani di Manhattan Cattedrale di San Patrizio | New York Gianmarco Chiocci Giornalista RAI | Direttore TG1 Gianluca Bartolini Fondatore e Presidente ad honorem ASSO.IMPRESI.ITALIA. Pascal Vicedomini Giornalista | Produttore cinematografico Maura Delpero Regista e sceneggiatrice italiana Cinzia Tedesco Cantante Ferdinando Mastrovito Lake Ranch | SD USA Sal Da Vinci Cantante | Attore Al termine della Cerimonia di premiazione, Massimo Lucidi partirà per un tour tra le Comunità italiane negli Stati della Florida, Colorado, South Dakota, Texas, Illinois, Maine portando peraltro la Targa vincitore 2024 a Ferdinando Mastrovito a Hulett in Wyoming. Cordiali saluti, Massimo Lucidi 339 877 2770 [fondazioneinnovation@gmail.com](mailto:fondazioneinnovation@gmail.com) Pulses PRO.

## La Campania alla Frankfurter Buchmesse, da Maurizio de Giovanni a Viola Ardone, Valeria Parrella e Patrizia Rinaldi

MAURIZIO DE GIOVANNI, VIOLA ARDONE

Patrizia Rinaldi, Maurizio de Giovanni, Viola Ardone e Valeria Parrella. E un focus sul Ventre di Napoli e Domenico Rea. Sono gli assi campani volati in Germania per la Frankfurter Buchmesse, il più importante evento editoriale internazionale, paese ospite quest'anno l'Italia. Fino a domenica alla 76esima edizione della Frankfurter Buchmesse i nostri autori e decine di case editrici campane si raccontano insieme con Fondazione Campania dei Festival e la Regione Campania. In programma incontri letterari, realizzati con il supporto e la collaborazione del Goethe-Institut Neapel, ed eventi musicali con gruppi artistici di origine campana. Il progetto Campania BOOK HUB Tour, servirà a valorizzare l'editoria, il turismo, le arti e lo spettacolo dal vivo del territorio campano. Alla Buchmesse si presenta un catalogo digitale delle case editrici campane con le più recenti pubblicazioni titolari dei diritti di traduzione e pubblicazione delle opere. Per la sezione "Giallo di Napoli" dialogo di Patrizia Rinaldi con Ulrike Schimming. Il bestseller "Il treno dei bambini", dal 4 dicembre su Netflix nella trasposizione cinematografica firmata da Cristina Comencini con Serena Rossi, Barbara Ronchi e Stefano Accorsi, e il recente "Oliva Denaro" al centro dell'incontro tra la sua autrice Viola Ardone con la sua traduttrice Esther Hansen. Valeria Parrella, invece, racconta le sue opere, edite in Germania da Hanser e del romanzo Fortuna, ambientato nell'antica Pompei e non ancora tradotto in Germania, in dialogo con la sua traduttrice Verena von Koskull. Sabato invece Maurizio de Giovanni si confronterà con la traduttrice Susanne van Volxem intorno al successo della narrativa poliziesca italiana nel mercato librario tedesco. Domenica la conversazione "Traduzione, cultura e memoria" tra l'editore Piero Salabè della casa editrice Hanser, la traduttrice Anna Leube e l'editore napoletano Raimondo Di Maio, fondatore di Dante&Descartes sull'opera di Domenico Rea e l'attualità dei suoi libri. Introdotti da Annette Kopetzki della VdÜ, Associazione Nazionale dei Traduttori in Germania. La presenza della Campania, con il supporto e la collaborazione di Goethe-Institut Neapel, a cura della direttrice Maria Carmen Morese, si arricchisce con la musica dal vivo della producer e songwriter italo-tunisina LndfK, nome d'arte di Linda Feki, e la musica funk psichedelica della band Psyché, formata dai musicisti Marcello Giannini, Andrea De Fazio e Paolo Petrella. Le case editrici presenti alla Buchmesse di Francoforte, dove è ospite anche Roberto Saviano, sono: Bibliopolis Edizioni di Filosofia e Scienze, Caffèorchidea, D'Amico Editore, Edizioni dell'Ippogrifo, Edizioni Fioranna, Edizioni Il Papavero, Edizioni La Conchiglia, Edizioni Melagrana, Galzerano Editore, Giannini Editore, Giuseppe de Nicola editore, Graus Edizioni, Guida Editori, Il Gatto Verde, inKnot Edizioni, Iod Edizioni, Langella Edizioni Napoli, La Valle del Tempo, Marotta&Cafiero editori, Martin Eden, NonSoloParole, Polidoro, Rivoluzioni Editoriali, Saremo Alberi, Tamu Edizioni e Terebinto Edizioni.

Repubblica (Rep)

**La Campania alla Frankfurter Buchmesse, da Maurizio de Giovanni a Viola Ardone, Valeria Parrella e Patrizia Rinaldi**

10/17/2024 21:17 VIOLA ARDONE; MAURIZIO DE GIOVANNI;

Patrizia Rinaldi, Maurizio de Giovanni, Viola Ardone e Valeria Parrella. E un focus sul Ventre di Napoli e Domenico Rea. Sono gli assi campani volati in Germania per la Frankfurter Buchmesse, il più importante evento editoriale internazionale, paese ospite quest'anno l'Italia. Fino a domenica alla 76esima edizione della Frankfurter Buchmesse i nostri autori e decine di case editrici campane si raccontano insieme con Fondazione Campania dei Festival e la Regione Campania. In programma incontri letterari, realizzati con il supporto e la collaborazione del Goethe-Institut Neapel, ed eventi musicali con gruppi artistici di origine campana. Il progetto Campania BOOK HUB Tour, servirà a valorizzare l'editoria, il turismo, le arti e lo spettacolo dal vivo del territorio campano. Alla Buchmesse si presenta un catalogo digitale delle case editrici campane con le più recenti pubblicazioni titolari dei diritti di traduzione e pubblicazione delle opere. Per la sezione "Giallo di Napoli" dialogo di Patrizia Rinaldi con Ulrike Schimming. Il bestseller "Il treno dei bambini", dal 4 dicembre su Netflix nella trasposizione cinematografica firmata da Cristina Comencini con Serena Rossi, Barbara Ronchi e Stefano Accorsi, e il recente "Oliva Denaro" al centro dell'incontro tra la sua autrice Viola Ardone con la sua traduttrice Esther Hansen. Valeria Parrella, invece, racconta le sue opere, edite in Germania da Hanser e del romanzo "Fortuna", ambientato nell'antica Pompei e non ancora tradotto in Germania, in dialogo con la sua traduttrice Verena von Koskull. Sabato invece Maurizio de Giovanni si confronterà con la traduttrice Susanne van Volxem intorno al successo della narrativa poliziesca italiana nel mercato librario tedesco. Domenica la conversazione "Traduzione, cultura e memoria" tra l'editore Piero Salabè della casa editrice Hanser, la traduttrice Anna Leube e l'editore napoletano Raimondo Di Maio, fondatore di Dante&Descartes sull'opera di Domenico Rea e l'attualità dei suoi libri. Introdotti da Annette Kopetzki della VdÜ, Associazione Nazionale dei Traduttori in Germania. La presenza della Campania, con il supporto e la collaborazione di Goethe-Institut Neapel, a cura della direttrice Maria Carmen Morese, si arricchisce con la musica dal vivo della producer e songwriter italo-tunisina LndfK, nome d'arte di Linda Feki, e la musica funk psichedelica della band Psyché, formata dai musicisti Marcello Giannini, Andrea De Fazio e Paolo Petrella. Le case editrici presenti alla Buchmesse di Francoforte, dove è ospite anche Roberto Saviano, sono: Bibliopolis - Edizioni di Filosofia e Scienze, Caffèorchidea, D'Amico Editore, Edizioni dell'Ippogrifo, Edizioni Fioranna, Edizioni Il Papavero, Edizioni La Conchiglia, Edizioni Melagrana, Galzerano Editore, Giannini Editore, Giuseppe de Nicola editore, Graus Edizioni, Guida Editori, Il Gatto Verde, inKnot Edizioni, Iod Edizioni, Langella Edizioni Napoli, La Valle del Tempo, Marotta&Cafiero editori, Martin Eden, NonSoloParole, Polidoro, Rivoluzioni Editoriali, Saremo Alberi, Tamu Edizioni e Terebinto Edizioni.

## Il Centro Tirreno

Web

### Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti

MASSIMO LUCIDI

(Adnkronos) - 18 OTTOBRE 2024 | Cafe Milano 3251 Prospect St NW | Washington - DC Roma, 17 ottobre 2024 - Abbiamo raggiunto l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation - dichiara il Presidente Massimo Lucidi - che in questi anni ha sviluppato una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di "soft power" per le relazioni transatlantiche. In occasione del Premio Eccellenza Italiana che si tiene nella Capitale a data fissa (nel week end della settimana che apre lunedì a New York con la Columbus Parade sulla Quinta Strada, dopo la Messa nella Cattedrale di St. Patrick, la casa degli Italiani emigrati sin dall'Ottocento), la Fondazione rinnova tutto il senso del Valore dell'italianità, offrendo degli incontri di Networking e Netreputation per rinsaldare i già stretti rapporti con le Comunità italo americane e puntare dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage), l'Italian Life Style. E lo si fa da anni assieme ad Amy Riolo, la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per tanti marchi e prodotti ma pure culture e abitudini mediterranee nella terra di adozione della sua Famiglia, venuta da Crotone. Amy Riolo ha tenuto vivo il Premio durante gli anni del Covid, assicurando la partecipazione della famiglia americana alle Eccellenze Italiane; tanto che nella Capitale è molto atteso il workshop "l'importanza della dieta mediterranea per il consumatore americano" in corso di svolgimento presso l'azienda "Marra Formi" nella Washington DC area, in Maryland. In realtà, sono proprio questi incontri mirati a dare la cifra dell'impegno della Fondazione nel costruire contenuti e relazioni di valore: in collaborazione con l'Arcidiocesi di New York si sono svolte Le Giornate Internazionali della Libertà: martedì dopo i riti del Columbus Day, nella Parish House della Cattedrale di St. Patrick si sono incontrati con Massimo Lucidi e don Luigi Portarulo, tra gli altri, il direttore generale di Assoimpredia Alberto Patrino, il Presidente di Asmef Salvo Iavarone, il responsabile della Italian Excellence Delegation della Fondazione E-novation, Armando Lanza, l'imprenditrice Adriana Sartor, e alcuni vincitori del Premio 2024, il banchiere Michele Albanese, il consulente internazionale Giovanni Sabetti a capo dell'omonimo gruppo con l'antropologo Karl Wolfsgruber. Un riconoscimento speciale sarà consegnato a don Luigi Portarulo sacerdote italiano a New York, presidio di Eccellenza e Sostenibilità, che sono le parole guida per l'azione della Fondazione. Con l'annuncio dei premiati dei giorni scorsi si completa così l'elenco dei vincitori all'edizione numero 11 sempre nella splendida cornice del Café Milano, a Georgetown dove il Premio nacque nel 2014, grazie al sostegno del patron Franco Nuschese. Elenco premiati 2024: Giuseppe Antoci "Nemico" della mafia Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già Presidente del Parco dei



## Il Centro Tirreno

### Web

---

Nebrodi Frank Caprio già Giudice e Capo del tribunale di Providence Città nel Rhode Island | USA Michele Albanese Direttore Generale di Banca BCC | Montepulciano Italy Giovanni Sabetti Consulente Internazionale | Imprenditore Claudio Pagliara Giornalista RAI | Corrispondente New York Muller Fabbri Scienziato | Professore George Washington University Francesco Javarone Manager Luxottica Karl Wolfsgruber Antropologo Francesca Casazza Direttrice Italian Cultural Society | Washington DC Chef Roberto Grazioli Villa Firenze | Washington DC Piero Graus Editore Francesca Ballali Europrogettista Senior "A modo mio" | Arlington, VA Pizzeria e ristorante italiano a Washington DC Impero Wines Roberto D'Onofrio | Springfield - VA Importatore vini italiani Don Luigi Portarulo Prete degli italiani di Manhattan Cattedrale di San Patrizio | New York Gianmarco Chiocci Giornalista RAI | Direttore TG1 Gianluca Bartolini Fondatore e Presidente ad honorem ASSO.IMPRESA. Pascal Vicedomini Giornalista | Produttore cinematografico Maura Delperio Regista e sceneggiatrice italiana Cinzia Tedesco Cantante Ferdinando Mastrovito Lake Ranch | SD USA Sal Da Vinci Cantante | Attore Al termine della Cerimonia di premiazione, Massimo Lucidi partirà per un tour tra le Comunità italiane negli Stati della Florida, Colorado, South Dakota, Texas, Illinois, Maine portando peraltro la Targa vincitore 2024 a Ferdinando Mastrovito a Hulett in Wyoming. Cordiali saluti, Massimo Lucidi 339 877 2770 Author: Red Adnkronos Website: <http://ilcentrotirreno.it/> Email:.

## Domani a Washington DC la cerimonia del Premio Eccellenza Italiana

Editrice Sogedi

ROMA\ aise\ - Il Premio Eccellenza Italiana , organizzato negli Stati Uniti dalla Fondazione E-novation , arriva alla sua 11ma edizione. Domani, 18 ottobre , l'appuntamento è a Washington DC , con tutti i premiati. Ma, come spiega il Presidente della Fondazione stessa, Massimo Lucidi , negli anni la Fondazione ha sviluppato anche una serie di appuntamenti collaterali, tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di "soft power" per le relazioni transatlantiche. Proprio in occasione della serata di gala che contraddistingue il Premio Eccellenza Italiana, la Fondazione rinnova tutto il senso del Valore dell'italianità tramite diversi incontri. Tra questi, quello con l'italo-americana Amy Riolo , scrittrice, autrice e personaggio televisivo, che da ambasciatrice dell'italianità negli USA sta tenendo il workshop "l'importanza della dieta mediterranea per il consumatore americano" presso l'azienda "Marra Forni", a Washington DC, Maryland. Sono proprio questi incontri, spiega la Fondazione E-novation, a dare la cifra dell'impegno della Fondazione nel costruire contenuti e relazioni di valore. In collaborazione con l'Arcidiocesi di New York, poi, si sono svolte martedì scorso, dopo i riti del Columbus Day, Le Giornate Internazionali della Libertà . Massimo Lucidi ha così potuto incontrare don Luigi Portarulo, il direttore generale di Assoimpredia, Alberto Patrino, il Presidente di Asmef, Salvo Iavarone, l'imprenditrice Adriana Sartor, e alcuni vincitori del Premio 2024, il banchiere Michele Albanese, il consulente internazionale Giovanni Sabetti. Durante il gala di domani sarà consegnato un riconoscimento speciale a don Luigi Portarulo, sacerdote italiano a New York, presidio di Eccellenza e Sostenibilità. Con l'annuncio dei premiati dei giorni scorsi si è completato così l'elenco dei vincitori all'edizione numero 11 che si terrà sempre nella splendida cornice del Cafè Milano, a Georgetown, dove il Premio nacque nel 2014, grazie al sostegno del patron Franco Nuschese. Di seguito l'elenco completo dei premiati 2024: Giuseppe Antoci, "Nemico" della mafia; Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto, già Presidente del Parco dei Nebrodi; Frank Caprio, già Giudice e Capo del tribunale di Providence Città nel Rhode Island, USA; Michele Albanese, Direttore Generale di Banca, BCC a Montepulciano; Giovanni Sabetti; Consulente Internazionale | Imprenditore; Claudio Pagliara, Giornalista RAI, Corrispondente a New York; Muller Fabbri, Scienziato e Professore alla George Washington University; Francesco Iavarone, Manager di Luxottica; Karl Wolfsgruber, Antropologo; Francesca Casazza, Direttrice dell'Italian Cultural Society a Washington DC; Roberto Grazioli, Chef a Villa Firenze, Washington DC; Piero Graus, Editore; Francesca Ballali, Europrogettista Senior; Roberto D'Onofrio, importatore di vini italiani; Don Luigi Portarulo, Prete degli italiani di Manhattan, alla Cattedrale di San Patrizio di New York; Gianmarco Chiocci, Giornalista RAI; Gianluca Bartolini, Fondatore e Presidente ad honorem di ASSO.IMPREDIA.;



ROMA\ aise\ - Il Premio Eccellenza Italiana , organizzato negli Stati Uniti dalla Fondazione E-novation , arriva alla sua 11ma edizione. Domani, 18 ottobre , l'appuntamento è a Washington DC , con tutti i premiati. Ma, come spiega il Presidente della Fondazione stessa, Massimo Lucidi , negli anni la Fondazione ha sviluppato anche una serie di appuntamenti collaterali, tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di "soft power" per le relazioni transatlantiche. Proprio in occasione della serata di gala che contraddistingue il Premio Eccellenza Italiana, la Fondazione rinnova tutto il senso del Valore dell'italianità tramite diversi incontri. Tra questi, quello con l'italo-americana Amy Riolo , scrittrice, autrice e personaggio televisivo, che da "ambasciatrice dell'italianità" negli USA sta tenendo il workshop "l'importanza della dieta mediterranea per il consumatore americano" presso l'azienda "Marra Forni", a Washington DC, Maryland. Sono proprio questi incontri, spiega la Fondazione E-novation, a dare la cifra dell'impegno della Fondazione nel costruire contenuti e relazioni di valore. In collaborazione con l'Arcidiocesi di New York, poi, si sono svolte martedì scorso, dopo i riti del Columbus Day, "Le Giornate Internazionali della Libertà ". Massimo Lucidi ha così potuto incontrare don Luigi Portarulo, il direttore generale di Assoimpredia, Alberto Patrino, il Presidente di Asmef, Salvo Iavarone, l'imprenditrice Adriana Sartor, e alcuni vincitori del Premio 2024, il banchiere Michele Albanese, il consulente internazionale Giovanni Sabetti. Durante il gala di domani sarà consegnato un riconoscimento speciale a don Luigi Portarulo, sacerdote italiano a New York, "presidio di Eccellenza e Sostenibilità". Con l'annuncio dei premiati dei giorni scorsi si è completato così l'elenco dei vincitori all'edizione numero 11 che si terrà sempre nella splendida cornice del Cafè Milano, a Georgetown, dove il Premio nacque nel 2014, grazie al sostegno del

## Aise.it

### Web

---

Pascal Vicedomini, giornalista e produttore cinematografico; Maura Delpero, regista e sceneggiatrice italiana; Cinzia Tedesco, cantante; Ferdinando Mastrovito, Lake Ranch; Sal Da Vinci, cantante e attore. Al termine della Cerimonia di premiazione, Massimo Lucidi partirà per un tour tra le comunità italiane negli Stati della Florida, Colorado, South Dakota, Texas, Illinois, Maine portando peraltro la Targa vincitore 2024 a Ferdinando Mastrovito a Hulett in Wyoming. (aise).

