



Titolo	L'amore che avrebbe dovuto essere
Autore	Nicola Campanelli
Collana	Gli Specchi di Narciso
Genere	Romanzo
Formato	210x150
Pagine	180
Prezzo	€ 15,00
Uscita	Febbraio 2025
Isbn	9791281710856
Target	Lettori interessati a storie riflessive che esplorano i temi dell'amore, della scoperta di sé, della redenzione e dell'impatto del passato sul presente.

Il libro

Sotto una magnolia secolare, Cesare trascorre le giornate immerso nei suoi pensieri. Quando una giovane famiglia irrompe nella sua routine, il passato inizia a riaffiorare. I ricordi di un amore proibito si svelano in un racconto che sfida il tempo e le convenzioni. Da qui prende il via un'avvincente narrazione tra passato e presente, in cui si snodano le vicende di Matteo, un uomo segnato da un segreto nascosto nella sua adolescenza, e Camilla, prigioniera delle ferite lasciate da una relazione disfunzionale. Entrambi cercano di liberarsi dalle ombre del passato, alla ricerca di una nuova fiducia nei sentimenti e nella possibilità di rinascita emotiva.

Il romanzo è un toccante racconto sulle relazioni, sul coraggio e sulla redenzione che ci ricorda come le scelte di un istante possano echeggiare attraverso le generazioni, e come non sia mai troppo tardi per riconciliarsi con il proprio passato.

L'autore



Nato a Napoli, Nicola Campanelli, ex avvocato, danzatore, giornalista e scrittore, vive a Barcellona «[...] dove la vita è troppo emozionante per scrivere» (Colm Toibin). Nel 2013, dopo la pubblicazione del suo primo libro *Confessioni di un ragazzo perbene* (Dante & Descartes, Napoli, 2011), lascia l'Italia e la carriera legale per trasferirsi a Berlino. Durante gli anni trascorsi in Germania, ha scritto tre libri: *Sasha Waltz & Guests 30 years of creativity in dance* (Smith editore, Firenze 2023), *Diario di Tel Aviv. Seguendo la scia dell'arcobaleno* (Robin editore, Torino, 2023) e *Il sole di notte* (Smith editore, Firenze, 2020). Oltre a diverse interviste contenute nel libro *Si Cambia danza [...]* (Meltemi Editore, Milano, 2022), ha scritto racconti pubblicati da: Gli Ori editori contemporanei (Pistoia 2023); Smith editore (Firenze, 2022); da Oxp di Napoli e vinto il concorso letterario "Racconti a tavola", (Cesena, Historica, 2018). Dal 2011 al 2018 ha tenuto una rubrica dal titolo *La mia vita a Berlino* per "Feireiss das Magazin". Iscritto all'albo dei giornalisti dal febbraio 2018, regolarmente scrive per OXP (casa editrice Università Orientale di Napoli) per il magazine "Campadanza" e il bimestrale tedesco "Dance for you".

sede di Napoli:
vico seminario dei nobili, 11
80134 Napoli
tel +39 081 7901211

www.grausedizioni.it
info@grausedizioni.it