## Il Riformista

Web

### Viaggi in Albania e sit-in tra gli ombrelloni, il brutto lavoro dei leader di mezzo: la specie unica che sgomita nell'audience

DOMENICO GIORDANO

È una vitaccia che sinceramente non auguro a nessuno, neanche al peggior nemico. Contrariamente a ciò che si è portati a credere, si tratta di un lavoro usurante come ce ne sono pochi in circolazione. Qui si parla di fatica vera, di sacrifici e sudore, insomma di un'attività talmente snervante che dopo qualche anno può consumare e logorare anche i caratteri e i fisici più temprati e palestrati. Altro che camionista, rider notturno, cameriere e metalmeccanico o carpentiere e cantoniere. Parliamo ovviamente del duro lavoro che ogni giorno affrontano con encomiabile abnegazione i leader di mezzo della politica italiana: da Carlo Calenda a Riccardo Magi, da Matteo Hallssey ad Angelo Bonelli, passando pure da Matteo Renzi e per finire ad Antonio Tajani. Sono loro i leader di mezzo. Una specie unica quanto maledettamente indispensabile sia per il gioco democratico, che per la concorrenza, rappresentata invece dai quei leader che sono approdati per merito, o per fortuna, nel paradiso dell'audience. Qualunque cosa dicano pensino, dicano o facciano finiscono sempre in prima pagina. La specie unica che sgomita nell'audience i leader di mezzo, invece, sono temporaneamente costretti a sgomitare per farsi largo nel limbo dell'audience, obbligati a trovare quotidianamente l'occasione giusta, il trending topic da prendere al volo e l'hype da guidare pur di farsi strada nella conquista delle polarizzazioni digitali, senza le quali del resto non si ottiene neanche il servizio del telegiornale della sera e l'apertura sul giornale della mattina dopo. È la conquista dell'audience, in special modo quello delle piattaforme social, la condizione sempre più necessaria per portare i cittadini alle urne e far crescere il proprio consenso e quello del partito. Insomma, come detto, è una vitaccia, fatta più di frustrazioni che successi immediati. Una volta bastava prendersi un Tapiro da Staffelli, invece oggi servono milioni di visualizzazioni e centinaia di migliaia di interazioni. Dall'Albania alle spiagge: le scelte strategiche Nella politica italiana, come detto, ne abbiamo diversi di leader di mezzo, politici di lungo corso o di primo pelo che hanno avuto l'intuizione e la bravura di aver creato e messo in sicurezza una propria nicchia di popolarità e di credibilità: uno spazio di sopravvivenza abitato da un melting-pot fatto di militanti, follower, simpatizzanti, dirigenti, eletti e amministratori, capibastone o semplici appassionati che sono poi zoccolo duro dal quale partire per tentare la scalata all'olimpico dell'audience e del consenso elettorale. In questo lavoro incessante e senza soluzione di continuità si possono leggere tante delle scelte di strategia comunicativa fatte in questi mesi dai leader di mezzo: si pensi, per citare alcuni episodi, all'incursione dello scorso giugno di Riccardo Magi, segretario nazionale di +Europa, durante la visita di Giorgia Meloni in Albania al cantiere del centro accoglienza dei migranti voluto dal governo, oppure alle incursioni sulle spiagge italiane del segretario dei Radicali, Matteo Hallssey. I due sassi Ma, in questo,



10/17/2024 16:45 DOMENICO GIORDANO;  
 È una vitaccia che sinceramente non auguro a nessuno, neanche al peggior nemico. Contrariamente a ciò che si è portati a credere, si tratta di un lavoro usurante come ce ne sono pochi in circolazione. Qui si parla di fatica vera, di sacrifici e sudore, insomma di un'attività talmente snervante che dopo qualche anno può consumare e logorare anche i caratteri e i fisici più temprati e palestrati. Altro che camionista, rider notturno, cameriere e metalmeccanico o carpentiere e cantoniere. Parliamo ovviamente del duro lavoro che ogni giorno affrontano con encomiabile abnegazione i leader di mezzo della politica italiana: da Carlo Calenda a Riccardo Magi, da Matteo Hallssey ad Angelo Bonelli, passando pure da Matteo Renzi e per finire ad Antonio Tajani. Sono loro i leader di mezzo. Una specie unica quanto maledettamente indispensabile sia per il gioco democratico, che per la concorrenza, rappresentata invece dai quei leader che sono approdati per merito, o per fortuna, nel paradiso dell'audience. Qualunque cosa dicano pensino, dicano o facciano finiscono sempre in prima pagina. La specie unica che sgomita nell'audience i leader di mezzo, invece, sono temporaneamente costretti a sgomitare per farsi largo nel limbo dell'audience, obbligati a trovare quotidianamente l'occasione giusta, il trending topic da prendere al volo e l'hype da guidare pur di farsi strada nella conquista delle polarizzazioni digitali, senza le quali del resto non si ottiene neanche il servizio del telegiornale della sera e l'apertura sul giornale della mattina dopo. È la conquista dell'audience, in special modo quello delle piattaforme social, la condizione sempre più necessaria per portare i cittadini alle urne e far crescere il proprio consenso e quello del partito. Insomma, come detto, è una vitaccia, fatta più di frustrazioni che successi immediati. Una volta bastava prendersi un Tapiro da Staffelli, invece oggi servono milioni di visualizzazioni e centinaia di migliaia di interazioni. Dall'Albania alle spiagge: le scelte strategiche Nella politica italiana.

## Il Riformista

### Web

---

elenco possono rientrare anche le sortite sullo Ius Scholae di Antonio Tajani, leader di Forza Italia e, parimenti, i continui riposizionamenti da sinistra al centro e viceversa di Matteo Renzi con Italia Viva. Altrettanto, ci sono le puntuali sortite di Carlo Calenda, segretario di Azione, in special modo contro le dichiarazioni di Matteo Salvini o, per completare la rassegna dei leader di mezzo, ci sono i due sassi del fiume Adige che Angelo Bonelli, di Alleanza Verdi Sinistra, ha tirato fuori durante un suo intervento alla Camera dei Deputati per denunciare i problemi della siccità nel nord Italia. Domenico Giordano Domenico Giordano è spin doctor per Arcadia, agenzia di comunicazione di cui è anche amministratore. Collabora con diverse testate giornalistiche sempre sui temi della comunicazione politica e delle analisi degli insight dei social e della rete. È socio dell'Associazione Italiana di Comunicazione Politica. Quest'anno ha pubblicato "La Regina della Rete, le origini del successo digitale di Giorgia Meloni (Graus Edizioni 2023). © Riproduzione riservata Domenico Giordano.

## Sabato si presenta La pietra e l'acciaio di Danilo Giordana

Redazione Ideawebtv

Sabato 19 ottobre alle 16.30, presso la Sala Sant'Agostino di piazzetta Arimondi è in programma la presentazione del romanzo *La pietra e l'acciaio* (Pathos edizioni) di Danilo Giordana. Nel corso del pomeriggio, organizzato dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Savigliano e dalla biblioteca civica L. Bàccolo, l'autore dialogherà con Luisa Perlo. L'opera è ambientata nel 1475. Racconta Giordana: «Nella vallata di Vaslui, guidati da Stefano III il Grande, 50.000 guerrieri moldavi combattono una battaglia tremenda contro l'esercito ottomano di Hadim Suleiman Pascià, che può contare su un numero doppio di uomini. Nello stesso periodo, in Italia, tre fratelli scapellini della Valle Maira (Maurizio, Stefano e Costanzo) ricevono dal Marchese di Saluzzo l'incarico di scolpire un fonte battesimale in pietra che sarà donato alla chiesa parrocchiale di Racconigi, città sotto il dominio dei potentissimi e pericolosi vicini: la Casata Savoia. Una caccia all'uomo legherà questi due fatti così diversi e lontani». Classe 1965, appassionato di lettura ed escursionismo, Danilo Giordana lavora in una azienda del settore dell'automazione aziendale dove ricopre un ruolo commerciale. Prima del romanzo *La pietra e l'acciaio* ha pubblicato *Kelev* (2019, Seme Bianco Editore) e due opere come autore indipendente: *Nel ventre della rana* (2020, Amazon) e *Qualcuno che sia nessuno* (2021, Amazon). Ha partecipato al volume *Un Arcobaleno di sogni* (2023, Graus Edizioni) legato a un progetto benefico.

Ideawebtv

Sabato si presenta "La pietra e l'acciaio" di Danilo Giordana



10/17/2024 16:02 Redazione Ideawebtv

Sabato 19 ottobre – alle 16.30, presso la Sala Sant'Agostino di piazzetta Arimondi – è in programma la presentazione del romanzo "La pietra e l'acciaio" (Pathos edizioni) di Danilo Giordana. Nel corso del pomeriggio, organizzato dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Savigliano e dalla biblioteca civica "L. Bàccolo", l'autore dialogherà con Luisa Perlo. L'opera è ambientata nel 1475. Racconta Giordana: «Nella vallata di Vaslui, guidati da Stefano III il Grande, 50.000 guerrieri moldavi combattono una battaglia tremenda contro l'esercito ottomano di Hadim Suleiman Pascià, che può contare su un numero doppio di uomini. Nello stesso periodo, in Italia, tre fratelli scapellini della Valle Maira (Maurizio, Stefano e Costanzo) ricevono dal Marchese di Saluzzo l'incarico di scolpire un fonte battesimale in pietra che sarà donato alla chiesa parrocchiale di Racconigi, città sotto il dominio dei potentissimi e pericolosi vicini: la Casata Savoia. Una caccia all'uomo legherà questi due fatti così diversi e lontani». Classe 1965, appassionato di lettura ed escursionismo, Danilo Giordana lavora in una azienda del settore dell'automazione aziendale dove ricopre un ruolo commerciale. Prima del romanzo "La pietra e l'acciaio" ha pubblicato "Kelev" (2019, Seme Bianco Editore) e due opere come autore indipendente: "Nel ventre della rana" (2020, Amazon) e "Qualcuno che sia nessuno" (2021, Amazon). Ha partecipato al volume "Un Arcobaleno di sogni" (2023, Graus Edizioni) legato a un progetto benefico.

## Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti

MASSIMO LUCIDI

Sharing is caring! (Adnkronos) 18 OTTOBRE 2024 | Cafe Milano 3251 Prospect St NW | Washington DC Roma, 17 ottobre 2024 Abbiamo raggiunto l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation dichiara il Presidente Massimo Lucidi che in questi anni ha sviluppato una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di "soft power" per le relazioni transatlantiche. In occasione del Premio Eccellenza Italiana che si tiene nella Capitale a data fissa (nel week end della settimana che apre lunedì a New York con la Columbus Parade sulla Quinta Strada, dopo la Messa nella Cattedrale di St. Patrick, la casa degli Italiani emigrati sin dall'Ottocento), la Fondazione rinnova tutto il senso del Valore dell'italianità, offrendo degli incontri di Networking e Netreputation per rinsaldare i già stretti rapporti con le Comunità italo americane e puntare dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage), l'Italian Life Style. E lo si fa da anni assieme ad Amy Riolo, la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per tanti marchi e prodotti ma pure culture e abitudini mediterranee nella terra di adozione della sua Famiglia, venuta da Crotona. Amy Riolo ha tenuto vivo il Premio durante gli anni del Covid, assicurando la partecipazione della famiglia americana alle Eccellenze Italiane; tanto che nella Capitale è molto atteso il workshop "l'importanza della dieta mediterranea per il consumatore americano" in corso di svolgimento presso l'azienda "Marra Forni" nella Washington DC area, in Maryland. In realtà, sono proprio questi incontri mirati a dare la cifra dell'impegno della Fondazione nel costruire contenuti e relazioni di valore: in collaborazione con l'Arcidiocesi di New York si sono svolte Le Giornate Internazionali della Libertà: martedì dopo i riti del Columbus Day, nella Parish House della Cattedrale di St. Patrick si sono incontrati con Massimo Lucidi e don Luigi Portarulo, tra gli altri, il direttore generale di Assoimpredia Alberto Patruno, il Presidente di Asmef Salvo Iavarone, il responsabile della Italian Excellence Delegation della Fondazione E-novation, Armando Lanza, l'imprenditrice Adriana Sartor, e alcuni vincitori del Premio 2024, il banchiere Michele Albanese, il consulente internazionale Giovanni Sabetti a capo dell'omonimo gruppo con l'antropologo Karl Wolfsgruber. Un riconoscimento speciale sarà consegnato a don Luigi Portarulo sacerdote italiano a New York, presidio di Eccellenza e Sostenibilità, che sono le parole guida per l'azione della Fondazione. Con l'annuncio dei premiati dei giorni scorsi si completa così l'elenco dei vincitori all'edizione numero 11 sempre nella splendida cornice del Cafè Milano, a Georgetown dove il Premio nacque nel 2014, grazie al sostegno del patron Franco Nuschese. Elenco premiati 2024: Giuseppe Antoci "Nemico" della mafia Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già Presidente del Parco dei Nebrodi



## tgabruzzo24 -

### Web

---

Frank Caprio già Giudice e Capo del tribunale di Providence Città nel Rhode Island | USA Michele Albanese Direttore Generale di Banca BCC | Montepulciano Italy Giovanni Sabetti Consulente Internazionale | Imprenditore Claudio Pagliara Giornalista RAI | Corrispondente New York Muller Fabbri Scienziato | Professore George Washington University Francesco Javarone Manager Luxottica Karl Wolfsgruber Antropologo Francesca Casazza Direttrice Italian Cultural Society | Washington DC Chef Roberto Grazioli Villa Firenze | Washington DC Piero Graus Editore Francesca Ballali Europrogettista Senior "A modo mio" | Arlington, VA Pizzeria e ristorante italiano a Washington DC Impero Wines Roberto D'Onofrio | Springfield VA Importatore vini italiani Don Luigi Portarulo Prete degli italiani di Manhattan Cattedrale di San Patrizio | New York Gianmarco Chiocci Giornalista RAI | Direttore TG1 Gianluca Bartolini Fondatore e Presidente ad honorem ASSO.IMPRESA. Pascal Vicedomini Giornalista | Produttore cinematografico Maura Delperio Regista e sceneggiatrice italiana Cinzia Tedesco Cantante Ferdinando Mastrovito Lake Ranch | SD USA Sal Da Vinci Cantante | Attore Al termine della Cerimonia di premiazione, Massimo Lucidi partirà per un tour tra le Comunità italiane negli Stati della Florida, Colorado, South Dakota, Texas, Illinois, Maine portando peraltro la Targa vincitore 2024 a Ferdinando Mastrovito a Hulett in Wyoming. Cordiali saluti, Massimo Lucidi 339 877 2770 [fondazioneinnovation@gmail.com](mailto:fondazioneinnovation@gmail.com) [immediapresswebinfo@adnkronos.com](mailto:immediapresswebinfo@adnkronos.com) (Web Info).

## Vetrina Tv

Web

### Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti

(Adnkronos) 18 OTTOBRE 2024 | 'Cafe Milano' 3251 Prospect St NW | Washington DC Roma, 17 ottobre 2024  
'Abbiamo raggiunto l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Ita

MASSIMO LUCIDI

(Adnkronos) 18 OTTOBRE 2024 | 'Cafe Milano' 3251 Prospect St NW | Washington DC Roma, 17 ottobre 2024 'Abbiamo raggiunto l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation dichiara il Presidente Massimo Lucidi che in questi anni ha sviluppato una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di "soft power" per le relazioni transatlantiche'. In occasione del Premio Eccellenza Italiana che si tiene nella Capitale a data fissa (nel week end della settimana che apre lunedì a New York con la Columbus Parade sulla Quinta Strada, dopo la Messa nella Cattedrale di St. Patrick, la casa degli Italiani emigrati sin dall'Ottocento), la Fondazione rinnova tutto il senso del Valore dell'italianità, offrendo degli incontri di Networking e Netreputation per rinsaldare i già stretti rapporti con le Comunità italo americane e puntare dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage), l'Italian Life Style. E lo si fa da anni assieme ad Amy Riolo, la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per tanti marchi e prodotti ma pure culture e abitudini mediterranee nella terra di adozione della sua Famiglia, venuta da Crotona. Amy Riolo ha tenuto vivo il Premio durante gli anni del Covid, assicurando la partecipazione della famiglia americana alle Eccellenze Italiane; tanto che nella Capitale è molto atteso il workshop "l'importanza della dieta mediterranea per il consumatore americano" in corso di svolgimento presso l'azienda "Marra Forni" nella Washington DC area, in Maryland. In realtà, sono proprio questi incontri mirati a dare la cifra dell'impegno della Fondazione nel costruire contenuti e relazioni di valore: in collaborazione con l'Arcidiocesi di New York si sono svolte 'Le Giornate Internazionali della Libertà': martedì dopo i riti del Columbus Day, nella Parish House della Cattedrale di St. Patrick si sono incontrati con Massimo Lucidi e don Luigi Portarulo, tra gli altri, il direttore generale di Assoimpredia Alberto Patrino, il Presidente di Asmef Salvo Iavarone, il responsabile della Italian Excellence Delegation della Fondazione E-novation, Armando Lanza, l'imprenditrice Adriana Sartor, e alcuni vincitori del Premio 2024, il banchiere Michele Albanese, il consulente internazionale Giovanni Sabetti a capo dell'omonimo gruppo con l'antropologo Karl Wolfsgruber. Un riconoscimento speciale sarà consegnato a don Luigi Portarulo sacerdote italiano a New York, 'presidio di Eccellenza e Sostenibilità', che sono le parole guida per l'azione della Fondazione. Con l'annuncio dei premiati dei giorni scorsi si completa così l'elenco dei vincitori all'edizione numero 11 sempre nella splendida cornice del Cafè Milano, a Georgetown dove il Premio nacque nel 2014, grazie al sostegno del patron Franco Nuschese. Elenco premiati 2024: Giuseppe Antoci "Nemico" della



## Vetrina Tv

### Web

---

mafia Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già Presidente del Parco dei Nebrodi Frank Caprio già Giudice e Capo del tribunale di Providence Città nel Rhode Island | USA Michele Albanese Direttore Generale di Banca BCC | Montepulciano - Italy Giovanni Sabetti Consulente Internazionale | Imprenditore Claudio Pagliara Giornalista RAI | Corrispondente New York Muller Fabbri Scienziato | Professore George Washington University Francesco Javarone Manager Luxottica Karl Wolfsgruber Antropologo Francesca Casazza Direttrice Italian Cultural Society | Washington DC Chef Roberto Grazioli Villa Firenze | Washington DC Piero Graus Editore Francesca Ballali Europrogettista Senior "A modo mio" | Arlington, VA Pizzeria e ristorante italiano a Washington DC Impero Wines Roberto D'Onofrio | Springfield VA Importatore vini italiani Don Luigi Portarulo Prete degli italiani di Manhattan Cattedrale di San Patrizio | New York Gianmarco Chiocci Giornalista RAI | Direttore TG1 Gianluca Bartolini Fondatore e Presidente ad honorem ASSO.IMPRESA. Pascal Vicedomini Giornalista | Produttore cinematografico Maura Delpero Regista e sceneggiatrice italiana Cinzia Tedesco Cantante Ferdinando Mastrovito Lake Ranch | SD USA Sal Da Vinci Cantante | Attore Al termine della Cerimonia di premiazione, Massimo Lucidi partirà per un tour tra le Comunità italiane negli Stati della Florida, Colorado, South Dakota, Texas, Illinois, Maine portando peraltro la Targa vincitore 2024 a Ferdinando Mastrovito a Hulett in Wyoming. Cordiali saluti, Massimo Lucidi 339 877 2770 [fondazioneinnovation@gmail.com](mailto:fondazioneinnovation@gmail.com) [immediapresswebinfo@adnkronos.com](mailto:immediapresswebinfo@adnkronos.com) (Web Info) Correlati.

## Money

## Web

## Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti

MASSIMO LUCIDI

(Adnkronos) - 18 OTTOBRE 2024 | Cafe Milano 3251 Prospect St NW | Washington - DC Roma, 17 ottobre 2024 - Abbiamo raggiunto l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation - dichiara il Presidente Massimo Lucidi - che in questi anni ha sviluppato una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di "soft power" per le relazioni transatlantiche. In occasione del Premio Eccellenza Italiana che si tiene nella Capitale a data fissa (nel week end della settimana che apre lunedì a New York con la Columbus Parade sulla Quinta Strada, dopo la Messa nella Cattedrale di St. Patrick, la casa degli Italiani emigrati sin dall'Ottocento), la Fondazione rinnova tutto il senso del Valore dell'italianità, offrendo degli incontri di Networking e Netreputation per rinsaldare i già stretti rapporti con le Comunità italo americane e puntare dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage), l'Italian Life Style. E lo si fa da anni assieme ad Amy Riolo, la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per tanti marchi e prodotti ma pure culture e abitudini mediterranee nella terra di adozione della sua Famiglia, venuta da Crotone. Amy Riolo ha tenuto vivo il Premio durante gli anni del Covid, assicurando la partecipazione della famiglia americana alle Eccellenze Italiane; tanto che nella Capitale è molto atteso il workshop "l'importanza della dieta mediterranea per il consumatore americano" in corso di svolgimento presso l'azienda "Marra Formi" nella Washington DC area, in Maryland. In realtà, sono proprio questi incontri mirati a dare la cifra dell'impegno della Fondazione nel costruire contenuti e relazioni di valore: in collaborazione con l'Arcidiocesi di New York si sono svolte Le Giornate Internazionali della Libertà: martedì dopo i riti del Columbus Day, nella Parish House della Cattedrale di St. Patrick si sono incontrati con Massimo Lucidi e don Luigi Portarulo, tra gli altri, il direttore generale di Assoimprezia Alberto Patrino, il Presidente di Asmef Salvo Iavarone, il responsabile della Italian Excellence Delegation della Fondazione E-novation, Armando Lanza, l'imprenditrice Adriana Sartor, e alcuni vincitori del Premio 2024, il banchiere Michele Albanese, il consulente internazionale Giovanni Sabetti a capo dell'omonimo gruppo con l'antropologo Karl Wolfsgruber. Un riconoscimento speciale sarà consegnato a don Luigi Portarulo sacerdote italiano a New York, presidio di Eccellenza e Sostenibilità, che sono le parole guida per l'azione della Fondazione. Con l'annuncio dei premiati dei giorni scorsi si completa così l'elenco dei vincitori all'edizione numero 11 sempre nella splendida cornice del Café Milano, a Georgetown dove il Premio nacque nel 2014, grazie al sostegno del patron Franco Nuschese. Elenco premiati 2024: Giuseppe Antoci "Nemico" della mafia Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto

Money	
<b>Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti</b>	
10/17/2024 15:12	MASSIMO LUCIDI
<p>(Adnkronos) - 18 OTTOBRE 2024   "Cafe Milano" 3251 Prospect St NW   Washington - DC Roma, 17 ottobre 2024 - Abbiamo raggiunto l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation - dichiara il Presidente Massimo Lucidi - che in questi anni ha sviluppato una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di "soft power" per le relazioni transatlantiche. In occasione del Premio Eccellenza Italiana che si tiene nella Capitale a data fissa (nel week end della settimana che apre lunedì a New York con la Columbus Parade sulla Quinta Strada, dopo la Messa nella Cattedrale di St. Patrick, la casa degli Italiani emigrati sin dall'Ottocento), la Fondazione rinnova tutto il senso del Valore dell'italianità, offrendo degli incontri di Networking e Netreputation per rinsaldare i già stretti rapporti con le Comunità italo americane e puntare dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage), l'Italian Life Style. E lo si fa da anni assieme ad Amy Riolo, la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per tanti marchi e prodotti ma pure culture e abitudini mediterranee nella terra di adozione della sua Famiglia, venuta da Crotone. Amy Riolo ha tenuto vivo il Premio durante gli anni del Covid, assicurando la partecipazione della famiglia americana alle Eccellenze Italiane; tanto che nella Capitale è molto atteso il workshop "l'importanza della dieta mediterranea per il consumatore americano" in corso di svolgimento presso l'azienda "Marra Formi" nella Washington DC area, in Maryland. In realtà, sono proprio questi incontri mirati a dare la cifra dell'impegno della Fondazione nel costruire contenuti e relazioni di valore: in collaborazione con l'Arcidiocesi di New York si sono svolte Le Giornate Internazionali della Libertà: martedì dopo i riti del Columbus Day, nella Parish House della Cattedrale di St. Patrick si sono incontrati con Massimo Lucidi e don Luigi Portarulo, tra gli altri, il direttore generale di Assoimprezia Alberto Patrino, il Presidente di Asmef Salvo Iavarone, il responsabile della Italian Excellence Delegation della Fondazione E-novation, Armando Lanza, l'imprenditrice Adriana Sartor, e alcuni vincitori del Premio 2024, il banchiere Michele Albanese, il consulente internazionale Giovanni Sabetti a capo dell'omonimo gruppo con l'antropologo Karl Wolfsgruber. Un riconoscimento speciale sarà consegnato a don Luigi Portarulo sacerdote italiano a New York, presidio di Eccellenza e Sostenibilità, che sono le parole guida per l'azione della Fondazione. Con l'annuncio dei premiati dei giorni scorsi si completa così l'elenco dei vincitori all'edizione numero 11 sempre nella splendida cornice del Café Milano, a Georgetown dove il Premio nacque nel 2014, grazie al sostegno del patron Franco Nuschese. Elenco premiati 2024: Giuseppe Antoci "Nemico" della mafia Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già Presidente del Parco dei Nebrodi</p>	

# Money

## Web

---

già Presidente del Parco dei Nebrodi Frank Caprio già Giudice e Capo del tribunale di Providence Città nel Rhode Island | USA Michele Albanese Direttore Generale di Banca BCC | Montepulciano Italy Giovanni Sabetti Consulente Internazionale | Imprenditore Claudio Pagliara Giornalista RAI | Corrispondente New York Muller Fabbri Scienziato | Professore George Washington University Francesco Javarone Manager Luxottica Karl Wolfsgruber Antropologo Francesca Casazza Direttrice Italian Cultural Society | Washington DC Chef Roberto Grazioli Villa Firenze | Washington DC Piero Graus Editore Francesca Ballali Europrogettista Senior "A modo mio" | Arlington, VA Pizzeria e ristorante italiano a Washington DC Impero Wines Roberto D'Onofrio | Springfield - VA Importatore vini italiani Don Luigi Portarulo Prete degli italiani di Manhattan Cattedrale di San Patrizio | New York Gianmarco Chiocci Giornalista RAI | Direttore TG1 Gianluca Bartolini Fondatore e Presidente ad honorem ASSO.IMPRESA. Pascal Vicedomini Giornalista | Produttore cinematografico Maura Delpero Regista e sceneggiatrice italiana Cinzia Tedesco Cantante Ferdinando Mastrovito Lake Ranch | SD USA Sal Da Vinci Cantante | Attore Al termine della Cerimonia di premiazione, Massimo Lucidi partirà per un tour tra le Comunità italiane negli Stati della Florida, Colorado, South Dakota, Texas, Illinois, Maine portando peraltro la Targa vincitore 2024 a Ferdinando Mastrovito a Hulett in Wyoming. Cordiali saluti, Massimo Lucidi 339 877 2770 [fondazioneinnovation@gmail.com](mailto:fondazioneinnovation@gmail.com).

## Lifestyle Blog

Web

### Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti

MASSIMO LUCIDI

In occasione del Premio Eccellenza Italiana che si tiene nella Capitale a data fissa (nel week end della settimana che apre lunedì a New York con la Columbus Parade sulla Quinta Strada, dopo la Messa nella Cattedrale di St. Patrick, la casa degli Italiani emigrati sin dall'Ottocento), la Fondazione rinnova tutto il senso del Valore dell'italianità, offrendo degli incontri di Networking e Netreputation per rinsaldare i già stretti rapporti con le Comunità italo americane e puntare dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage), l'Italian Life Style. E lo si fa da anni assieme ad Amy Riolo, la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per tanti marchi e prodotti ma pure culture e abitudini mediterranee nella terra di adozione della sua Famiglia, venuta da Crotona. Amy Riolo ha tenuto vivo il Premio durante gli anni del Covid, assicurando la partecipazione della famiglia americana alle Eccellenze Italiane; tanto che nella Capitale è molto atteso il workshop l'importanza della dieta mediterranea per il consumatore americano in corso di svolgimento presso l'azienda Marra Forni nella Washington DC area, in Maryland. In realtà, sono proprio questi incontri mirati a dare la cifra dell'impegno della Fondazione nel costruire contenuti e relazioni di valore: in collaborazione con l'Arcidiocesi di New York si sono svolte Le Giornate Internazionali della Libertà: martedì dopo i riti del Columbus Day, nella Parish House della Cattedrale di St. Patrick si sono incontrati con Massimo Lucidi e don Luigi Portarulo, tra gli altri, il direttore generale di Assoiimpredia Alberto Patrino, il Presidente di Asmef Salvo Iavarone, il responsabile della Italian Excellence Delegation della Fondazione E-novation, Armando Lanza, l'imprenditrice Adriana Sartor, e alcuni vincitori del Premio 2024, il banchiere Michele Albanese, il consulente internazionale Giovanni Sabetti a capo dell'omonimo gruppo con l'antropologo Karl Wolfsgruber. Un riconoscimento speciale sarà consegnato a don Luigi Portarulo sacerdote italiano a New York, presidio di Eccellenza e Sostenibilità, che sono le parole guida per l'azione della Fondazione. Con l'annuncio dei premiati dei giorni scorsi si completa così l'elenco dei vincitori all'edizione numero 11 sempre nella splendida cornice del Cafè Milano, a Georgetown dove il Premio nacque nel 2014, grazie al sostegno del patron Franco Nuschese. Elenco premiati 2024: Giuseppe Antoci Nemico della mafia Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già Presidente del Parco dei Nebrodi Frank Caprio già Giudice e Capo del tribunale di Providence Città nel Rhode Island | USA Michele Albanese Direttore Generale di Banca BCC | Montepulciano Italy Giovanni Sabetti Consulente Internazionale | Imprenditore Claudio Pagliara Giornalista RAI | Corrispondente New York Muller Fabbri Scienziato | Professore George Washington University Francesco Javarone Manager Luxottica Karl Wolfsgruber Antropologo



## Lifestyle Blog

### Web

---

Francesca Casazza Direttrice Italian Cultural Society | Washington DC Chef Roberto Grazioli Villa Firenze | Washington DC Piero Graus Editore Francesca Ballali Europrogettista Senior A modo mio | Arlington, VA Pizzeria e ristorante italiano a Washington DC Impero Wines Roberto D'Onofrio | Springfield VA Importatore vini italiani Don Luigi Portarulo Prete degli italiani di Manhattan Cattedrale di San Patrizio | New York Gianmarco Chiocci Giornalista RAI | Direttore TG1 Gianluca Bartolini Fondatore e Presidente ad honorem ASSO.IMPRESA. Pascal Vicedomini Giornalista | Produttore cinematografico Maura Delpero Regista e sceneggiatrice italiana Cinzia Tedesco Cantante Ferdinando Mastrovito Lake Ranch | SD USA Sal Da Vinci Cantante | Attore Al termine della Cerimonia di premiazione, Massimo Lucidi partirà per un tour tra le Comunità italiane negli Stati della Florida, Colorado, South Dakota, Texas, Illinois, Maine portando peraltro la Targa vincitore 2024 a Ferdinando Mastrovito a Hulett in Wyoming. Cordiali saluti, Massimo Lucidi 339 877 2770 [fondazioneinnovation@gmail.com](mailto:fondazioneinnovation@gmail.com).

## Torna il festival Lecco Città dei Promessi Sposi'

Nell'atmosfera soffusa della città di Lecco, si rinnova l'attesa edizione del Festival Lecco Città dei Promessi Sposi', promosso dal Comune di Lecco in onore dell'immortale Alessandro Manzoni. Un festival che celebra e approfondisce i legami tra il grande autore dei Promessi Sposi con personaggi illustri della cultura come Antonio Stoppani, la cui nascita celebra il bicentenario, e Antonio Rosmini. Il festival offre anche la preziosa opportunità di esplorare l'influenza di Manzoni sulla corrente artistica della Scapigliatura, con un focus dedicato ad Antonio Ghislanzoni, il celebre librettista, poeta e scrittore lecchese, autore del libretto dell'Aida di Verdi. Il festival si sviluppa lungo due binari paralleli, simbolo della dualità della ricerca culturale. Da un lato, vi è l'approfondimento scientifico, con conferenze e incontri formativi. Dall'altro, il Festival si colora di toni più pop, offrendo al pubblico momenti di intrattenimento come le letture teatralizzate, le visite guidate, gli eventi musicali ed esperienze interattive che prevedono anche aperitivi tematici. La grande novità di questa edizione è lo spostamento del cuore del Festival da Villa Manzoni al Polo Museale di Palazzo delle Paure, a causa dei lavori di restauro alla storica residenza del grande scrittore. Ma l'innovazione non si limita solo a questa modifica logistica: il contesto urbano di Lecco si trasforma in palcoscenico a cielo aperto, con importanti ville storiche come Villa Ghislanzoni e Villa Gomes, fulcri culturali e sociali dell'Ottocento milanese, che apriranno le loro porte per accogliere parte della programmazione del festival. Simona Piazza, vicesindaca e assessora alla Cultura, ha ribadito l'importanza di questo cambiamento definendolo una sfida e opportunità e sottolineando la volontà di ancora più coerenza con il tessuto cittadino, trasformando l'evento in un'esperienza vivida che coinvolge l'intero territorio di Lecco. Il Festival inaugurerà il 4 ottobre alle ore 18 a Villa Ghislanzoni con un intervento del noto musicologo Angelo Rusconi, e si concluderà il 6 ottobre. Tra le numerose proposte della kermesse culturale, spicca la presentazione del libro *Il cenacolo delle donne* di Matilde Tortora, edito da Graus Edizioni, un'opera che esplora il sagace intreccio di storie e personalità femminili nell'ambito culturale dell'Ottocento. Al di là della pura celebrazione del patrimonio culturale manzoniano, il Festival Lecco Città dei Promessi Sposi' rappresenta una vetrina per la città di Lecco, un tuffo nel passato tra la letteratura, la musica e le arti sceniche, un omaggio alla Scapigliatura e alla vivace cultura ottocentesca di Antonio Ghislanzoni. Un'occasione unica per scoprire e vivere la letteratura, la storia e la cultura in una dimensione tutta da sperimentare: quel mondo narrato con maestria da Alessandro Manzoni e reso ancora più vivo dalle performances e dagli eventi che arricchiscono il Festival. Il Festival Lecco Città dei Promessi Sposi' è un viaggio nell'arte e nella storia, un'esperienza che coinvolge, entusiasma e



Nell'atmosfera soffusa della città di Lecco, si rinnova l'attesa edizione del Festival 'Lecco Città dei Promessi Sposi', promosso dal Comune di Lecco in onore dell'immortale Alessandro Manzoni. Un festival che celebra e approfondisce i legami tra il grande autore dei Promessi Sposi con personaggi illustri della cultura come Antonio Stoppani, la cui nascita celebra il bicentenario, e Antonio Rosmini. Il festival offre anche la preziosa opportunità di esplorare l'influenza di Manzoni sulla corrente artistica della Scapigliatura, con un focus dedicato ad Antonio Ghislanzoni, il celebre librettista, poeta e scrittore lecchese, autore del libretto dell'Aida di Verdi. Il festival si sviluppa lungo due binari paralleli, simbolo della dualità della ricerca culturale. Da un lato, vi è l'approfondimento scientifico, con conferenze e incontri formativi. Dall'altro, il Festival si colora di toni più "pop", offrendo al pubblico momenti di intrattenimento come le letture teatralizzate, le visite guidate, gli eventi musicali ed esperienze interattive che prevedono anche aperitivi tematici. La grande novità di questa edizione è lo spostamento del "cuore" del Festival da Villa Manzoni al Polo Museale di Palazzo delle Paure, a causa dei lavori di restauro alla storica residenza del grande scrittore. Ma l'innovazione non si limita solo a questa modifica logistica: il contesto urbano di Lecco si trasforma in palcoscenico a cielo aperto, con importanti ville storiche come Villa Ghislanzoni e Villa Gomes, fulcri culturali e sociali dell'Ottocento milanese, che apriranno le loro porte per accogliere parte della programmazione del festival. Simona Piazza, vicesindaca e assessora alla Cultura, ha ribadito l'importanza di questo cambiamento definendolo una "sfida e opportunità" e sottolineando la volontà di ancora più coerenza con il tessuto cittadino, trasformando l'evento in un'esperienza vivida che coinvolge l'intero territorio di Lecco. Il Festival inaugurerà il 4 ottobre alle ore 18 a Villa Ghislanzoni con un intervento del noto musicologo Angelo Rusconi, e si concluderà il 6 ottobre. Tra le numerose proposte della kermesse culturale, spicca la

## ARTUU Magazine

Web

---

forma, restando fedele alla sua mission: mantenere viva la memoria di Manzoni e della cultura del suo tempo all'interno della vivace e sempre in evoluzione realtà cittadina di Lecco. Invitiamo tutti i lettori di Artuu.it a scoprire questo affascinante festival, un'occasione imperdibile per apprezzare la ricca storia della cultura italiana, rivivendo le strade, le storie e le emozioni di Lecco, la città dei Promessi Sposi. **LASCIA UN COMMENTO.**

## Sbircia La Notizia

Web

### Immediapress Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy...

Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti 18 OTTOBRE 2024 | Cafe Milano 3251 Prospect St NW | Washington - DC Roma, 17 ottobre 2024 - Abbiamo raggiunto l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation - dichiara il Presidente Massimo Lucidi - che in questi anni ha sviluppato una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di "soft power" per le relazioni transatlantiche. In occasione del Premio Eccellenza Italiana che si tiene nella Capitale a data fissa (nel week end della settimana che apre lunedì a New York con la Columbus Parade sulla Quinta Strada, dopo la Messa nella Cattedrale di St. Patrick, la casa degli Italiani emigrati sin dall'Ottocento), la Fondazione rinnova tutto il senso del Valore dell'italianità, offrendo degli incontri di Networking e Nentreputation per rinsaldare i già stretti rapporti con le Comunità italo americane e puntare dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage), l'Italian Life Style. E lo si fa da anni assieme ad Amy Riolo, la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per tanti marchi e prodotti ma pure culture e abitudini mediterranee nella terra di adozione della sua Famiglia, venuta da Crotona. Amy Riolo ha tenuto vivo il Premio durante gli anni del Covid, assicurando la partecipazione della famiglia americana alle Eccellenze Italiane; tanto che nella Capitale è molto atteso il workshop "l'importanza della dieta mediterranea per il consumatore americano" in corso di svolgimento presso l'azienda "Marra Forni" nella Washington DC area, in Maryland. In realtà, sono proprio questi incontri mirati a dare la cifra dell'impegno della Fondazione nel costruire contenuti e relazioni di valore: in collaborazione con l'Arcidiocesi di New York si sono svolte Le Giornate Internazionali della Libertà: martedì dopo i riti del Columbus Day, nella Parish House della Cattedrale di St. Patrick si sono incontrati con Massimo Lucidi e don Luigi Portarulo, tra gli altri, il direttore generale di Assoimpredia Alberto Patruno, il Presidente di Asmef Salvo Iavarone, il responsabile della Italian Excellence Delegation della Fondazione E-novation, Armando Lanza, l'imprenditrice Adriana Sartor, e alcuni vincitori del Premio 2024, il banchiere Michele Albanese, il consulente internazionale Giovanni Sabetti a capo dell'omonimo gruppo con l'antropologo Karl Wolfgruber. Un riconoscimento speciale sarà consegnato a don Luigi Portarulo sacerdote italiano a New York, presidio di Eccellenza e Sostenibilità, che sono le parole guida per l'azione della Fondazione. Con l'annuncio dei premiati dei giorni scorsi si completa così l'elenco dei vincitori all'edizione numero 11 sempre nella splendida cornice del Cafè Milano, a Georgetown dove il Premio nacque nel 2014, grazie al sostegno del patron Franco Nuschese. Elenco premiati 2024:



## Sbircia La Notizia

Web

---

Giuseppe Antoci "Nemico" della mafia Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già Presidente del Parco dei Nebrodi Frank Caprio già Giudice e Capo del tribunale di Providence Città nel Rhode Island | USA Michele Albanese Direttore Generale di Banca BCC | Montepulciano Italy Giovanni Sabetti Consulente Internazionale | Imprenditore Claudio Pagliara Giornalista RAI | Corrispondente New York Muller Fabbri Scienziato | Professore George Washington University Francesco Javarone Manager Luxottica Karl Wolfsgruber Antropologo Francesca Casazza Direttrice Italian Cultural Society | Washington DC Chef Roberto Grazioli Villa Firenze | Washington DC Piero Graus Editore Francesca Ballali Europrogettista Senior "A modo mio" | Arlington, VA Pizzeria e ristorante italiano a Washington DC Impero Wines Roberto D'Onofrio | Springfield - VA Importatore vini italiani Don Luigi Portarulo Prete degli italiani di Manhattan Cattedrale di San Patrizio | New York Gianmarco Chiocci Giornalista RAI | Direttore TG1 Gianluca Bartolini Fondatore e Presidente ad honorem ASSO.IMPRESA. Pascal Vicedomini Giornalista | Produttore cinematografico Maura Delpero Regista e sceneggiatrice italiana Cinzia Tedesco Cantante Ferdinando Mastrovito Lake Ranch | SD USA Sal Da Vinci Cantante | Attore Al termine della Cerimonia di premiazione, Massimo Lucidi partirà per un tour tra le Comunità italiane negli Stati della Florida, Colorado, South Dakota, Texas, Illinois, Maine portando peraltro la Targa vincitore 2024 a Ferdinando Mastrovito a Hulett in Wyoming. Cordiali saluti, Massimo Lucidi 339 877 2770 [fondazioneinnovation@gmail.com](mailto:fondazioneinnovation@gmail.com) ATTENZIONE - Questo articolo è stato originariamente pubblicato dall'agenzia Adnkronos. Sbircia la Notizia Magazine non è responsabile per i contenuti, le dichiarazioni o le opinioni espresse nell'articolo. Per qualsiasi richiesta o chiarimento, si prega di contattare direttamente Adnkronos.

## Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti

MASSIMO LUCIDI

(Adnkronos) - 18 OTTOBRE 2024 | Cafe Milano 3251 Prospect St NW | Washington - DC Roma, 17 ottobre 2024 - Abbiamo raggiunto l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation - dichiara il Presidente Massimo Lucidi - che in questi anni ha sviluppato una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di "soft power" per le relazioni transatlantiche. In occasione del Premio Eccellenza Italiana che si tiene nella Capitale a data fissa (nel week end della settimana che apre lunedì a New York con la Columbus Parade sulla Quinta Strada, dopo la Messa nella Cattedrale di St. Patrick, la casa degli Italiani emigrati sin dall'Ottocento), la Fondazione rinnova tutto il senso del Valore dell'italianità, offrendo degli incontri di Networking e Netreputation per rinsaldare i già stretti rapporti con le Comunità italo americane e puntare dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage), l'Italian Life Style. E lo si fa da anni assieme ad Amy Riolo, la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per tanti marchi e prodotti ma pure culture e abitudini mediterranee nella terra di adozione della sua Famiglia, venuta da Crotone. Amy Riolo ha tenuto vivo il Premio durante gli anni del Covid, assicurando la partecipazione della famiglia americana alle Eccellenze Italiane; tanto che nella Capitale è molto atteso il workshop "l'importanza della dieta mediterranea per il consumatore americano" in corso di svolgimento presso l'azienda "Marra Formi" nella Washington DC area, in Maryland. In realtà, sono proprio questi incontri mirati a dare la cifra dell'impegno della Fondazione nel costruire contenuti e relazioni di valore: in collaborazione con l'Arcidiocesi di New York si sono svolte Le Giornate Internazionali della Libertà: martedì dopo i riti del Columbus Day, nella Parish House della Cattedrale di St. Patrick si sono incontrati con Massimo Lucidi e don Luigi Portarulo, tra gli altri, il direttore generale di Assoimprezia Alberto Patrino, il Presidente di Asmef Salvo Iavarone, il responsabile della Italian Excellence Delegation della Fondazione E-novation, Armando Lanza, l'imprenditrice Adriana Sartor, e alcuni vincitori del Premio 2024, il banchiere Michele Albanese, il consulente internazionale Giovanni Sabetti a capo dell'omonimo gruppo con l'antropologo Karl Wolfsgruber. Un riconoscimento speciale sarà consegnato a don Luigi Portarulo sacerdote italiano a New York, presidio di Eccellenza e Sostenibilità, che sono le parole guida per l'azione della Fondazione. Con l'annuncio dei premiati dei giorni scorsi si completa così l'elenco dei vincitori all'edizione numero 11 sempre nella splendida cornice del Café Milano, a Georgetown dove il Premio nacque nel 2014, grazie al sostegno del patron Franco Nuschese. Elenco premiati 2024: Giuseppe Antoci "Nemico" della mafia Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto

Giornale d'Italia

**Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti**

10/17/2024 14:25 MASSIMO LUCIDI

(Adnkronos) - 18 OTTOBRE 2024 | "Cafe Milano" 3251 Prospect St NW | Washington - DC Roma, 17 ottobre 2024 - Abbiamo raggiunto l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation - dichiara il Presidente Massimo Lucidi - che in questi anni ha sviluppato una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di "soft power" per le relazioni transatlantiche. In occasione del Premio Eccellenza Italiana che si tiene nella Capitale a data fissa (nel week end della settimana che apre lunedì a New York con la Columbus Parade sulla Quinta Strada, dopo la Messa nella Cattedrale di St. Patrick, la casa degli Italiani emigrati sin dall'Ottocento), la Fondazione rinnova tutto il senso del Valore dell'italianità, offrendo degli incontri di Networking e Netreputation per rinsaldare i già stretti rapporti con le Comunità italo americane e puntare dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage), l'Italian Life Style. E lo si fa da anni assieme ad Amy Riolo, la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per tanti marchi e prodotti ma pure culture e abitudini mediterranee nella terra di adozione della sua Famiglia, venuta da Crotone. Amy Riolo ha tenuto vivo il Premio durante gli anni del Covid, assicurando la partecipazione della famiglia americana alle Eccellenze Italiane; tanto che nella Capitale è molto atteso il workshop "l'importanza della dieta mediterranea per il consumatore americano" in corso di svolgimento presso l'azienda "Marra Formi" nella Washington DC area, in Maryland. In realtà, sono proprio questi incontri mirati a dare la cifra dell'impegno della Fondazione nel costruire contenuti e relazioni di valore: in collaborazione con l'Arcidiocesi di New York si sono svolte Le Giornate Internazionali della Libertà: martedì dopo i riti del Columbus Day, nella Parish House della Cattedrale di St. Patrick si sono incontrati con Massimo Lucidi e don Luigi Portarulo, tra gli altri, il direttore generale di Assoimprezia Alberto Patrino, il Presidente di Asmef Salvo Iavarone, il responsabile della Italian Excellence Delegation della Fondazione E-novation, Armando Lanza, l'imprenditrice Adriana Sartor, e alcuni vincitori del Premio 2024, il banchiere Michele Albanese, il consulente internazionale Giovanni Sabetti a capo dell'omonimo gruppo con l'antropologo Karl Wolfsgruber. Un riconoscimento speciale sarà consegnato a don Luigi Portarulo sacerdote italiano a New York, presidio di Eccellenza e Sostenibilità, che sono le parole guida per l'azione della Fondazione. Con l'annuncio dei premiati dei giorni scorsi si completa così l'elenco dei vincitori all'edizione numero 11 sempre nella splendida cornice del Café Milano, a Georgetown dove il Premio nacque nel 2014, grazie al sostegno del patron Franco Nuschese. Elenco premiati 2024: Giuseppe Antoci "Nemico" della mafia Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già Presidente del Parco dei Nebrodi

## Giornale d'Italia

### Web

---

già Presidente del Parco dei Nebrodi Frank Caprio già Giudice e Capo del tribunale di Providence Città nel Rhode Island | USA Michele Albanese Direttore Generale di Banca BCC | Montepulciano Italy Giovanni Sabetti Consulente Internazionale | Imprenditore Claudio Pagliara Giornalista RAI | Corrispondente New York Muller Fabbri Scienziato | Professore George Washington University Francesco Javarone Manager Luxottica Karl Wolfsgruber Antropologo Francesca Casazza Direttrice Italian Cultural Society | Washington DC Chef Roberto Grazioli Villa Firenze | Washington DC Piero Graus Editore Francesca Ballali Europrogettista Senior "A modo mio" | Arlington, VA Pizzeria e ristorante italiano a Washington DC Impero Wines Roberto D'Onofrio | Springfield - VA Importatore vini italiani Don Luigi Portarulo Prete degli italiani di Manhattan Cattedrale di San Patrizio | New York Gianmarco Chiocci Giornalista RAI | Direttore TG1 Gianluca Bartolini Fondatore e Presidente ad honorem ASSO.IMPRESA. Pascal Vicedomini Giornalista | Produttore cinematografico Maura Delpero Regista e sceneggiatrice italiana Cinzia Tedesco Cantante Ferdinando Mastrovito Lake Ranch | SD USA Sal Da Vinci Cantante | Attore Al termine della Cerimonia di premiazione, Massimo Lucidi partirà per un tour tra le Comunità italiane negli Stati della Florida, Colorado, South Dakota, Texas, Illinois, Maine portando peraltro la Targa vincitore 2024 a Ferdinando Mastrovito a Hulett in Wyoming. Cordiali saluti, Massimo Lucidi [fondazioneinnovation@gmail.com](mailto:fondazioneinnovation@gmail.com).

## Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti

MASSIMO LUCIDI

di Adnkronos (Adnkronos) - 18 OTTOBRE 2024 | Cafe Milano 3251 Prospect St NW | Washington - DC Roma, 17 ottobre 2024 - Abbiamo raggiunto l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation - dichiara il Presidente Massimo Lucidi - che in questi anni ha sviluppato una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di "soft power" per le relazioni transatlantiche. In occasione del Premio Eccellenza Italiana che si tiene nella Capitale a data fissa (nel week end della settimana che apre lunedì a New York con la Columbus Parade sulla Quinta Strada, dopo la Messa nella Cattedrale di St. Patrick, la casa degli Italiani emigrati sin dall'Ottocento), la Fondazione rinnova tutto il senso del Valore dell'italianità, offrendo degli incontri di Networking e Netreputation per rinsaldare i già stretti rapporti con le Comunità italo americane e puntare dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage), l'Italian Life Style. E lo si fa da anni assieme ad Amy Riolo, la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per tanti marchi e prodotti ma pure culture e abitudini mediterranee nella terra di adozione della sua Famiglia, venuta da Crotona. Amy Riolo ha tenuto vivo il Premio durante gli anni del Covid, assicurando la partecipazione della famiglia americana alle Eccellenze Italiane; tanto che nella Capitale è molto atteso il workshop "l'importanza della dieta mediterranea per il consumatore americano" in corso di svolgimento presso l'azienda "Marra Forni" nella Washington DC area, in Maryland. In realtà, sono proprio questi incontri mirati a dare la cifra dell'impegno della Fondazione nel costruire contenuti e relazioni di valore: in collaborazione con l'Arcidiocesi di New York si sono svolte Le Giornate Internazionali della Libertà: martedì dopo i riti del Columbus Day, nella Parish House della Cattedrale di St. Patrick si sono incontrati con Massimo Lucidi e don Luigi Portarulo, tra gli altri, il direttore generale di Assoimpredia Alberto Patruno, il Presidente di Asmef Salvo Iavarone, il responsabile della Italian Excellence Delegation della Fondazione E-novation, Armando Lanza, l'imprenditrice Adriana Sartor, e alcuni vincitori del Premio 2024, il banchiere Michele Albanese, il consulente internazionale Giovanni Sabetti a capo dell'omonimo gruppo con l'antropologo Karl Wolfsgruber. Un riconoscimento speciale sarà consegnato a don Luigi Portarulo sacerdote italiano a New York, presidio di Eccellenza e Sostenibilità, che sono le parole guida per l'azione della Fondazione. Con l'annuncio dei premiati dei giorni scorsi si completa così l'elenco dei vincitori all'edizione numero 11 sempre nella splendida cornice del Cafè Milano, a Georgetown dove il Premio nacque nel 2014, grazie al sostegno del patron Franco Nuschese. Elenco premiati 2024: Giuseppe Antoci "Nemico" della mafia Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già Presidente



## Tiscali

### Web

---

del Parco dei Nebrodi Frank Caprio già Giudice e Capo del tribunale di Providence Città nel Rhode Island | USA  
Michele Albanese Direttore Generale di Banca BCC | Montepulciano Italy Giovanni Sabetti Consulente Internazionale |  
Imprenditore Claudio Pagliara Giornalista RAI | Corrispondente New York Muller Fabbri Scienziato | Professore  
George Washington University Francesco Javarone Manager Luxottica Karl Wolfsgruber Antropologo Francesca  
Casazza Direttrice Italian Cultural Society | Washington DC Chef Roberto Grazioli Villa Firenze | Washington DC Piero  
Graus Editore Francesca Ballali Europrogettista Senior "A modo mio" | Arlington, VA Pizzeria e ristorante italiano a  
Washington DC Impero Wines Roberto D'Onofrio | Springfield - VA Importatore vini italiani Don Luigi Portarulo Prete  
degli italiani di Manhattan Cattedrale di San Patrizio | New York Gianmarco Chiocci Giornalista RAI | Direttore  
TG1 Gianluca Bartolini Fondatore e Presidente ad honorem ASSO. IMPRE. DI. A. Pascal Vicedomini Giornalista |  
Produttore cinematografico Maura Delperio Regista e sceneggiatrice italiana Cinzia Tedesco Cantante Ferdinando  
Mastrovito Lake Ranch | SD USA Sal Da Vinci Cantante | Attore Al termine della Cerimonia di premiazione, Massimo  
Lucidi partirà per un tour tra le Comunità italiane negli Stati della Florida, Colorado, South Dakota, Texas, Illinois,  
Maine portando peraltro la Targa vincitore 2024 a Ferdinando Mastrovito a Hulett in Wyoming. Cordiali  
saluti, Massimo Lucidi 339 877 2770 [fondazioneinnovation@gmail.com](mailto:fondazioneinnovation@gmail.com). di Adnkronos.

## il Millimetro

Web

### Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti

MASSIMO LUCIDI

(Adnkronos) 18 OTTOBRE 2024 | Cafe Milano 3251 Prospect St NW | Washington DC Roma, 17 ottobre 2024 Abbiamo raggiunto l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation dichiara il Presidente Massimo Lucidi che in questi anni ha sviluppato una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di "soft power" per le relazioni transatlantiche. In occasione del Premio Eccellenza Italiana che si tiene nella Capitale a data fissa (nel week end della settimana che apre lunedì a New York con la Columbus Parade sulla Quinta Strada, dopo la Messa nella Cattedrale di St. Patrick, la casa degli Italiani emigrati sin dall'Ottocento), la Fondazione rinnova tutto il senso del Valore dell'italianità, offrendo degli incontri di Networking e Netreputation per rinsaldare i già stretti rapporti con le Comunità italo americane e puntare dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage), l'Italian Life Style. E lo si fa da anni assieme ad Amy Riolo, la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per tanti marchi e prodotti ma pure culture e abitudini mediterranee nella terra di adozione della sua Famiglia, venuta da Crotone. Amy Riolo ha tenuto vivo il Premio durante gli anni del Covid, assicurando la partecipazione della famiglia americana alle Eccellenze Italiane; tanto che nella Capitale è molto atteso il workshop "l'importanza della dieta mediterranea per il consumatore americano" in corso di svolgimento presso l'azienda "Marra Formi" nella Washington DC area, in Maryland. In realtà, sono proprio questi incontri mirati a dare la cifra dell'impegno della Fondazione nel costruire contenuti e relazioni di valore: in collaborazione con l'Arcidiocesi di New York si sono svolte Le Giornate Internazionali della Libertà: martedì dopo i riti del Columbus Day, nella Parish House della Cattedrale di St. Patrick si sono incontrati con Massimo Lucidi e don Luigi Portarulo, tra gli altri, il direttore generale di Assomprea Alberto Patruno, il Presidente di Asmef Salvo Iavarone, il responsabile della Italian Excellence Delegation della Fondazione E-novation, Armando Lanza, l'imprenditrice Adriana Sartor, e alcuni vincitori del Premio 2024, il banchiere Michele Albanese, il consulente internazionale Giovanni Sabetti a capo dell'omonimo gruppo con l'antropologo Karl Wolfsgruber. Un riconoscimento speciale sarà consegnato a don Luigi Portarulo sacerdote italiano a New York, presidio di Eccellenza e Sostenibilità, che sono le parole guida per l'azione della Fondazione. Con l'annuncio dei premiati dei giorni scorsi si completa così l'elenco dei vincitori all'edizione numero 11 sempre nella splendida cornice del Café Milano, a Georgetown dove il Premio nacque nel 2014, grazie al sostegno del patron Franco Nuschese. Elenco premiati 2024: Giuseppe Antoci "Nemico" della mafia Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già Presidente del Parco dei Nebrodi



## il Millimetro

### Web

---

Frank Caprio già Giudice e Capo del tribunale di Providence Città nel Rhode Island | USA Michele Albanese Direttore Generale di Banca BCC | Montepulciano Italy Giovanni Sabetti Consulente Internazionale | Imprenditore Claudio Pagliara Giornalista RAI | Corrispondente New York Muller Fabbri Scienziato | Professore George Washington University Francesco Javarone Manager Luxottica Karl Wolfsgruber Antropologo Francesca Casazza Direttrice Italian Cultural Society | Washington DC Chef Roberto Grazioli Villa Firenze | Washington DC Piero Graus Editore Francesca Ballali Europrogettista Senior "A modo mio" | Arlington, VA Pizzeria e ristorante italiano a Washington DC Impero Wines Roberto D'Onofrio | Springfield VA Importatore vini italiani Don Luigi Portarulo Prete degli italiani di Manhattan Cattedrale di San Patrizio | New York Gianmarco Chiocci Giornalista RAI | Direttore TG1 Gianluca Bartolini Fondatore e Presidente ad honorem ASSO.IMPRESA. Pascal Vicedomini Giornalista | Produttore cinematografico Maura Delperio Regista e sceneggiatrice italiana Cinzia Tedesco Cantante Ferdinando Mastrovito Lake Ranch | SD USA Sal Da Vinci Cantante | Attore Al termine della Cerimonia di premiazione, Massimo Lucidi partirà per un tour tra le Comunità italiane negli Stati della Florida, Colorado, South Dakota, Texas, Illinois, Maine portando peraltro la Targa vincitore 2024 a Ferdinando Mastrovito a Hulett in Wyoming. Cordiali saluti, Massimo Lucidi 339 877 2770 [fondazioneinnovation@gmail.com](mailto:fondazioneinnovation@gmail.com) [immediapresswebinfo@adnkronos.com](mailto:immediapresswebinfo@adnkronos.com) (Web Info).

## Informazione Riservata

Web

### Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti

MASSIMO LUCIDI

(Adnkronos) 18 OTTOBRE 2024 | Cafe Milano 3251 Prospect St NW | Washington DC Roma, 17 ottobre 2024 Abbiamo raggiunto l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation dichiara il Presidente Massimo Lucidi che in questi anni ha sviluppato una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di soft power per le relazioni transatlantiche. In occasione del Premio Eccellenza Italiana che si tiene nella Capitale a data fissa (nel week end della settimana che apre lunedì a New York con la Columbus Parade sulla Quinta Strada, dopo la Messa nella Cattedrale di St. Patrick, la casa degli Italiani emigrati sin dall'Ottocento), la Fondazione rinnova tutto il senso del Valore dell'italianità, offrendo degli incontri di Networking e Netreputation per rinsaldare i già stretti rapporti con le Comunità italo americane e puntare dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage), l'Italian Life Style. E lo si fa da anni assieme ad Amy Riolo, la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per tanti marchi e prodotti ma pure culture e abitudini mediterranee nella terra di adozione della sua Famiglia, venuta da Crotona. Amy Riolo ha tenuto vivo il Premio durante gli anni del Covid, assicurando la partecipazione della famiglia americana alle Eccellenze Italiane; tanto che nella Capitale è molto atteso il workshop l'importanza della dieta mediterranea per il consumatore americano in corso di svolgimento presso l'azienda Marra Forni nella Washington DC area, in Maryland. In realtà, sono proprio questi incontri mirati a dare la cifra dell'impegno della Fondazione nel costruire contenuti e relazioni di valore: in collaborazione con l'Arcidiocesi di New York si sono svolte Le Giornate Internazionali della Libertà: martedì dopo i riti del Columbus Day, nella Parish House della Cattedrale di St. Patrick si sono incontrati con Massimo Lucidi e don Luigi Portarulo, tra gli altri, il direttore generale di Assoimpredia Alberto Patruno, il Presidente di Asmef Salvo Iavarone, il responsabile della Italian Excellence Delegation della Fondazione E-novation, Armando Lanza, l'imprenditrice Adriana Sartor, e alcuni vincitori del Premio 2024, il banchiere Michele Albanese, il consulente internazionale Giovanni Sabetti a capo dell'omonimo gruppo con l'antropologo Karl Wolfsgruber. Un riconoscimento speciale sarà consegnato a don Luigi Portarulo sacerdote italiano a New York, presidio di Eccellenza e Sostenibilità, che sono le parole guida per l'azione della Fondazione. Con l'annuncio dei premiati dei giorni scorsi si completa così l'elenco dei vincitori all'edizione numero 11 sempre nella splendida cornice del Cafè Milano, a Georgetown dove il Premio nacque nel 2014, grazie al sostegno del patron Franco Nuschese. Elenco premiati 2024: Giuseppe Antoci Nemico della mafia Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già Presidente del Parco dei



## Informazione Riservata

### Web

---

Nebrodi Frank Caprio già Giudice e Capo del tribunale di Providence Città nel Rhode Island | USA Michele Albanese Direttore Generale di Banca BCC | Montepulciano Italy Giovanni Sabetti Consulente Internazionale | Imprenditore Claudio Pagliara Giornalista RAI | Corrispondente New York Muller Fabbri Scienziato | Professore George Washington University Francesco Javarone Manager Luxottica Karl Wolfsgruber Antropologo Francesca Casazza Direttrice Italian Cultural Society | Washington DC Chef Roberto Grazioli Villa Firenze | Washington DC Piero Graus Editore Francesca Ballali Europrogettista Senior A modo mio | Arlington, VA Pizzeria e ristorante italiano a Washington DC Impero Wines Roberto D'Onofrio | Springfield VA Importatore vini italiani Don Luigi Portarulo Prete degli italiani di Manhattan Cattedrale di San Patrizio | New York Gianmarco Chiocci Giornalista RAI | Direttore TG1 Gianluca Bartolini Fondatore e Presidente ad honorem ASSO.IMPRESA. Pascal Vicedomini Giornalista | Produttore cinematografico Maura Delperio Regista e sceneggiatrice italiana Cinzia Tedesco Cantante Ferdinando Mastrovito Lake Ranch | SD USA Sal Da Vinci Cantante | Attore Al termine della Cerimonia di premiazione, Massimo Lucidi partirà per un tour tra le Comunità italiane negli Stati della Florida, Colorado, South Dakota, Texas, Illinois, Maine portando peraltro la Targa vincitore 2024 a Ferdinando Mastrovito a Hulett in Wyoming. Cordiali saluti, Massimo Lucidi 339 877 2770 [fondazioneinnovation@gmail.com](mailto:fondazioneinnovation@gmail.com).

## Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti

MASSIMO LUCIDI

(Adnkronos) 18 OTTOBRE 2024 | Cafe Milano 3251 Prospect St NW | Washington DC Roma, 17 ottobre 2024 Abbiamo raggiunto l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation dichiara il Presidente Massimo Lucidi che in questi anni ha sviluppato una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di "soft power" per le relazioni transatlantiche. In occasione del Premio Eccellenza Italiana che si tiene nella Capitale a data fissa (nel week end della settimana che apre lunedì a New York con la Columbus Parade sulla Quinta Strada, dopo la Messa nella Cattedrale di St. Patrick, la casa degli Italiani emigrati sin dall'Ottocento), la Fondazione rinnova tutto il senso del Valore dell'italianità, offrendo degli incontri di Networking e Netreputation per rinsaldare i già stretti rapporti con le Comunità italo americane e puntare dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage), l'Italian Life Style. E lo si fa da anni assieme ad Amy Riolo, la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per tanti marchi e prodotti ma pure culture e abitudini mediterranee nella terra di adozione della sua Famiglia, venuta da Crotone. Amy Riolo ha tenuto vivo il Premio durante gli anni del Covid, assicurando la partecipazione della famiglia americana alle Eccellenze Italiane; tanto che nella Capitale è molto atteso il workshop "l'importanza della dieta mediterranea per il consumatore americano" in corso di svolgimento presso l'azienda "Marra Forni" nella Washington DC area, in Maryland. In realtà, sono proprio questi incontri mirati a dare la cifra dell'impegno della Fondazione nel costruire contenuti e relazioni di valore: in collaborazione con l'Arcidiocesi di New York si sono svolte Le Giornate Internazionali della Libertà: martedì dopo i riti del Columbus Day, nella Parish House della Cattedrale di St. Patrick si sono incontrati con Massimo Lucidi e don Luigi Portarulo, tra gli altri, il direttore generale di Assoimprezia Alberto Patrino, il Presidente di Asmef Salvo Iavarone, il responsabile della Italian Excellence Delegation della Fondazione E-novation, Armando Lanza, l'imprenditrice Adriana Sartor, e alcuni vincitori del Premio 2024, il banchiere Michele Albanese, il consulente internazionale Giovanni Sabetti a capo dell'omonimo gruppo con l'antropologo Karl Wolfsgruber. Un riconoscimento speciale sarà consegnato a don Luigi Portarulo sacerdote italiano a New York, presidio di Eccellenza e Sostenibilità, che sono le parole guida per l'azione della Fondazione. Con l'annuncio dei premiati dei giorni scorsi si completa così l'elenco dei vincitori all'edizione numero 11 sempre nella splendida cornice del Cafè Milano, a Georgetown dove il Premio nacque nel 2014, grazie al sostegno del patron Franco Nuschese. Elenco premiati 2024: Giuseppe Antoci "Nemico" della mafia Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già Presidente del Parco dei Nebrodi



## Cagliari Live Magazine

Web

---

Frank Caprio già Giudice e Capo del tribunale di Providence Città nel Rhode Island | USA Michele Albanese Direttore Generale di Banca BCC | Montepulciano Italy Giovanni Sabetti Consulente Internazionale | Imprenditore Claudio Pagliara Giornalista RAI | Corrispondente New York Muller Fabbri Scienziato | Professore George Washington University Francesco Javarone Manager Luxottica Karl Wolfsgruber Antropologo Francesca Casazza Direttrice Italian Cultural Society | Washington DC Chef Roberto Grazioli Villa Firenze | Washington DC Piero Graus Editore Francesca Ballali Europrogettista Senior "A modo mio" | Arlington, VA Pizzeria e ristorante italiano a Washington DC Impero Wines Roberto D'Onofrio | Springfield VA Importatore vini italiani Don Luigi Portarulo Prete degli italiani di Manhattan Cattedrale di San Patrizio | New York Gianmarco Chiocci Giornalista RAI | Direttore TG1 Gianluca Bartolini Fondatore e Presidente ad honorem ASSO.IMPRESA. Pascal Vicedomini Giornalista | Produttore cinematografico Maura Delperio Regista e sceneggiatrice italiana Cinzia Tedesco Cantante Ferdinando Mastrovito Lake Ranch | SD USA Sal Da Vinci Cantante | Attore Al termine della Cerimonia di premiazione, Massimo Lucidi partirà per un tour tra le Comunità italiane negli Stati della Florida, Colorado, South Dakota, Texas, Illinois, Maine portando peraltro la Targa vincitore 2024 a Ferdinando Mastrovito a Hulett in Wyoming. Cordiali saluti, Massimo Lucidi 339 877 2770 [fondazioneinnovation@gmail.com](mailto:fondazioneinnovation@gmail.com) [immediapresswebinfo@adnkronos.com](mailto:immediapresswebinfo@adnkronos.com) (Web Info).

## Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti

(Adnkronos) 18 OTTOBRE 2024 | Cafe Milano 3251 Prospect St NW | Washington DC Roma, 17 ottobre 2024 Abbiamo raggiunto l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation dichiara il Presidente Massimo Lucidi che in questi anni ha sviluppato una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di soft power per le relazioni transatlantiche. In occasione del Premio Eccellenza Italiana che si tiene nella Capitale a data fissa (nel week end della settimana che apre lunedì a New York con la Columbus Parade sulla Quinta Strada, dopo la Messa nella Cattedrale di St. Patrick, la casa degli Italiani emigrati sin dall'Ottocento), la Fondazione rinnova tutto il senso del Valore dell'italianità, offrendo degli incontri di Networking e Netreputation per rinsaldare i già stretti rapporti con le Comunità italo americane e puntare dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage), l'Italian Life Style. E lo si fa da anni assieme ad Amy Riolo, la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per tanti marchi e prodotti ma pure culture e abitudini mediterranee nella terra di adozione della sua Famiglia, venuta da Crotone. Amy Riolo ha tenuto vivo il Premio durante gli anni del Covid, assicurando la partecipazione della famiglia americana alle Eccellenze Italiane; tanto che nella Capitale è molto atteso il workshop l'importanza della dieta mediterranea per il consumatore americano in corso di svolgimento presso l'azienda Marra Forni nella Washington DC area, in Maryland. In realtà, sono proprio questi incontri mirati a dare la cifra dell'impegno della Fondazione nel costruire contenuti e relazioni di valore: in collaborazione con l'Arcidiocesi di New York si sono svolte Le Giornate Internazionali della Libertà: martedì dopo i riti del Columbus Day, nella Parish House della Cattedrale di St. Patrick si sono incontrati con Massimo Lucidi e don Luigi Portarulo, tra gli altri, il direttore generale di Assoimpredia Alberto Patruno, il Presidente di Asmef Salvo lavarone, il responsabile della Italian Excellence Delegation della Fondazione E-novation, Armando Lanza, l'imprenditrice Adriana Sartor, e alcuni vincitori del Premio 2024, il banchiere Michele Albanese, il consulente internazionale Giovanni Sabetti a capo dell'omonimo gruppo con l'antropologo Karl Wolfgruber. Un riconoscimento speciale sarà consegnato a don Luigi Portarulo sacerdote italiano a New York, presidio di Eccellenza e Sostenibilità, che sono le parole guida per l'azione della Fondazione. Con l'annuncio dei premiati dei giorni scorsi si completa così l'elenco dei vincitori all'edizione numero 11 sempre nella splendida cornice del Cafè Milano, a Georgetown dove il Premio nacque nel 2014, grazie al sostegno del patron Franco Nuschese. Elenco premiati 2024: Giuseppe Antoci Nemico della mafia Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già Presidente del Parco dei

Local Page

**Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti**

10/17/2024 13:43

(Adnkronos) - 18 OTTOBRE 2024 | "Cafe Milano" 3251 Prospect St NW | Washington DC Roma, 17 ottobre 2024 - "Abbiamo raggiunto l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation - dichiara il Presidente Massimo Lucidi - che in questi anni ha sviluppato una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di "soft power" per le relazioni transatlantiche". In occasione del Premio Eccellenza Italiana che si tiene nella Capitale a data fissa (nel week end della settimana che apre lunedì a New York con la Columbus Parade sulla Quinta Strada, dopo la Messa nella Cattedrale di St. Patrick, la casa degli Italiani emigrati sin dall'Ottocento), la Fondazione rinnova tutto il senso del Valore dell'italianità, offrendo degli incontri di Networking e Netreputation per rinsaldare i già stretti rapporti con le Comunità italo americane e puntare dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage), l'Italian Life Style. E lo si fa da anni assieme ad Amy Riolo, la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per tanti marchi e prodotti ma pure culture e abitudini mediterranee nella terra di adozione della sua Famiglia, venuta da Crotone. Amy Riolo ha tenuto vivo il Premio durante gli anni del Covid, assicurando la partecipazione della famiglia americana alle Eccellenze Italiane, tanto che nella Capitale è molto atteso il workshop "l'importanza della dieta mediterranea per il consumatore americano" in corso di svolgimento presso l'azienda "Marra Forni" nella Washington DC area, in Maryland. In realtà, sono proprio questi incontri mirati a dare la cifra dell'impegno della Fondazione nel costruire contenuti e relazioni di valore: in collaborazione con l'Arcidiocesi di New York si sono svolte "Le Giornate Internazionali della Libertà": martedì dopo i riti del Columbus Day, nella Parish House della Cattedrale di St. Patrick si sono incontrati con Massimo Lucidi e don Luigi Portarulo, tra gli altri, il direttore generale di Assoimpredia Alberto Patruno, il Presidente di Asmef Salvo lavarone, il responsabile della Italian Excellence Delegation della Fondazione E-novation, Armando Lanza, l'imprenditrice Adriana Sartor, e alcuni vincitori del Premio 2024, il banchiere Michele Albanese, il consulente internazionale Giovanni Sabetti a capo dell'omonimo gruppo con l'antropologo Karl Wolfgruber. Un riconoscimento speciale sarà consegnato a don Luigi Portarulo sacerdote italiano a New York, "presidio di Eccellenza e Sostenibilità", che sono le parole guida per l'azione della Fondazione. Con l'annuncio dei premiati dei giorni scorsi si completa così l'elenco dei vincitori all'edizione numero 11 sempre nella splendida cornice del Cafè Milano, a Georgetown dove il Premio nacque nel 2014, grazie al sostegno del patron Franco Nuschese. Elenco premiati 2024: Giuseppe Antoci "Nemico" della mafia Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già Presidente del

## Local Page

### Web

---

Nebrodi Frank Caprio già Giudice e Capo del tribunale di Providence Città nel Rhode Island | USA Michele Albanese Direttore Generale di Banca BCC | Montepulciano Italy Giovanni Sabetti Consulente Internazionale | Imprenditore Claudio Pagliara Giornalista RAI | Corrispondente New York Muller Fabbri Scienziato | Professore George Washington University Francesco Javarone Manager Luxottica Karl Wolfsgruber Antropologo Francesca Casazza Direttrice Italian Cultural Society | Washington DC Chef Roberto Grazioli Villa Firenze | Washington DC Piero Graus Editore Francesca Ballali Europrogettista Senior A modo mio | Arlington, VA Pizzeria e ristorante italiano a Washington DC Impero Wines Roberto D'Onofrio | Springfield VA Importatore vini italiani Don Luigi Portarulo Prete degli italiani di Manhattan Cattedrale di San Patrizio | New York Gianmarco Chiocci Giornalista RAI | Direttore TG1 Gianluca Bartolini Fondatore e Presidente ad honorem ASSO.IMPRESA. Pascal Vicedomini Giornalista | Produttore cinematografico Maura Delperio Regista e sceneggiatrice italiana Cinzia Tedesco Cantante Ferdinando Mastrovito Lake Ranch | SD USA Sal Da Vinci Cantante | Attore Al termine della Cerimonia di premiazione, Massimo Lucidi partirà per un tour tra le Comunità italiane negli Stati della Florida, Colorado, South Dakota, Texas, Illinois, Maine portando peraltro la Targa vincitore 2024 a Ferdinando Mastrovito a Hulett in Wyoming. Cordiali saluti, Massimo Lucidi 339 877 2770 [fondazioneinnovation@gmail.com](mailto:fondazioneinnovation@gmail.com) Save my name, email, and website in this browser for the next time I comment. Questo sito usa Akismet per ridurre lo spam. Scopri come i tuoi dati vengono elaborati.

## Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti

MASSIMO LUCIDI

(Adnkronos) 18 OTTOBRE 2024 | Cafe Milano 3251 Prospect St NW | Washington DC Roma, 17 ottobre 2024 Abbiamo raggiunto l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation dichiara il Presidente Massimo Lucidi che in questi anni ha sviluppato una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di soft power per le relazioni transatlantiche. In occasione del Premio Eccellenza Italiana che si tiene nella Capitale a data fissa (nel week end della settimana che apre lunedì a New York con la Columbus Parade sulla Quinta Strada, dopo la Messa nella Cattedrale di St. Patrick, la casa degli Italiani emigrati sin dall'Ottocento), la Fondazione rinnova tutto il senso del Valore dell'italianità, offrendo degli incontri di Networking e Netreputation per rinsaldare i già stretti rapporti con le Comunità italo americane e puntare dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage), l'Italian Life Style. E lo si fa da anni assieme ad Amy Riolo, la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per tanti marchi e prodotti ma pure culture e abitudini mediterranee nella terra di adozione della sua Famiglia, venuta da Crotone. Amy Riolo ha tenuto vivo il Premio durante gli anni del Covid, assicurando la partecipazione della famiglia americana alle Eccellenze Italiane; tanto che nella Capitale è molto atteso il workshop l'importanza della dieta mediterranea per il consumatore americano in corso di svolgimento presso l'azienda Marra Forni nella Washington DC area, in Maryland. In realtà, sono proprio questi incontri mirati a dare la cifra dell'impegno della Fondazione nel costruire contenuti e relazioni di valore: in collaborazione con l'Arcidiocesi di New York si sono svolte Le Giornate Internazionali della Libertà: martedì dopo i riti del Columbus Day, nella Parish House della Cattedrale di St. Patrick si sono incontrati con Massimo Lucidi e don Luigi Portarulo, tra gli altri, il direttore generale di Assoimpredia Alberto Patruno, il Presidente di Asmef Salvo Iavarone, il responsabile della Italian Excellence Delegation della Fondazione E-novation, Armando Lanza, l'imprenditrice Adriana Sartor, e alcuni vincitori del Premio 2024, il banchiere Michele Albanese, il consulente internazionale Giovanni Sabetti a capo dell'omonimo gruppo con l'antropologo Karl Wolfsgruber. Un riconoscimento speciale sarà consegnato a don Luigi Portarulo sacerdote italiano a New York, presidio di Eccellenza e Sostenibilità, che sono le parole guida per l'azione della Fondazione. Con l'annuncio dei premiati dei giorni scorsi si completa così l'elenco dei vincitori all'edizione numero 11 sempre nella splendida cornice del Cafè Milano, a Georgetown dove il Premio nacque nel 2014, grazie al sostegno del patron Franco Nuschese. Elenco premiati 2024: Giuseppe Antoci Nemico della mafia Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già Presidente del Parco dei



## ComunicatiStampa.org

### Web

---

Nebrodi Frank Caprio già Giudice e Capo del tribunale di Providence Città nel Rhode Island | USA Michele Albanese Direttore Generale di Banca BCC | Montepulciano Italy Giovanni Sabetti Consulente Internazionale | Imprenditore Claudio Pagliara Giornalista RAI | Corrispondente New York Muller Fabbri Scienziato | Professore George Washington University Francesco Javarone Manager Luxottica Karl Wolfsgruber Antropologo Francesca Casazza Direttrice Italian Cultural Society | Washington DC Chef Roberto Grazioli Villa Firenze | Washington DC Piero Graus Editore Francesca Ballali Europrogettista Senior A modo mio | Arlington, VA Pizzeria e ristorante italiano a Washington DC Impero Wines Roberto D'Onofrio | Springfield VA Importatore vini italiani Don Luigi Portarulo Prete degli italiani di Manhattan Cattedrale di San Patrizio | New York Gianmarco Chiocci Giornalista RAI | Direttore TG1 Gianluca Bartolini Fondatore e Presidente ad honorem ASSO.IMPRESA. Pascal Vicedomini Giornalista | Produttore cinematografico Maura Delperio Regista e sceneggiatrice italiana Cinzia Tedesco Cantante Ferdinando Mastrovito Lake Ranch | SD USA Sal Da Vinci Cantante | Attore Al termine della Cerimonia di premiazione, Massimo Lucidi partirà per un tour tra le Comunità italiane negli Stati della Florida, Colorado, South Dakota, Texas, Illinois, Maine portando peraltro la Targa vincitore 2024 a Ferdinando Mastrovito a Hulett in Wyoming. Cordiali saluti, Massimo Lucidi 339 877 2770 [fondazioneinnovation@gmail.com](mailto:fondazioneinnovation@gmail.com).

## Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti

MASSIMO LUCIDI

(Adnkronos) - 18 OTTOBRE 2024 | Cafe Milano 3251 Prospect St NW | Washington - DC Roma, 17 ottobre 2024 - Abbiamo raggiunto l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation - dichiara il Presidente Massimo Lucidi - che in questi anni ha sviluppato una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di "soft power" per le relazioni transatlantiche. In occasione del Premio Eccellenza Italiana che si tiene nella Capitale a data fissa (nel week end della settimana che apre lunedì a New York con la Columbus Parade sulla Quinta Strada, dopo la Messa nella Cattedrale di St. Patrick, la casa degli Italiani emigrati sin dall'Ottocento), la Fondazione rinnova tutto il senso del Valore dell'italianità, offrendo degli incontri di Networking e Netreputation per rinsaldare i già stretti rapporti con le Comunità italo americane e puntare dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage), l'Italian Life Style. E lo si fa da anni assieme ad Amy Riolo, la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per tanti marchi e prodotti ma pure culture e abitudini mediterranee nella terra di adozione della sua Famiglia, venuta da Crotone. Amy Riolo ha tenuto vivo il Premio durante gli anni del Covid, assicurando la partecipazione della famiglia americana alle Eccellenze Italiane; tanto che nella Capitale è molto atteso il workshop "l'importanza della dieta mediterranea per il consumatore americano" in corso di svolgimento presso l'azienda "Marra Forni" nella Washington DC area, in Maryland. In realtà, sono proprio questi incontri mirati a dare la cifra dell'impegno della Fondazione nel costruire contenuti e relazioni di valore: in collaborazione con l'Arcidiocesi di New York si sono svolte Le Giornate Internazionali della Libertà: martedì dopo i riti del Columbus Day, nella Parish House della Cattedrale di St. Patrick si sono incontrati con Massimo Lucidi e don Luigi Portarulo, tra gli altri, il direttore generale di Assoimpredia Alberto Patrino, il Presidente di Asmef Salvo Iavarone, il responsabile della Italian Excellence Delegation della Fondazione E-novation, Armando Lanza, l'imprenditrice Adriana Sartor, e alcuni vincitori del Premio 2024, il banchiere Michele Albanese, il consulente internazionale Giovanni Sabetti a capo dell'omonimo gruppo con l'antropologo Karl Wolfsgruber. Un riconoscimento speciale sarà consegnato a don Luigi Portarulo sacerdote italiano a New York, presidio di Eccellenza e Sostenibilità, che sono le parole guida per l'azione della Fondazione. Con l'annuncio dei premiati dei giorni scorsi si completa così l'elenco dei vincitori all'edizione numero 11 sempre nella splendida cornice del Cafè Milano, a Georgetown dove il Premio nacque nel 2014, grazie al sostegno del patron Franco Nuschese. Elenco premiati 2024: Giuseppe Antoci "Nemico" della mafia Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto



già Presidente del Parco dei Nebrodi Frank Caprio già Giudice e Capo del tribunale di Providence Città nel Rhode Island | USA Michele Albanese Direttore Generale di Banca BCC | Montepulciano Italy Giovanni Sabetti Consulente Internazionale | Imprenditore Claudio Pagliara Giornalista RAI | Corrispondente New York Muller Fabbri Scienziato | Professore George Washington University Francesco Javarone Manager Luxottica Karl Wolfsgruber Antropologo Francesca Casazza Direttrice Italian Cultural Society | Washington DC Chef Roberto Grazioli Villa Firenze | Washington DC Piero Graus Editore Francesca Ballali Europrogettista Senior "A modo mio" | Arlington, VA Pizzeria e ristorante italiano a Washington DC Impero Wines Roberto D'Onofrio | Springfield - VA Importatore vini italiani Don Luigi Portarulo Prete degli italiani di Manhattan Cattedrale di San Patrizio | New York Gianmarco Chiocci Giornalista RAI | Direttore TG1 Gianluca Bartolini Fondatore e Presidente ad honorem ASSO.IMPRESA. Pascal Vicedomini Giornalista | Produttore cinematografico Maura Delpero Regista e sceneggiatrice italiana Cinzia Tedesco Cantante Ferdinando Mastrovito Lake Ranch | SD USA Sal Da Vinci Cantante | Attore Al termine della Cerimonia di premiazione, Massimo Lucidi partirà per un tour tra le Comunità italiane negli Stati della Florida, Colorado, South Dakota, Texas, Illinois, Maine portando peraltro la Targa vincitore 2024 a Ferdinando Mastrovito a Hulett in Wyoming. Cordiali saluti, Massimo Lucidi 339 877 2770 [fondazioneinnovation@gmail.com](mailto:fondazioneinnovation@gmail.com).

## La Ragione

Web

### Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti

(Adnkronos) 18 OTTOBRE 2024 | Cafe Milano 3251 Prospect St NW | Washington DC Roma, 17 ottobre 2024 Abbiamo raggiunto l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation dichiara il Presidente Massimo Lucidi che in questi anni ha sviluppato una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di soft power per le relazioni transatlantiche. In occasione del Premio Eccellenza Italiana che si tiene nella Capitale a data fissa (nel week end della settimana che apre lunedì a New York con la Columbus Parade sulla Quinta Strada, dopo la Messa nella Cattedrale di St. Patrick, la casa degli Italiani emigrati sin dall'Ottocento), la Fondazione rinnova tutto il senso del Valore dell'italianità, offrendo degli incontri di Networking e Netreputation per rinsaldare i già stretti rapporti con le Comunità italo americane e puntare dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage), l'Italian Life Style. E lo si fa da anni assieme ad Amy Riolo, la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per tanti marchi e prodotti ma pure culture e abitudini mediterranee nella terra di adozione della sua Famiglia, venuta da Crotone. Amy Riolo ha tenuto vivo il Premio durante gli anni del Covid, assicurando la partecipazione della famiglia americana alle Eccellenze Italiane; tanto che nella Capitale è molto atteso il workshop l'importanza della dieta mediterranea per il consumatore americano in corso di svolgimento presso l'azienda Marra Forni nella Washington DC area, in Maryland. In realtà, sono proprio questi incontri mirati a dare la cifra dell'impegno della Fondazione nel costruire contenuti e relazioni di valore: in collaborazione con l'Arcidiocesi di New York si sono svolte Le Giornate Internazionali della Libertà: martedì dopo i riti del Columbus Day, nella Parish House della Cattedrale di St. Patrick si sono incontrati con Massimo Lucidi e don Luigi Portarulo, tra gli altri, il direttore generale di Assoimpredia Alberto Patruno, il Presidente di Asmef Salvo lavarone, il responsabile della Italian Excellence Delegation della Fondazione E-novation, Armando Lanza, l'imprenditrice Adriana Sartor, e alcuni vincitori del Premio 2024, il banchiere Michele Albanese, il consulente internazionale Giovanni Sabetti a capo dell'omonimo gruppo con l'antropologo Karl Wolfgruber. Un riconoscimento speciale sarà consegnato a don Luigi Portarulo sacerdote italiano a New York, presidio di Eccellenza e Sostenibilità, che sono le parole guida per l'azione della Fondazione. Con l'annuncio dei premiati dei giorni scorsi si completa così l'elenco dei vincitori all'edizione numero 11 sempre nella splendida cornice del Cafè Milano, a Georgetown dove il Premio nacque nel 2014, grazie al sostegno del patron Franco Nuschese. Elenco premiati 2024: Giuseppe Antoci Nemico della mafia Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già Presidente del Parco dei

La Ragione

**Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti**

10/17/2024 13:31

(Adnkronos) - 18 OTTOBRE 2024 | "Cafe Milano" 3251 Prospect St NW | Washington - DC Roma, 17 ottobre 2024 - "Abbiamo raggiunto l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation - dichiara il Presidente Massimo Lucidi - che in questi anni ha sviluppato una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di "soft power" per le relazioni transatlantiche". In occasione del Premio Eccellenza Italiana che si tiene nella Capitale a data fissa (nel week end della settimana che apre lunedì a New York con la Columbus Parade sulla Quinta Strada, dopo la Messa nella Cattedrale di St. Patrick, la casa degli Italiani emigrati sin dall'Ottocento), la Fondazione rinnova tutto il senso del Valore dell'italianità, offrendo degli incontri di Networking e Netreputation per rinsaldare i già stretti rapporti con le Comunità italo americane e puntare dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage), l'Italian Life Style. E lo si fa da anni assieme ad Amy Riolo, la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per tanti marchi e prodotti ma pure culture e abitudini mediterranee nella terra di adozione della sua Famiglia, venuta da Crotone. Amy Riolo ha tenuto vivo il Premio durante gli anni del Covid, assicurando la partecipazione della famiglia americana alle Eccellenze Italiane, tanto che nella Capitale è molto atteso il workshop "l'importanza della dieta mediterranea per il consumatore americano" in corso di svolgimento presso l'azienda "Marra Forni" nella Washington DC area, in Maryland. In realtà, sono proprio questi incontri mirati a dare la cifra dell'impegno della Fondazione nel costruire contenuti e relazioni di valore: in collaborazione con l'Arcidiocesi di New York si sono svolte "Le Giornate Internazionali della Libertà": martedì dopo i riti del Columbus Day, nella Parish House della Cattedrale di St. Patrick si sono incontrati con Massimo Lucidi e don Luigi Portarulo, tra gli altri, il direttore generale di Assoimpredia Alberto Patruno, il Presidente di Asmef Salvo lavarone, il responsabile della Italian Excellence Delegation della Fondazione E-novation, Armando Lanza, l'imprenditrice Adriana Sartor, e alcuni vincitori del Premio 2024, il banchiere Michele Albanese, il consulente internazionale Giovanni Sabetti a capo dell'omonimo gruppo con l'antropologo Karl Wolfgruber. Un riconoscimento speciale sarà consegnato a don Luigi Portarulo sacerdote italiano a New York, "presidio di Eccellenza e Sostenibilità", che sono le parole guida per l'azione della Fondazione. Con l'annuncio dei premiati dei giorni scorsi si completa così l'elenco dei vincitori all'edizione numero 11 sempre nella splendida cornice del Cafe Milano, a Georgetown dove il Premio nacque nel 2014, grazie al sostegno del patron Franco Nuschese. Elenco premiati 2024: Giuseppe Antoci "Nemico" della mafia Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già Presidente del

## La Ragione

### Web

---

Nebrodi Frank Caprio già Giudice e Capo del tribunale di Providence Città nel Rhode Island | USA Michele Albanese Direttore Generale di Banca BCC | Montepulciano Italy Giovanni Sabetti Consulente Internazionale | Imprenditore Claudio Pagliara Giornalista RAI | Corrispondente New York Muller Fabbri Scenziato | Professore George Washington University Francesco Javarone Manager Luxottica Karl Wolfsgruber Antropologo Francesca Casazza Direttrice Italian Cultural Society | Washington DC Chef Roberto Grazioli Villa Firenze | Washington DC Piero Graus Editore Francesca Ballali Europrogettista Senior A modo mio | Arlington, VA Pizzeria e ristorante italiano a Washington DC Impero Wines Roberto D'Onofrio | Springfield VA Importatore vini italiani Don Luigi Portarulo Prete degli italiani di Manhattan Cattedrale di San Patrizio | New York Gianmarco Chiocci Giornalista RAI | Direttore TG1 Gianluca Bartolini Fondatore e Presidente ad honorem ASSO.IMPRESA. Pascal Vicedomini Giornalista | Produttore cinematografico Maura Delperio Regista e sceneggiatrice italiana Cinzia Tedesco Cantante Ferdinando Mastrovito Lake Ranch | SD USA Sal Da Vinci Cantante | Attore Al termine della Cerimonia di premiazione, Massimo Lucidi partirà per un tour tra le Comunità italiane negli Stati della Florida, Colorado, South Dakota, Texas, Illinois, Maine portando peraltro la Targa vincitore 2024 a Ferdinando Mastrovito a Hulett in Wyoming. Cordiali saluti, Massimo Lucidi La Ragione è anche su WhatsApp Entra nel nostro canale per non perderti nulla!

## Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti

17 ottobre 2024 | 13.18 LETTURA: 3 minuti 18 OTTOBRE 2024 | Cafe Milano 3251 Prospect St NW | Washington - DC Roma, 17 ottobre 2024 - Abbiamo raggiunto l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana , organizzato dalla Fondazione E-novation - dichiara il Presidente Massimo Lucidi - che in questi anni ha sviluppato una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC , diventati una formidabile occasione di " soft power " per le relazioni transatlantiche. In occasione del Premio Eccellenza Italiana che si tiene nella Capitale a data fissa (nel week end della settimana che apre lunedì a New York con la Columbus Parade sulla Quinta Strada, dopo la Messa nella Cattedrale di St. Patrick, la casa degli Italiani emigrati sin dall'Ottocento), la Fondazione rinnova tutto il senso del Valore dell'italianità, offrendo degli incontri di Networking e Netreputation per rinsaldare i già stretti rapporti con le Comunità italo americane e puntare dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage), l'Italian Life Style. E lo si fa da anni assieme ad Amy Riolo , la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per

tanti marchi e prodotti ma pure culture e abitudini mediterranee nella terra di adozione della sua Famiglia, venuta da Crotone. Amy Riolo ha tenuto vivo il Premio durante gli anni del Covid, assicurando la partecipazione della famiglia americana alle Eccellenze Italiane; tanto che nella Capitale è molto atteso il workshop " l'importanza della dieta mediterranea per il consumatore americano " in corso di svolgimento presso l'azienda " Marra Forni " nella Washington DC area, in Maryland. In realtà, sono proprio questi incontri mirati a dare la cifra dell'impegno della Fondazione nel costruire contenuti e relazioni di valore: in collaborazione con l'Arcidiocesi di New York si sono svolte Le Giornate Internazionali della Libertà : martedì dopo i riti del Columbus Day, nella Parish House della Cattedrale di St. Patrick si sono incontrati con Massimo Lucidi e don Luigi Portarulo , tra gli altri, il direttore generale di Assoimpredia Alberto Patruno , il Presidente di Asmef Salvo Iavarone , il responsabile della Italian Excellence Delegation della Fondazione E-novation, Armando Lanza , l'imprenditrice Adriana Sartor , e alcuni vincitori del Premio 2024, il banchiere Michele Albanese , il consulente internazionale Giovanni Sabetti a capo dell'omonimo gruppo con l'antropologo Karl Wolfsgruber. Un riconoscimento speciale sarà consegnato a don Luigi Portarulo sacerdote italiano a New York, presidio di Eccellenza e Sostenibilità , che sono le parole guida per l'azione della Fondazione. Con l'annuncio dei premiati dei giorni scorsi si completa così l'elenco dei vincitori all'edizione numero 11 sempre nella splendida cornice del Cafè Milano , a Georgetown dove il Premio nacque nel 2014, grazie al sostegno del patron Franco Nuschese. Elenco premiati 2024: Giuseppe Antoci "Nemico" della mafia Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto



## (Sito) Adnkronos

### Web

---

già Presidente del Parco dei Nebrodi Frank Caprio già Giudice e Capo del tribunale di Providence Città nel Rhode Island | USA Michele Albanese Direttore Generale di Banca BCC | Montepulciano Italy Giovanni Sabetti Consulente Internazionale | Imprenditore Claudio Pagliara Giornalista RAI | Corrispondente New York Muller Fabbri Scienziato | Professore George Washington University Francesco Javarone Manager Luxottica Karl Wolfsgruber Antropologo Francesca Casazza Direttrice Italian Cultural Society | Washington DC Chef Roberto Grazioli Villa Firenze | Washington DC Piero Graus Editore Francesca Ballali Europrogettista Senior "A modo mio" | Arlington, VA Pizzeria e ristorante italiano a Washington DC Impero Wines Roberto D'Onofrio | Springfield - VA Importatore vini italiani Don Luigi Portarulo Prete degli italiani di Manhattan Cattedrale di San Patrizio | New York Gianmarco Chiocci Giornalista RAI | Direttore TG1 Gianluca Bartolini Fondatore e Presidente ad honorem ASSO.IMPRESA. Pascal Vicedomini Giornalista | Produttore cinematografico Maura Delpero Regista e sceneggiatrice italiana Cinzia Tedesco Cantante Ferdinando Mastrovito Lake Ranch | SD USA Sal Da Vinci Cantante | Attore Al termine della Cerimonia di premiazione, Massimo Lucidi partirà per un tour tra le Comunità italiane negli Stati della Florida, Colorado, South Dakota, Texas, Illinois, Maine portando peraltro la Targa vincitore 2024 a Ferdinando Mastrovito a Hulett in Wyoming. Cordiali saluti, Massimo Lucidi L'informazione continua con la newsletter Vuoi restare informato? Iscriviti a e-news , la newsletter di Adnkronos inviata ogni giorno, dal lunedì al venerdì, con le più importanti notizie della giornata.

## Comune Di Savigliano

Web

### Sabato si presenta La pietra e l'acciaio - Comune di Savigliano (CN)

archivio notizie - Comune di Savigliano (CN) Sabato si presenta La pietra e l'acciaio Sabato 19 ottobre alle 16.30, presso la Sala Sant'Agostino di piazzetta Arimondi è in programma la presentazione del romanzo La pietra e l'acciaio (Pathos edizioni) di Danilo Giordana. Nel corso del pomeriggio, organizzato dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Savigliano e dalla biblioteca civica L. Bàccolo, l'autore dialogherà con Luisa Perlo. L'opera è ambientata nel 1475. Racconta Giordana: «Nella vallata di Vaslui, guidati da Stefano III il Grande, 50.000 guerrieri moldavi combattono una battaglia tremenda contro l'esercito ottomano di Hadim Suleiman Pascià, che può contare su un numero doppio di uomini. Nello stesso periodo, in Italia, tre fratelli scarpellini della Valle Maira (Maurizio, Stefano e Costanzo) ricevono dal Marchese di Saluzzo l'incarico di scolpire un fonte battesimale in pietra che sarà donato alla chiesa parrocchiale di Racconigi, città sotto il dominio dei potentissimi e pericolosi vicini: la Casata Savoia. Una caccia all'uomo legherà questi due fatti così diversi e lontani » Classe 1965, appassionato di lettura ed escursionismo, Danilo Giordana lavora in una azienda del settore dell'automazione aziendale dove ricopre un ruolo commerciale. Prima del romanzo La pietra e l'acciaio ha pubblicato Kelev (2019, Seme Bianco Editore) e due opere come autore indipendente: Nel ventre della rana (2020, Amazon) e Qualcuno che sia nessuno (2021, Amazon). Ha partecipato al volume Un Arcobaleno di sogni (2023, Graus Edizioni) legato a un progetto benefico. L'ingresso alla presentazione di sabato 19 ottobre è libero.



## (Agenzia) Adnkronos

Web

## IMMEDIAPRESS/MERITO, PROFESSIONI E IMPRESE: IL SANO DEL MADE IN ITALY PREMIATO A WASHINGTON DC LA SETTIMANA ITALIANA DI E-NOVATION NEGLI STATI UNITI

(Roma, 17 ottobre 2024)(Imm/E-novation) - 18 OTTOBRE 2024 | "Cafe Milano" 3251 Prospect St NW | Washington - DC "Abbiamo raggiunto l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation - dichiara il Presidente Massimo Lucidi - che in questi anni ha sviluppato una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di "soft power" per le relazioni transatlantiche". In occasione del Premio Eccellenza Italiana che si tiene nella Capitale a data fissa (nel week end della settimana che apre lunedì a New York con la Columbus Parade sulla Quinta Strada, dopo la Messa nella Cattedrale di St. Patrick, la casa degli Italiani emigrati sin dall'Ottocento), la Fondazione rinnova tutto il senso del Valore dell'italianità, offrendo degli incontri di Networking e Netreputation per rinsaldare i già stretti rapporti con le Comunità italo americane e puntare dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage), l'Italian Life Style. E lo si fa da anni assieme ad Amy Riolo, la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per tanti marchi e prodotti ma pure culture e abitudini mediterranee nella terra di adozione della sua Famiglia, venuta da Crotona. Amy Riolo ha tenuto vivo il Premio durante gli anni del Covid, assicurando la partecipazione della famiglia americana alle Eccellenze Italiane; tanto che nella Capitale è molto atteso il workshop "l'importanza della dieta mediterranea per il consumatore americano" in corso di svolgimento presso l'azienda "Marra Forni" nella Washington DC area, in Maryland. In realtà, sono proprio questi incontri mirati a dare la cifra dell'impegno della Fondazione nel costruire contenuti e relazioni di valore: in collaborazione con l'Arcidiocesi di New York si sono svolte "Le Giornate Internazionali della Libertà": martedì dopo i riti del Columbus Day, nella Parish House della Cattedrale di St. Patrick si sono incontrati con Massimo Lucidi e don Luigi Portarulo, tra gli altri, il direttore generale di Assoimpredia Alberto Patrino, il Presidente di Asmef Salvo Iavarone, il responsabile della Italian Excellence Delegation della Fondazione E-novation, Armando Lanza, l'imprenditrice Adriana Sartor, e alcuni vincitori del Premio 2024, il banchiere Michele Albanese, il consulente internazionale Giovanni Sabetti a capo dell'omonimo gruppo con l'antropologo Karl Wolfsgruber. Un riconoscimento speciale sarà consegnato a don Luigi Portarulo sacerdote italiano a New York, "presidio di Eccellenza e Sostenibilità", che sono le parole guida per l'azione della Fondazione. Con l'annuncio dei premiati dei giorni scorsi si completa così l'elenco dei vincitori all'edizione numero 11 sempre nella splendida cornice del Café Milano, a Georgetown dove il Premio nacque nel 2014, grazie al sostegno del patron Franco Nuschese. Elenco premiati 2024: Giuseppe Antoci "Nemico" della mafia Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già Presidente del



## (Agenzia) Adnkronos

### Web

---

Parco dei Nebrodi Frank Caprio già Giudice e Capo del tribunale di Providence Città nel Rhode Island | USA Michele Albanese Direttore Generale di Banca BCC | Montepulciano - Italy Giovanni Sabetti Consulente Internazionale | Imprenditore Claudio Pagliara Giornalista RAI | Corrispondente New York Muller Fabbri Scienziato | Professore George Washington University Francesco Javarone Manager Luxottica Karl Wolfsgruber Antropologo Francesca Casazza Direttrice Italian Cultural Society | Washington DC Chef Roberto Grazioli Villa Firenze | Washington DC Piero Graus Editore Francesca Ballali Europrogettista Senior "A modo mio" | Arlington, VA Pizzeria e ristorante italiano a Washington DC Impero Wines Roberto D'Onofrio | Springfield - VA Importatore vini italiani Don Luigi Portarulo Prete degli italiani di Manhattan Cattedrale di San Patrizio | New York Gianmarco Chiocci Giornalista RAI | Direttore TG1 Gianluca Bartolini Fondatore e Presidente ad honorem ASSO.IMPRESA. Pascal Vicedomini Giornalista | Produttore cinematografico Maura Delperio Regista e sceneggiatrice italiana Cinzia Tedesco Cantante Ferdinando Mastrovito Lake Ranch | SD USA Sal Da Vinci Cantante | Attore Al termine della Cerimonia di premiazione, Massimo Lucidi partirà per un tour tra le Comunità italiane negli Stati della Florida, Colorado, South Dakota, Texas, Illinois, Maine portando peraltro la Targa vincitore 2024 a Ferdinando Mastrovito a Hulett in Wyoming. Immediapress è un servizio di diffusione di comunicati stampa in testo originale redatto direttamente dall'ente che lo emette. L'Adnkronos e Immediapress non sono responsabili per i contenuti dei comunicati trasmessi (Redazione/Adnkronos) ISSN 2465 - 1222.

## Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti

MASSIMO LUCIDI

(Adnkronos) - 18 OTTOBRE 2024 | 'Cafe Milano' 3251 Prospect St NW | Washington - DC Roma, 17 ottobre 2024 - 'Abbiamo raggiunto l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation - dichiara il Presidente Massimo Lucidi - che in questi anni ha sviluppato una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di «soft power» per le relazioni transatlantiche'. In occasione del Premio Eccellenza Italiana che si tiene nella Capitale a data fissa (nel week end della settimana che apre lunedì a New York con la Columbus Parade sulla Quinta Strada, dopo la Messa nella Cattedrale di St. Patrick, la casa degli Italiani emigrati sin dall'Ottocento), la Fondazione rinnova tutto il senso del Valore dell'italianità, offrendo degli incontri di Networking e Netreputation per rinsaldare i già stretti rapporti con le Comunità italo americane e puntare dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage), l'Italian Life Style. E lo si fa da anni assieme ad Amy Riolo, la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per tanti marchi e prodotti ma pure culture e abitudini mediterranee nella terra di adozione della sua Famiglia, venuta da Crotone. Amy Riolo ha tenuto vivo il Premio durante gli anni del Covid, assicurando la partecipazione della famiglia americana alle Eccellenze Italiane; tanto che nella Capitale è molto atteso il workshop «l'importanza della dieta mediterranea per il consumatore americano» in corso di svolgimento presso l'azienda «Marra Forni» nella Washington DC area, in Maryland. In realtà, sono proprio questi incontri mirati a dare la cifra dell'impegno della Fondazione nel costruire contenuti e relazioni di valore: in collaborazione con l'Arcidiocesi di New York si sono svolte 'Le Giornate Internazionali della Libertà': martedì dopo i riti del Columbus Day, nella Parish House della Cattedrale di St. Patrick si sono incontrati con Massimo Lucidi e don Luigi Portarulo, tra gli altri, il direttore generale di Assoimprezia Alberto Patrino, il Presidente di Asmef Salvo Iavarone, il responsabile della Italian Excellence Delegation della Fondazione E-novation, Armando Lanza, l'imprenditrice Adriana Sartor, e alcuni vincitori del Premio 2024, il banchiere Michele Albanese, il consulente internazionale Giovanni Sabetti a capo dell'omonimo gruppo con l'antropologo Karl Wolfsgruber. Un riconoscimento speciale sarà consegnato a don Luigi Portarulo sacerdote italiano a New York, 'presidio di Eccellenza e Sostenibilità', che sono le parole guida per l'azione della Fondazione. Con l'annuncio dei premiati dei giorni scorsi si completa così l'elenco dei vincitori all'edizione numero 11 sempre nella splendida cornice del Cafè Milano, a Georgetown dove il Premio nacque nel 2014, grazie al sostegno del patron Franco Nuschese. Elenco premiati 2024: Giuseppe Antoci "Nemico" della mafia Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già Presidente del Parco dei Nebrodi Frank

UltimOra

Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti

10/17/2024 13:18 MASSIMO LUCIDI

(Adnkronos) - 18 OTTOBRE 2024 | 'Cafe Milano' 3251 Prospect St NW | Washington - DC Roma, 17 ottobre 2024 - 'Abbiamo raggiunto l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation - dichiara il Presidente Massimo Lucidi - che in questi anni ha sviluppato una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di «soft power» per le relazioni transatlantiche'. In occasione del Premio Eccellenza Italiana che si tiene nella Capitale a data fissa (nel week end della settimana che apre lunedì a New York con la Columbus Parade sulla Quinta Strada, dopo la Messa nella Cattedrale di St. Patrick, la casa degli Italiani emigrati sin dall'Ottocento), la Fondazione rinnova tutto il senso del Valore dell'italianità, offrendo degli incontri di Networking e Netreputation per rinsaldare i già stretti rapporti con le Comunità italo americane e puntare dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage), l'Italian Life Style. E lo si fa da anni assieme ad Amy Riolo, la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per tanti marchi e prodotti ma pure culture e abitudini mediterranee nella terra di adozione della sua Famiglia, venuta da Crotone. Amy Riolo ha tenuto vivo il Premio durante gli anni del Covid, assicurando la partecipazione della famiglia americana alle Eccellenze Italiane; tanto che nella Capitale è molto atteso il workshop «l'importanza della dieta mediterranea per il consumatore americano» in corso di svolgimento presso l'azienda «Marra Forni» nella Washington DC area, in Maryland. In realtà, sono proprio questi incontri mirati a dare la cifra dell'impegno della Fondazione nel costruire contenuti e relazioni di valore: in collaborazione con l'Arcidiocesi di New York si sono svolte 'Le Giornate Internazionali della Libertà': martedì dopo i riti del Columbus Day, nella Parish House della Cattedrale di St. Patrick si sono incontrati con Massimo Lucidi e don Luigi Portarulo, tra gli altri, il direttore generale di Assoimprezia Alberto Patrino, il Presidente di Asmef Salvo Iavarone, il responsabile della Italian Excellence Delegation della Fondazione E-novation, Armando Lanza, l'imprenditrice Adriana Sartor, e alcuni vincitori del Premio 2024, il banchiere Michele Albanese, il consulente internazionale Giovanni Sabetti a capo dell'omonimo gruppo con l'antropologo Karl Wolfsgruber. Un riconoscimento speciale sarà consegnato a don Luigi Portarulo sacerdote italiano a New York, 'presidio di Eccellenza e Sostenibilità', che sono le parole guida per l'azione della Fondazione. Con l'annuncio dei premiati dei giorni scorsi si completa così l'elenco dei vincitori all'edizione numero 11 sempre nella splendida cornice del Cafè Milano, a Georgetown dove il Premio nacque nel 2014, grazie al sostegno del patron Franco Nuschese. Elenco premiati 2024: Giuseppe Antoci "Nemico" della mafia Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già Presidente del

## UltimOra

### Web

---

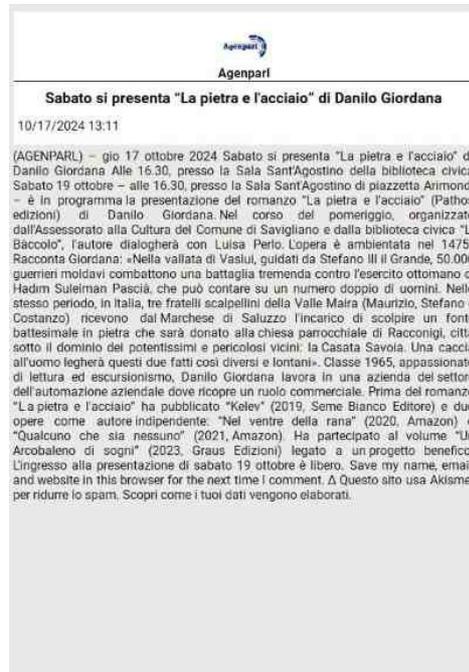
Caprio già Giudice e Capo del tribunale di Providence Città nel Rhode Island | USA Michele Albanese Direttore Generale di Banca BCC | Montepulciano - Italy Giovanni Sabetti Consulente Internazionale | Imprenditore Claudio Pagliara Giornalista RAI | Corrispondente New York Muller Fabbri Scienziato | Professore George Washington University Francesco Javarone Manager Luxottica Karl Wolfsgruber Antropologo Francesca Casazza Direttrice Italian Cultural Society | Washington DC Chef Roberto Grazioli Villa Firenze | Washington DC Piero Graus Editore Francesca Ballali Europrogettista Senior "A modo mio" | Arlington, VA Pizzeria e ristorante italiano a Washington DC Impero Wines Roberto D'Onofrio | Springfield - VA Importatore vini italiani Don Luigi Portarulo Prete degli italiani di Manhattan Cattedrale di San Patrizio | New York Gianmarco Chiocci Giornalista RAI | Direttore TG1 Gianluca Bartolini Fondatore e Presidente ad honorem ASSO.IMPRESA. Pascal Vicedomini Giornalista | Produttore cinematografico Maura Delpero Regista e sceneggiatrice italiana Cinzia Tedesco Cantante Ferdinando Mastrovito Lake Ranch | SD USA Sal Da Vinci Cantante | Attore Al termine della Cerimonia di premiazione, Massimo Lucidi partirà per un tour tra le Comunità italiane negli Stati della Florida, Colorado, South Dakota, Texas, Illinois, Maine portando peraltro la Targa vincitore 2024 a Ferdinando Mastrovito a Hulett in Wyoming. Cordiali saluti, Massimo Lucidi 339 877 2770 [email protected].

# Agenparl

## Web

### Sabato si presenta La pietra e l'acciaio di Danilo Giordana

(AGENPARL) gio 17 ottobre 2024 Sabato si presenta La pietra e l'acciaio di Danilo Giordana Alle 16.30, presso la Sala Sant'Agostino della biblioteca civica Sabato 19 ottobre alle 16.30, presso la Sala Sant'Agostino di piazzetta Arimondi è in programma la presentazione del romanzo La pietra e l'acciaio (Pathos edizioni) di Danilo Giordana. Nel corso del pomeriggio, organizzato dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Savigliano e dalla biblioteca civica L. Bàccolo, l'autore dialogherà con Luisa Perlo. L'opera è ambientata nel 1475. Racconta Giordana: «Nella vallata di Vaslui, guidati da Stefano III il Grande, 50.000 guerrieri moldavi combattono una battaglia tremenda contro l'esercito ottomano di Hadm Suleiman Pascià, che può contare su un numero doppio di uomini. Nello stesso periodo, in Italia, tre fratelli scapellini della Valle Maira (Maurizio, Stefano e Costanzo) ricevono dal Marchese di Saluzzo l'incarico di scolpire un fonte battesimale in pietra che sarà donato alla chiesa parrocchiale di Racconigi, città sotto il dominio dei potentissimi e pericolosi vicini: la Casata Savoia. Una caccia all'uomo legherà questi due fatti così diversi e lontani». Classe 1965, appassionato di lettura ed escursionismo, Danilo Giordana lavora in una azienda del settore dell'automazione aziendale dove ricopre un ruolo commerciale. Prima del romanzo La pietra e l'acciaio ha pubblicato Kelev (2019, Seme Bianco Editore) e due opere come autore indipendente: Nel ventre della rana (2020, Amazon) e Qualcuno che sia nessuno (2021, Amazon). Ha partecipato al volume Un Arcobaleno di sogni (2023, Graus Edizioni) legato a un progetto benefico. L'ingresso alla presentazione di sabato 19 ottobre è libero. Save my name, email, and website in this browser for the next time I comment. Questo sito usa Akismet per ridurre lo spam. Scopri come i tuoi dati vengono elaborati.



## Merito, professioni e imprese: il sano del made in Italy premiato a Washington DC la settimana italiana di E-novation negli Stati Uniti

MASSIMO LUCIDI

(Adnkronos) - 18 OTTOBRE 2024 | 'Cafe Milano' 3251 Prospect St NW | Washington - DC Roma, 17 ottobre 2024 - 'Abbiamo raggiunto l'undicesima edizione per il Premio Eccellenza Italiana, organizzato dalla Fondazione E-novation - dichiara il Presidente Massimo Lucidi - che in questi anni ha sviluppato una serie di appuntamenti collaterali tra New York e Washington DC, diventati una formidabile occasione di "soft power" per le relazioni transatlantiche'. In occasione del Premio Eccellenza Italiana che si tiene nella Capitale a data fissa (nel week end della settimana che apre lunedì a New York con la Columbus Parade sulla Quinta Strada, dopo la Messa nella Cattedrale di St. Patrick, la casa degli Italiani emigrati sin dall'Ottocento), la Fondazione rinnova tutto il senso del Valore dell'italianità, offrendo degli incontri di Networking e Netreputation per rinsaldare i già stretti rapporti con le Comunità italo americane e puntare dritto agli Italian Lovers, che amano il Bel Paese (prescindendo dalla Legacy e dalla Heritage), l'Italian Life Style. E lo si fa da anni assieme ad Amy Riolo, la straordinaria scrittrice, autrice e personaggio televisivo che ha scelto di essere Ambassador di Italianità per tanti marchi e prodotti ma pure culture e abitudini mediterranee nella terra di adozione della sua Famiglia, venuta da Crotone. Amy Riolo ha tenuto vivo il Premio durante gli anni del Covid, assicurando la partecipazione della famiglia americana alle Eccellenze Italiane; tanto che nella Capitale è molto atteso il workshop "l'importanza della dieta mediterranea per il consumatore americano" in corso di svolgimento presso l'azienda "Marra Formi" nella Washington DC area, in Maryland. In realtà, sono proprio questi incontri mirati a dare la cifra dell'impegno della Fondazione nel costruire contenuti e relazioni di valore: in collaborazione con l'Arcidiocesi di New York si sono svolte 'Le Giornate Internazionali della Libertà': martedì dopo i riti del Columbus Day, nella Parish House della Cattedrale di St. Patrick si sono incontrati con Massimo Lucidi e don Luigi Portarulo, tra gli altri, il direttore generale di Assompredia Alberto Patrino, il Presidente di Asmef Salvo Iavarone, il responsabile della Italian Excellence Delegation della Fondazione E-novation, Armando Lanza, l'imprenditrice Adriana Sartor, e alcuni vincitori del Premio 2024, il banchiere Michele Albanese, il consulente internazionale Giovanni Sabetti a capo dell'omonimo gruppo con l'antropologo Karl Wolfsgruber. Un riconoscimento speciale sarà consegnato a don Luigi Portarulo sacerdote italiano a New York, 'presidio di Eccellenza e Sostenibilità', che sono le parole guida per l'azione della Fondazione. Con l'annuncio dei premiati dei giorni scorsi si completa così l'elenco dei vincitori all'edizione numero 11 sempre nella splendida cornice del Café Milano, a Georgetown dove il Premio nacque nel 2014, grazie al sostegno del patron Franco Nuschese. Elenco premiati 2024: Giuseppe Antoci "Nemico" della mafia Presidente ad honorem Fondazione Antonino Caponnetto già Presidente del Parco dei Nebrodi Frank



## Usarci

### Web

---

Caprio già Giudice e Capo del tribunale di Providence Città nel Rhode Island | USA Michele Albanese Direttore Generale di Banca BCC | Montepulciano - Italy Giovanni Sabetti Consulente Internazionale | Imprenditore Claudio Pagliara Giornalista RAI | Corrispondente New York Muller Fabbri Scienziato | Professore George Washington University Francesco Javarone Manager Luxottica Karl Wolfsgruber Antropologo Francesca Casazza Direttrice Italian Cultural Society | Washington DC Chef Roberto Grazioli Villa Firenze | Washington DC Piero Graus Editore Francesca Ballali Europrogettista Senior "A modo mio" | Arlington, VA Pizzeria e ristorante italiano a Washington DC Impero Wines Roberto D'Onofrio | Springfield - VA Importatore vini italiani Don Luigi Portarulo Prete degli italiani di Manhattan Cattedrale di San Patrizio | New York Gianmarco Chiocci Giornalista RAI | Direttore TG1 Gianluca Bartolini Fondatore e Presidente ad honorem ASSO.IMPRESA. Pascal Vicedomini Giornalista | Produttore cinematografico Maura Delpero Regista e sceneggiatrice italiana Cinzia Tedesco Cantante Ferdinando Mastrovito Lake Ranch | SD USA Sal Da Vinci Cantante | Attore Al termine della Cerimonia di premiazione, Massimo Lucidi partirà per un tour tra le Comunità italiane negli Stati della Florida, Colorado, South Dakota, Texas, Illinois, Maine portando peraltro la Targa vincitore 2024 a Ferdinando Mastrovito a Hulett in Wyoming. Cordiali saluti, Massimo Lucidi 339 877 2770 [fondazioneenovation@gmail.com](mailto:fondazioneenovation@gmail.com).

## Appia Polis

Web

### STORIE DAL PASSATO, VOCI DEL PRESENTE', PRESENTAZIONE DEL LIBRO DI DIECI AUTRICI AL COMUNE DI OTTAVIANO

GENNARO FAMIGLIETTI

OTTAVIANO Con il patrocinio morale del Comune di Ottaviano, avrà luogo la presentazione di Storie del passato, voci del presente , un'opera che non smette di stupire lettori e appassionati di storia e attualità. Un testo forbito, ricco e colorato, che parla di passione, forza e tenacia, capace di stringere attorno a sé persone dagli interessi più disparati intorno al grande tema della femminilità. La Graus Edizioni ha dato luce a un'opera poliedrica, che si rivela attuale e dolorosamente importante; difatti, sebbene i tempi siano cambiati e gli stili di vita si siano evoluti, risulta ancora fondamentale ricordare a noi stessi le gesta e le tante piccole vittorie che hanno accompagnato la figura della donna nel corso della storia. Un testo per celebrare ogni donna che si ritrova a combattere contro una società che tenta di marginalizzarla, contro persone che tendono a sottovalutarla. Dieci racconti che si impongono contro gli stereotipi che da sempre hanno accompagnato la figura del sesso femminile. Parole che sostengono e spronano, che inondano il lettore di coraggio e di audacia. IL LIBRO SARÀ PRESENTATO Mercoledì 16 ottobre alle ore 17:00 presso la Sala Consiliare del Comune di Ottaviano . Saranno presenti le autrici: Assunta Ferrante Maddalena Ferraro Magda Mancuso, Gaetana Morgese, Michela Mortella, Milena Setola, Stefania Starace, Antonietta Sorrentino, Laura Varriale e Manuela Morra . L'incontro si aprirà con i saluti istituzionali del Sindaco prof. Biagio Simonetti e sarà moderato dall'avv. Fiorella Saviano . Interverranno al fianco delle autrici Vittoria Panarese , presidente Fidapa Ottaviano e l'avv. Gennaro Famiglietti , console della Bulgaria.



OTTAVIANO - Con il patrocinio morale del Comune di Ottaviano, avrà luogo la presentazione di Storie del passato, voci del presente , un'opera che non smette di stupire lettori e appassionati di storia e attualità. Un testo forbito, ricco e colorato, che parla di passione, forza e tenacia, capace di stringere attorno a sé persone dagli interessi più disparati intorno al grande tema della femminilità. La Graus Edizioni ha dato luce a un'opera poliedrica, che si rivela attuale e dolorosamente importante; difatti, sebbene i tempi siano cambiati e gli stili di vita si siano evoluti, risulta ancora fondamentale ricordare a noi stessi le gesta e le tante piccole vittorie che hanno accompagnato la figura della donna nel corso della storia. Un testo per celebrare ogni donna che si ritrova a combattere contro una società che tenta di marginalizzarla, contro persone che tendono a sottovalutarla. Dieci racconti che si impongono contro gli stereotipi che da sempre hanno accompagnato la figura del sesso femminile. Parole che sostengono e spronano, che inondano il lettore di coraggio e di audacia. IL LIBRO SARÀ PRESENTATO Mercoledì 16 ottobre alle ore 17:00 presso la Sala Consiliare del Comune di Ottaviano . Saranno presenti le autrici: Assunta Ferrante Maddalena Ferraro Magda Mancuso, Gaetana Morgese, Michela Mortella, Milena Setola, Stefania Starace, Antonietta Sorrentino, Laura Varriale e Manuela Morra . L'incontro si aprirà con i saluti istituzionali del Sindaco prof. Biagio Simonetti e sarà moderato dall'avv. Fiorella Saviano . Interverranno al fianco delle autrici Vittoria Panarese , presidente Fidapa Ottaviano e l'avv. Gennaro Famiglietti , console della Bulgaria.